

श्रीद्वारकेशो जयति

श्रीवल्लभीय प्रथमाला

पुष्प सख्या १०

श्री द्वारकाधीशजी-तृतीय-गृह के वर्ष भर के
वर्तमान-प्रणाली के पद

(कुल पद सख्या १२१०)

[नित्य तथा वसंत धमार के पद सहित]

(सचित्र)

सपादक-सशोधक

तृतीय गृह तिलकायत

गो० श्री ब्रजभूषणलालजी महाराज
काकरौली.

प्रकाशक

द्वारकादास परीख, मथुरा.

वि० सं० २०१५]

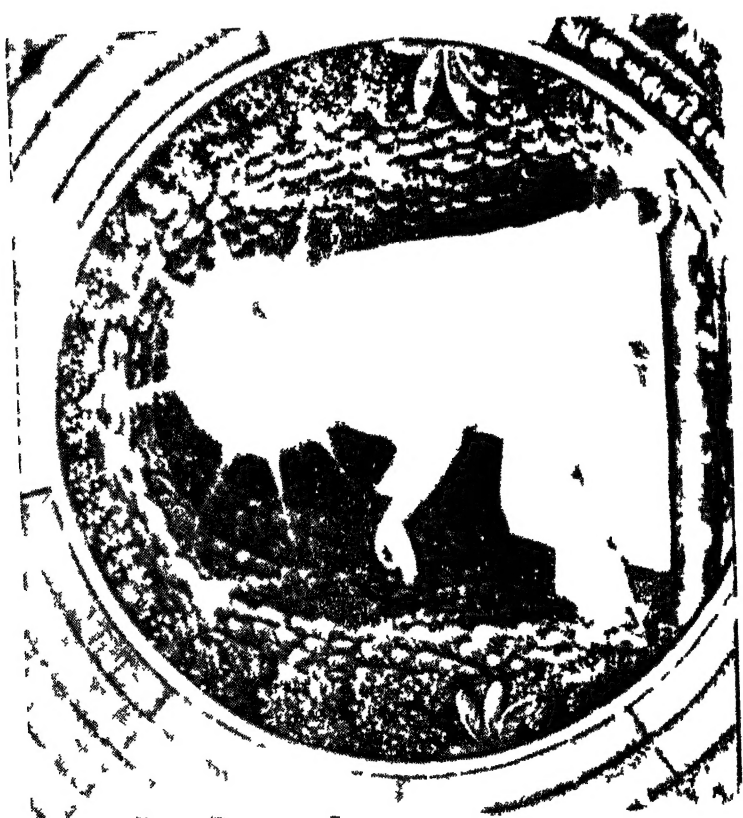
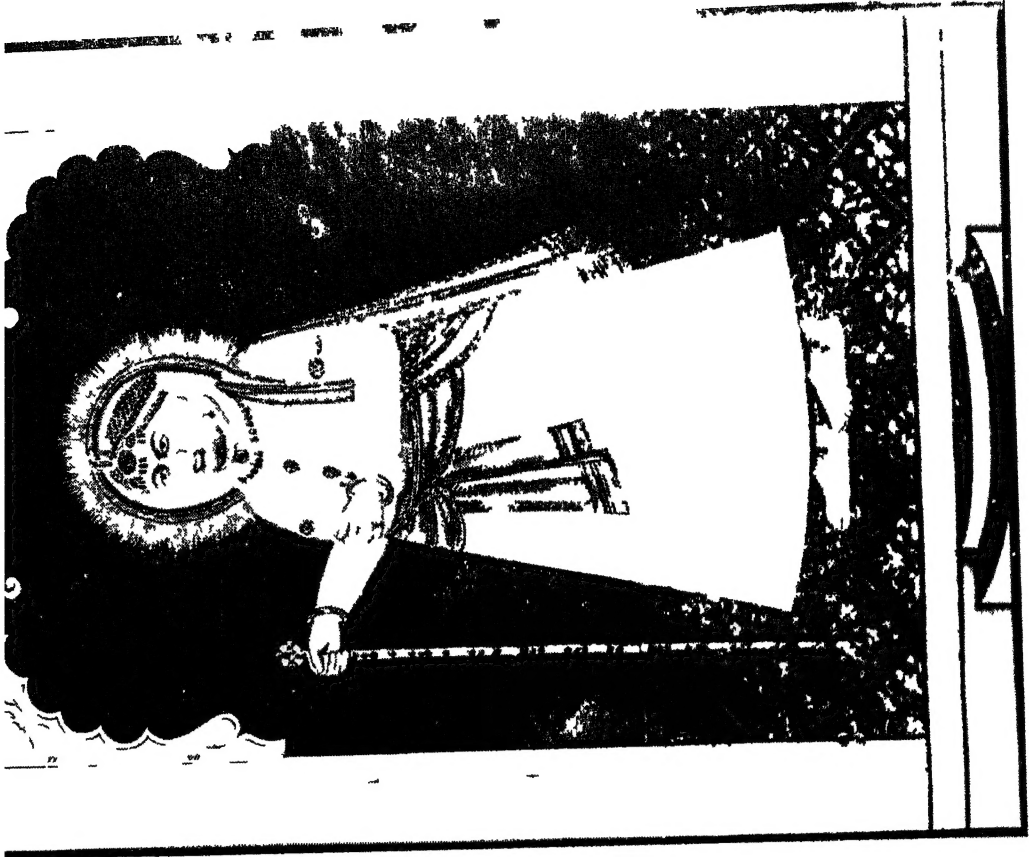
न्यौछावर ८) रुपया

[वल्लभानन्द ४८१

प्रकाशक
द्वारकादाम परीग्व
मन्त्री
अष्टछाप स्मारक समिति, मथुरा ।



सर्वाधिकार प्रकाशकाधीन
प्रथमावृत्ति १००० प्रतिया
जन्माष्टमी, २०१५ वि०



भगवत्पूजा मे कीर्तन भक्ति मा सर्व प्रथम स्थान मेने नाल
 महाप्रभु श्रीगुरुमाचार्य जी
 प्राकृत्य मन्त्र ११२५ वैशाख शुक्ल ९

* संपादन के विषय में *

श्रीद्वारकाधीश जी तृतीय गृह के वर्ष भर के 'कीर्तन-प्रणाली के पद' नामक ग्रन्थ का सम्पादन व सशोधन इसी गृह के अधिपति विद्यमान परम पूज्य ब्रजभाषा एव कीर्तन साहित्य के मर्मज्ञ विद्वान् आचार्य-रत्न गो० श्री ब्रजभूषण लाल जी द्वारा हुआ है। आज से पूरे पच्चीस वर्ष पहले वि० स० १९६० में जब मेरा निवास काकरौली में था तब पूज्यपाद महाराजश्री को अपने निजी प्राचीन हस्त-लिखित सग्रहों के आधार पर अपने यहाँ मन्दिर में गाये जाने वाले इन कीर्तनों का संपादन करते हुए मैंने देखे थे। उस समय पू० पा० महाराज श्री मुद्रित एव अमुद्रित कीर्तनों की प्रतियों को मिलाते हुए प्रसिद्ध एव अप्रसिद्ध पदों का सकलन, संपादन एव सशोधन जिस लगन से और गौर पूर्वक करते थे उसको देख कर मुझे बड़ा ही आश्चर्य होता था। क्योंकि उस समय आपकी केवल बाईस वर्ष की ही उम्र थी किन्तु तब भी कीर्तन और भाषा सबधी आपका ज्ञान प्रौढ़ विद्वानों को भी मात करता था। मुझे स्मरण है कि ब्रजभाषा और कीर्तन के एक मथुरास्थ प्रसिद्ध विद्वान को उस समय आपने पूछा था कि 'देवो के द्वारे ते निरुसी देवो दुल्हन' और 'देवो के द्वारे ते निरुसी प्यारी दुल्हन' इन दो पाठों में कीर्तन के भाव की दृष्टि से किस पाठ को ग्रहण करना चाहिये। उक्त विद्वान् ने भट्ट कह दिया कि 'प्यारी दुल्हन' वाला पाठ ही रखना चाहिए। तब पू० पा० महाराज श्री ने कहा कि नहीं अभी तो वह कन्या है इसलिये 'प्यारी' की अपेक्षा 'देवी' पाठ ही रखना उत्तम होगा।

उस समय पू पा महाराज श्री ने रात और दिन श्रम लेकर ७६१ पदों का सकलन, संपादन और सशोधन किया था। जैसे ही मन्दिर की सेवा पहुँच कर बाहर आते थे वैसे ही इस कार्य में आप सलग्न हो जाते थे। उस समय भोजन आदि कार्यों में भी बड़ा विलंब हो जाता था। आप संपादन आदि के अनन्तर इन पदों की टाइप-प्रति भी अपने हाथ से ही करते थे।

पू पा महाराज श्री जैसे विद्वान् हैं वैसे उद्यम भी हैं। उसी समय मैंने आपके समक्ष आपकी टाइप की हुई प्रति की प्रतिलिपि करने की इच्छा प्रकट की। आपने उसे सहृण मुझे दी और मैंने उसकी एक प्रतिलिपि कर भी ली। मुझे मेरे साम्प्रदायिक जीवन के प्रारम्भ से ही अर्थात् बारह वर्ष की वय से ही कीर्तन सुनने और समझने की तीव्र इच्छा रहती थी और आज भी है। इसी के फल-स्वरूप मैं अपने ३८ वर्ष के इस साम्प्रदायिक जीवन में सैकड़ों कवियों के अप्रसिद्ध, ऐतिहासिक तथा भावना प्रधान पदों का सग्रह अपने हाथों से तैयार कर सका हूँ। उस समय मैं केवल अन्त सुखाय इन पदों का सग्रह करता था। किन्तु यह किसे ज्ञात था कि आगे चल कर इन पदों और भक्त कवियों के चरित्रों का भी प्रकाशन-काय श्री हरि मेरे जैसे एक अविद्वान् के द्वारा ही सम्पन्न करेंगे। यही पुष्टिमार्गीय अङ्गीकृति का लक्षण है। अयोग्य को योग्य करना और योग्य की उपेक्षा करना इस प्रकार के भगवान् के 'कर्तुम् अकतुम्, व अन्यथा कर्तुम्' विरुद्ध धर्मों को कौन नहीं जानता है। अस्तु

पिछले आठ-दस वर्षों से इस प्रणाली के पदों को छपाने की प्रेरणा मुझे कीर्तन-रसिक भगवदीयों द्वारा कई बार होती रहती थी। किन्तु वह काय मेरे लिये असंभव-सा था। क्योंकि ये पद तो केवल ७६१ ही थे जब कि वर्ष भर की प्रणाली के पदों की संख्या १२१० के करीब होती है। अतः

म इसकी उपेक्षा ही करता रहा। पश्चात् एक बार बहादुरपुर के कीतन-प्रेमी भाई श्री पुरुषोत्तमदास को मैने कहा कि इस प्रणाली के शेष पद बहादुरपुर के कीतनिया श्री छगन भाई के पास है, (क्योंकि उन्होंने वर्षों तक काकरौली में रह कर बड़े चाव से कीतन की सेवा की है) अतः उनसे शेष पदों को लिख कर मुझे आप वे पद अवश्य भेजे। उन्होंने यह काय शीघ्र सपन्न किया। किंतु श्री छगन भाई की प्रति के पद 'गुजरातीपन' को लिये हुए थे। उनको शुद्ध करना बड़ा कठिन काम था। इसलिये यह काय ज्यों का त्यों पड़ा रहा।

अगले वर्ष २०१४ के पौष में जब मेरा काकरौली जाना हुआ तब भगवत्प्रेरणा में मैने महाराजश्री से इन पदों को छपाने की आज्ञा मागी। आपने बड़ी प्रसन्नता पूर्वक आज्ञा प्रदान की और अपनी टाइप की हुई प्रसिद्ध एवं अप्रसिद्ध पदों की दोनों प्रतियाँ भी मुझे दी। साथ में शेष पदों के सग्रह, संपादन आदि कार्यों का भार भी मुझ पर छोड़ा गया। मैने पू० पा० महाराज श्री के संपादित पदों को मथुरा में आकर शीघ्र छपवाये और फिर जब महाराज श्री काकरौली से बड़ीदा पगारे तब मैंने श्री अक्षय तृतीया के अगले दिन मथुरा से बड़ीदा आया। वहाँ से कुछ दिन ठभोई रह कर मैने श्री छगनभाई की पोथी के करीब ४५० पदों की प्रेम-प्रति तैयार की और यथामति उहे संपादित भी किये। फिर उन पदों को पू० पा० महाराज श्री के चरणों में भेंट किये। तब पू० पा० महाराज श्री ने उनको शीघ्र ही सशोधित कर मुझे टपवाने को दिय। शीघ्रतावश पहल पदा की तरह इन ४५० पदों का सशोधन नहीं हो सका है तब भी उनमें 'गुजरातीपन' नहीं रहा है। आज यह सशोधित पदों का सग्रह पाठकों के हाथ में है, इसका दाय कर सभी को मनोप हागा, ऐसा विश्वास है।

पू० पा० महाराज श्री ने प्राचीन ग्रन्थों के आधार पर जिन पदों के जिन पाठों में भाव-चमत्कार वा काव्य-वमत्कार रखा है उनके दृष्टान्त रूप से दो-तीन पदों का संकेत यहाँ किया जाना है—

पद सं० ४ पृष्ठ-सं० १ पर—

मुद्रित प्रतियों में—“छीके ते सगरी दधि उखल चढि काढि लेहु”। सशोधित पाठ—“छीके पर सगरी दधि उखल चढि उतार धरी”।

सशोधित पाठ में वात्सल्य भाव का जैसा चमत्कार दीरता है वैसा मुद्रित प्रतियों के पाठ में नहीं है। उसमें माता अपने नन्हे से बालक को ऊखल पर चढ़ कर सगरी दधि काढ लेने का आदेश देती है जो वात्सल्य के उत्कर्ष और श्री कृष्ण की वय से भी विरुद्ध है। यशोदा भी जब ऊखल पर चढ़े तभी वह दही नीचे आ सकता है। तो छोटे से बालक के ऊखल चढ़ने पर वह कैसे आ सकेगा? यह सब दृष्टव्य है। साथ में बालक विशेष दही प्राप्ति की जिद्द न करे इस लिये माता ने पहले से ही यह कह दिया कि घरकी 'सगरी' दधि छीके पर ही धरी है। कैसा सुंदर पाठ है?

इसी प्रकार इस ग्रन्थ के पद संख्या ४४ और पृष्ठ-संख्या १३ पर 'श्रवण सुन सजनी बाजे मदिलरा' में मुद्रित प्रतियों के इसी पद की तुको की संख्या और पक्तियों के क्रम में भी भेद मिलेगा। मुद्रित में १४ तुक है इसमें केवल नौ, इसी प्रकार इन तुकों के क्रम में भी है।

इसी तरह 'वाघबर मोठे सावरो' वाले इस ग्रंथ के पद (स ६६०) में और मुद्रित प्रतियों के इसी पद में भी आपको तारतम्य मिलेगा । मुद्रित प्रतियों में केवल सात तुक हैं इसमें नहीं है । इसी प्रकार तुक के क्रमों में भी है । ऐसे-ऐसे कितने ही पद इस ग्रंथ में ऐसे हैं जो काव्य और भाव दोनों दृष्टि से अत्यंत चमत्कार पूर्ण कहे जा सकते हैं । ममज्ञ पाठकों को पढ़ कर बड़ा आनंद होगा । इस ग्रंथ में करीब ४०० ऊपर ऐसे पद हैं जो अभी भी अप्रसिद्ध हैं । अस्तु ।

इस ग्रंथ को सर्वोपयोगी और अन्य धमार, वसंत एवं नित्य के पद-संग्रहों से निरपेक्ष रखने के लिये नित्य सेवा के ऐसे पद इसमें और अवशिष्ट पदों के नाम से जोड़ दिये हैं जो वर्षोत्सव में नहीं मिलते हैं । वर्षोत्सव में फागुन आ ही जाता है । अतः वसंत और धमार तो इस ग्रंथ में बहुतायत रूप में मिल ही जाते हैं । नित्य की सेवा के और पनघट आदि विशिष्ट विषयों के पदों की सख्या-सूची देकर इस ग्रंथ को सर्वांगपूर्ण बनाया है । इस ग्रंथ को प्राप्त कर लेने पर वर्षोत्सव, नित्य और वसंत धमार कीतन के इन तीनों ग्रंथों की अपेक्षा नहीं रहती है । इस प्रकार का सम्पादन सम्प्रदाय में सर्व प्रथम हुआ कहा जा सकता है । यद्यपि 'कीर्तन रत्नाकर' और 'कीतन कुसुमाकर' ग्रंथ इस प्रकार के थे किंतु सशोधित संपादन की दृष्टि से वे दोनों इसकी श्रेणी में नहीं आ सकते । उन ग्रंथों में काफी 'गुजरातीपन' और पाठों की अशुद्धियाँ भी थीं । आज वे ग्रंथ भी अप्राप्य हो चुके हैं । अतः कीर्तन के वर्षोत्सव, नित्य और वसंत धमार ये तीनों संग्रह, जिनकी कीमत रु० १३) से कम नहीं होती है, उनकी गरज केवल आठ रुपये के इस ग्रंथ से सर जाती है । उपरांत इस में अप्रसिद्ध चुने हुए और प्रामाणिक पदों का सकलन होने से इससे कीतन रसिकों को भावानंद की प्राप्ति उसके नवीन तरंगों के साथ मिलती रहेगी । आज 'वर्षोत्सव' का पुस्तक भी अप्राप्य हो रहा है । ऐसी स्थिति में यही सर्वाङ्गपूर्ण कीर्तन ग्रंथ सभी वर्षणवों के लिये आश्रय रूप माना जा सकता है ।

प्रेस कर्मचारियों की शीघ्रता के कारण इस ग्रंथ में न तो शब्दों का रूप ही एक सा रह सका है न इसका त्रुटि रहित होना कहा जा सकता है । कम से कम चार पद (स ११०१, ११३६, ११४३, ११४४) दुहेरा भी छप गये हैं । ये दुहेरा पदों के पाठ और तुक-क्रम भी अशुद्ध हैं । इन्हें गाना नहीं चाहिये । इसी प्रकार शीघ्रता के कारण कहीं-कहीं राग का निर्णय नहीं हो सका है इसलिये वहाँ जगह छोड़ दी गई है । पाठक स्वयं उन रागों का निर्णय कर लें ।

कागजों की महाधता के कारण इन कीतनों की अकारादि सूची नहीं दी जा सकी है । इसी प्रकार कवियों की नामावली और उनके पदों के एकीकरण की सख्या भी, जिसका हमें क्षोभ है ।

शुद्धि पत्रक साथ में लगाया गया है । अतः प्रथम शुद्ध करके ही पीछे इस ग्रंथ का उपयोग करना चाहिये । अतः मे भाई ओच्छवलाल तथा जमनादास डभोई वालों ने इस ग्रंथ-मुद्रण कार्य में बिना व्याज रु० १३००) की रकम उधार दी है । अतः उनका स्मरण करना आवश्यक है । इसी प्रकार अग्रवाल प्रेस के मालिक श्री त्रिलोकीनाथजी भीतल ने भी बड़े यत्न से इस कार्य को पार पाड़ा, इसलिये उनको भी धन्यवाद देते हुए इस वक्तव्य को समाप्त करता हूँ ।

१. प्रियुषदत्त जीलानी, अहमदाबाद
२. महेश्वर शर्मा

—द्वारकादास परीख

❀ कीर्तन-प्रणाली के पदन को शुद्धि-पत्रक ❀

कृपया पढ़ने से पूर्व इन स्थानों को सुधार लीजिये-

पृ० स	पक्ति स	अशुद्ध	शुद्ध	पृ० स	पक्ति स	अशुद्ध	शुद्ध
५	१६	जगमोहन मे	गोपीवल्लभ भोग आये	१३४	२४	हि रामरा ४६७	हित रामराय ४६८
			जगमाहन मे	१३५	२५	॥४॥	॥४॥❀४७❀
६	२०	राग मालव	सेन के दर्शन मे	१५०	५	पूम अबर	धूम अबर
			राग मालव	१५६	१७	❀५६३❀	❀५६२❀
२२	१०	द्वन्द्व	द्वन्द्व	१६२	१८	❀५७०❀	❀५७१❀
२५	१६	राग सारंग	राजभोग दर्शन मे	२४१	२४	रागबिलावल	राग बिलावल
			राग सारंग				❀५८ गार ओसराध
२६	११	हरिये ले ले	हरये ले ले	२४२	१७	भोरज लजात	भोर जलजात
२६	२२	राग बिलावल	श्रृ गार समय	२४५	२४	वदो करो	वदो कोऊ करो
			राग बिलावल	२५६	६	तेपूजी	ते पूजी ।
३८	३	हो वृषभान	हो चद्रभान	२६५	४	❀८२४❀	❀८२६❀
४२	६	'विष्णुदास प्रभु	'विष्णुदास' प्रभु	१६५	१६	❀८२५❀	❀८२७❀
४६	४	बिसरायो हो जे	बिसरायो हो । जे	२६६	५	❀८२६❀	❀८२८❀
४७	४	रसकि	रसिक	२६६	१४	❀८२७❀	❀८२६❀
४८	२३	बाहन दे हे	बाहन दे हो	२६८	२२	लहा बलि	लहौ । बलि
७०	१४	बिलकिर	किलकिर	२८६	२	बाँह धरौ	बाँह धरो
७२	३	२२७	२२८	२६७	१७	कुच कुम कुम	कुच कुम कुमकुम
७४	११	स्याम को	स्याम को	२६४	१३	❀६१३❀	❀६१२❀
८०	६	२५	२५६	२६५	२	॥२॥	॥२॥❀१५❀
८५	३	अनगित	अगनित	२६८	८	❀६१०❀	❀६३०❀
८७	६	गोधन सेवक	गोधन के सेवक	३०६	११	खसी सब	सखी सब
८७	२२	भुजमानो रघुपति	भुजमानो । रघुपति	३०७	४	॥२॥	॥२॥❀७२❀
९६	२३	धिलाग	धिलाग	३२८	१६	है डर	है डर
१०८	२१	॥३॥	॥३॥❀३४२❀	३३१	२	डरत वारी	डारत वारी
१०६	१५	॥३४६॥	॥३४५॥	३३३	१४	सुहाय	सुहायो ।
११६	२१	॥३६६॥	॥३७६॥	३३४	१५	दसन धुति	दसन धति ।
११७	१६	ध्यावत	प्यावत	३३६	६	❀१०६❀	❀१०६५❀
११७	२५	॥५८१॥	॥३८१॥	३३६	६	❀१०६❀	❀१०६६❀
११८	१६	रे हाक	दे हाक	३३६	१२	❀१०६❀	❀१०६७❀
११६	२४	❀३६०❀	❀३६१❀	३६५	५	❀११८❀	❀११३❀
१२०	२०	❀१६६❀	❀३६६❀	३६५	१०	❀११८३❀	❀११८४❀
१२२	४	❀४०४❀	❀४०३❀	३६५	१३	❀११८४❀	❀११८५❀
१२२	१२	सुर	'सूर'	३६५	१८	❀११८५❀	❀११८६❀
१ ८	१०	उर वाहक	उर दाहक	३६५	२०	❀११८६❀	❀११८७❀
				३६६	३	❀११८७❀	❀११८८❀

—कहीं कहीं मात्रा तथा बिंदी छपते छपते टूट गई है, पाठक स्वयं यथास्थान सुधार लें इसी प्रकार 'ब' के स्थान पर 'व' और मिले हुए शब्दों को भी समझ कर सुधार लें ।

❀ कीर्तन-प्रणाली के पदन को शुद्धि-पत्रक ❀

कृपया पढ़ने से पूर्व इन स्थानों को सुधार लीजिये+

पृ० स	पक्ति स	अशुद्ध	शुद्ध	पृ० स	पक्ति स	अशुद्ध	शुद्ध
५	१६	जगमोहन मे	गोपीवल्लभ भोगआये	१३४	२४	हिरामरा	हित रामराय
			जगमाहन मे	१३५	२४	॥४॥	॥४॥❀४७०❀
६	२०	राग मालव	सेन के दर्शन मे	१५०	५	धूम अबर	धूम अबर
			राग मालव	१५६	१७	❀५६३❀	❀५६३❀
२२	१०	द्वन्द्व	द्व द	१६२	१८	❀५७७❀	❀५७७❀
२५	१६	राग सारग	राजभोग दर्शन मे	२४१	२४	रागबिलावल	राग बिलावल
			राग सारग				❀५ गार ओसरा❀
२६	११	हरिये ले ले	हरवे ले ले	२४२	१७	भोरज लजात	भोर जलजात
२६	२२	राग बिलावल	शृ गार समय	२४५	२४	वदो करो	वदो मोऊ करो
			राग बिलावल	२५६	६	तेपूजी	ते पूजी ।
३८	३	हो वृषभान	हो चद्रभान	२६५	४	❀८२४❀	❀८२६❀
४२	६	'विष्णुदास प्रभु	'विष्णुदास' प्रभु	१६५	१६	❀८२५❀	❀८२७❀
४६	४	बिसरायो हो जे	बिसरायो हो । जे	२६६	५	❀८२६❀	❀८२८❀
४७	४	रसकि	रसिक	२६६	१४	❀८२७❀	❀८२६❀
४८	२३	बाहन दे हे	बाहन दे हो	२६८	२२	लहो बलि	लहो । बलि
७०	१४	बिलकिर	किलकिर	२८६	२	बाँह धरो	बाँह धरो
७२	३	२२७	२२८	२६७	१७	कुच कुम कुम	कुच कुम कुमकुमा
७४	११	स्याम को	स्याम को	२६४	१३	❀६१३❀	❀६१२❀
८०	६	२५	२५६	२६५	२	॥८॥	॥८॥❀१५❀
८५	३	अगनित	अगनित	२६८	८	❀६६०❀	❀६६०❀
८७	६	गोधन सेवक	गोधन के सेवक	३०६	११	खसी सब	सखी सब
८७	२२	मुजमानो रघुपति	मुजमानो । रघुपति	३०७	४	॥८॥	॥८॥❀७२❀
६६	२३	धिलाग	धिलाग	३२८	१६	है उर	है डर
१०८	२१	॥३॥	॥३॥❀३४२❀	३३१	२	डरत वारी	डारत वारी
१०६	१५	॥३४६॥	॥३४५॥	३३३	१४	सुहाय	सुहायो ।
११६	२१	॥३६६॥	॥३७६॥	३३४	१५	दसन धुति	दसन धति ।
११७	१६	ध्यावत	प्यावत	३३६	६	❀१०६❀	❀१०६❀
११७	२५	॥३८१॥	॥३८१॥	३३६	६	❀१०६❀	❀१०६❀
११८	१६	रे हाक	दे हाक	३३६	१२	❀१०६❀	❀१०६❀
११६	२४	❀३६०❀	❀३६१❀	३६५	५	❀११८❀	❀११८❀
१२०	२०	❀१६६❀	❀३६६❀	३६५	१०	❀११८❀	❀११८❀
१२२	४	❀४०४❀	❀४०३❀	३६५	१३	❀११८❀	❀११८❀
१२२	१२	सुर	'सूर'	३६५	१८	❀११८❀	❀११८❀
१ ८	१०	उर वाहक	उर दाहक	३६६	२०	❀११८❀	❀११८❀
				३६६	३	❀११८❀	❀११८❀

—कही कही मात्रा तथा बिंदी छपते छपते टूट गई हैं, पाठक स्वयं यथास्थान सुधार लें इसी प्रकार 'ब' के स्थान पर 'व' और मिले हुए शब्दों को भी समझ कर सुधार लें ।

* श्रीद्वारकेशोजयति *

* तृतीय गृह की कीर्तन-प्रणालिका *

* उत्सव-सूची *



मिति	उत्सव	मिति	उत्सव
भाद्र० कृष्ण	८ जन्माष्टमी (श्रीकृष्ण जयन्ती)	कार्तिक कृष्ण १	
" "	६ न दमहोत्सव और श्रीब्रजभूषणजी को उत्सव	" "	२ श्रीगिरिधरलालजी के उत्सव की बधाई
" "	१०	" "	५
" "	१३ ढुङ्गी को पालना	" "	७ श्रीबालकृष्ण लालजी के गादी बिराजवे को उत्सव
" "	१४ श्रीगिरिधरलालजी के उत्सव की बधाई	" "	१२
" शुक्ल १	रात्राष्टमी की बधाई	" "	१३ धनतेरस
" "	२ श्रीगिरिधरलाल जी को उत्सव	" "	१४ चतुर्दशी
" "	५ श्रीचन्द्रावलीजी को उत्सव	" "	३० नीपावली
" "	७	" शुक्ल १	अन्नकूट
" "	८ रात्राष्टमी	" "	२ भाईद्वज (गमद्वितीया)
" "	९ श्रीगिरिधरलालजी को उत्सव	" "	७
" "	१०	" "	८ गोपाष्टमी
" "	११ दान-एकादशी	" "	११ प्रबोधिनी
" "	१२ श्रीगामन-जयन्ती	" "	१२
" "	१३	" "	१३
" "	१४		
" "	१५	मार्गशीर्ष कृष्ण १	व्रतचर्या प्रारम्भ
आश्विन कृष्ण १	मौंभी को प्रारम्भ	" "	५ श्रीगिरिधरलालजी के उत्सव की बधाई
" "	६ श्रीबालकृष्णजी के उत्सव की बधाई	" "	८ श्रीगोविन्दरायजी तथा श्रीगिरिधर लालजी को उत्सव
" "	१२ श्रीगोपीनाथजी को उत्सव	" "	११ श्रीगोकुलनाथजी के उत्सव की बधाई
" "	१३ श्रीबालकृष्णजी को उत्सव	" "	१३ श्रीघनश्यामजी को उत्सव
आश्विन कृष्ण १४		" "	१४ श्रीगोकुलनाथजी को उत्सव
" शुक्ल १		" शुक्ल २	श्रीब्रजभूषणजी को उत्सव
" "	१० दशहरा अन्नकूट की बधाई	" "	४ श्रीमथुराधीश श्रीद्वारकाधीश एक सिंहासन पर विराजे
" "	११		
" "	१३ छापन भोग को उत्सव		
" "	१५ शरद् (रासोत्सव)		

मिती	उत्सव
मार्गशीर्ष शुक्ल ७	श्रीगुसाईजी के उत्सव की बधाई तथा श्रीगोकुलनाथजी को उत्सव
पौष कृष्ण ७	छापन भोग को उत्सव
" "	" "
" "	६ श्रीगुसाईजी को उत्सव
" "	१०
" "	११ श्रीविठ्ठलनाथजी के उत्सव की बधाई
" "	१३
" "	१४ श्रीविठ्ठलनाथजी को उत्सव
" "	३०
	मकर सक्रान्ति के प्रथम दिन भोगी सक्रान्ति

"	
माघ कृष्ण ४	गुप्त उत्सव
" "	६ श्रीविठ्ठलनाथजी को जन्म दिन
" शुक्ल ४	
" "	५ वसंत-पंचमी
" "	६
" "	१४ पूर्णिमा को होरी रोपण हो तो आज
" "	१५ सायंकाल होरी " " "
" "	१५ प्रातः काल " " "
फाल्गुन कृष्ण २	श्रीब्रजभूषणलालजी को जन्म-दिन
" "	४ श्रीगिरिधरलालजी को उत्सव
" "	७ श्रीनाथजी को पाटोत्सव
" "	८
" "	१३
" शुक्ल १	" "
" "	८ होलिकाष्टक
" "	११ कुज-एकादशी
" "	१२
फा० शुक्ल १३	८४ खभ को बगीचा
" "	१४
" "	१५ होरी

मिती	उत्सव
चैत्र कृष्ण १	दोलोत्सव
" "	२ द्वितीया पाट
" "	६ गुप्त उत्सव
" "	१० छापन भोग का उत्सव
" शुक्ल १	संवत्सरोत्सव
" "	३ गनगौर
" "	४
" "	६ श्रीयदुनाथजी को उत्सव
" "	८ श्रीब्रजभूषणजी को उत्सव
" "	६ श्रीराम-जयन्ती तथा श्रीब्रजभूषण को उत्सव
" "	१०
" "	११ श्रीमहाप्रभुजी के उत्सव की बधाई
" "	१५ छापन भोग को उत्सव
वैशाख कृष्ण ७	श्रीमथुरेशजी श्रीद्वारकाधीशजी एक सिंहासन पर विराजे
" "	१०
" "	११ श्रीमहाप्रभुजी को उत्सव
" "	१२
" "	१३ श्रीपुरुषोत्तमजी के उत्सव की बधाई
" शुक्ल १	श्रीपुरुषोत्तमजी को उत्सव
" "	३ अक्षय तृतीया
" "	४
" "	११ श्रीद्वारकेशजी के उत्सव की बधाई
" "	१३
" "	१४ श्रीनृसिंहजी-जयन्ती तथा श्रीद्वारकेशजी को उत्सव
ज्येष्ठ कृष्ण ५	छापन भोग को उत्सव
ज्येष्ठ शुक्ल ४	श्रीब्रजनाथजी के उत्सव की बधाई
" "	७ श्रीब्रजनाथजी को उत्सव

मिती	उत्सव	मिती	उत्सव
ज्येष्ठ शुक्ल १०	गगादशमी	भाद्रपद कृष्ण	हिंडोरा विजय होय वा दिन
" " ११		" "	ज माष्टमी बवाई मे मुकुट धरै तब
" " १४		" "	" " किरौट धरै तब
" " १५	स्नान यात्रा	" "	" " टिपारा धरै तब
आषाढ कृष्ण ६	श्रीद्वारकेशलालजी को उत्सव (खसखाना)	" "	" " पगा धरे तब
" शुक्ल १	रथयात्रा के प्रथम दिन	" "	" " फेटा धरै तब
" " २	रथयात्रा	" "	जन्माष्टमी-बवाई मे दुमाला धरै तब
" " ३	" " के द्वितीय दिन	" "	७ छट्टी को उत्सव
" " ४	श्रीद्वारकावीश को पाटोत्सव		ग्रहण की रीति
" " ६	कसू भी छठ		शीतकाल-सम्बन्धी रीति
" " ११	देवशयनी एकादशी		१ टिपारा धरै तब
" " १५			२ किरौट " "
आवण कृष्ण १	हिंडोरा विराजै वा दिन		३ दुमाला " "
" " ४	जन्माष्टमी की बवाई		४ दुपेची गिरकीदार पाग धरै तब
" " १०	श्रीबालकृष्णलालजी के उत्सव की बवाई		५ केशरी पाग, बागा धरै तब
" " १३	श्रीबालकृष्णलालजी को उत्सव दुहेरा मंडान		६ पाग धरै तब
" " ३०	हरियाली अमावस		७ घटा होय तब
" शुक्ल ३	ठकुरानी तीज		८ सेहरा धरै तब
" " ४			९ मोरचन्द्रिका धरै तब
" " ११	पवित्रा एकादशी		१० वर्षा मे
" " १२			११ सफेद जरी की पाग पर मोरचन्द्रिका धरै तब
" " १५	राखी उत्सव		

नोट—इन उत्सवों के पदन की सूची में उत्सवों की पृष्ठ-संख्या दीनी है। सो वाकें अनुसार उत्सवों के दिन निकाल लेने।



नित्य की प्रणाली

- - - - -

प्रथम श्री ठाकुर जी जागे तब नित्य श्री महाप्रभु जी को एक पद, और श्रीगुसाई जी को एक पद, ऐसे दो विगती के पद गावने । पीछे एक जागरे का, और दो कलेरा के, एक जमुना जी का, और एक खडिता को ऋतु अनुसार गावनी ।

बाल लीला और बधाई के दिन खडिता को पद नहीं गये ।

मगल भोग सरे 'मगल मगल ब्रज भुवि मगल' गावनी । मगला के दर्शन में, श्रृगार समय, और श्रृ गार के दर्शन में ऋतु अनुसार पद गावने ।

ग्वाल बोले घैया के पद गावने । बधाई के दिन होय तो बधाई । बसंत धमार के दिन होय तो वाके कीर्तन गावने । ग्वाल के दर्शन में एक पलना सदा गये ।

राजभोग आये ऋतु अनुसार [सीतकाल में घर भानन के, ब्रजभक्तन के घर भोजन के, उष्णकाल में छाक के चार गावने, ऐसे ही वर्षा में उषा का छाक के, बधाई के दिन में बडी होय तो एक बधाई, छाटा होय तो चार गये । एमे हो वसंत और धमार में वसंत-धमार चार गये छाटा होय तो] राजभोग में अचरायवे को एक पद गावनी तथा एक वारी को पद गावना ।

राजभोग दर्शन में, भोग दर्शन में और मध्यम दर्शन में ऋतु अनुसार ।

सौंभ को ग्वाल बोले दो पद घैया के, बधाई के दिन में बधाई, वसंत धमार में वसंत धमार ।

शयन भोग आये दो पद व्याक के, दूसरे भोग में एक पद दूध को । शयन के दर्शन में एक पद ऋतु अनुसार । पौढ़वे में मान को और एक पौढ़वे को, एमे दो कीर्तन गावने । आश्रय के दो तामें एक श्रीमहाप्रभु जी को और एक श्रीगुसाई जी को गावनी ।

[नित्य सेवा के कीर्तनों के लिये देखो ममयानुसार कीर्तनों की संख्या सूची]

✽ नित्य-सेवा के ऋतु-समयानुसार के पद-कीर्तन की संख्या-सूची ✽

- (१) जगावे के समय श्रीमहाप्रभुजी की विनती के—
१, २, ८५७ इत्यादि ।
- (२) श्री ठाकुरजी के जगावे के ३, ७३२, ७७०, ८०३,
११६४†, ११८५† इत्यादि ।
- (३) कलेऊ के—४, ४८६, ११६६* इत्यादि ।
- (४) श्रीयमुनाजी के—५, ६३५, ६४० से ६६१ इत्यादि ।
- (५) रजिता के—४६२, ४६४ से ४६८ ८६२†, ८६३†,
६६२, १००८† इत्यादि ।
- (६) मगत भोगसरवे के—८, इत्यादि ।
- (७) मगता दर्शन के—४६३, ४६६, ७३३, ७४४†, ७७१†,
८०४†, ८७३†, ६२०†, ६२३†, १००८*, १०२८*,
१०५०, १०७४* इत्यादि ।
- (८) शृ गार ओसरा (समय) के—२३५\$, २३६\$,
३५७, ३५८, ५०४†, ५२५†, ७४५, ७४६, ७६७\$,
७७३† से ७७५†, ८०५† से ८०७†, ८७५†,
८७६†, ८७७, ८६२†, ८६४†, ६५†,
६२५†, १०००†, १००१*, १०२६†, १०३०†,
१०६३*, १०६६* इत्यादि ।
- (९) शृ गार दर्शन के—७६८, ७४७, ७६४, ७७८, ७७६,
६०८†, ६२६†, ६६४†, ६८०, १०१२*, १०२२*,
१०३१*, १०६७*, ११०४* इत्यादि ।
- (१०) ग्वाल समे के—१६४, ५०३ (उरहाने तथा खेल
के) घैया के—१२०६ ।
- (११) पलना के—५१, ६४, ६५, ६६, ६७, ६८, ६९,
७०, ७१ ।
- (१२) राजभोग आये—
। घर भाजन के—३६३, ४१४ से ४१७, ५३५,
५३६ से ५३६
। ब्रज-भक्तन के घर भोजन के—३६२, ३६४,
३६५ इत्यादि ।
† छाक के—१७८ से १८१, ३८४ से ३८६,
६०६ से ६१३
* छाक के—११६७ से १२०० इत्यादि ।
- (१३) राजभोग सरे अचवायवे के—३६६, ३६०, १२०१
(१४) बीरी के—३६७†, ३६१†, ५३६, ८७६†,
१२०२* इत्यादि ।

- (१५) माला के—७६५ इत्यादि ।
- (१६) राजभोग दर्शन के—१६३†, ४६८†, ७४०†,
७४८†, ७४६†, ७५०†, १००७*, १०१३*,
१०३२*, १०३३*, १०८०* इत्यादि ।
- (१७) भोग रे दर्शन के—१६५, ३६३ से ३६६, ७६७
(१८) सध्या के—१६६, ३६६, ३६७, ४०४, ४२०, ७६८,
१००३*, १०३५*, १०४१* इत्यादि ।
- (१९) साभ की घैया के—१२१०
(२०) शयन भोग आये—३६८ इत्यादि ।
(२१) दूसरे भोग के—८६० इत्यादि ।
(२२) शयन दर्शन—४२१, ४२८, ४३०† से ४३५,
४३६, ४४०† से ४४५†, ४५४, ७५३, ७५५,
७६८ आदि ।
(२३) मान के—२७७, ३१३, ४०५, ४४१, ४४८, ४४७,
४४८ ४५२, ४५७, ५१०, ६२०, ६३४
(२४) पोढ़वे के—६८, १०४, १७०, २७८, ३१४, ३२०,
३२१, ४०६, ४६३†, ५११, ५३१†, ५३२†,
५३३†, ७५६, ८०१, ८६६, ६२१
(२५) आश्रय माहात्म्य आदि के—१५६, १५७, ४२२,
१२०५ इत्यादि ।

✽ विशेष समय के ✽

- (२६) व्रतचर्या के—१२०३, १२०४
(२७) लालितमालकोस के—५३ से ५६ तक ।
(२८) पनघट के—६२४ से ६३३, ६७२ इत्यादि ।
(२९) फुत्तमडली के—७४१, ७८६ इत्यादि ।
(३०) फूल के शृ गार के—६७२, ६७३ इत्यादि ।
(३१) खसखाने के—६६६, ६७०, ६७१ इत्यादि ।
(३२) नाव के—६१७, ६१८ इत्यादि ।
(३३) जलविहार के—६६३ से ६६६ इत्यादि ।
(३४) मल्हार के—१००३, १००४, १०१४, १०३८,
१०४६, १०४६ इत्यादि ।
(३५) मुरली के—६८० इत्यादि ।
(३६) साभी के—१२०६ से १२०८ तक ।
(३७) हिलग के—४४०, ११६८, ११७८ आदि ।

पाग, फग, दुमाला, पगा, कुल्हे, सेहरा, टिपारा, मुकुट, धोती, पिछौरा आदि शृ गारन के विविध
समय के तथा घटान के पद 'उत्सवन के पदन की सूची' में सू निकासि लेने । —सपादक

✽ बिना चिह्न वाले बारहो मास गायवे के । * इस चिह्न वाले वर्षाऋतु के । † सीतकाल के । ‡ उष्णकाल के ।
§ अभ्यग होय तब के ।

नित्य की प्रणाली

- - -

प्रथम श्री ठाकुर जी जागे तब नित्य श्री महाप्रभु जी को एक पद, और श्रीगुसाई जी को एक पद, ऐसे दो विनती के पद गावन । पीछे एक जागरे का, और दो कलेजा के, एक जमुना जी का, और एक खडिता को ऋतु अनुसार गावनो ।

बाल लीला और बधाई के दिन खडिता को पद नहीं गये ।

मगल भोग सरे 'मगल मगल ब्रज भुवि मगल' गावनो । मगला के दर्शन में, श्रृंगार समय, और श्रृंगार के दर्शन में ऋतु अनुसार पद गावने ।

ग्वाल बोले घैया के पद गावने । बधाई के दिन होय तो नयाई । वसंत धमार के दिन होय तो वाके कीर्तन गावन । ग्वाल के दर्शन में एक पलना सदा गवे ।

राजभोग आये ऋतु अनुसार [मीतकाल में घर भाजन न, व्रतभक्तन के घर भोजन के, उष्णकाल में छाक के चार गावने, ऐसे ही वर्षा में वर्षा का छार के, बधाई के दिन में बड़ी होय तो एक बधाई, छोटी हाथ तो चार गये । तमे ही वसंत और धमार में वसंत-धमार चार गवे छाटा होय तो] राजभोग में अचनारवे को एक पद गावनो तथा एक गरी को पद गावना ।

राजभोग दर्शन में, भोग दर्शन में और मध्यम के दर्शन में ऋतु अनुसार ।

सौंभ का ग्वाल बोले दो पद घैया के, बधाई के दिन में बधाई, वसंत धमार में वसंत धमार ।

शयन भोग आये दो पद ब्यारू के, दूसरे भोग में एक पद दूध को । शयन के दर्शन में एक पद ऋतु अनुसार । पोढ़वे में मान को और एक पोढ़वे को, ऐसे दो कीर्तन गावने । आश्रय के दो तामे एक श्रीमहाप्रभु जी को और एक श्रीगुसाई जी को गावनो ।

[नित्य सेवा के कीर्तनों के लिये देखो समयानुसार कीर्तनों की मख्या सूची]

* नित्य-सेवा के ऋतु-समयानुसार के पद-कीर्तन की संख्या-सूची * *

- (१) जगाये के समय श्रीमहाप्रभुजी की विनती के—
१, २, ८५७ इत्यादि ।
- (२) श्री ठाकुरजी के जगावे के ३, ७३२, ७७०, ८०३,
११६४†, ११६५* इत्यादि ।
- (३) कलेऊ के—४, ४८६, ११६६* इत्यादि ।
- (४) श्रीयमुनाजी के—५, ६३५, ६४० से ६६१ इत्यादि
- (५) खडिता के—४६२, ४६४ से ४६८ ८६२†, ८६३†,
६६२, १००८* इत्यादि ।
- (६) मगन भोगसरवे के—८, इत्यादि ।
- (७) मगना दर्शन के—४६३, ४६६†, ७३३, ७४४†, ७७१†,
८०४†, ८७३†, ६२०†, ६२३†, १००८*, १०२८*,
१०५०*, १०७४* इत्यादि ।
- (८) शृ गार ओसरा (समय) के—२३५\$, २३६\$,
३५७, ३८८, ४०४†, ४२५†, ७४५, ७४६, ७६७\$,
७७३† से ७७५†, ८०४† से ८०६†, ८५४†,
८७५†, ८७६†, ८७७, ८६२†, ८६२†, ६५†,
६२५†, १००*, १००१*, १०२६†, १०३०†,
१०६३*, १०६६* इत्यादि ।
- (९) शृ गार दर्शन के—७६८, ७४७, ७६४, ७७८, ७७६,
६०८†, ६२६†, ६६०†, ६८०, १०१२*, १०२२†,
१०३१*, १०६७*, ११०४* इत्यादि ।
- (१०) गाल समे के—१६४, ५०३ (उरहाने तथा खेल
के) धेया के—१००६ ।
- (११) पलना के—५१, ६४, ६५, ६६, ६७, ६८, ६९,
७०, ७१
- (१२) राजभाग आये—
‡ घर भाजन के—३६३, ४१४ से ४१७, ४२५,
४३६ से ४३६
‡ ब्रज-भक्तन के घर भोजन के—३६२, ३६४,
३६५ इत्यादि ।
‡ छाक के—१७८ से १८१, ३८४ से ३८६,
६०८ से ६१३
* छाक के—११६७ से १२०० इत्यादि ।
- (१३) राजभोग सरे अचवायवे के—३६६, ३६०, १२०१
- (१४) बीरी के—३६७†, ३६१†, ४३६, ८७६†,
१२०२* इत्यादि ।

- (१५) माला के—७६५ इत्यादि ।
- (१६) राजभोग दर्शन के—१६३†, ४६८†, ७४०†,
७४८†, ७४६†, ७५०†, १००७*, १०१३*,
१०३२*, १०३३*, १०८०* इत्यादि ।
- (१७) भोग के दर्शन के—१६५, ३६३ से ३६६, ७६७
- (१८) सध्या के—१६६, ३६६, ३६७, ४०४, ४२०, ७६८,
१००३*, १०३५*, १०४१* इत्यादि ।
- (१९) साभ की घैया के—१२१०
- (२०) शयन भोग आये—३६८ इत्यादि ।
- (२१) दूसरे भोग के—८६० इत्यादि ।
- (२२) शयन दर्शन—४२१, ४२८, ४३०† से ४३५,
४३६, ४४०† से ४४५†, ४५४, ७५३, ७५५,
७६८ आदि ।
- (२३) मान के—२७७, ३१३, ४०५, ४४१, ४४८, ४४७,
४४८ ४५२, ४५७, ५१०, ६२०, ६३४
- (२४) पोढवे के—६८, १०४, १७०, २७८, ३१४, ३२०,
३२१, ४०६, ४६३†, ५११, ५३१†, ५३२†,
५३३†, ७५६, ८०१, ८६६, ६२१
- (२५) आश्रय माहात्म्य आदि के—१५६, १५७, ४२२,
१२०५ इत्यादि ।

* विशेष समय के *

- (२६) व्रतचर्या के—१२०३, १२०४
- (२७) ललितमालकोस के—५३ से ५६ तक ।
- (२८) पनघट के—६२४ से ६३३, ६७२ इत्यादि ।
- (२९) फूनमडली के—७४१, ७८६ इत्यादि ।
- (३०) फूल के शृ गार के—६७२, ६७३ इत्यादि ।
- (३१) खसखाने के—६६६, ६७०, ६७१ इत्यादि ।
- (३२) नाव के—६१७, ६१८ इत्यादि ।
- (३३) जलविहार के—६६३ से ६६६ इत्यादि ।
- (३४) मल्हार के—१००३, १००४, १०१४, १०३८,
१०४६, १०४६ इत्यादि ।
- (३५) मुरली के—६८० इत्यादि ।
- (३६) साभी के—१२०६ से १२०८ तक ।
- (३७) हिलग के—४४०, ११६८, ११७८ आदि ।

पाग, फेंटा, दुमाला, पगा, कुल्हे, सेहरा, टिपारा, मुकुट, घोटी, पिछौरा आदि शृ गारन के विविध
समय के तथा घटान के पद 'उत्सवन के पदन की सूची' में सू निकासि लेने । —संपादक

× बिना चिह्न वाले बारहो मास गायवे के । * इस चिह्न वाले वर्षाऋतु के । ‡ सीतकाल के । † उष्णकाल के ।

‡ अभ्यग होय तब के ।

विशिष्ट पदन की—

❀ तिथि-समय की सूची ❀

- (१) जन्माष्टमी की बधाई*—श्रावण कृष्ण ४ से भाद्र कृष्ण ८ तक सब समय म
- (२) श्री राधाष्टमी की बधाई—भादो सुदी १ से भादो सुदी ८ तक ,,
- (३) दान एकादशी के पद—भादो सुदी ११ से आश्विन वदी ३० तक ,,
- (४) साँझी के पद—आश्विन कृष्ण १ से ,, ३० तक भोग मध्या म
- (५) नवरात्रि के पद—[बिलास] आश्विन सुदो १ से ६ तक शृ गार म
- (६) अन्नकूट के पद—दशहरा से अन्नकूट [आ सु १० ते का. सु १ तक] सब समय म
- (७) गौडन लीला इद्र मान भग के पद—कातिक सुदी ७ तक ,,
- (८) ब्रतचर्या के पद—मार्गशीर्ष वदी १ से मार्गशीर्ष सुदी १५ तक मंगला शृ गार म
- (९) खडिता मे, ललित मालकोस के पद—पौष मे मङ्गला शृङ्गार म
- (१०) पनघट मे, राग टोडी के पद—मार्गशीर्ष वदी १ से पौष तक राजभोग म
- (११) हिलग के, धनाश्री, आसावरी टोडी राग के — ,, ,,
- (१२) श्री गुसाईं जी की बधाई—मार्गशीर्ष सुदी ७ से पौषकृष्ण ६ तक सब समय मे
- (१३) वमत धमार के पद—वसंत पंचमी से डोल तक सब समय मे
- (१४) फूल मण्डली के कुज के पद—चैत्र कृष्ण २ से राजभोग मे,
- (१५) श्री महाप्रभु जी की बधाई—चैत्र शुक्ल ११ मे वैसाख कृष्ण ११ तक सब समय म,
- (१६) खडिता मे सुहा, सुघराई राग के पद—स्नान यात्रा सु रथयात्रा तक
- (१७) पनघट मे, सारग के पद—जेठ सुदी १ से १५ तक राजभोग मे
- (१८) पनघट मे, राग बिलावल के—जेठ सुदी ११ स १५ तक शृ गार म,
- (१९) राजभोग मे गौड सारग के पद—स्नान यात्रा स रथयात्रा तक ।
- (२०) भोग मे, सारग राग के—अक्षय तृतीया स स्नान यात्रा तक ।
- (२१) भोग मे सोरठ राग के—स्नान यात्रा स रथयात्रा तक ।
- (२२) सध्याति मे हमीर राग के—अक्षय तृतीया स स्नान यात्रा तक ।
- ,, ,, सोरठ राग के—स्नान यात्रा स रथयात्रा तक ।
- (२३) मल्हार के पद—रथयात्रा स आरभ ।
- (२४) हिंडोरा श्रावण कृष्ण १ से भाद्र कृष्ण १ तक । सध्या मे अथवा सध्याति पीछे ।

*प्रत्येक उत्सव की बधाई के पूर्ण होने पर बाललीला गव ।

बधाई के दिनन मे जो विशेष उत्सव आवे वाके पद प्रणाली अनुसार गवें ।

❀ श्रीद्वारकेशो जयति ❀



तृतीय गृह की कीर्तन प्रणालिका



उत्सवन के पदन की सूची

❀ भाद्र-कृष्णा ८ (जन्माष्टमी) ❀

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ संख्या	पद संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
१	श्रीवल्लभ ३ गुन गाऊँ०	१	१६	यह सुख देखो री तुम०	६
२	जय २ श्रीवल्लभ प्रभु०	१	१७	जनम फल मानत जसोदा०	६
३	जागिये ब्रजराजकुँवर०	१	१८	भगरिन ते हौ बहोत०	६
४	छगन मगन प्यारेलाल०	१	१९	जसोदा नाल न छेदन दैहो	६
५	जय २ श्रीसूरजा कलिन्द०	२		राजभोग आये (ढाढी)	
६	आज बड़ो दरबार देख्यो०	२	२०	हो ब्रज माँगनो जू०	६
७	माइ सोहिलरा आज नन्द०	२	२१	नदजू मेरे मन आनद०	७
	मगल भोग सरे ।		२२	नदजू तिहारे सुख दुख०	७
८	मगल मगल ब्रज भुनि०	२	२३	ब्रजपति माँगिये जू०	८
	मगला दर्शन ।			राजभोग दर्शन ।	
९	नैन भर देखो नदकुमार०	३	२४	(ए हो ए) आज नदराय के०	८
	पचामृत दर्शन ।			भोग के दर्शन । तमूरा सूँ (राग पूरवी)	
१०	ब्रज भयो महरि के पूत०	३	२५	रानी जू जायो पूत सुलच्छन०	८
	अभ्यग समय ।		२६	कन्हैया कब चलि है०	८
११	आपुन मगल गावे०	५		सध्या-समय	
१२	मिलि मगल गाओ माइ०	५	२७	मेरे मन आनद भयो०	८
	तिलक के दर्शन ।			सेन के दर्शन ।	
	(राग सारंग की आलापचारी)			(झोंझ-पखावज स राग मालव की आलाप)	
१३	आज बधाई को दिन नीको०	५	२८	मोहन नदराय कुमार०	८
१४	जसोदरानी जायो हो सुत नीको०	५	२९	पद्म धरयो जन ताप०	८
	गोपी-वल्लभ आये ।			जागरण के दर्शन ।	
१५	आज बन कोऊ वे जिनि जाय०	५	३०	धन रानी जसुमति गृह०	१०

विशिष्ट पदन की—

❀ तिथि-समय की सूची ❀

- (१) जन्माष्टमी की बधाई*—श्रावण कृष्ण ४ से भाद्र कृष्ण ८ तक सब समय म
- (२) श्री राधाष्टमी की बधाई—भादो सुदी १ से भादो सुदी ८ तक ,,
- (३) दान एकादशी के पद—भादो सुदी ११ से आश्विन वदी ३० तक ,,
- (४) साँझी के पद—आश्विन कृष्ण १ से ,, ३० तक भोग मध्या म
- (५) नवरात्रि के पद—[विलास] आश्विन सुदा १ से ६ तक श्रृ गार म
- (६) अन्नकूट के पद—दशहरा से अन्नकूट [आ. सु १० ते का सु. १ तक] सब समय मे
- (७) गोपद्वर्न लीला इद्र मान भग के पद—कातिक सुदी ७ तक ,,
- (८) व्रतचर्या के पद—मार्गशीर्ष वदी १ से मार्गशीर्ष सुदी १५ तक मंगला श्रृ गार म
- (९) खडिता मे, ललित मालकोस के पद—पौष मे मङ्गला श्रृङ्गार म
- (१०) पनघट मे, राग टोडी के पद—मार्गशीर्ष वदी १ से पौष तक राजभोग म
- (११) हिलग के, धनाश्री, आसावरी टोडी राग के — ,, ,,
- (१२) श्री गुसाईं जी की बधाई—मार्गशीर्ष सुदी ७ मे पौषकृष्ण ६ तक सब समय म
- (१३) वमत धमार के पद—वसंत पंचमी से डोल तक सब समय मे
- (१४) फूल मण्डली के कुज के पद—चैत्र कृष्ण २ से राजभोग मे,
- (१५) श्री महाप्रभु जी की बधाई—चैत्र शुक्ल ११ मे वैशाख कृष्ण ११ तक सब समय म,
- (१६) खडिता मे सुहा, सुधराई राग के पद—स्नान यात्रा सु रथयात्रा तक
- (१७) पनघट मे, सारंग के पद—जेठ सुदी १ से १५ तक राजभोग मे
- (१८) पनघट मे, राग विलावल के—जेठ सुदी ११ स १५ तक श्रृ गार म,
- (१९) राजभोग में गौड सारंग के पद—स्नान यात्रा स रथयात्रा तक ।
- (२०) भोग मे, सारंग राग के—अक्षय तृतीया स स्नान यात्रा तक ।
- (२१) भोग मे सोरठ राग के—स्नान यात्रा स रथयात्रा तक ।
- (२२) सध्याति मे हमीर राग के—अक्षय तृतीया स स्नान यात्रा तक ।
- ,, ,, सोरठ राग के—स्नान यात्रा स रथयात्रा तक ।
- (२३) मल्हार के पद—रथयात्रा स आरभ ।
- (२४) हिंडोरा श्रावण कृष्ण १ से भाद्र कृष्ण १ तक । सध्या में अथवा सध्याति पीछे ।

*प्रत्येक उत्सव की बधाई के पूर्ण होने पर बललीला गव ।

बधाई के दिनन मे जो विशेष उत्सव आवे वाके पद प्रणाली अनुसार गवें ।

❀ श्रीद्वारकेशो जयति ❀



तृतीय गृह की कीर्तन प्रणालिका



उत्सवन के पदन की सूची

❀ भाद्र-कृष्णा ८ (जन्माष्टमी) ❀

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
१	श्रीवल्लभ ३ गुन गाऊँ०	१	१६	यह सुख देखो री तुम०	६
२	जय २ श्रीवल्लभ प्रभु०	१	१७	जनम फल मानत जसोदा०	६
३	जागिये ब्रजराजकुँवर०	१	१८	भगरिन ते हौ बहोत०	६
४	छगन मगन प्यारेलाल०	१	१९	जसोदा नाल न छेदन दैहो	६
५	जय २ श्रीसूरजा कलिन्द०	२		राजभोग आये (ढाढी)	
६	आज बड़ो दरबार देख्यो०	२	२०	हो ब्रज माँगनो जू०	६
७	माइ सोहिलरा आज नन्द०	२	२१	नदजू मेरे मन आनद०	७
	मगल भोग सरे ।		२२	नदजू तिहारे सुख दुख०	७
८	मगल मगल ब्रज भुवि०	२	२३	ब्रजपति माँगिये जू०	८
	मगला दर्शन ।			राजभोग दर्शन ।	
९	नैन भर देखो नदकुमार०	३	२४	(ए हो ए) आज नदराय के०	८
	पचामृत दर्शन ।			भोग के दर्शन । तमूरा सूँ (राग पूरवी)	
१०	ब्रज भयो महारि के पूत०	३	२५	रानी जू जायो पूत सुलच्छन०	९
	अभ्यग समय ।		२६	कन्हैया कब चलि है०	९
११	आपुन मगल गावे०	५		संध्या-समय	
१२	मिलि मगल गाओ माइ०	५	२७	मेरे मन आनद भयो०	९
	तिलक के दर्शन ।			सेन के दर्शन ।	
	(राग सारंग की आलापचारी)			(भौक्त-पखावज सूँ राग मालव की आलाप)	
१३	आज बधाई को दिन नीको०	५	२८	मोहन नदराय कुमार०	९
१४	जसोदारानी जायो हो सुत नीको०	५	२९	पन्न धरयो जन ताप०	९
	गोपी-वल्लभ आये ।			जागरण के दर्शन ।	
१५	आज बन कोऊ वे जिनि जाय०	५	३०	धन रानी जसुमति गृह०	१०

विशिष्ट पदन की—

❀ तिथि-समय की सूची ❀

- (१) जन्माष्टमी की बधाई*—श्रावण कृष्ण ४ से भाद्र कृष्ण ८ तक सब समय म
- (२) श्री राधाष्टमी की बधाई—भादो सुदी १ से भादो सुदी ८ तक ,,
- (३) दान एकादशी के पद—भादो सुदी ११ से आश्विन वदी ३० तक ,,
- (४) साँझी के पद—आश्विन कृष्ण १ से ,, ३० तक भोग मन्था म
- (५) नवरात्रि के पद—[विलास] आश्विन सुदो १ से ६ तक श्रृ गार म
- (६) अन्नकूट के पद—दशहरा से अन्नकूट [आ सु १० ते का सु. १ तक] सब समय म
- (७) गोपद्वर्न लीला इद्र मान भग के पद—कार्तिक सुदी ७ तक ,,
- (८) व्रतचर्या के पद—मार्गशीर्ष वदी १ से मार्गशीर्ष सुदी १५ तक मंगला श्रृ गार म
- (९) खडिता मे, ललित मालकोस के पद—पौष मे मङ्गला श्रृङ्गार म
- (१०) पनघट मे, राग टोडी के पद—मार्गशीर्ष वदी १ से पौष तक राजभोग मे
- (११) हिलग के, धनाश्री, आसावरी टोडी राग के — ,, ,,
- (१२) श्री गुसाई जी की बधाई—मार्गशीर्ष सुदी ७ से पौषकृष्ण ६ तक सब समय म
- (१३) वसंत धमार के पद—वसंत पंचमी से डोल तक सत्र समय म
- (१४) फूल मण्डली के कुज के पद—चैत्र कृष्ण २ से राजभोग मे,
- (१५) श्री महाप्रभु जी की बधाई—चैत्र शुक्ल ११ मे बैसाख कृष्ण ११ तक सब समय म,
- (१६) खडिता मे सुहा, सुघराई राग के पद—स्नान यात्रा सु रथयात्रा तक
- (१७) पनघट मे, सारग के पद—जेठ सुदी १ से १५ तक राजभोग मे
- (१८) पनघट मे, राग विलावल के—जेठ सुदी ११ सु १५ तक श्रृ गार म,
- (१९) राजभोग में गौड सारग के पद—स्नान यात्रा सु रथयात्रा तक ।
- (२०) भोग मे, सारग राग के—अक्षय तृतीया सु स्नान यात्रा तक ।
- (२१) भोग मे सोरठ राग के—स्नान यात्रा सु रथयात्रा तक ।
- (२२) सध्याति मे हमीर राग के—अक्षय तृतीया सु स्नान यात्रा तक ।
- ,, ,, सोरठ राग के—स्नान यात्रा सु रथयात्रा तक ।
- (२३) मल्हार के पद—रथयात्रा सु आरभ ।
- (२४) हिंडोरा श्रावण कृष्ण १ से भाद्र कृष्ण १ तक । सध्या मे अथवा सध्याति पीछे ।

*प्रत्येक उत्सव की बधाई के पूर्ण होने पर बाललीला गवे ।

बधाई के दिनन मे जो विशेष उत्सव आवे वाके पद प्रणाली अनुसार गवें ।

❀ श्रीद्वारकेशो जयति ❀

❀ तृतीय गृह की कीर्तन प्रणालिका ❀

— उत्सवन के पदन की सूची —

❀ भाद्र-कृष्ण ८ (जन्माष्टमी) ❀

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
१	श्रीवल्लभ ३ गुन गाऊँ०	१	१६	यह सुख देखो री तुम०	६
२	जय २ श्रीवल्लभ प्रभु०	१	१७	जनम फल मानत जसोदा०	६
३	जागिये ब्रजराजकुँवर०	१	१८	भगरिन ते हौ बहोत०	६
४	छगन मगन प्यारेलाल०	१	१९	जसोदा नाल न छेदन दैहो	६
५	जय २ श्रीसूरज कलिन्द०	२		राजभोग आये (ढाढी)	
६	आज बड़ो दरबार देख्यो०	२	२०	हो ब्रज माँगनो जू०	६
७	माइ सोहिलरा आज नन्द०	२	२१	नदजू मेरे मन आनद०	७
	मगल भोग सरे ।		२२	नदजू तिहारे सुख दुख०	७
८	मगल मगल ब्रज भुवि०	२	२३	ब्रजपति माँगिये जू०	८
	मगला दर्शन ।			राजभोग दर्शन ।	
९	नैन भर देखो नदकुमार०	३	२४	(ए हो ए) आज नदराय के०	८
	पचामृत दर्शन ।			भोग के दर्शन । तमूरा सूँ (राग पूरवी)	
१०	ब्रज भयो महरि के पूत०	३	२५	रानी जू जायो पूत सुलच्छन०	९
	अभ्यग समय ।		२६	कन्हैया कब चलि है०	९
११	आपुन मगल गावे०	५		सध्या-समय	
१२	मिलि मगल गाओ माइ०	५	२७	मेरे मन आनद भयो०	९
	तिलक के दर्शन ।			सेन के दर्शन ।	
	(राग सारंग की आलापचारी)			(भौंभ-पखावज सँ राग मालव की अलाप)	
१३	आज बधाई को दिन नीको०	५	२८	मोहन नदराय कुमार०	९
१४	जसोदारानी जायो हो सुत नीको०	५	२९	पन्न धरयो जन ताप०	९
	गोपी-वल्लभ आये ।			जागरण के दर्शन ।	
१५	आज बन कोऊ वे जिनि जाय०	५	३०	धन रानी जसुमति गृह०	१०

विशिष्ट पदन की—

❀ तिथि-समय की सूची ❀

- (१) जन्माष्टमी की बधाई*—श्रावण कृष्ण ४ से भाद्र कृष्ण ८ तक सब समय म
- (२) श्री राधाष्टमी की बधाई—भादो सुदी १ से भादो सुदी ८ तक ,,
- (३) दान एकादशी के पद—भादो सुदी ११ से आश्विन वदी ३० तक ,,
- (४) साँझी के पद—आश्विन कृष्ण १ से ,, ३० तक भोग मध्या म
- (५) नवरात्रि के पद—[बिलास] आश्विन सुदो १ से ६ तक शृ गार म
- (६) अन्नकूट के पद—दशहरा से अन्नकूट [आ सु १० ते का सु १ तक] सब समय म
- (७) गोपद्वी न लीला इद्र मान भग के पद—कातिक सुदी ७ तक ,,
- (८) ब्रतचर्या के पद—मार्गशीर्ष वदी १ से मार्गशीर्ष सुदी १५ तक मंगला शृ गार म
- (९) खडिता मे, ललित मालकोस के पद—पौष मे मङ्गला शृङ्गार म
- (१०) पनघट मे, राग टोडी के पद—मार्गशीर्ष वदी १ से पौष तक राजभोग म
- (११) हिलग के, धनाश्री, आसावरी टोडी राग के — ,, ,,
- (१२) श्री गुसाई जी की बधाई—मार्गशीर्ष सुदी ७ से पौषकृष्ण ६ तक सब समय म
- (१३) वमत धमार के पद—वसंत पंचमी से डोल तक सब समय मे
- (१४) फूल मण्डली के कुज के पद—चैत्र कृष्ण २ से राजभोग मे,
- (१५) श्री महाप्रभु जी की बधाई—चैत्र शुक्ल ११ मे बैसाख कृष्ण ११ तक सब समय म,
- (१६) खडिता मे सुहा, सुघराई राग के पद—स्नान यात्रा सु रथयात्रा तक
- (१७) पनघट मे, सारग के पद—जेठ सुदी १ से १५ तक राजभोग मे
- (१८) पनघट मे, राग बिलावल के—जेठ सुदी ११ स १५ तक शृ गार म,
- (१९) राजभोग में गौड सारग के पद—स्नान यात्रा स रथयात्रा तक ।
- (२०) भोग मे, सारग राग के—अक्षय तृतीया स स्नान यात्रा तक ।
- (२१) भोग मे सोरठ राग के—स्नान यात्रा स रथयात्रा तक ।
- (२२) सध्याति मे हमीर राग के—अक्षय तृतीया स स्नान यात्रा तक ।
- ,, ,, सोरठ राग के—स्नान यात्रा स रथयात्रा तक ।
- (२३) मल्हार के पद—रथयात्रा स आरभ ।
- (२४) हिंडोरा श्रावण कृष्ण १ से भाद्र कृष्ण १ तक । सध्या मे अथवा सध्याति पीछे ।

*प्रत्येक उत्सव की बधाई के पूर्ण होने पर बाललीला गव ।

बधाई के दिनन मे जो विशेष उत्सव आवे वाके पद प्रणाली अनुसार गवें ।

❀ श्रीद्वारकेशो जयति ❀



तृतीय गृह की कीर्तन प्रणालिका



उत्सवन के पदन की सूची

❀ भाद्र-कृष्णा ८ (जन्माष्टमी) ❀

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
१	श्रीवल्लभ ३ गुन गाऊँ०	१	१६	यह सुख देखो री तुम०	६
२	जय २ श्रीवल्लभ प्रभु०	१	१७	जनम फल मानत जसोदा०	६
३	जागिये प्रजराजकुँवर०	१	१८	भृगरिन ते हौ बहोत०	६
४	छगन मगन प्यारेलाल०	१	१९	जसोदा नाल न छेदन दैहो	६
५	जय २ श्रीसरजा कलिन्द०	२		राजभोग आये (ढाढी)	
६	आज बड़ो दरबार देख्यो०	२	२०	हो ब्रज माँगनो जू०	६
७	माइ सोहिलरा आज नन्द०	२	२१	नदजू मेरे मन आनद०	७
	मगल भोग सरे ।		२२	नदजू तिहारे सुख दुख०	७
८	मगल मगल ब्रज भुवि०	२	२३	ब्रजपति माँगिये जू०	८
	मगला दर्शन ।			राजभोग दर्शन ।	
९	नैन भर देखो नदकुमार०	३	२४	(ए हो ए) आज नदराय के०	८
	पचामृत दर्शन ।			भोग के दर्शन । तमूरा सूँ (राग पूरवी)	
१०	ब्रज भयो महरि के पूत०	३	२५	रानी जू जायो पूत सुलच्छन०	९
	अभ्यग समय ।		२६	कन्हैया कब चलि है०	९
११	आपुन मगल गावे०	५		मध्या-समय	
१२	मिलि मगल गाओ माइ०	५	२७	मेरे मन आनद भयो०	९
	तिलक के दर्शन ।			सेन के दर्शन ।	
	(राग सारंग की आलापचारी)			(भौंक-पखावज सूँ राग मालव की अलाप)	
१३	आज बघाई को दिन नीको०	५	२८	मोहन नदराय कुमार०	९
१४	जसोदारानी जायो हो सुत नीको०	५	२९	पद्म धरयो जन ताप०	९
	गोपी-बल्लभ आये ।			जागरण के दर्शन ।	
१५	आज बन कोऊ वे जिनि जाय०	५	३०	धन रानी जसुमति गृह०	१०

विशिष्ट पदन की—

❀ तिथि-समय की सूची ❀

- (१) जन्माष्टमी की बधाई*—श्रावण कृष्ण ४ से भाद्र कृष्ण ८ तक सब समय म
- (२) श्री राधाष्टमी की बधाई—भादो सुदी १ से भादो सुदी ८ तक ,,
- (३) दान एकादशी के पद—भादो सुदी ११ से आश्विन वदी ३० तक ,,
- (४) साँझी के पद—आश्विन कृष्ण १ से ,, ३० तक भोग सध्या म
- (५) नवरात्रि के पद—[बिलास] आश्विन सुदा १ से ६ तक श्रृ गार म
- (६) अन्नकूट के पद—दशहरा से अन्नकूट [आ सु १० ते का. सु १ तक] सब समय म
- (७) गोवर्द्धन लीला इद्र मान भग के पद—कार्तिक सुदी ७ तक ,,
- (८) व्रतचर्या के पद—मार्गशीर्ष वदी १ से मार्गशीर्ष सुदी १५ तक मंगला श्र गार म
- (९) खडिता मे, ललित मालकोम के पद—पौष मे मङ्गला श्रृङ्गार म
- (१०) पनघट मे, राग टोडी के पद—मार्गशीर्ष वदी १ से पौष तक राजभोग म
- (११) हिलग के, धनाश्री, आसावरी टोडी राग के — ,, ,,
- (१२) श्री गुसाई जी की बधाई—मार्गशीर्ष सुदी ७ मे पौषकृष्ण ६ तक सब समय म
- (१३) वसत धमार के पद—वसत पचमी से डोल तक सब समय मे
- (१४) फूल मण्डली के कुज के पद—चैत्र कृष्ण २ से राजभोग मे,
- (१५) श्री महाप्रभु जी की बधाई—चैत्र शुक्ल ११ मे वैशाख कृष्ण ११ तक सब समय म,
- (१६) खडिता मे सुहा, सुघराई राग के पद—स्नान यात्रा सु रथयात्रा तक
- (१७) पनघट मे, सारग के पद—जेठ सुदी १ से १५ तक राजभोग मे
- (१८) पनघट मे, राग बिलावल के—जेठ सुदी ११ स १५ तक श्र गार म,
- (१९) राजभोग मे गौड सारग के पद—स्नान यात्रा स रथयात्रा तक ।
- (२०) भोग मे, सारग राग के—अक्षय तृतीया स स्नान यात्रा तक ।
- (२१) भोग मे सोरठ राग के—स्नान यात्रा स रथयात्रा तक ।
- (२२) सध्याति मे हमीर राग के—अक्षय तृतीया स स्नान यात्रा तक ।
,, ,, सोरठ राग के—स्नान यात्रा स रथयात्रा तक ।
- (२३) मन्हार के पद—रथयात्रा स आरभ ।
- (२४) हिंडोरा श्रावण कृष्ण १ से भाद्र कृष्ण १ तक । सध्या मे अथवा सध्याति पीछे ।

*प्रत्येक उत्सव की बधाई के पूर्ण होने पर बाललीला गव ।

बधाई के दिनन मे जो विशेष उत्सव आवे वाके पद प्रणाली अनुमार गवें ।

❀ श्रीद्वारकेशो जयति ❀



तृतीय गृह की कीर्तन प्रणालिका



उत्सवन के पदन की सूची

❀ भाद्र-कृष्णा ८ (जन्माष्टमी) ❀

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
१	श्रीवल्लभ ३ गुन गाऊँ०	१	१६	यह सुख देखो री तुम०	६
२	जय २ श्रीवल्लभ प्रभु०	१	१७	जनम फल मानत जसोदा०	६
३	जागिये प्रजराजकुँवर०	१	१८	भगरिन ते हौ बहोत०	६
४	छगन मगन प्यारेलाल०	१	१९	जसोदा नाल न छेदन दैहो	६
५	जय २ श्रीसूरजा कलिन्द०	२		राजभोग आये (ढाढी)	
६	आज बड़ो दरबार देख्यो०	२	२०	हो ब्रज माँगनो जू०	६
७	माइ सोहिलरा आज नन्द०	२	२१	नदजू मेरे मन आनद०	७
	मगल भोग सरे ।		२२	नदजू तिहारे सुख दुख०	७
८	मगल मगल ब्रज भुवि०	२	२३	ब्रजपति माँगिये जू०	८
	मगला दर्शन ।			राजभोग दर्शन ।	
९	नैन भर देखो नदकुमार०	३	२४	(ए हो ए) आज नदराय के०	८
	पचामृत दर्शन ।			भोग के दर्शन । तमूरा सूँ (राग पूरवी)	
१०	ब्रज भयो महारि के पूत०	३	२५	रानी जू जायो पूत सुलच्छन०	९
	अभ्यग समय ।		२६	कन्हैया कब चलि है०	९
११	आपुन मगल गावे०	५		संध्या-समय	
१२	मिलि मगल गाओ माइ०	५	२७	मेरे मन आनद भयो०	९
	तिलक के दर्शन ।			सेन के दर्शन ।	
	(राग सारंग की आलापचारी)			(झोंक-पखावज स राग मालव की आलाप)	
१३	आज बधाई को दिन नीको०	५	२८	मोहन नदराय कुमार०	९
१४	जसोदारानी जायो हो सुत नीको०	५	२९	पद्म धरयो जन ताप०	९
	गोपी-वल्लभ आये ।			जागरण के दर्शन ।	
१५	आज बन कोऊ बे जिनि जाय०	५	३०	धन रानी जसुमति गृह०	१०

द-सख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-सख्या	पद-सख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-सख्या
३१	गावत गोपी मधु मृदु०	१०		नदमहोत्सव के दर्शन ।	
३२	प्यारे हरि को विमल जस०	१०		(राग सारंग क. आलापचारी)	
३३	यह धन धर्म ही ते पायो०	१०		(ए हो ए) आज नदगाय क० (पद-स. २४)	
३४	एसो पूत देवकी जायो०	११	५२	मब ग्वाल नाचे गोपो गात्रे०	१६
३५	हरि जन्मत ही आनद भयो०	११	५३	आँगन नद के दधिकादा०	१६
३६	आनद बधावनो०	११	५४	नदजू तिहारे आयो पूत०	१६
३७	जन्म लियो सुभ लग्न०	१२	५५	नद बधाई दीजे हो०	१६
३८	रग बधावनो हो ब्रज मे०	१२	५६	आज महामगल महगाने०	१६
३९	आज तो आनद साइ आज तो०	१२	५७	घर-घर ग्वाल देत है हेरी०	१७
४०	भादो की अति रेन अधियारी०	१२	५८	नदमहोत्सव हो बड कीजे०	१७
४१	अधियारी भादो की रात०	१२	५९	तुम जो मनावत सोइ दिन आयो०	१७
४२	आठे भादो की अधियारी०	१२		वैठ के गावनो ।	
४३	भादो की रात अधियारी०	१३		जसोदारानी जायो हो सुत० (पद-म. १४)	
४४	श्रवन सुन सजनी बाजे मदिलरा०	१३	६०	जसोदारानी मोवन फूलन फूली०	१७
४५	रावरे के कहे गोप०	१४	६१	गानी तेरो चिरजीयो गोपाल०	१७
४६	जसोदे बधाइयाँ०	१४	६२	बधाई माइ आज०	१८
४७	श्रीगोपाललाल गोकुल चले०	१४	६३	बाला मे जोगी जम गाया०	१८
	जन्म-समय ।		६४	भूलो पालने गोविंद० (पलना)	१८
•	ब्रज भयो महरि के पूत० (पद-स. १०)		६५	अपने गाल गापाले०	१८
	छठी पूजन-समय ।		६६	नद को लाल ब्रज पालन०	१८
४८	आज छठी जसुमति के सुत की०	१४	६७	हालरो हुलरावत माता०	१८
४९	मगल दोस छठी को आयो०	१५	६८	माइ री कमलनैन स्याम०	२०
	महाभोग के दर्शन । (तमूरा सूँ)		६९	फूली चायन हुलरावे०	२०
५०	ललना हो वारी तेरे या मुख पर०	१५	७०	वारी मेरे लटकन पग०	२०
	पलना खुले पहले टीकैत गावे ।		७१	तुम ब्रजरानी के लाला०	२०
	मगल मगल ब्रज भुवि० (पद-स. ८)			आरती समय ।	
५१	प्रख पर्यंक शयन०	१५	७२	जसुमति तिहारो घर सुवस बसो०	२१

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	(ढाढी ठाडे होय के नदरायजी कूँ सग ठाडे राख के गावे) ।	
	नदजू मेरे मन आनद भयो० (पद-स. २१)	
	हो ब्रज माँगनो जू० (, २०)	
	नदजू तिहारे सुख दुख० (, २२)	
	वीरे-धीरे चलनो०	
	ब्रजपति माँगिये जू० (पद-स. २३)	
	(भये पुरदर जले पुरन की यातुक सूँ, जगमोहन म पधारे तब०)	
	जगमोहन के बाहर आय के० ।	
	‘ब्रजभयो’ मे से ‘मिल निकसी है देत असीस’	
	बैठक मे आयके पूरो करनो । फेर—	
७३	गहयो नद सब गोपिन०	२१
भाद्र क० ६	(श्रीब्रजभूषणजी महाराज को उत्सव)	
	मगल आरती ।	
७४	आज बधाई मगलचार०	२२
	राजभोग आये ।	
७५	श्रीलछमन गृह महामगल भयो०	२२
७६	सुभ वैसाख कृष्ण एकादशी०	२२
७७	जे वसुदेव क्रिये पूरन तप०	२२
७८	श्रीवल्लभनन्दन रूप अनूप०	२२
	भोगसरे ।	
७९	गोवल्लभ गोवधन वल्लभ०	२२
	राजभोग दर्शन ।	
८०	जब मेरो मोहन चलेगो०	२३
	आरती समय ।	
	• आज बधाई को दिन नीको० (पद-स. १३)	
	भोग के दर्शन ।	
८१	जो पे श्रीविठ्ठल रूप न धरते०	२३
८२	नातर लीला होती जूनी०	२३

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	सध्या समय ।	
	मेरे मन आनद भयो० (पद-स. २७)	
	शयन भोग आये ।	
८३	भक्तिसुधा बरखत ही प्रगटे०	२३
८४	श्रीलछमन गृह प्रगट भये हे०	२३
८५	श्रीवल्लभलाल के गुन गाऊँ०	२३
८६	आज धन भाग्य हमारे०	२४
	भोगसरे ।	
८७	गाऊँ श्रीवल्लभनन्दन के गुण०	२४
	शयन के दर्शन ।	
	यह धन धर्म हीं ते पायो० (पद-स. ३३)	
	जसुमति तिहारो घर सुबस० (पद-स. ७२)	
	पोढवे मे ।	
८८	कु जभवन आज मगल है री	२४
८९	कु ज भवन मे पौढे दोऊ०	२४
भाद्र क० १०	मगला दर्शन ।	
९०	जा दिन कन्हैया मोसो मैया०	२४
	शृ गार समय ।	
९१	सोभित कर नवनोत लिये०	२५
९२	ब्रज की रीत अनोखी री माई०	२५
	बाला मै जोगो जम गाया० (पद-म ६३)	
	शृ गार दर्शन ।	
९३	आज प्रात ही तुतरात०	२५
	राजभोग आये, भोजन के कीर्तन ।	
	राजभोग दर्शन ।	
	नदजू मेरे मन आनद भयो (पद-स. २१)	
९४	आँगन खेलिये झनक-मनक०	२५
	भोग के दर्शन ।	
९५	दुहँकर फोदना सुख मेलत०	२५

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	संध्या समय ।		भाद्र शु० १	(राधाष्टमी की बाराह)	
६६ काहु जोगिया की नजर०	शयन भोग आये वयारू के कीर्तन ।	२६		मगला मे—श्रीठाकुरजी की बाललीला	
	शयन दर्शन ।			शृ गार समय ।	
६७ चलो मेरे लाडिले हो०	पोढवे मे ।	२६	१०५ जनम बधाई कुँवरि ललो की०		२८
६८ सोवत नींद आय गई स्यामे०		२६	१०६ आज बधाई ह बरसाने०		२८
भाद्र क० १३ छट्टी को पलना ।			१०७ बाजत गवल मॉक बधाई०		२६
	मगला दर्शन ।		१०८ आज रावल मे जय जयकार०		२६
६६ सखीरी नदनदन देख०	शृ गार समय ।	२६		राजभाग आय ।	
	बाला मै जोगी जस गाया०(पद-स. ६३)		१०९ जनम लियो वृषभान गोप क पेंटे सब		
१०० जसोदा अपनो लाल खिलावे०	शृ गार दर्शन ।	२६		मिहद्वार गी०	२६
१०१ आये सो आँगन बोले माइ जसोदा०	राजभोग आये, भोजन के कीर्तन ।	२७	११० बरसाने वृषभान गोप क आनद की		
	राजभोग दर्शन ।			निधि आई जू०	३०
१०२ क्रीडत मनमय आँगन रग०	भोग के दर्शन ।	२७	१११ आज वृषभान के आनद०		३१
१०३ सोहत स्याम तन पीत भगुलिया०	संध्या समय ।	२७		भोग के दर्शन ।	
	काहु जोगिया की० (पद-स. ६६)		११२ प्रगट्यो सब ब्रज को शृङ्गार०		३१
	शयनभोग आये, वयारू के कीर्तन ।		११३ आज बधाई की विधि नीकी०		३१
	शयन दर्शन ।			संध्याभोग आये ।	
चलो मेरे लाडिले हो० (पद-स. ६७)			११४ आज बरमाने बजत बधाई०		३१
	पोढवे मे ।			संध्या समय ।	
१०४ अहो मेरे लाडिले नींद करो०		२७	११५ हो तो फूली अग न ममाऊ मरे मन०		३१
भाद्र क० १४ (श्रीगिरिधरलालजी के उत्सव की बधाई				शयन भोग आये ।	
आश्विन क० ६ समान)			११६ बजत वृषभान के परम पधाई०		३२
			११७ माइ प्रगटी कुँवरि वृषभान के०		३२
			११८ जबते राधा भूतल प्रगटी०		३२
			११९ रावल आज कुलाहल माई०		३२
				शयन दर्शन ।	
			१२० रावल राधा प्रकट भई । अब ब्रज०		३३

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	पाठवे मे ।	
	धन रानी जसुमति गृह० (पद-स. ३०)	
भाद्र० शु० २	(श्रीगिरिवरलालजी को उत्सव)	
	आश्विन क० १३ समान ।	
भाद्र० शु० ५	(श्रीचन्द्रावलीजी को उत्सव)	
	मंगला दर्शन ।	
१२१	प्रगटी नागरी रूपनिधान०	३३
	श्रृ गार समय ।	
१२२	श्रीवृषभानके हो आँगन मंगल भीर०	३३
	श्रृ गार दर्शन ।	
१२३	बाजे बाजे मंदिलरा वृषभान नृपति०	३५
	राजभोग आये ।	
१२४	महारस पूरन प्रगट्यो आन०	३५
	राजभोग दर्शन ।	
	आज वृषभान के आनद (पद-स १११)	
१२५	आज चन्द्रभान के बधाई०	३५
१२६	आठे भादो की उजियारी	३६
	भोग के दर्शन ।	
	प्रगट्यो सब ब्रज को श्रृ गार (पद-स. ११२)	
	आज बधाईकी विधि नीकी० (पद-स. ११३)	
	सध्या समय ।	
	होंतो फूली अग न समाउ० (पद-स. ११५)	
	शेष क्रम भाद्र० शु० १ के समान	
	विशेष मे भादो की उजियारी गवे ।	
भाद्र० शु० ७	भोग के दर्शन ।	
१२७	मुदित निशान वजावही०	३६
	सध्या समय ।	
१२८	ढाढिन नृत्यत सुलप सुदेश०	३६
	शयन भोग आये ।	
१२९	आज छठी की रात घोस०	३६
१३०	आज बहुत वृषभान घोष मे०	३६
१३१	फूलि फूलि वृषभान गोप ने०	३७

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
१३२	आदर के वृषभान सबन को०	३७
	शयन भोग सरे ।	
१३३	सकल भुवन की सु दरता०	३७
१३४	प्रगट भई सोभा त्रिभुवन की०	३७
	शयन दर्शन ।	
१३५	धनि धनि प्रभावती जिन'जईऐसीबेटी३८	
	आठे भादो की उजियारी० (पद-स. १२६)	
भाद्र० शु० ८	(रावाष्टमी)	
	श्री के जागवे सूँ भौंभ पखावज सँ कीर्तन होय	
	मंगला दर्शन ।	
	प्रगटी नागरी रूपनिधान० [पद-स. १२१]	
	श्रृ गार समय ।	
	जनम बधाई कुँवरि ललीकी० [पद-स. १०५]	
	आज बधाई है बरमाने० [पद-स. १०६]	
	बाजत रावल मॉभ बधाई० [पद-स. १०७]	
	आज रावल मे जयजयकार० [पद-स. १०८]	
	जनम लियो वृषभान गोपके० [पद-स. १०९]	
	श्रृ गार दर्शन ।	
	बाजे बाजे मदिलरा० [पद-स. १२३]	
	राजभोग आये ।	
१३६	आनद आज भयन वृषभान के	३८
१३७	चलो वृषभान गोप के द्वार०	३८
	महारस पूरन प्रगट्यो आन० [पद-स. १२४]	
१३८	राधेजू सोभा प्रगट भई०	३८
१३९	रावल राधा प्रगट भई । श्रीवृषभान०	३८
१४०	आज वृषभान के घर फूल०	३८
१४१	महरजू दीजे मोहि बधाई०	३९
१४२	चलचल ढाढी बिलम न कीजे०	३९
१४३	नदराय को ढाढी आयो वृषभान०	३९
१४४	कुँवरी प्रगटी जान गावत ढाढी०	३९

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	राजभोग दर्शन ।		१५२	चहुँजुग वेद वचन प्रतिपारघो०	४१
	आज वृषभान के आनद० [पद-स. १११]		१५३	अवके द्विजवर हूँ सुख दीनो०	४२
	आरती पीछे भीतर तिलक होय तब ।		१५४	जय श्रीलक्ष्मण सुवन नरश०	४२
१४५	राधा जू को जन्म भयो सुन माइ	४०		राजभाग आय ।	
	भोग के दर्शन ।			श्रीलक्ष्मण गृह महामगल भयो० [पद-म ७५]	
	प्रगटयो सब व्रज को शृ गार० [पद-स ११२]			सुभ वैमाख कृष्ण एकादशी० [पद स ७६]	
	आज बधाई की विधि नीकी० [पद स. ११३]			जे वसुदेव किये पूरन तप० [पद-स ७७]	
	ढाढी आवे तब ।			श्रीवल्लभनदन रूप अनप स्वरूप० [पद-स ७८]	
१४६	जदुबसी जजमान तिहारो ढाढी आयो०	४०		भोग सरे ।	
	संध्या समय ।			गोवल्लभ गोपर्वनवल्लभ० [पद म. ७६]	
	मेरे मन आनद भयो० [पद-स. २७]			राजभोग दर्शन ।	
	शयन भोग आवे ।			आज बधाई को दिन नीकी० [पद-म. १३]	
	माइ प्रगटी कुँवरि वृषभानके [पद-स. ११७]			भोग के दर्शन ।	
१४७	आज वृषभान के बटी जाइ०	४०		जो पे श्रीविठ्ठल रूप न धरते० (पद-म. ८१)	
	व्रजत वृषभान के परम बधाई. [पद-स. ११६]			नातर लीला होती जूनी० [पद-स. ८२]	
	रावल रावा प्रगट भई० (पद-म. १२०)			संध्या भाग आवे ।	
	प्रगट भई शोभा त्रिभुवन की० [पद-स १३४]		१५५	कृपामिधु श्री विठ्ठलनाथ०	४२
	सकल भुवन की सुन्दरता० [पद-स. १३३]			संध्या समय ।	
१४८	भादो सुद आठे उजियारी	४०	१५६	हौ चरनात पत्र की छैया०	४२
	आठे भादो की उजियारी० [पद-स. १२६]			शयन भोग आय ।	
१४९	श्रीवृषभानरायजू के आँगन बाजत	४१		भक्तिसुधा बरगवन ही प्रगटे० [पद म ८३]	
	पाढवे मे उत्सव के ।			श्रीलक्ष्मणगृह प्रगट भये ह० [पद-स. ८४]	
भाद्र० शु० ६	(श्रीगिरिधरलालजी को उत्सव)		१५७	श्रीविठ्ठलनाथ वसंत जिय जाके०	४२
	मगला दर्शन			शयन भोग सरे ।	
	आज बधाई मगलचार [पद-स. ७४]			गाऊँ श्रीवल्लभनदन के गुण. (पद-स. ८७)	
	शृ गार समय ।			शयन दर्शन ।	
१५०	बहुरि कृष्ण श्री गोकुल प्रगटे०	४१		आज धनि भाग्य हमारे० (पद-स. ८६)	
१५१	प्रगटे श्रीवल्लभ निज नाथ०	४१	१५८	श्रीगोकुल जुग-जुग राज करो०	४२

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	पोढ़वे में उत्सव के पद ।				
भाद्र० शु० १०	मंगला दर्शन ।		१७५	मडुकी आन उतार धरी०	४६
१५६	कुँवरि राविके तुव सकल सोभाग्य०	४३	१७६	कैसो दान दानी को०	४६
	शृ गार समय ।		१७७	गोवर्धन की सिखर ते हो०	४६
१६०	अहो मेरी प्रान्ध्यारी०	४३		शृ गार दर्शन ।	
१६१	हित की बात कहत है मैया०	४४	१७८	कहो जू कैसो दान माँगिये हम०	५१
	राजभोग आये ।			राजभोग आये ।	
१६२	खेलन गड नदयावा के महर गोद०	४५	१७९	दानघाटी छाक आइ०	५२
	राजभाग दर्शन ।		१८०	आगे आव री छरुहारी०	५२
१६३	कहा जु भयो मुख मोरे काहू कछू०	४७	१८१	आज दधि मीठो मदनगोपाल०	५२
	भोग के दर्शन ।		१८२	लालन छाँडो हो बरआइ०	५२
१६४	तू नेक परज री जमोदा मैया०	४७	१८३	कृपा अग्लोरुन दान दे री०	५२
१६५	रूप देखि नैना पलक लगे नहि०	४७	१८४	यमुनाघाट रोकी हो रसिक०	५३
	संध्या समय ।			राजभाग दर्शन ।	
१६६	अहो पिधना तोपे अचरा पमार०	४७	१८५	चलन न देत हो यह बटिया०	५३
	शयन भाग आये ।			भाग के दर्शन ।	
१६७	यह दुलरी वृषभान लई कर०	४७	१८६	ये कौन प्रकृति तिहारी हो ललना०	५३
१६८	जमोदा तव गोपाल बुलायो०	४७	१८७	आज वृन्दावन में दधि लूटी०	५३
	शयन दर्शन ।			संध्याभोग आये ।	
१६९	गूजरिया गर्ग गहेली०	४८	१८८	कहो जू दान बहो लैहो कैमे०	५३
	पोढ़वे में ।			संध्या समय ।	
१७०	जमुमति सुत पलका पोढ़ाये०	४८	१८९	ए तुम चले जाओ ढोटा अपने०	५३
भाद्र० शु० ११	(नान पकान्शो)			शयनभोग आये ।	
	मंगला दर्शन ।		१९०	घेरो घेरो ब्रजनारी०	५४
१७१	हमारो दान देहो गुजरेटी०	४८	१९१	दधि न बेचिये हमारे कुल०	५४
	शृङ्गार-समय (भौंक पखावज)		१९२	कुँवर कान्ह छाँडो हो०	५४
१७२	कहो किन कीनो दान दही को०	४८	१९३	गिरिधर कौन प्रकृति तिहारी०	५४
१७३	पिछोरी बाँहन दे हे दान०	४८		भोग सरे ।	
१७४	माधोजू जान दहो चली बाट०	४९	१९४	अहो ब्रजराज राइ०	५४

पद-संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	शयन दर्शन ।			शृ गार दर्शन ।	
१६५	कापर ढोटा नैन नचावत०	५५		कहोजू कैमो दान माँगिये० (पद-म १७८)	
१६६	दान माँगत ही मैं आन कछु०	५५		राजभोग आये, प्राक के कीर्तन ।	
	मान मे ।			राजभोग दर्शन ।	
१६७	नवल निकु ज नवल मृगनैनी०	५५	२०६	ए तुम पैडोइ गेके रहत०	५६
	पोढवे मे			भोग के दर्शन	
१६८	पोढे पिय मदनमोहन श्याम०	५५		ऐमो दान न माँगिये हो० (पद-म २०४)	
भाद्र० शु० १२	(श्रीवामनजयती)			म या समय ।	
	जम के पचासृत समय-राग धनाश्री			अहो विधिना तोपे अचग (पद-म. १६६)	
१६९	प्रगटे श्रीवामन अवतार०	५६		शयन दर्शन ।	
	उत्सव भोग आये ।			कु वर कान्ह छाँड़ो हो गयी (पद-म १६२)	
२००	बलि के द्वारे ठाडे वामन	५६		मान० पोढवे मे ।	
२०१	राजा एक पडित पौरि तिहारी०	५६		नवल निकु ज नवल मृगनैनी० (पद-म. १६७)	
२०२	मेरे क्यो आये विप्र वामन०	५७	२०७	प डिये लाल लाडिली मग ले	५६
	समय होय तो और गावने			आश्विन क० १ आज सूँ आश्विन क० ३०	
	राजभोग आरती ।			तक भोग तथा संध्या समय साक्षी के कीर्तन	
	कृपा अवलोकन दान दे री० (पद-स. १८३)			और समय में दान के कीर्तन ।	
भाद्र० शु० १३	राजभोग दर्शन ।			आश्विन क० ६ (श्रीबालकृष्णजी क उत्सव की रात)	
२०३	बलि वामन हो जग पावन करन०	५७		मगना दर्शन ।	
	और एक दान को कीर्तन			आज बधाई मंगलचार० (पद-म. ७४)	
	भोग के दर्शन ।			शृ गार समय ।	
२०४	ऐसो दान न माँगिये हो प्यारे०	५७		व्रज भयो महर्षि के पूत० (पद-म १०)	
भाद्र० शु० १४	भोग के दर्शन ।			बहुरि कृष्ण श्रीमोकुल० (पद-म १५०)	
२०५	श्रीवृ दारिपिन सुहावनो०	५७		प्रगटे श्रीवल्लभ निज नाथ (पद-स. १५१)	
भाद्र० शु० १५	मंगला दर्शन			चहुँजुग पेद उचन प्रतिपारथो० (पद-म. १५२)	
	हमारो दान देहो गुजरेटी (पद-स. १७१)			जय श्रीलक्ष्मणसुवन नरश० (पद-स १५४)	
	शृ गार समय ।		२०८	जोपे श्रीवल्लभरूप न जाने	६०
गोवर्धन की सिखर ते हो० (पद-स १७७)				सर्वोत्तम की ३५ तुक गावनी ।	
			२०९	जो पे श्रीविठ्ठलनाथहि गाये	६२

पद-सरया	पद-प्रतीक	पृष्ठ-सख्या
नामरत्न की बधाई की ३५ तुक गावनी । शृ गार दर्शन ।		
यह सुख देखो री तुम माइ० (पद-स. १६)		
राजभोग आये ।		
बधाइ माइ आज० (पद-स. ६२)		
सर्वोत्तम आर नामरत्न की बधाई । छेली तुक राख के गावनी । राजभोग दर्शन ।		
(एहो ए) आज नदराय के० (पद स. २४)		
सर्वो० नाम० की छेली तुक । भोग के दर्शन ।		
२१० सब मिल गाओ गीत बधाई० ६५		
सध्या समय ।		
मेरे मन आनद भयो० (पद-स २७)		
शयन भोग आये ।		
गावत गोपी मधु मृदु० (पद-स. ३१)		
प्यारे हरि को विमल यस० (पद-स. ३२)		
श्रीलछमणगृह प्रगट भये है० (पद-स. ८४)		
श्रीवल्लभलाल के गुन गाऊँ० (पद-स. ८५)		
शयन भोग सरे ।		
गाऊँ श्रीवल्लभनदन के गुण० (पद-स. ८७)		
शयन दर्शन ।		
यह धन धर्म ही ते पायो (पद-स. ३३)		
धन रानी जसुमति गृह० (पद-स. ३०)		
आश्विन कृ० १२ (श्रीगोपीनाथजी को उत्सव)		
भाद्र० शु० ६ के समान ।		
आश्विन कृ० १३ (श्रीबालकृष्णजी को उत्सव)		
श्री के जागवे सूँ भौंभ पखावज बजे, जागवे मे ।		

पद-सख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ सख्या
श्रीवल्लभ ३ गुन गाऊँ०		(पद-स. १)
जय २ श्रीवल्लभ प्रभु०		(पद स. २)
जागिये ब्रजराजकुँवर०		(पद-स. ३)
छगन मगन प्यारे लाल०		(पद स ४)
जय २ श्रीसूरजा कलिन्द०		(पद-स. ५)
आज बड़ो दरबार०		(पद स. ६)
माइ सोहिलरा आज नन्द०		(पद-स. ७)
भोगसरे ।		
मगल मगल ब्रज भुवि०		(पद-स. ८)
मगला दर्शन ।		
नैन भरि देखो नदकुमार०		(पद-स. ९)
शृ गार समय ।		
ब्रज भयो महरि के पूत०		(पद-स. १०)
बहुरि कृष्ण श्रीगोकुल०		(पद स. १५०)
प्रगटे श्रीवल्लभ निज नाथ०		(पद-स. १५१)
चहुँजुग वेद वचन प्रतिपारथो०		(पद-स. १५२)
जय श्रीलछमणभुवन नरेश०		(पद-स. १५४)
जोपे श्रीवल्लभरूप० ३५ तुक		(पद-स. २०८)
जोपे श्रीविठ्ठलनाथहि० ३५ तुक		(पद-स. २०९)
शृ गार दर्शन ।		
यह सुख देखो री तुम माइ०		(पद-स. १६)
पादुकाजी कूँ स्नान होय तब ।		
आपुन मगल गावे०		(पद-स. ११)
मिलि मगल गाओ माइ०		(पद-स. १२)
राजभोग आये ।		
२११ मगल मगल अखिल भुवि०		६६
२१२ जयतिभट्ट लछमन तनुज०		६६

पद-संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
२१३	प्रगट्या एमा श्रीवल्लभदेव०	६६
	सब ग्वाल नाचे० (पद-स. ५२)	
	श्रीलक्ष्मन गृह महामगल० (पद-स. ७५)	
२१४	पोस निर्दोस सुख कोष०	६७
२१५	भूतल महामहोत्सव आज०	६७
	जसोदारानी सोवन फूलन० (पद-स. ६०)	
२१६	बधाई श्रीलक्ष्मन राजकुमार०	६७
	नद बधाई दीजे हो ग्वालन० (पद-स. ५५)	
	नदजू तिहारे आयो पूत० (पद-स. ५४)	
	आज महामगल महराने० (पद-स. ५६)	
२१७	प्रगटे श्रीबालकृष्ण सुजान०	६७
२१८	भयो श्रीविठ्ठल के मन मोद०	६८
	सर्वो० नाम० की छह्नी तुरु राखके गानी	
२१९	भयो यह श्रीवल्लभ अवतार०	६८
	अबके द्विजवर हूँ सुख० (पद-स. १५३)	
२२०	अबके सबही रूप धरयो०	६८
२२१	भाग्यन वल्लभ जनम भयो०	६९
२२२	पोस कृष्ण नौमी को सुभ दिन०	६९
२२३	भाग्यन वल्लभ भूतल आये०	६९
२२४	पुत्र भयो श्रीवल्लभ के गृह०	७०
	भोगसरे पलना ४ ढाढी ५	
२२५	श्रीवल्लभलाल पालने भूले०	७०
२२६	अक्का जू ऐमो सुत जायो०	७०
	माइरी कमलनैन० (पद-स. ६८)	
	तुम ब्रजरानी के लाला० (पद-स. ७१)	
	हो ब्रज मँगनो जू० (पद-स. २०)	
	नदजू मेरे मन आनद० (पद-सं. २१)	

पद-संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
२२७	तिहागे ढाढी श्रीलक्ष्मनराज०	७१
२२८	हो जाचक श्रीवल्लभ तिहागे०	७१
	नदजू तिहारे सुख दुख० (पद-स. २२)	
	राजभाग वर्णन ।	
	(ए हो ए) आज नन्दराथके० (पद-स. २४)	
	नदमहोत्सव हो उड कीज० (पद-स. ५८)	
	तुम जो मनावत मोड दिन० (पद-स. ५९)	
	आज बधाई का दिन नीको० (पद-स. १३)	
	सर्वा० नाम० की उलो तुरु ।	
	भोग के दर्शन ।	
	मम मिलि गाओ गीत बधाई० (पद-स. २१०)	
	जोपे श्रीविठ्ठल रूप न धरते० (पद-स. ८१)	
	नातर लीला हाती जनी० (पद-स. ८२)	
	कृपामिधु श्रीविठ्ठलनाथ० (पद-स. १५५)	
	सध्या समय ।	
	मेरे मन आनद भयो० (पद-स. २७)	
	शयन भाग आय ।	
	गावत गोपी मधु मृदु० (पद-स. ३१)	
	भक्तिसुधा बरखत ही प्रगटे० (पद-स. ८३)	
	गाऊँ श्रीवल्लभनदन क गुण० (पद-स. ८७)	
	श्रीलक्ष्मनगृह प्रगट भये हैं० (पद-स. ८४)	
	प्यारे हरि को विमल जम० (पद-स. ३०)	
	श्रीवल्लभलाल के गुन गाऊँ (पद-स. ८५)	
२२९	गये पाप ताप दूर देखत०	७२
२३०	श्री वल्लभनदन चद देखत०	७२
२३१	श्रीविठ्ठलनाथ चद ऊग्यो जगमे०	७२
	आनद बधावनो० (पद-स. ३६)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
•	हरि जन्मत ही आनद भयो० (पद-स. ३५)			भोग के दर्शन ।	
	जनम लियो शुभ लगन० (पद-स. ३७)		२५१	नागरी नटनारायन गायो०	७८
२३२	श्रीलक्ष्मणवर ब्रह्म धाम०	७२		संध्या समय ।	
२३३	प्रभु श्रीवल्लभगृह जनम लियो०	७२	२५२	गोपवधू मडल मधि०	७८
	श्रीविठ्ठलनाथ बसत जिय० (पद-स. १५७)			शयनभोग आये व्यारू के कीर्तन ।	
	आज धन भाग हमारे० (पद-स. ८६)			शयन दर्शन ।	
	शयन दर्शन ।		२५३	गिड गिड शु ग यु ग०	७८
	यह धन धर्म ही ते पायो० (पद-स. ३३)			मान पोढवे मे ।	
	जसुमति तिहारो घर सुबस० (पद-स. ७२)		२५४	राधिका आज आनद मे डोले०]	७८
	पोढवे मे उत्सव के पद ।		२५५	दोउ मिल करत भाँवते बतियाँ	
आश्विन कृ० १४	बाललीला भाद्र कृ० १० के			जा दिन सँ शख धरे, तब भोग के दर्शन मे	
	समान । विशेष मे दान तथा साँझी,			एक दिन ।	
	बाललीला ८ दिन तक गावे		२५६	बालिनदन बली बिकट०	७६
आश्विन शु० १	मगला दर्शन ।		२५७	बनचर कोन देस ते आयो	८०
२३४	देखो देखो री नागरनट०	७३		दूसरे दिन ।	
	श्रृ गार समय तथा अभ्यग ।		२५८	अरे बालि के बाल एतो बोल०	८०
२३५	कर मोदक माखन मिश्री ले०	७३		संध्या समय भी करखा गवे ।	
२३६	कहा ओछी हूँ जै है जात	७३	आश्विन शु० १० (दशहरा, अन्नकूट की बवाई)		
२३७	चलहु राधिके सुजान०	७३		मगला दर्शन ।	
२३८	स्यामाजू आज नागरीकिमोर०	७४	२५९	प्यारी भुज ग्रीवा मेल०	८१
	श्रृ गार दर्शन ।			श्रृ गार समय ।	
२३९	नाचत है नागर बलवीर०	७४		कर मोदक माखन मिश्री ले (पद-स २३५)	
२४०	से २४८ श्रृ गार समय आजसूँ ७४ से ७७			कहा ओछी हूँ जै है जात० (पद-म. २३६)	
	नबभी तक नित एक विलास गावनो ।			और श्रृ गार-शख के कीर्तन ।	
	राजभोग आये छाक के कीर्तन			श्रृ गार दर्शन ।	
	राजभाग दर्शन ।		२६०	उलटो भगा उलटी है सखन०	८१
२४९	बलिहारी रासविहारिन की०	७७		बाल बोले राग बिलावल की अलापचारी	
२५०	नाचत रास मे लाल बिहारी०	७८		भौंभ पखाबज सँ	
			२६१	गोकुल को कुलदेवता	८१
			२६२	नदादिक ब्रज मिल बैठे	८१

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठसंख्या
२६३ सात बरस को साँवरो०		८२
२६४ बार बार हरि सिखवन लागे		८२
राजभोग आये ।		
२६५ गोद बैठ गोपाल कहत ब्रजराज०		८२
भोग सरे भीतर तिलक होय तब 'गोद बैठ'		
या कीर्तन की तुल 'ब्रजरानी कर आरती' गवे ।		
राजभोग दर्शन ।		
२६६ गोधन पूजो गोवन गावो०		८७
उत्थापन भोग आये ।		
बालिनदन बली०	(पद-सं. २५६)	
अरे बालि के बाल०	(पद-सं. २५८)	
भोग के दर्शन मे राग नट की आलापचारी ।		
जवारा धरे तब ।		
२६७ आज दशहरा शुभ दिन नीको०		८७
संध्या भोग आये ।		
२६८ सीतापति सेनक तोहि देखन०		८७
२६९ कपि चल्थो मिय सबोधि के०		८८
समय होय तो और भी करखा ग वने ।		
संध्या भाग आये ।		
२७० जब कूद्यो हनुमान उदधि०		८८
शयनभोग आये ।		
२७१ दूसरे कर वान न लैहो		८८
२७२ जिनि मदोदरी बरजे०		८८
२७३ तब हौ नगर अयोध्या जैहो०		८९
२७४ सो दिन त्रिजटी कहै०		८९
शयन के दर्शन ।		
२७५ आज रघुपति चढे लक गढ़ लेन०		८९
२७६ जयति जयति श्रीहरिदास०		८९
मान पोटवे मे ।		
२७७ बेग चल साज दल चतुर चद्रावली०		९०

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
२७८ चौपत चरन मोहनलाल०		९०
जा दिन सँ शख बरे वा दिन सँ मान में		
ये कीर्तन हाय ।		
२७९ मानगढ़ कयो हू न टूटत०		९०
२८० आलीरी मानगढ़ को लिये		९०
बेग चल साज दल चतुर (पद सं २७७)		
आश्विन शु० ११ मंगला दर्शन ।		
२८१ चोवा मे चहल कहाँ गये०		९०
आज सँ पूनम ताड़ राम और अन्नकूट के		
कीर्तन सब समय म भले ही हाय ।		
आश्विन शु० १३ (द्वापनभाग को उत्सव)		
चैत्र कृष्ण १० समान ।		
आश्विन शु० १५ (शरत् को उत्सव)		
मंगला दर्शन ।		
देखो देखो री नागरनट० (पद-सं. २३४)		
शृ गार समय ।		
चलहु राविके सुनान० (पद-सं २३७)		
स्यामाज आज नागरी० (पद सं २३८)		
२८२ बन्यो राममडल माथा गति म०		९१
शृ गार दर्शन ।		
नाचत र नागर गलीर० (पद सं २३९)		
२८३ श्रीवृषभाननदिना नाचत रासगग०		९१
राजभोग आये ।		
२८४ अन्नकूट काटिक भौतिन मो०		९१
२८५ देखो री हरि भोजन खात०		९२
भोग सरे ।		
२८६ आनि और आनि कहत०		९२
अन्नकूट तक नित भोग आये आर सरे		
येही कीर्तन राजभोग दशन म ।		
२८७ बन्यो रासमडल अहो जुगतिजूथ०		९२

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
वलिहारी रासविहारन की० (पद-सं. २४६)		
	भोग के दर्शन	
२८८ चलिये जू नेक कौतुक देखन०		६२
२८९ उरभी कु डल लट०		६३
	संध्या भोग आये ।	
२९० रास विलास गहे कर पल्लव०		६३
२९१ ततथेई रासमडल मे बने नाचत०		६३
	संध्या समय ।	
गोपवधूमडल मधिनायक० (पद-सं. २५२)		
	शयन भोग आये ।	
गिड् गिड् थु ग थु ग० (पद-सं. २५३)		
२९२ लाल सग राम रग०		६३
२९३ रसिकन रस भरे हो नृत्यत रास०		६४
२९४ बन्यो मोर मुकुट नटवर वपु०		६४
२९५ बसीवट के निकट हरि रास रच्यौ०		६४
२९६ मडल मध्य रगभरे स्यामाः स्याम०		६४
२९७ सुन धुनि मुरली हो बन बाजे०		६५
२९८ अहो रैन रीभी हो प्यारे०		६५
शयन दर्शन, बीरी अरोगे तब तक राग मालव की		
अलापचारी होय । वेणु धरे तब ।		
२९९ अलाग लागन उरप तिरप०		६५
३०० पूरी पूरनमासी०		६५
३०१ रास रच्यौ हो श्रीहरि		६६
	आरती समय ।	
३०२ श्रीवृषभाननदिनी हो नाचत लालन०		६६
	पोढवे मे । भौंभ पखावज सूँ	
३०३ सरद उजियारी हो कैसी नीकी०		६६
दोउ मिल करत भावते० [पद-सं. २५५]		

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
कार्तिक क० १	मंगला दर्शन ।	
देखो देखो री नागर नट० [पद-सं. २३४]		
	शयन दर्शन ।	
३०४ स्याम सजनी सरद रजनी०		६६
बन्यो मोरमुकुट० [पद-सं. २६४]		
	पोढवे मे । शरद के समान	
कार्तिक क० २	श्रीगिरिधरलालजी के उत्सव	
	की बधाई भाद्र० शु० ६ के समान ।	
कार्तिक क० ५	(गिरिधरलालजी को उत्सव)	
(मंगलासूँ राजभोग तब भाद्र शु० ६ के समान)		
	भोग के दर्शन ।	
३०५ स्याम खिरक के द्वारे करावत०		६७
३०६ खिरक खिलावत गायन ठाडे०		६७
	संध्या समय ।	
३०७ खेली बहु खेली गाग बुलाई धूमर०		६७
	शयन भोग आये ।	
३०८ कान जगावन चले कन्हारै०		६७
३०९ आज अमावस दीपमालिका०		६७
३१० आज कुहू की रात है माधो०		६८
३११ आज दीपत दिव्य दीपमालिका०		६८
	शयन दर्शन ।	
३१२ मानत परव दिवारी को सुख०		६८
	मान, पोढवे में ।	
३१३ तोहि मिलन को बहुत करत हैं०		६८
३१४ वे देखो बरत भरोखन दीपक०		६८
कार्तिक क० ७	(श्रीबालकृष्णलाल जी के गादी	
बिराजे को उत्सव		
	मंगला दर्शन	
आज बधाई मंगलचार० [पद-सं. ७४]		

पद-संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ संख्या
	श्रृ गार समय ।			मुकुट धरै तब राजभाग दर्शन ।	
	बहुरि कृष्ण श्रीगोकुल० [पद-स. १५०]		३२२ गावर्धन पूजा कर गोविंद०		१०२
	प्रगटे श्रीवल्लभ निजनाथ० [पद-स. १५१]			टिपारो धर तब ।	
	गोद बैठ गोपाल कहत० [पद-स. २६५]		३२३ मदनगोपाल गोवर्धन पूजन०		
	राजभोग आये ।			कुलह धरे तब राजभोग दर्शन ।	
	श्रीलक्ष्मण गृह महा० (पद स. ७५)		३२४ चले री गोपाल गोवर्धन पूजन		१०३
३१५ आज कहा सभ्रम है तिहारे घर तात० ६६				भोग समय तिवारी म बिराज तो	
भयो श्रीबिठल के मन मोद० [पद-सं. २१८]				भोग सध्या समय ।	
प्रगटे श्रीबालकृष्ण सुजान० (पद-स. २१७)			आज कहा सभ्रम है तिहारे० (पद स. २१५)		
	राजभोग दर्शन ।		कार्तिक क० १२	राजभाग दर्शन ।	
३१६ बडरिन को आगे दे गिरिधर० १०१			३२५ अपने अपने टोल कहत ब्रजराभियो० ३		
आज बधाई को दिन नीको० (पद-स. १३)			कार्तिक क० १३	श्रृ गार समय ।	
	भोग के दर्शन ।		३२६ आज माई धन धोवत नदरानी		१०५
३१७ गाय खिलावत सोभा भारी० १०१			३२७ जसोदा मदनगोपाल बुलाव०		१०५
	सध्या समय ।		३२८ प्यारी अपनी धन जु मँवारे०		१०५
३१८ गाय खिलावत मदनगोपाल० १०१			३२९ धनतरस दिन अति सुगदाई		१०५
	सयन भोग आये ।		कार्तिक क० १४	(रूप चतुर्शी)	
• कान जगावन चले कन्हाई (पद-स. ३०८)				अभ्यग समय ।	
आज अमावस दीपमालिका० (पद-स. ३०९)			३३० न्हात बलकुँवर कुँवर गिरिधारी०		१०५
आज कुहू की रात है माधो० (पद-स. ३१०)			३३१ न्हात बलदाऊ कुँवर कन्हाई०		१०५
३१९ जयति ब्रजपुर सरल० १०१			३३२ न्हावत सुत को नदरानी०		१०६
	शयन दर्शन ।		३३३ आज न्हाआ मेरे कुँवर कन्हाई०		१०६
• आज दीपति दिव्य दीप० (पद-स. ३११)				राजभाग दर्शन ।	
• मानत परब दिवारी को० (पद-स. ३१२)			३३४ गुर के गूँजा पूजा मुहारी०		१०६
	मान, पोढवे से			पोढवे म, उलव के कीर्तन ।	
३२० राय गिरिधरन सग राधिकारानी० १०२			कार्तिक क० ३०	(दिवाली)	
३२१ स्यामाजू दुलहिनी० १०२				मंगला दर्शन ।	
	सेहरा धरै तब राजभोग दर्शन ।		३३५ पूजा विधि गिरिराज की		१०६
• बडरिन को आगे० (पद-स. ३१६)				श्रृ गार समय ।	
			न्हात बलदाऊ कुँवर० [पद-स. ३३१]		
			३३६ घरी एक छँडो तात विहार०		१०६

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
३३७ आज दिवारी बड़ो परब घर०		१०७
३३८ आज दिवारी मगलचार०		१०७
	श्रृ गार दर्शन ।	
३३९ यह दिवारी बरस दिवारी०		१०७
	राजभोग आये ।	
३४० पूजन चले नद गिरिवर को०		१०७
३४१ पूजा करी देव गोवन की०		१०८
३४२ पूज सबे रंग भीने०		१०८
	अन्नकूट कोटिक भौतनसो० [पद-स.२८४]	
	देखो री हरि भोजन खात० [पद-स.२८५]	
	भोग सरे ।	
	आनि और आनि कहत० [पद-स.२८६]	
	राजभोग दर्शन ।	
३४३ फूले गोप गाल घर-घर ते०		१०८
	गुर के गूँजा पुवा सुहारी० [पद-स.३३४]	
	भोग के दर्शन ।	
	स्याम खिरक के द्वारे० [पद-स.३०५]	
• गाय खिलावत सोभा०		[पद-स.३१७]
	सध्याभोग आये ।	
	खेली बहु खेली गांग० [पद-म ३०७]	
	सध्या समय ।	
३४४ नोकी खेली गोपाल की गैया०		१०९
	कान जगावे पधारे तब । राग कान्हरा की	
	आलापचारी करके ।	
	कान जगावन चले कन्हारै० [पद-स.३०८]	
	आज अमावस दीपमालिका० [पद-स.३०९]	
	आज कुहू की गत है माधो० [पद-स.३१०]	
• आज दीपित दिव्य दीप०		[पद स.३११]

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ संख्या
	मंदिर में पवारते समय ।	
३४५ देखो इन दीपक की सुघराई०		१०९
	हटरी मे आरती को टकोरा होय तब ।	
३४६ सुरभी कान जगाय०		१०९
३४७ कान जगाय गोपाल मुदित मन०		१०९
	मानत परब दिवारी को० [पद-स.३१२]	
३४८ दीप दान दे हटरी बेठे०		११०
	पोढवे के कीर्तन आज नहीं हाय ।	
कार्तिक शु० १	(अन्नकूट)	
	राजभोग आये ।	
	अपने अपने टोल० [पद स.३२५]	
३४९ गिरि पर कोप के०		११०
	भोगसरे ।	
	आनि और आनि कहत० [पद-म २८६]	
	राजभोग दर्शन ।	
	गुर के गूँजा पुवा सुहारी० [पद-स.३३४]	
	गोवर्धन पूजा करवे पधारे तब राग सारंग की	
	आनापचारी ।	
	चले री गोपाल गोवर्धन० [पद-स.३२४]	
	बडरिन को आगे दे० [(पद-स.३१६]	
	गोवर्धन पूजा कर गोविंद० [पद-स ३२२]	
	खिरक खिलावत गायन० [(पद-स.३०६]	
	पाछे पधारे तब ।	
३५० बने री गोपाललाल रस आवत०		१११
३५१ आवत है गोकुल के लोचन०		१११
३५२ आओ मेरे गोकुल के चदा०		१११
	तिलक होय तब ।	
३५३ गोवर्धन पूज के घर आये		१११

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	संध्या समय ।				
३५४	जै जै जै मोहन बलवीर०	११२	३६६	तारवतारो री ब्रजजन लोचन०	११५
	शयनभोग आये व्यारू के ।			भोग के दर्शन ।	
	शयन दर्शन ।		३७०	माँवरे बल गइ भुजन की०	११५
३५५	कान्ह कुँवर के करपल्लव पर०	११२		संध्या समय ।	
	पोढ़वे में उत्सव के ।			जै जै जै मोहन बलवीर० [पद-स. ३५४]	
कार्तिक शु० २	(भाई दूज यमद्वितीया)			शयन दर्शन ।	
	मंगला दर्शन ।			कान्ह कुँवर के करपल्लव० [(पद-म. ३५५)]	
३५६	गोवर्धन नख पर धरयो मेरे०	११२		पोढ़वे में उत्सव के कीर्तन ।	
	शृ गार समय ।		कार्तिक शु० ७	मंगला दर्शन ।	
	कर मोदक माखन मिश्री ले० [पद-स. २३५]			बलिहारी गोपाल की० (पद-म. ३५६)	
	कहा ओछी हूँ जैहँ जात० [पद-स. २३६]			शृ गार समय ।	
३५७	आओ गोपाल सिंगार बनाऊँ०	११२	३७१	गोवर्धन धरनी धरयो०	११५
३५८	पीतावर को चोलना०	११३	३७२	गोवर्धन गिरि कर धरयो०	११५
३५९	बलिहारी गोपाल की०	११३		शृ गार दर्शन ।	
	शृ गार दर्शन ।		३७३	याते जिय भावे मदा गोवर्धनधारी०	११६
३६०	आज बन्यो नवरग पियारो०	११३		राजभोग दर्शन ।	
	तिलक होय तब ।			तारवतारो री ब्रजजन० (पद-म. ३६६)	
३६१	आज दूज भैया की कहियत०	११३		भाग के दर्शन ।	
	राजभोग आये ।			साँवरे बल गइ भुजन की० ((पद-म. ३७०))	
३६२	लाडले गोपाल आज हमारे०	११३		संध्या समय ।	
३६३	बल गइ स्याम मनोहर गात०	११४	३७४	चिरजीयो लाल गोवर्धनधारी०	११६
३६४	कहत प्यारी राधिका अहीर०	११४		शयन दर्शन ।	
३६५	आज गोपाल पाहुने आये०	११४	३७५	सुगराज आज पायन परयो०	११६
	भोग सरे ।			पोढ़वे में इच्छानुसार ।	
३६६	भोजन कर जु उठे दोउ भैया०	११४	कार्तिक शु० ८	(गोपाष्टमी)	
३६७	पान खवावत कर कर बीरी०	११४		मंगला दर्शन ।	
	राजभोग दर्शन ।		३७६	चल री सेन दई ग्वालिन को०	११६
३६८	आओ रे आओ भैया ग्वालो०	११४		शृ गार समय ।	
				कर मोदक माखन मिश्री ले० (पद-स. २३५)	
				कहा ओछी हूँ जैहँ जात० (पद-स. २३६)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	गवाल बोले राग आसावरी की आलापचारी करके ।	
३७७	प्रथम गोचारन चले कन्हई०	११६
३७८	चले बन गोचारन सब गोप०	११७
३७९	मैया गाय चरावन जैहो०	११७
३८०	ब्रज ते बन को चलत कन्हैया०	११७
३८१	आज अति आनदे ब्रजराय०	११७
३८२	सोहत लाल लकुट कर राती०	११७
	गवाल आरती समय ।	
३८३	चले हृदि बच्छ चरावन माई०	११८
	राजभोग आये ।	
	आगे आप री छकहारी० (पद-स.१८०)	
३८४	पीत उपरना वारे ढोटा०	११८
३८५	बसीवट बैठे हे नंदलाल०	११८
३८६	बिहारीलाल आओ आइ छाक०	११८
३८७	कुमुद बन भली पहुँचो आय०	११८
३८८	कौन बन जैहो भया आज०	११९
३८९	गोपाल आज कानन चले सकारे०	११९
	भोग सरे ।	
३९०	छाक खाय खाय धाय०	११९
३९१	बैठे लाल कालिदी के तीरा०	११९
	राजभोग दर्शन ।	
३९२	गोविंद चले चरावन गैया०	११९
	भोग के दर्शन ।	
३९३	धौरी धूमर कारी काजर०	१२०
३९४	गैया गई दूर टेरो जू कान्ह०	१२०
३९५	चेरी कीनी नददुलारे०	१२०
३९६	ए हॉके हटक हटक गाय०	१२०

पद संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	संध्या समय ।	
३९७	गोधन के पाछे-पाछे आवत०	१२०
	शयन भोग आये ।	
३९८	कहो कहाँ खेले हो लालन०	१२१
३९९	लाल तुम कैमी गाय चराई०	१२१
४००	मैया हौ न चरैहौ गैया०	१२१
४०१	मैया मै कैसी गाय चराई०	१२१
४०२	धेनन को ध्यान निसदिन मेरे०	१२१
४०३	कैसे-कैसे गाय चराई हो०	१२१
	शयन के दर्शन ।	
४०४	आगे गाय पाछे गाय०	१२२
	आओ मेरे या गोकुल के० (पद-स.३५२)	
	मान पोढवे मे ।	
४०५	काहे न बोलत नागरी बैना	१२२
४०६	बलैया लैहो पोढ रहो घनस्याम०	१२२
कातिर शु० ११	(प्रबोधिनी)	
	मंगला दर्शन ।	
४०७	गोविंद तिहारो स्वरूप निगम०	१२२
	शृ गार समय ।	
	कर मोदक माखन मिश्री० (पद-स.२३५)	
	कहा ओछी हूँ जैहै जात० (पद-स.२३६)	
	आओ गोपाल सिंगार० (पद-स.३५७)	
	पीतांबर को चोलना० (पद-स.३५८)	
	देव जगे तब राग बिलावल की आलापचारी	
४०८	जागे जगजीवन जगनायक०	१२२
	उत्सव भोग आये ।	
४०९	आज प्रबोधिनी परममोद कर०	१२३
४१०	आज एकादसी०	१२३

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
४११	सुकलपक्ष और सुकल एकादशी०	१२३	४२५	आज उने गं लालन गिरवागी०	१२६
४१२	सुभग प्रबोधिनी सुभग आज दिन०	१२३	४२६	तरुन तमाल तर त्रिभगी तरुन०	१२६
	आरती समय ।		४२७	मोहनलाल कटिग ललना या०	१२६
२१३	नद को लाल उठ्यो जब सोय०	१२४	४२८	मेरे तो कान्ह ह गं प्राण मखी०	१२७
	सौंभ कूँ देव उठ तो भी ये कीर्तन		४२९	लाल की रूप मागुगी०	१२७
	राग बिलावल मे होय ।		४३०	माइ बाँके लोचन नीके०	१२७
	राजभोग आये ।		४३१	तेरे सुहाग की महिमा०	१२७
४१४	यह तो भाग्य पुरुष मेरी माइ०	१२४	४३२	जय जब देखो जाय०	१२८
४१५	सुतहिं जिमायत यसोदा मया०	१२४	४३३	जिय की न जानत दो पिय०	१२८
४१६	लाल को मीठी ग्वीर जो भाये०	१२४	४३४	हम पीरु डागी०	१२८
४१७	हरि भोजन करन विनोद मो०	१२५	४३५	नन छवीले०	१२८
	भोगसरे ।		४३६	आज बनी वृषभान कुँवरि की०	१२८
	भोजन कर उठे दोउ भैया०(पद-म.३६६)		४३७	अधर मधुर पूरित मुखरित०	१२८
	पान खवावत कर कर बीरी०(पद-स.३६७)		४३८	आज बनेगे लाल गायधन०	१२९
	राजभोग दर्शन ।			पहली प्रारंभ	
•	क्रीडत मनमय आँगन रंग०(पद-स १०२)			रमिकन रमभरे हा नृत्यत०(पद-म २२३)	
	भोग के दर्शन ।			नृत्यो मोग मुकट नटार०(पद-म २२४)	
४१८	आज माइ मनमोहन पिय ठाढ़े०	१२५	४३९	जहाँ तहा ठरि परत ठारें प्रीतम०	१२९
४१९	आज बने ब्रजराज कुँवर०	१२५	४४०	ब्रज की पोर ठाढ़ा माँगि०	१२९
	संध्या समय ।		४४१	तरा माइ की मगान म०	१२९
४२०	कनक कुँडल मडित कपोल०	१२५	४४२	तू मोहिं कित लाइ०	१२९
	शयन दर्शन राग मालव की आलापचारी		४४३	आली के दगन पर बागो मान०	१३०
	माहात्म्य के कीर्तन ।		४४४	सुन गी मखी तेरो दोष नहीं०	१३०
•	मोहन नंदराज कुमार०	(पद-स.२८)	४४५	प्यारी पिय कौं बरज०	
	पद्म धरयो जन ताप निवारन०(पद-स.२९)			दूसरी प्रारंभ ।	
४२१	बदे धरन गिरिवर भूप०	१२५		लाल मग राम रंग	(पद-म.२५२)
४२२	चरनरुमल बंदौ जगदीश जे०	१२५		गिड् गिड् युग युग	(पद-म.२५३)
	जागरण ।				
४२३	सोहत लाल पाग०	१२६			
४२४	सोहत कनक कुसुम करन०	१२६			

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	दूसरी आरती पीछे जनाने के चौक में तुलसीजी की सगाई होय, तब	
४४६	वन धन माता तुलसी बड़ी	१३०
४४७	तू अब चल भिंगार हार०	१३०
४४८	हो तोसो अब कहा कहो०	१३०
४४९	आज बनी कु जेश्वर रानी०	१३१
४५०	स्याम कपोलन मे कनरुकु डल	१३१
४५१	मिले पिय मँकरी गली	१३१
४५२	सिखवत केतिक रात गई०	१३१
४५३	तेरे सिर कुसुम बिखर रहे भा०	१३१
४५४	विधाता विधह जानी न जानी०	१३१
४५५	बदन कमल पर बैठे माना०	१३२
	तीररी आरती ।	
४५६	मोहन मुखारविंद पर	१३२
४५७	लाडिली न माने लाल आपुन०	१३२
कार्तिक शु० १२	मगल भोग आए कलेया तथा यमुनाजी के कीर्तन गाइके ।	
४५८	सखी मोहि मोनो सीतल लाग्यो०	१३२
४५९	रैन बिदा होन लागी०	१३३
४६०	पाछली रात परछाँहि०	१३३
४६१	आज नदलाल मुखचंद नैनन०	१३३
४६२	जागे हा रैन०	१३२
	मगल भोग सरे ।	
	मगल मगल० (पद-स. ८)	
	मगला दर्शन ।	
४६३	मगल आरती गोपाल की०	१३३
	आज बधाई मगलचार० (पद-स. ७४)	
	दर्शन मगल भये पीछे ।	
४६४	लालन तहि जाओ०	१३४

४६५	जान न पाये हो जु०	१३४
४६६	मोहन घूमत रतनारे नैन०	१३४
४६७	मँक के मँचे बोल तिहारो०	१३४
	राजभोग आये ।	
	श्रीलक्षण गृह महामगल० (पद स. ७५)	
	सुभ त्रैसाख कृष्ण एकादशी (पद स. ७६)	
	जे वसुदेव किये पूरन तप० (पद-स. ७७)	
	श्रीगुल्लभनदन रूप अनूप० (पद-स. ७८)	
	भोग सरे ।	
	गोवल्लभ गोवर्धनवल्लभ० (पद-स. ७९)	
	राजभोग दर्शन ।	
४६८	न्याय दीन दूल्हे हो नदलाल०	१३४
	बधाई को दिन नीको [पद-स. १३]	
	तिहारो घर सुबस बसो [पद-स. ७२]	
	सौंभ कूँ भाद्र० शु० ६ समान	
कार्तिक शु० १३	मगला दर्शन ।	
४६९	चिरियन की चिहुचान सुन	१३४
	श्रु गार समय ।	
४७०	ललिता जू के आज बधायो०	१३५
	हित की बात कहत है मैया० [पद-स. १६१]	
	श्रु गार दर्शन ।	
	न्याय दीन दूल्हे हो नदलाल (पद-स. ४६८)	
	राजभोग आये ।	
४७१	श्रीवृषभानुसदन भोजन को०	१३६
	राजभोग दर्शन ।	
४७२	राधेजू नव दुलही दूलह मदनगोपाल०	१३७
	भोग के दर्शन ।	
	आज बने ब्रजराज कुँवर० (पद-सं. ४१९)	
	संया समय ।	
४७३	राधा प्यारी दुलहिनि जू को०	१३७

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	शयन दर्शन ।	
४७४	जुगल वर आवत है गठजोरे०	१३७
	मान पोढवे में ।	
	राय गिरिधरन सग० (पद-सा. ३२०)	
	स्यामाजू दुलहिनी० [पद-सा. ३२१]	
मार्ग० कृ० १	मगला तथा शृ गार मे व्रतचर्या	
	के कीर्तन होय मार्ग० शु० १४ तब	
मार्ग० कृ० ५	श्रीगिरिधरलालजी के उत्सव	
	की बधाई । भाद्र० शु० ६ समान	
मार्ग० कृ० ८	श्रीगोविंदरायजी तथा श्रीगिरिवर	
	लालजी को उत्सव भाद्र० शु० ६ समान	
मार्ग० कृ० ११	श्रीगोकुलनाथजी के उत्सव की बधाई	
	आश्विन कृ० ६ समान	
मार्ग० कृ० १३	श्रीघनश्यामजी को उत्सव० भाद्र०	
	शु० ८ तथा वैशाख कृ० १० समान	
मार्ग० कृ० १४	श्रीगोकुलनाथजी को उत्सव	
	मगला के दर्शन ।	
	आज बधाई मगलचार० (पद-सा. ७४)	
	फेर आश्विन कृ० १३ समान	
मार्ग० शु० २	श्री ब्रजभूषणजी को उत्सव	
	भाद्र० शु० ८ समान विशेष मे	
	राजभोग दर्शन ।	
४७५	श्रीवल्लभ श्रीलक्ष्मण गृह प्रगट०	१३७
मार्ग० शु० ४	श्रीमथुराधीश और श्रीद्वारकाधीश	
	एक सिंहासन पे बिराजे ।	
	मगला दर्शन ।	
४७६	आज गृह नद महर के बधाई०	१३७
	शृ गार समय ।	
	नैन भर देखो नदकुमार० (पद-सां. ६)	
४७७	नदराय के नवनिधि आई०	१३८

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	शृ गार दर्शन ।	
	न्याय दीन दूल्हे हो० (पद-सां. ४६८)	
	राजभाग आये ।	
	श्रीवृषभानु सदन भोजन० (पद-सा ४७१)	
	भोग सरे ।	
	नदतिहारे आयो पूत० (पद-सा ५४)	
	राजभाग दर्शन ।	
४७८	धनि गोकुल जहाँ गाप्रिद आये०	१३८
	आज बधाई को दिन नीको० (पद सा १३)	
	भोग क दर्शन ।	
४७९	बसो मेरे नयनन म यह जोरी०	१३८
४८०	दिन दूल्हे मेरो कुँवर कन्हैया०	१३८
	सध्या भोग आय ।	
४८१	तू बनरा रे उन आया०	१३८
	सध्या समय ।	
	राधा प्यारी दलहिनजु को० [पद-सा ४७३]	
	शयन भोग आय ।	
	प्यारे हरि को विमल यश० [पद-सा. ३२]	
	गावत गोपी मृदु मृदु बानी० (पद-सा. ३१)	
	जन्मत ही आनंद भयो० [पद-सा. ३५]	
	भागसर ।	
	यह धन धर्म ही ते पायो । [पद सा. ३३]	
	तिहारो घर सुनम० [पद-सा ७०]	
४८२	लालन की बातन पर बलि जैये०	१३९
	मान पाढये में उत्सव के कीर्तन ।	
मार्ग० शु० ७	(श्रीगुसाई जी के उत्सव की बधाई	
	तथा श्री गोकुलनाथ जी को उत्सव	
	आश्विन कृष्ण ६ समान ।	
	श्रीगुसाई जी को बधाई मे सेहरा धरे तब	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	राजभोग दर्शन ।	
४८३	प्रगटे श्रीविठ्ठलेश चलो जहाँ०	१३६
	भोग के दर्शन जन्माष्टमी समान ।	
	संध्या समय ।	
४८४	जयति रुक्मिणीनाथ पद्मावती०	१३६
	और सब समय मे ठाडुरजी तथा	
	महाप्रभूजी की बधाई समान	
	टिपारा वरे तन सेन के दर्शन मे ।	
४८५	श्रीविठ्ठलनाथ आनंदकद०	१४०
पौष० कृ० ७	(छप्पन भोग० चैत्र कृ० १० समान)	
पौष कृ० ८	(वैशाख कृ० १० समान)	
पौष कृ० ९	(श्रीगुसाई जी को उत्सव)	
	शासनान् सूर् भोक्त पखावज बजे,	
	श्रीवल्लभ ३ गुन गाऊँ० (पद-स.१)	
	जैजै श्रीवल्लभ प्रभु विठ्ठलेश० (पद स.२)	
	जागिये ब्रजराजकुंवर कमल० (पद-स.३)	
४८६	हो बलि जाउँ कलेऊ कीजे०	१४०
	जै जै श्रीसूरजा कलिनदिनी० (पद-स.५)	
	आज बढ़ो दरबार देख्यो० (पद-स.६)	
	माइ सोहिलरा आज नदमहर० (पद-स.७)	
	(और सब क्रम आश्विन कृ० १३ समान)	
	केवल राजभोग आये मे १३, १४,	
	संख्या के कीर्तन नहीं गवे)	
पौष कृ० १०	(भाद्र कृ १० समान)	
	आठ दिन तक बाललीला गवे	
पौष कृ० ११	(श्री विठ्ठलनाथ जी के उत्सव की	
	की बधाई) आश्विन कृ ६ समान	
पौष कृ० १३	(वैशाख कृ० १० समान)	
पौष कृ० १४	(श्री विठ्ठलनाथ जी को उत्सव)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	मंगला दर्शन ।	
	आज बधाई मंगलचार० (पद-स.७४)	
	आश्विन कृ० १३ समान ।	
पौष कृ० ३०	बाललीला तथा ललित मालकोस	
	के कीर्तन भले हायें ।	
मकर सक्रांति	(एक दिन पहले भोगी सक्रांति)	
	शृ गार दर्शन ।	
४८७	बनठन भोगी रम विलसन को०	१४०
	राजभोग दर्शन ।	
४८८	भोगी भोग करत सब रस को०	१४०
	क्रीडत मनिमय आँगन नद० (पद-स.१०२)	
	भोग के दर्शन ।	
	आज माइ मनमोहन पिय० (पद-स.४१८)	
४८९	भोगी भोग करत सब रम को०	१४१
	संध्या समय ।	
	कनककु डल कपोलमडित० (पद-स.४२०)	
४९०	भोगी को रस विलसन आवत०	१४१
	शयन दर्शन ।	
४९१	तेरी हौ बलि बलि जाउँ०	१४१
४९२	कहारी कहो मनमोहन को सुख०	१४१
	मान पोढवे मे	
	राधिका आज आनंद मे० (पद-स २५४)	
४९३	नीकी ऋतु लागे सीत की०	१४१
मकर सक्रान्ति	जागवे मे ।	
४९४	भोर भये भोगी रस विलस भये०	१४१
	मंगला दर्शन ।	
४९५	तरनितनया तीर आवतहि प्रात०	१४१
	शृ गार समय ।	
४९६	जानि परब सक्रांति नद घर०	१४२

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	प्रष्ठ-संख्या
४६७	बोल पठाइ स्यामपे जसुमति०	१४२		श्रु गार समय ।	
४६८	कहत नदरानी गोपाल सो०	१४२		नयन भर देखो नदकुमार० (पद-म ६)	
	श्रु गार दर्शन ।			यह सुख देवारी तुम माय० (पद-म १६)	
४६९	खेले सॉवरो गोपाल गोपकुंवरन०	१४३	५१२	आज नन्दजू के द्वारे भीर०	१४५
	तिलवा भोग आये		५१३	आनन्द आज नन्दजू के द्वार०	१४५
५००	आज भलो सक्रांति पुन्य दिन०	१४३		श्रु गार दर्शन ।	
	राजभोग आये ।		५१४	मोद विनोद०	१४६
५०१	बैठे ब्रजराजगोद मोद सो०	१४३		राजभोग आये ।	
	राजभाग दर्शन ।		५१५	धन्य यशोदा भाग्य तिहारे०	१४६
५०२	ग्वालिन तै मेरी गेद चुराई०	१४३	५१६	गावो गावो मगलचार०	१४६
५०३	खेलत में को कहाँ को गुसैया०	१४३	५१७	देखो अद्भुत अवगत की गति०	१४६
५०४	देखो सखी मोहन मदनगोपाल०	१४४	५१८	दक्क उदधि देवकी०	१४७
	भोग के दर्शन ।			राजभाग सर ।	
५०५	तुम मेरी मोतिनलर क्यो तोरी०	१४४	५१९	मवन सो कहति जमोदामाय०	१४७
	सध्या-समय			राजभाग दर्शन ।	
५०६	गहै रहे भामिनी की बॉह०	१४४		आये सो आँगन बोले माई० (पद-स १०१)	
	शयन दर्शन ।			आज बधाई को दिन नीको० (पद-म, १३)	
५०७	कान्ह अटा चढ़ि चग उडावत०	१४४		भोग के दर्शन	
५०८	कान्ह अटा पर चग उडावत०	१४४		जायो पूत सुलच्छन० (पद-स, २५)	
५०९	खेलत गेद राय आँगन मे०	१४५	५२०	माँवरो मगल रूप निधान०	१४८
	मान पोढवे मे ।			संन्या समय ।	
५१०	आवत जात हो हार परी री०	१४४		मेरे मन आनन्द भयो० (पद-स, २७)	
५११	गिरिधर शयन कीजे आय०	१४५		शयन भोग आये ।	
माघ कृ० ४ (गुप्त उत्सव) राधाष्टमी तथा				हरि जन्मत ही आनन्द० (पद-म, ३५)	
कार्तिक शु० १३ समान ।			५२१	अहो पिय सो उपाय कछु कीजे०	१४८
माघ कृ० ६ (श्रीविठ्ठलनाथजी को जन्मदिन)			**	रावल के कहे गोप० (पद-स, ४५)	
मंगला दर्शन ।			५२२	रानी तेरो भाग्य मवन ते न्यारो०	१४८
जन्मफल मानत यशोदा० (पद-स, १७)					

पद संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ संख्या
	शयन भोग सरे ।	
	आज धन्य भाग्य हमारे० (पद-सं. ८६)	
	शयन दर्शन ।	
	यह धन धर्म ही ते पायो० (पद-स. ३३)	
	श्रीविठ्ठल चढ़ उग्यो जग० (पद-स. २३१)	
	श्रीविठ्ठलनाथ बसतजियजाके (पद-स. १५७)	
	तिहारो घर सुबस बसो० (पद-स. ७२)	
	मान पोढवे मे उत्सव के कीर्तन ।	
माघ शु० ४ ।	मगला दर्शन ।	
५२३	सिसिर ऋतु को आगम भयो० १४८	
	श्रृ गार समय ।	
५२४	मदनमत कीनो री मतवारो० १४८	
५२५	विधाता अबलन को सुख दीजे० १४८	
	श्रृ गार दर्शन ।	
५२६	वसत ऋतु आइ आये पिय घर० १४६	
	राजभोग दर्शन ।	
५२७	महल मेरे आये अति मनभाये० १४६	
	भोग के दर्शन ।	
५२८	सारगनैनी री काहे का कियो० १४६	
	संध्या समय ।	
५२९	हरिजू राग अलापत गोरी० १४६	
	शयन भोग आये ।	
५३०	हिमऋतु अति हितकारी री० १४६	
५३१	हिमऋतु मिमिरऋतु अति० १५०	
५३२	ए मन मान मेरो कखो काहे० १५०	
	शयन दर्शन ।	
५३३	आली री मज श्रृ गार सायकाल० १५०	
	मोहन सुग्वारविद पर० (पद-स. ४५६)	
	मान पोढवे मे ।	
	राधिका आज आनद मे० (पद-स. २५४)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	नीकी ऋतु लागे सीत की० (पद-स. ४६३)	
	माघ शु० ५ । (वसतपचमी)	
	मगला दर्शन ।	
	सिसिरऋतु को आगम० (पद-स. ५२३)	
	श्रृ गार समय ।	
	कर मोदक माखन मिश्री० (पद-स. २३५)	
	कहा ओछी हूँ जैहै जात० (पद-स. २३६)	
५३४	भोर भयो जागे जाम लाल० १५०	
	भैरव की रागमाला ।	
	श्रृ गार दर्शन ।	
	वसतऋतु आइ आए पिय० (पद-स. ५२६)	
	राजभोग आये ।	
	राग टोडी ।	
५३५	परोसत गोपी घूँघट मारे० १५१	
५३६	परोसत पाहुनी ज्योनारे० १५१	
५३७	चित्र सराहत दुरमुख चितवत० १५१	
५३८	मोहन जेवत एरी जिन जाओ० १५१	
	भोग सरे ।	
५३९	खभ की ओमल जेवत मोहन० १५१	
	पान खवावत कर कर बीरी० (पद-स. ३६७)	
	वसत के दर्शन ।	
	भौंभ परावज ।	
	रागवसत की आलापचारी ।	
५४०	हरिरिह व्रजपुवतीशतसगे० १५२	
५४१	बिहरति हरिरिह सरस बसते० १५२	
	उत्सव भोग आये ।	
	चौक मे बैठके ।	
५४२	गावत चली वसत बधावो० १५३	
५४३	श्रीपचमी परममगल दिन० १५४	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
४६७	बोल पठाइ स्यामपे जसुमति०	१४२		श्रु गार समय ।	
४६८	कहत नदरानी गोपाल सौ०	१४२		नयन भर देवो नदकुमार० (पद-म ६)	
	श्रु गार दर्शन ।			यह सुख देवारी तुम माय० (पद म १६)	
४६९	खेले साँवरो गोपाल गोपकुँवरन०	१४३	५१२	आज नन्दजू के द्वारे भीर०	१४५
	तिलवा भोग आये		५१३	आनन्द आज नन्दजू के द्वार०	१४५
५००	आज भलो सक्रांति पुन्य दिन०	१४३		श्रु गार दर्शन ।	
	राजभोग आये ।		५१४	मोद विनोद०	१४६
५०१	बैठे ब्रजराजगोद मोद सो०	१४३		राजभोग आये ।	
	राजभाग दर्शन ।		५१५	धन्य यशोदा भाग्य तिहारे०	१४६
५०२	ग्वालिन तै मेरी गेद चुराई०	१४३	५१६	गावो गावो मगलचार०	१४६
५०३	खेलत में को कहाँ को गुसैया०	१४३	५१७	देखो अद्भुत अवगत की गति०	१४६
५०४	देखो सखी मोहन मदनगोपाल०	१४४	५१८	दक्क उदधि देवकी०	१४७
	भोग के दर्शन ।			राजभाग सरे ।	
५०५	तुम मेरी मोतिनलर क्यों तोरी०	१४४	५१९	सबन सौ कहति जमोदामाय०	१४७
	संध्या-समय			राजभोग दर्शन ।	
५०६	गहे रहे भामिनी की बाँह०	१४४		आये सो आँगन बोले माई० (पद-म १०१)	
	शयन दर्शन ।			आज बधाई को दिन नीको० (पद-म. १३)	
५०७	कान्ह अटा चढ़ि चग उडावत०	१४४		भोग के दर्शन	
५०८	कान्ह अटा पर चग उडावत०	१४४		जायो पूत सुलच्छन० (पद-म. २५)	
५०९	खेलत गेद राय आँगन में०	१४५	५२०	साँवरो मगल रूप निधान०	१४८
	मान पोढवे मे ।			संध्या समय ।	
५१०	आवत जात हो हार परी री०	१४४		मेरे मन आनन्द भयो० (पद-स. २७)	
५११	गिरिधर शयन कीजे आय०	१४५		शयन भोग आये ।	
माघ कृ० ४ (गुप्त उत्सव) राधाष्टमी तथा				हरि जन्मत ही आनन्द० (पद-स. ३५)	
कार्तिक शु० १३ समान ।			५२१	अहो पिय सो उपाय कछु कीजे०	१४८
माघ कृ० ६ (श्रीविठ्ठलनाथजी को जन्मदिन)			***	रावल के कहे गोप० (पद म. ४५)	
मंगला दर्शन ।			५२२	रानी तेरो भाग्य सबन ते न्यारो०	१४८
जन्मफल मानत यशोदा० (पद-स. १७)					

पद संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	शयन भाग सरे ।		नीकी ऋतु लागे सीत की० (पद-स. ४६३)		
आज धन्य भाग्य हमारे०	(पद-सं. ८६)		माघ शु० ५ । (वसतपचमी)		
	शयन दर्शन ।		मगला दर्शन ।		
यह धन धर्म ही ते पायो०	(पद-स. ३३)		सिसिरऋतु को आगम०	(पद-स. ५२३)	
श्रीविठ्ठल चद उग्यो जग०	(पद-स. २३१)			श्रु गार समय ।	
श्रीविठ्ठलनाथ ब्रमतजियजाके	(पद-स. १५७)		कर मोदक माखन मिश्री०	(पद-स. २३५)	
तिहारो घर सुबस बसो०	(पद-स. ७२)		कहा ओछी हूँ जैहै जात०	(पद-स. २३६)	
	मान पोढे मे उत्सव के कीर्तन ।		५३४ भोर भयो जागे जाम लाल०	१५०	
माघ शु० ४ ।	मगला दर्शन ।		भैरव की रागमाला ।		
५२३ सिसिर ऋतु को आगम भयो०	१४८			श्रु गार दर्शन ।	
	श्रु गार समय ।		वसतऋतु आई आए पिय०	(पद-स. ५२६)	
५२४ मदनमत कीनो री मतवारो०	१४८			राजभोग आये ।	
५२५ विधाता अबलन को सुख दीजे०	१४८			राग टोडी ।	
	श्रु गार दर्शन ।		५३५ परोसत गोपी घूँघट मारे०	१५१	
५२६ वसत ऋतु आई आये पिय घर०	१४६		५३६ परोसत पाहुनी ज्योनारे०	१५१	
	राजभोग दर्शन ।		५३७ चित्र सराहत दुरसुर चितवत०	१५१	
५२७ महल मेरे आये अति मनभाये०	१४६		५३८ मोहन जेवत एरी जिन जाओ०	१५१	
	भाग के दर्शन ।			भोग सरे ।	
५२८ मारगनैनी री काहे को कियो०	१४६		५३९ खभ की ओझल जेवत मोहन०	१५१	
	संध्या समय ।		पान खवावत कर कर बीरी०	(पद-स. ३६७)	
५२९ हरिजू राग अलापत गोरी०	१४६			वसत के दर्शन ।	
	शयन भोग आये ।			झोंझ पयावज ।	
५३० हिमऋतु अति हितकारी री०	१४६			रागवसत की आलापचारी ।	
५३१ हिमऋतु मिमिरऋतु अति०	१५०		५४० हरिरिह ब्रजधुवतीशतसभे०	१५२	
५३२ ए मन मान मेरो कखो काहे०	१५०		५४१ बिहरति हरिरिह सरस वसते०	१५२	
	शयन दर्शन ।			उत्सव भोग आये ।	
५३३ आली री सज श्रु गार सायकाल०	१५०			चौक मे बैठके ।	
मोहन मुग्वारविद पर०	(पद-स. ४५६)		५४२ गावत चली वसत बधावो०	१५३	
	मान पोढे मे ।		५४३ श्रीपचमी परममगल दिन०	१५४	
राधिका आज आनद मे०	(पद-स. २५४)				

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
५४४	कुचगडुवा०	१५४	५६२	अद्भुत शोभा वृन्दावन की०	१५६
५४५	लाल ललित ललितादिक०	१५४		भोगमरे ।	
५४६	गिरिधरलाल की बानर ऊपर०	१५४	५६३	एक बोल बोलो नदनदन०	१५६
	भोग के दर्शन ।			राजभोग में मात्र शु० १७ तक नित	
५४७	आओ बसत बधावो चली ब्रज०	१५५		गावने । ओर गाल के दर्शन में डोल	
५४८	देखो वृन्दावन श्रीकमलनैन०	१५५	५६४	अति सुन्दर मनजटित पालनो०	१५६
	सध्या समय ।			राजभाग दर्श ।	
५४९	नद के द्वारे आइ हम०	१५५		फा० शु० १० तक नित्य गय	
	शयन भोग आये ।			गुमाईजो की अष्टपदी० (पद-म. ५४०)	
५५०	राधेजू आज बन्यो है बसत०	१५६		गायत चली वमत० (पद म. ५४२)	
५५१	प्यारी नवल नय बन केलि०	१५६		फाल्गुन क० ६ तक मगना में वमत क	
५५२	प्यारी देख बन के चेन०	१५६		ये कीर्तन गये ।	
५५३	प्यारी देख बन की बात०	१५६		खेलत वमत निम पियमग० (पद म. ५५७)	
	भोग सरे ।		५६५	आजु कछु देवियत ओरहि०	१६०
५५४	आई ऋतु चहुदिस०	१५७	५६६	कोयल बोली गय बन फूले०	१६०
	शयन दर्शन ।			देवियत लाल लाल दग० (पद-म ५५८)	
५५५	एसो पत्र पठायो नृपसत०	१५७	५६७	तेरे नैन उनींदे तीनपहर जागे०	१६०
५५६	गोवर्धन की गिखर चारुपर०	१५७		वमत म रापणी तक	
	पोढ़ने में उत्सव के कीर्तन ।			क्राट नै त ।	
माघ शु० ६ ।	मंगला दर्शन ।			श गार समय ।	
५५७	खेलत बसत निस पिय सग०	१५७	५६८	बदो पदपकज ठिठलेश०	१६१
	शृ गार समय ।		५६९	गोपीजनवल्लभ ज मुकुन्द०	१६१
५५८	देखियत लाल लाल दग डोरे०	१५७		शृ गार दर्शन ।	
	शृ गार दर्शन ।		५७०	बदो पदपकज नदलाल०	१६१
५५९	स्याम सुभग तन शोभित०	१५८		राजभोग दर्शन ।	
	गोपीवल्लभ आये ।		५७१	नदनदन श्रीवृषभाननदनी सग०	१६२
५६०	जसुदा नहिं बरजे अपनो बाल०	१५८		भोग के दर्शन ।	
	राजभोग आये ।		५७२	राजा अनग मत्री गोपाल०	१६२
५६१	रिंगन करत कान्ह आंगन मे०	१५८			

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	संध्या समय ।	
५७३	हरिजू के आवन की बलिहारी०	१६३
	शयन भोग आये ।	
५७४	आयो ऋतुराज साजपचम०	१६३
५७५	ऋतु वसन्त वृंदावन विहरत०	१६३
५७६	ऋतुसत तरुलसत मनहसत०	१६३
५७७	ऋतुसन्त वृन्दावन फूले द्रुम०	१६४
	शयन के दर्शन ।	
५७८	देखो वृन्दावन की भूमि को०	१६४
	सेहरा धरे तब ।	
	शृ गार र समय ।	
	गावत चली वमन्त बधायो० (पद-स५४२)	
	शृ गार दर्शन ।	
५७९	आओ री आओ सब मिल०	१६५
	राजभोग दर्शन ।	
५८०	देखो राधामाधो मरस जोर०	१६५
५८१	और राग सब भय बराती०	१६६
	भोग के दर्शन ।	
५८२	खेलत वमन्त बलभद्रदेव०	१६६
	संध्या समय ।	
५८३	बहुविध रुला वन खेलो सघन०	१६६
	शयनभोग आये ।	
५८४	उसत पचमी वमन्त बधायो०	१६७
५८५	बन ठन खेलन आये री वमत०	१६७
	शयन दर्शन ।	
५८६	खेलत वसत दूल्हे हो गिरिवर०	१६७
	टिपारा वरै तब	
	राजभोग दर्शन ।	
५८७	उडत बदन नय अबीर बहु०	१६७

पद-संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
५८८	नृत्यत गावत बजावत सासा गग०	१६८
	भोग के दर्शन ।	
५८९	आज ऋतुराज सब साज शोभा०	१६८
	संध्या समय ।	
	हरिजू के आवन की० (पद-स.५७३)	
	शयन भोग आये	
५९०	देख री देख ऋतुराज आगम०	१६८
	शयन दर्शन ।	
५९१	वृन्दावन विहस धाम विहरत०	१६९
माघ शु० १४ (पूतम कूँ सवेरे होरी रुपे तो आज)		
	मंगला दर्शन ।	
	तेरे नयन उनींदे तीन पहर० (पद-स.५६७)	
	शृ गार समय ।	
५९२	चली है भरन गिरिधरनलाल०	१६९
५९३	मोहन बदन बिलोक्त अंघ्रियन०	१७०
	शृ गार दर्शन ।	
५९४	चटकीली चोली पहरे तन०	१७०
	राजभोग दर्शन ।	
	श्रीगुमाईजी की अष्टपदी० (पद स. १४०)	
	श्रीजयदेवजी की अष्टपदी० (पद-स.५४१)	
	गिरिधरलाल की बानक० (पद-स५४६)	
	सौंफ कूँ वसत पचमी समान	
माघ शु० १५ सौंफ कूँ होरी रुपे तो		
	मंगला दर्शन ।	
	खेलत वसन्त निस पिय० (पद-स.५५७)	
	शृ गार समय ।	
५९५	आज सुभग दिन वसत पचमी०	१७०
५९६	आज वसन्त सबे मिल सजनी०	१७१

पद-संख्या	पद-तीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	श्रु गार दर्शन ।			राजभाग दर्शन ।	
५६७	आज वसत बधावो है श्रीवल्लभ० १७१			अष्टपत्नी गाये राग तिलावल की अलापचार ।	
	राजभोग दर्शन ।		६०५	नन्दमुन ब्रजभामते फाग मग० १७५	
	श्रीगुसाईजी की अष्टपदी० (पद-स. ५४०)			भाग स या समय ।	
	श्रीजयदेव की अष्टपदी० (पद-स. ५४१)			ऋतु वसत सुग खेलिए० (पद-म. ५६६)	
	गिरिधरलाल की वानक० (पद-म. ५४६)			शयन भाग आये ।	
	भोग के दर्शन ।		६०६	ढोटा दोउ राय के० १७७	
५६८	देखत बन ब्रजनाथ आज० १७१			शयन दर्शन ।	
	सध्या समय ।			खेलत फाग गोपधनधारी० (पद-म ६००)	
	नद के द्वारे आई हम० (पद-स. ५४६)			पद म मग के ।	
	शयनभोग आये ।		<u>फाल्गुन क० २</u>	(श्रीनरभूषणनालगाँव का	
हारी रोपवे जाँय तब श्री कूँ दण्डवत करके वमार				ज मन्नि) ।	
५६९	ऋतु वसत सुख खेलिए हो० १७२			मगला दर्शन ।	
	जगमोहन में आयेके पूरी करे			जन्मफल मानत यशोदामाद० (पद स १७)	
	शयन दर्शन ।			श्र गार समय ।	
६००	खेलत फाग गोपधनधारी० १७३			आज गृह नन्दमहर क० (पद-म. ४७६)	
	पाढये मे उत्सव के कीर्तन ।			यह गुग देगो री तुम माई० (पद स १६)	
<u>माघ शु० १४</u>	सबरे होरी रूपे तो मगल भोग आये,			आज न. ज क द्वारे मीर० (पद म ५१२)	
	होरी रोपये जाँय तब श्री कूँ			मो निनोद आज गृहनद० (पद म ५१३)	
	दण्डवत करके धमार ।			(धमार) नन्दमुन वनभौम० (पद-म ६०५)	
६०१	घोष नृपतिसुत गाइए० १७३			आनन्द आन नन्दज क० (पद म ५१३)	
	जगमोहन मे आयेके पूरी करे ।			राजभाग आये ।	
	मगला दर्शन । राग वसत ।			धन्य यशोदा भाग्य तिहारे० (पद-म. ५१५)	
६०२	सौची कहो मनमोहन मोसों० १७४			गाओ गायो मगलचार० (पद-म. ५१६)	
	श्र गार समय ।			पुत्र भयो श्रीवल्लभ के गृह० (पद-म २२४)	
	घोष नृपतिसुत गाइए० (पद स. ६०१)			पौषकृष्ण नोमी को शुभ० (पद-स. ५२२)	
	श्र गार दर्शन		६०७	(धमार) गोर अग ग्वालनि० १७७	
६०३	होहो होरी खेले नन्द को० १७४			राजभोग सरे ।	
	राजभोग आये ।			एक बधाई गवे ।	
६०४	रिझवत रसिक किशोर को० १७५				

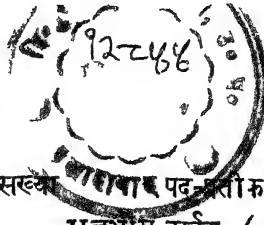
पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	राजभोग दर्शन ।			भोग के दर्शन, संध्या समय	
६०८ श्रीलक्ष्मन कुल गाइए०	१७८			प्रथम सीस चरनन धर० (पद-सं. ६०६)	
आज बधाई को दिन नीको० (पद-सं. १३)				शयन भोग आये ।	
भोग के दर्शन ।			६१३ गोकुल गाम सुहावनो सब मिल०	१८०	
६०६ प्रथम सीस चरनन धर०	१७८			श्रीवल्लभकुलमडन प्रगटे० (पद-सं. ६१०)	
संध्या समय ।				भोगसरे ।	
प्रथम सीस चरनन धर० (पद-सं. ६०६)			६१४ ललना खेले फाग बन्यो०	१८०	
शयन भोग आये ।				शयन के दर्शन ।	
६१० श्रीवल्लभकुलमडन०	१७६		६१५ स्यामसुन्दर मनभावते मनमोहना०	१८१	
बीड़ी आरोगै तब तरु ।				पोढवे में उसब के कीर्तन	
शयन दर्शन ।			फाल्गुन कृ० ७ (श्रीनाथजी को पाटोत्सव)		
राल उडे तब ।				जगायवे मे ।	
६११ गिरिधरलाल रसाल खेलत०	१८०		६१६ खिलावन आवेगी ब्रजनार०	१८२	
यह धन धर्म ही ते पायो० (पद-सं. ३३)				मगला के दर्शन ।	
तिहारो घर सुवस बसो० (पद-सं. ७२)			६१७ आज भोरही नन्दपौर ब्रज०	१८२	
पोढवे मे उत्सव के कीर्तन ।				श्रृ गार समय ।	
फाल्गुन कृ० ४, (श्रीगिरिधरलालजी को उत्सव)			६१८ खेलिए सुन्दरलाल होरी०	१८३	
मगला दर्शन ।				घोषनृपतिमुत गाइये० (पद-सं. ६०१)	
खेलत वमत निस पिय० (पद-सं. ५५७)				श्रृ गार दर्शन ।	
श्रृ गार समय ।			६१६ जिनडारो जिनडारो आँखिनमे०	१८४	
घोष नृपतिमुत गाइए० (पद-सं. ६०१)				गापीवल्लभ सरे । भीतर खेल होय तब ।	
श्रृ गार दर्शन ।			६२० खेलत बल मनमोहना०	१८४	
६१२ होरी खेले मोहना रग भीने०	१८०			राजभोग आये ।	
राजभोग आये ।				राग सारंग की आलापचारी ।	
नदसुवन ब्रजभौमते० (पद-सं. ६०५)			६२१ सुरगी होरी खेले साँवरो०	१८५	
राजभोग दर्शन ।				भोग सरे । तिलक होय तब ।	
श्रीलक्ष्मनकुल गाइए० (पद-सं. ६०८)			६२२ गहि पाये हो मोहन अब मुख०	१८६	
आरती समय ।				राजभोग दर्शन ।	
आज बधाई को दिन नीको० (पद-सं. १३)				राग आसावरी की आलापचारी ।	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	आरती समय ।			राजभोग दर्शन ।	
६२३	धन-धन नद जसोमति हो धन०	१८६	६३४	एरी सखी निकमे मोहनलाल०	१६३
६२४	रंगीले री छाबोले नैना रसभरे०	१८७	६३५	छाँडो-छाँडो हमारी वाट०	१६४
	भोग संध्यासमय राग फाफ़ी			भोग के दर्शन ।	
	की आलापचारी ।		६३६	बहुरि डफ बाजन लागे हेली०	१६४
६२५	निकम कुँवर खेलन चले०	१८७		स रा समय ।	
	शयनभोग आये । राग रायसा		६३७	होरी खेले लाल डफ पाजे ताल०	१६४
	की आलापचारी ।			शयनभोग आये ।	
६२६	सकल कुँवर गोकुल के०	१८६	६३८	गिरिधर यमुनातट कु जन मे०	१६४
	शयन दर्शन । वीडी आरोगे तब ।		६३९	गावत धमार आई०	१६६
६२७	श्रीगोवर्धनराय लाला०	१६०		शयन दर्शन ।	
	राल उडे तब ।		६४०	खेलत फाग राग रग पाजे०	१६६
	गिरिधरलाल रसालखेलत० (पद-सं. ६११)			पाटोत्सव पीछे सेहरा धरै तब ।	
	पोढवे में उत्सव के कीर्तन ।			मंगला दर्शन ।	
तालगुन कृ० ८	शृ गार समय ।		६४१	होहो होरी खेलन जैये आज भलो०	१६६
	धन-धन नन्द जसोमति० (पद सं. ६२३)			शृ गार समय ।	
	राजभोग दर्शन ।		६४२	रस सरस बसो वगसानो जू०	१६६
	खेलत बल मनमोहना० (पद-सं. ६२०)		६४३	हो मेरी आली भानुसुता के तीर०	१६८
	श्रीनाथजी के पाटोत्सव पीछे			शृ गार दर्शन ।	
	प्रथम मुकुट वरे तब ।		६४४	तुम आओ री तुम आओ०	१६८
	मंगला दर्शन ।			राजभाग आये ।	
६२८	कु ज कुटीर मिल जमुनातीर०	१६०	६४५	मोहन वृषभान के आये०	१६६
	शृ गार समय ।		६४६	सु दरस्याम सुजान भिरोमनि०	२००
६२९	खेलत गिरिधर राधा नवनिकुञ्ज०	१६०		भोग सरे ।	
६३०	रविजातट कु जन में गिरिधर०	१६१	६४७	नदमहर को कुँवर कन्हैया०	२०१
	शृ गार दर्शन ।			राजभाग दर्शन ।	
६३१	रसिक फाग खेले नवलनागरी०	१६२	६४८	नदगाम को पाडे०	२०२
	राजभोग आये ।			भोग के दर्शन ।	
६३२	ललना तुम मेरे मन अति बसो०	१६२	६४९	श्रीगोकुलराजकुमार कमलदल०	२०३
६३३	माधो चाचर खेलहीं०	१६२			

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	संध्या समय ।			संध्या समय ।	
६५०	होरी हो होरी हो गोविंदजी होरी०	२०४	६६१	औरन सों खेले धमार मोमो०	२१०
	शयनभोग आये ।			शयनभोग आये ।	
	सकल कुँवर गोकुल के० (पद-स. ६२६)		६६२	खेलत है हरि हो हो होरी०	२१०
	भोगसरे ।			शयन दर्शन ।	
६५१	आवे रावल की ग्वार नार०	२०५	६६३	लिये सकल सोंज होरी की०	२११
	शयन दर्शन ।			फाल्गुन शु० १ मंगला दर्शन ।	
६५२	नवरगीलाल बिहारी०	२०५	६६४	चलो सखी मिल देखन जैये०	२१२
	पाटोत्सव पीछे टिपारा धरे तब भोग			शृ गार समय ।	
	के दर्शन मे ।			खेलिये सु दर लाल होरी० (पद-स ६१८)	
६५३	आज बनठन खेलन फाग०	२०५	६६५	परवा प्रथम कुँवर अति विहरत०	२१२
	संध्या समय ।			शृ गार दर्शन ।	
६५४	खेलत फाग फिरत रस फूले०	२०६	६६६	मन मेरे की इच्छा पूजी०	२१३
	शयनभोग आये ।			राजभोग आये ।	
६५५	जब हरि हो हो होरी गावे०	२०६	६६७	चल री सिंहपौर चाचर मची०	२१३
	पाटोत्सव पीछे मान पोढवे मे,			भोगसरे ।	
	फाल्गुन के भाव के कीर्तन होय ।		६६८	अरी सुन डफ पाजे साजे गाजे०	२१४
	फाल्गुन कृ० १३ शृ गार समय ।			राजभोग दर्शन ।	
६५६	अरी मेरे नैन लगे ब्रजपालसो०	२०७		आरती समय ।	
	शृ गार दर्शन ।		६६९	गोपी हो नदराय घर माँगन०	२१४
	रगीले री छबीले नैना० (पद-स. ६२४)		६७०	होरी के रगीले लाल गिरिधर०	२१५
	राजभोग आये ।			भोग के दर्शन ।	
६५७	लालन ते प्यारी चित्त हर०	२०८	६७१	परवा प्रथम कुँवर कों देखन०	२१५
	भोगसरे ।			संध्या समय ।	
६५८	स्यामा नकबेसर अति बनी०	२०९	६७२	आयो फागुन मास कहे सब०	२१६
	राजभोग दर्शन ।			शयन भोग आये ।	
	सुरगी होगी खेले साँवरो० (पद-स. ६२१)		६७३	खेलत है ब्रजराजकुँवर वर०	२१६
६५९	अरे कार प्यारे रतनारे भौरा०	२०९		शयन दर्शन ।	
	भोग के दर्शन ।		६७४	फागुन मास सुहायो रसिया०	२१७
६६०	बाघर ओऽ साँवरो०	२०९			

द-सख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-सख्या
गल्गुन शु० ८	(होलिकाप्रक क्रम) पाटोत्सव पीछे प्रथम मुकुट धरे वाके समान । विशेष मे राल उडे तब । गिरिधरलाल रसाल० (पद-स. ६११)	
गल्गुन शु० ११	(कु ज एकादशी) मगला दर्शन । कु ज कुटीर मिल जमुनातीर० (पद स. ६२८) श्रु गार समय । खेलत गिरिधर राधा नव० (पद-स. ६२६) रविजातट कु जन मे० (पद-स. ६३०) श्रु गार दर्शन ।	
७५	मिलि खेले फाग वन में श्रीवल्लभ० २१७ राजभोग आये ।	
७६	प्यारी तै मोहनमन हरयो० २१७	
७७	अहो पिय लाल लडेती को० २१८ ललना तुम मेरे मन० (पद-स. ६३२)	
७८	आज हरि कु जन खेलत होरी० २१६ राजभोग दर्शन । आज सूँ अष्टपदी नद य । राग देव गधार की अनाचारी ।	
७९	मदन गोपाल भूलत डोल० २२०	
८०	भूलत दोउ नवलफिशोर० २२०	
८१	भूलत हमसुता के कूल० २२०	
८२	अद्भुत डोल बनी मनमोहन० २२१ राग पचम ।	
८३	आज ललना लाल फाग० २२१ राग जैतथी ।	
८४	सोभा सकल सिरोमनी० २२१	

पद-सख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-सख्या
	राग वनाथी ।	
६८५	भूलत युग कमनीय किशोर० २२२ रग उडे तब राग सारग ।	
६८६	डोल भूलत हे पियप्यारी० २२२ सारग ।	
६८७	डोल भुलावत लालबिहारी० २२३	
६८८	डोल भूलत है प्यारो० २२३	
६८९	हरि को डोल देव ब्रजगामी० २२३ भोग के दर्शन । एरी मखी निरुमे मोहन० (पद-म. ६३४) सध्या समय ।	
	होरी खेले लाल डफ० (पद म. ६३७) सध्या आरती के पीछे जगमाहन में ।	
६९०	कु ज महल में ललना रसभरे० २२३ शयनभोग आये । ओपटा राग गारी ।	
६९१	नवल कन्हाई हो प्यारे० २२३	
६९२	मनमोहना रममत्त पियारे० २२४ आज सूँ होरी तक ये दा कीर्तन निच हाय । शयन दर्शन । राग हमीर रुना ।	
६९३	डोल भूलत है गिरिधरन० २२५	
६९४	डोल चदन को भूलत हलवार० २२५	
६९५	डोल भूलत है प्यारो० २२५ आरती भये पीछे भोतर सूँ गुलाल नान गुग्य पर लगाय के ।	
६९६	कोई अपनो बलम मोहि माँग्यो दे० २२५ ये गाइ के नाचनो । पोढवे मे उत्सव कोर्तन ।	
काल्गुन शु० १२	मगला दर्शन ।	
६९७	लरकवा काल जायगी होरी० २२५	



पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	श्रृ गार समय ।	
६६८	बरसाने की गोपी माँगन०	२२६
	श्रृ गार दर्शन ।	
६६६	फगुवा के मिस छल बल लालको०	२२६
	राजभोग आये ।	
७००	खेले चाचर नरनारि माइ होरी०	२२७
७०१	होरी खेले नदलाल०	२२७
	भोग सरे ।	
	अरी सुन डफ बाजे० (पद-स. ६६८)	
	राजभोग दर्शन । कुँजएफादशी के समान ।	
	भोग सध्या समय ।	
७०२	सब दिन तुम व्रनमे रहो हरि होरी०	२२७
	सयन भोग आये सूँ कुँजएफादशी के समान ।	
फारगुन शु० १३	(बगीचा)	
	मगना दर्शन ।	
	हो हो होरी खेलन जैये० [पद स. ६४१]	
	श्रृ गार समय ।	
	नदगाम को पाडे० (पद-स. ६४८)	
	श्रृ गार दर्शन ।	
७०३	हो हो हो कहि बोले गूजरि जोवन०	२२६
	राजभोग आये ।	
७०४	रहसि घर समधिनि आई०	२२६
	नदमहर को कुँवरकन्हैया० (पद-स. ६४७)	
	भोग सरे ।	
७०५	नदकिशोर किशोरी जोरी०	२३०
	बगीचा म भोग आये ।	
	आज हरि कु जन खेलत० (पद-स. ६७८)	
७०६	हरि खेलत ब्रज मे फाग अति०	२३०
	अहो पिय लाज लडेती को० (पद-स. ६७७)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	राजभोग दर्शन (कुज समान)	
	भोग सध्या समय ।	
	श्रीगोकुलराजकुमार कमल० (पद-स. ६४६)	
	सध्या आरती पीत्रे निजमदिर मे	
	पधारे तब ।	
७०७	सग सखन को ले जु विपिन मध्य०	२३१
	शयनभोग आये । कुज समान और—	
	सकल कुँवर गोकुल के० (पद स. ६२६)	
	शयन दर्शन ।	
७०८	भूलत डोल दोउ मिल०	२३१
	राल उडे तब ।	
	डोल भूलत है प्यारो लाल० (पद स. ६८८)	
फारगुन कृ० १४	मगना दर्शन ।	
७०९	चोर परी गोरी होरी मे०	२३२
	श्रृ गार समय । राग आनावरी ।	
७१०	बरसाने ते रात्रिका हो खेलन०	२३२
	राजभोग आये ।	
७११	जहाँ रहत नही कछु कान एमो०	२३५
	भाग सरे ।	
७१२	अगो खेलत बसत पिय प्यारी०	२३६
	राजभोग दर्शन । कुज समान ।	
	भोग के दर्शन	
७१३	समधानेते ब्राह्मण आयो भर होरो०	२३६
	सध्या समय ।	
७१४	भरो रे न भरो रे न भरो रे०	२३७
	शयनभोग आये सूँ कुज-समान ।	
फारगुन शु० १५ । होरी ।		
	मगना दर्शन	
७१५	आज माई मोहन खेलत होरी०	२३७

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठसंख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	शृ गार समय ।			श्रीठाकुरजी डोल में पधार तब राग तबगधार	
खेलिए सु दरलाल होरी० (पद स. ६१८)				की अलापचारी ।	
बरसाने की गोपी माँगन० (पद स. ६६८)				प्रथम दर्शन गुल ।	
शृ गार दर्शन ।				मदनगोपाल भूलत डोल० (पद स ६७६)	
होरी के रंगीले लाल० [पद-स. ६७०]				अद्भुत डोल उनी मनमोहन० (पद स ६८२)	
राजभोग आये ।				भोग आये ।	
रहसि घर समधिनि आई० [पद-स. ७०४]				७१७ डोल माई भूलत है व्रजनाथ० २३७	
मोहन वृषभान के आये० [पद-स ६४५]				७१८ भूलत डोल दोउ अनुरागे० २३८	
भोगसरे ।				७१९ भूलत फूलमई अतिभारी० २३८	
अरी सुन डफ बाजे० [पद-स. ६६८]				७२० मोहन भूलत उख्यो आनद० २३८	
राजभाग दर्शन । कुज समान				दृमर आत ।	
आरती पीछे ।				७२१ डोल माई भूलत है नदलाल० २३८	
होरीके रंगीले लाल गिरि० [पद-स ६७०]				भूलत हससुता क कूल० [पद स ६८१]	
भाग संया समय ।				भाग आय ।	
सब दिन तुम व्रज मै रहो० [पद स ७०२]				७२२ भूलत डोल न दकिशार० २३९	
शयनभाग आये । कुज समान । और-				७२३ भुलत सुन्दर जुगलकिशोर० २३९	
ढोटा दोऊ राय के० (पद-स. ६०६)				७२४ भूलत डोल जुगलकिशोर० ६३९	
शयन दर्शन कुज समान । फगुवा				भूलत दोउ नवलकिशोर० (पद स. ६८०)	
नाचे पीछे सानिध्य मे ।				तीसरे दर्शन ।	
७१६ कोउ भलो बुरो जिन मानो० २३७				आज ललना लाल फाग (पद-स. ६८३)	
पोढवे मे । उत्सव के कीर्तन ।				मोमा मकल मिरोमणी० (पद-सं ६८४)	
चैत्र कृ० १ (डोल को उसव)				भूलत युग कपनीयकिशार० (पद-स ६८५)	
मंगला दर्शन ।				चौथ दर्शन । राग मारग की आलापचारी	
आज माई मोहन खेलत० [पद.स. ७१५]				डोल भूलत है पिय प्यागी० (पद-सं ६८६)	
शृ गार समय ।				डोल भुनावत लालप्यागी० (पद स. ६८७)	
खेलिये सु दरलाल होरी [पद-स. ६१८]				डोल भूलत है प्यागी० (पद-सं. ६८८)	
घोष नृपति सुत गाइए० [पद स. ६०१]				हरि को डोल देख० (पद-सं. ६८९)	
राजभोग दर्शन ।				चाये दर्शन ।	
होरीके रंगीलेलाल गिरिधर० (पद स. ६७०)				राग नट	
				७२५ खेल फाग फूल बैठे० २४०	

पद-संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
७२६	हम मुमकयाय परस्पर डोल०	२४०
७२७	डोल भूलत है ब्रजयुवतिन के०	२४०
	राग हमीर डोल चढ़न को ।	
७२८	डोल भूलत है गिरधरन नवल०	२४०
	डोलभूलत है प्यारो लाल०(पद-स.६६५)	
	फगुवा दे तब ।	
	गोपी हो नदराय घर मोंगन०(पद-स.६६६)	
	आरती समय ।	
	तिहारो घर सुबस बसो० (पद-स.७२)	
	भोग दर्शन । तमूरा सूँ ।	
७२९	तै री मोहन को मन हरलीनो०	२४०
	सध्या समय ।	
७३०	मिस ही मिस आवे घर नदमहर०	२४१
	शयनभोग आये ब्यारू के कीर्तन ।	
	शयन दर्शन ।	
७३१	कु जमहल मे ललना रसभरे बैठे०	२४१
	पोढवे मे उत्सव के कीर्तन ।	
	होली और डोल के बीच मे खाली दिन होय तो ।	
	मगला, श्रृ गार, राजभोग आये मे धमार ।	
	राजभोग दर्शन में डोल ।	
	भोग, सध्या, शयन भोग आये मे धमार ।	
	शयन म डोल ।	
	पाढवे में फागुन के भाव के ।	
	डोल के दिन सोंभ कूँ होली होय तो-	
	डोल की आरती तक डोल के समान ।	
	पीछे भोग दर्शन और सध्या समय ।	
	सब दिन तुम ब्रज मे रहो० (पद-स.७०२)	
	भोंभ पखावज सूँ शयन तक ।	
	शयन भोग आये ।	
	ढोटा दोउ राय के० (पद-म.६०६)	

पद संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	शयन दर्शन ।	
	कोउ भलो बुरो जिन मानो०(पद-स.७१६)	
	पोढवे मे उत्सव के कीर्तन ।	
चैत्र क० २	(द्वितीया पाठ)	
	जागवे मे ।	
७३२	भोर भये जसोदाजू बोले जागो मेरे०	२४१
	मगला दर्शन ।	
७३३	मगलकरन हरन मन आरत०	२४१
	श्रृ गार समय ।	
	कुँवर के सग डोलत नद० (पद-स.२३५)	
	कहा ओछी हूँ जैहै जात० (पद-स.२३६)	
७३४	रसिक सिरामनि नदलाल०	२४१
७३५	चार पहर रसरग किये रगभीने०	२४२
७३६	जागत सबनिस गतभइ रगभीने०	२४२
७३६	रावा के रसबस भये रगभीने०	२४२
	श्रृ गार दर्शन ।	
७३८	आज और कल और०	२४३
	राजभोग आये छाक के कीर्तन ।	
	राजभोग दर्शन ।	
७३९	लाल नेक देखिये भवन हमारो०	२४३
७४०	चक्र के धरन हार०	२४३
७४१	फूलन की मडली मनोहर बैठे०	२४३
	भोग के दर्शन ।	
७४२	देखो सखी राजत है नदलाल०	२४३
	सध्या समय ।	
७४३	बेनु माई बाजत री बसीवट०	२४४
	श्रृ गार दर्शन ।	
	कु जमहल मे ललना० (पद-स.७१६)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	पोढवे मे उ सव के कीर्तन । डोल पीछे मुःट धरै तब । मगला दर्शन ।	
७४४	श्रीवृन्दावन नवनिक्कु ज ठाडे०	२४४
	शृ गार समय ।	
७४५	बने आज नदलाल सखि प्रेम०	२४४
७४६	नवल ब्रजराज को लाल ठाढो०	२४५
	शृ गार दर्शन ।	
७४७	देख री देख नरकु जघन रुघन०	२४५
	राजभोग दर्शन ।	
७४८	वृन्दावन सघन कु ज माधुरी०	२४५
	अथवा ।	
७४९	वृन्दावन सघन कु ज माधुरीद्रु म०	२४६
	अथवा ।	
७५०	मुकुट की छॉह मनोहर किये०	२४६
	भोग के दर्शन	
	तरु तमाल तरे त्रिभगी० (पद-स-४२६)	
	सध्या समय ।	
७५१	आज नदलाल प्यारो मुकुट धरे०	२४६
	अथवा ।	
७५२	आज नदलाल प्यारो मुकुट धरै०	२४६
	शयन दर्शन ।	
७५३	एरी चटकीलो पट लपटानो०	२४६
	अथवा ।	
७५४	एहो आज रीझी हो तिहारी०	२४६
७५५	चलो क्यों न देखे री खर दोउ०	२४७
	पोढवे मे ।	
७५६	री तू अग अग रानी०	२४७
	आज बनी कु जेस्वररानी० (पद-स ४४९)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	टिपारा वरे तर— राजभोग दर्शन ।	
७५७	श्रीगोकुल राजकुमार सो मेरा०	२४७
	शयन दर्शन ।	
७५८	टेढी टेढी पगिया मन मोहे०	२४८
	चैत्र कृ० ६ (गुप्त उत्सव)	
	मगला दर्शन ।	
	आज बधाई मगलचार० (पद-म ७४)	
	पीछ आश्विन ऋषण १२ समान ।	
	चैत्र कृ० १० छापन भाग का उत्सव ।	
	मगला दर्शन ।	
	आज बधाई मगलचार० (पद-स ७४)	
	शृ गार समय ।	
	नहुरि कृष्ण श्रीगोकुल० (पद स १५०)	
	चहुँजुग वेद उचन प्रति० (पद-म १५२)	
७५९	श्री गोकुल घर घर प्रति०	२४८
	अबक द्विजवर ह्वे मुख० (पद स. १५३)	
	शृ गार दर्शन ।	
७६०	महामहोत्सव श्रीगोकुलगाम०	२४८
	राजभोग आय ।	
	श्रीवृषभान मदन भोजन० (पद स. ४७१)	
७६१	बैठी गोपकुँवर की पाँत०	२४८
	राजभोग दर्शन ।	
	आज महामगल महगाने० (पद स. ५६)	
	भाग क दर्शन ।	
	नातर लीला हाती जूनी० (पद-म ८२)	
७६२	जोपे श्रीवल्लभ प्रगट न होत	२४८
	सध्या समय ।	
	हो चरनातपत्र की छैयाँ० (पद स. १५६)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	शयन दर्शन ।			जागवे मे ।	
	श्रीलछ्मनगृह प्रगट भये है० (पद-स.८४)		७७० जगावन आवेगी ब्रजनारि अति०	२५०	
	जुग जुग राज करो० (पद-स.१५८)			मगला दर्शन ।	
	पोढ़े मे उत्सव के कीर्तन ।		७७१ माइ आजु लाल लटपटात आये०	२५०	
चैत्र शु० १	(सवत्सर)		७७२ ठाडे कु जद्वारपियप्यारी करत०	२५१	
	जागवे मे ।			शृ गार समय ।	
	भोर भये जमोदाज् बोलै० (पद-स ७३२)		७७३ राधा माधो कु ज बुलावे०	२५१	
	मगला दर्शन ।		७७४ बोलत स्याम मनोहर बैठे०	२५१	
	मगलकरन हरन मन आरत० (पद-स ७३१)		७७५ आज तन राधा सत्रन भिगार०	२५१	
	शृ गार समय ।		७७६ कहत जसोदा सब सखियन सो०	२५१	
	करमोदरु माग्वन मिमरी० (पद-स २३५)		७७७ अरबीलो गरबीलो रंगीलो छबीलो०	२५२	
	कहा ओछी हूँ जैहै जात० (पद-स २३६)			शृ गार दर्शन ।	
७६३ प्रात समय उठ यशोमति जननी०	२४६		७७८ आज कोमल अग ते ब्रज सु दरी०	२५२	
	शृ गार दर्शन ।		७७९ भोर निकु जभवन पियप्यारी०	२५२	
७६४ आज को भिगार सुभग मॉरे०	२४६			राजभोग आये ।	
	राजभोग आये छार के कीर्तन ।		७८० रंगीली तीज गनगौर आज चलो०	२५३	
	राजभोग दर्शन ।		७८१ नवल निकु ज महल मंदिर मे०	२५३	
७६५ बैठे हरि कु ज नवरग राधे सग०	२४६		७८२ मुदित ब्रजनारि पहर नये नये०	२५३	
	चक्र के धरनहार० (पद-स.७४०)		७८३ तीज गनगौर त्यौहार को जान०	२५३	
७६६ चैत्रमास सप्तसर पडवा बरस०	२४६		७८४ नदघरुनि बृषभानघरुनि मिल०	२५३	
	फल मडली को कीर्तन ।		७८५ सजि ससि आई सकल प्रजनारी०	२५४	
	भोग के दर्शन ।		७८६ सहेली मेरे आज तो रंगीली गन०	२५४	
७६७ आज मनमोहन पिय बैठे मिहद्वार०	२५०			भोग सरे ।	
	सध्या समय ।		७८७ जल अचवाय लाल लाडिली को०	२५५	
७६८ स्याम सुभग तन भाई०	२५०			राजभाग दर्शन ।	
	शयन दर्शन ।		७८९ आज की बानिक कही न जाय०	२५५	
७६९ कहि न परे लाडिले लाल की०	२५०		७८९ सधन कु जभवन आज फूलन की०	२५५	
	पोढ़व में उत्सव के कीर्तन ।		७९० राधा नवल लाडिली भोरी०	२५५	
चैत्र शु० २	(गनगौर) ।				

पद-संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ संख्या	पद-संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ संख्या
	भोग के दर्शन ।			आज कामल अग तं ब्रजमु ० (पद-म ७७८)	
७६१	राधा कौन गौर तैं पूजी०	२५६	चैत्र शु० ६	(श्री यदुनाथ जी का जन्म) क्रम	
७६२	राधा कौन गौर तैं पूजी । नद०	२५६	भाद्र शु० ८	के समान	
	सध्या भोग आये ।		चैत्र शु० ८	(श्री ब्रजभूषणजी का जन्म) क्रम	
७६३	बनठन आइ रँगीली गनगौर०	२५६	भाद्र शु० ८	के समान ।	
	सध्या समय ।		चैत्र शु० ८	राम जन्म (श्री ब्रजभूषणजी का जन्म)	
७६४	दुहिवो दुहायवो०	२५६		मंगला दर्शन ।	
७६५	तीज गनगौर त्यौहार को जान०	२५६	बाराह मंगलचार०	(पद-म ७४)	
	शयन भोग आये ।			पंचामृत समय ।	
७६६	देखि गनगौर गहि अगुरी बल०	२५६	८०८	नवमी चैत की उजियारी०	२५६
७६७	देखि गनगौर पिय प्यारी नव०	२५७		श गार समय ।	
	शयन दर्शन ।		८०९	कोशिल्या रघुनाथकों लिय गोद०	२५६
री तू अग अग रानी०	(पद-स. ७५६)		८१०	सुभग सेज शोभित कोशिल्या०	२५६
७६८	बनठन ब्रजराजकुँवर बैठे सिंहद्वार०	२५७	८११	गायत-गम जनम की गाथा०	२५०
	मान ।		८१२	राम-जनम मानत नँदराय०	२६०
७६९	तो-सी तिया नही भवन भट्ट री०	२५७	८१३	मव सुख चाह रही है गम की०	२६०
८००	धन्य बृ दाविपिन धन्य गोकुल०	२५७	८१४	श्रीरघुनाथ पालने भूले काशिल्या०	२६०
	पोढ़ने में ।		८१५	कनक रत्न मनि पालनो रन्यो०	२६०
८०१	कुज में पोढ़े रसिक पिय प्यारी०	२५७		राजभोग आय ।	
८०२	नदनदन श्रीबृषभाननदिनी सग०	२५७	८१६	भोजन लाव री तू मैया०	२६२
चैत्र शु० ४	जागवे में ।			जन्म पंचामृत समय ।	
८०३	प्रात समे जागी अनुरागी सोवत०	२५८	८१७	प्रगट भये हैं राम माइ०	२६२
	मंगला दर्शन ।			उत्सव भाग आय	
८०४	प्यारी के महल तैं उठ चले मोर०	२५८	८१८	नामी कं दिन नावत बाजे०	२६२
	श गार समय ।		८१९	काशिलपुर म नजत बधाई०	२६२
८०५	तैं गोपाल हेत नील कचुकी०	२५८	८२०	आज महामंगल काशिलपुर सुन०	२६३
८०६	मै तेरी अधिक चतुराई जानी०	२५८	८२१	आज सखी रघुनादन जाये०	२६३
८०७	कचुकी के बद तरक तरक०	२५८	८२२	आज अजाध्या प्रगटे राम०	२६३
	श गार दर्शन				

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
८२३	आज अजोध्या मोक्ष वधाई०	२६४
८२४	फूले फिरत अजोध्यावासी०	२६४
८२५	आनन्द आज नृपति दशरथ०	२६४
	राजभोग दर्शन ।	
	(एहो ए) आज नदराय के० (पद-स. २४)	
	सौंफ कूँ भाद्र शुक्ल ६ के समान ।	
	चैत्र शुक्ल १०, मंगला दर्शन ।	
८२६	फूलनकी माला हाथ फूली फिरे०	२६४
	श्रृ गार समय ।	
८२७	सुनु सुत एक कथा कहौ प्यारी०	२६५
८२८	बात कहौ एक हित की तोसो०	२६५
	चैत्र शुक्ल ११ (श्रीमहाप्रभुजीके उत्सव की वधाई)	
	मंगला दर्शन ।	
	वधाई मंगलचार० (पद स. ७४)	
	श्रृ गार समय ।	
	ब्रज भयो महर के पूत० (पद-स. १०)	
	भूतल महामहोत्सव आज० (पद-स. २१५)	
	आज गृह नदमहर के वधाई (पद-स. ४७६)	
८२९	भयो जगती पर जयजयकार०	२६६
	जनमफल मानत जसोदा० (पद-स. १७)	
८३०	जय श्रीलक्ष्मण राजकुमार०	२६६
	जोपे श्रीवल्लभरूप न जाने० (पद-सं २०८)	
	श्रृ गार दर्शन ।	
“	यह सुख देखोरी तुम माइ० (पद-स. १६)	
	राजभोग आये ।	
८३१	जुर चली है वधावन नदमहर०	२६६
	जोपे श्रीवल्लभरूप न जाने० (पद-स. २०८)	
	राजभोग दर्शन ।	
	(एहो ए) आज नन्दराय के० (पद-स. २४)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	जोपे श्रीवल्लभ०	(पद-स. २०८)
	भोग के दर्शन ।	
१	सब मिल गावो गीत०	(पद-स. २१०)
	सध्या समय ।	
१	मेरे मन आनन्द भयो०	(पद-स. २७)
	शयन भोग आये ।	
१	गावत गोपी मृदु मृदु०	(पद-स. ३१)
	प्यारे हरि को विमल यश०	(पद-स. ३२)
	भक्तिसुधा बरसत ही प्रगटे०	(पद-स. ८३)
	श्रीलक्ष्मण गृह प्रगट भये०	(पद-स. ८४)
	शयन दर्शन ।	
	यह धन धर्म ही ते पायो०	(पद-सं ३३)
	पोढवे मे ।	
	धन रानी जसुमति गृह०	(पद-स. ३०)
	चैत्र शु० १५ (छप्पनभोग - उत्सव) चैत्र कृष्ण	
	१० के समान ।	
	श्रीमहाप्रभुजी की बवाइ मे मुकुट धरै तब—	
	श्रृ गार समय ।	
८३२	चौकडा । धन धन माधवमास०	२६७
८३३	चौकडा । श्रीलक्ष्मण गृह बधाये०	२६८
	श्रृ गार दर्शन ।	
८३४	जय श्रीवल्लभदेव धनी	२६८
	अथवा	
	नदराय के नवनिधि आई० (पद-स. ४७७)	
	राजभोग दर्शन ।	
८३५	एसी बसी बाजी०	२६९
	अथवा ।	
	जयति भट्ट लक्ष्मणतनुज० [पद-स. २१२]	
	भोग दर्शन ।	
८३६	चौकडा, [राग धनाश्री] माधव०	२६९

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	भोग के दर्शन ।			आज कामल अग तं व्रनमु ० (पद-म ७७८)	
७६१	राधा कौन गौर तै पूजी०	२५६	चैत्र शु० ६	(श्री यदुनाथ जी का जन्म) कम	
७६२	राधा कौन गौर तै पूजी । नद०	२५६	भाद्र शु० ८	के समान	
	सध्या भोग आये ।		चैत्र शु० ८	(श्री ब्रजभूषणजी का जन्म) कम	
७६३	बनठन आइ रँगीली गनगौर०	२५६	भाद्र शु० ६	के समान ।	
	सन्ध्या समय ।		चैत्र शु० ६	राम नवमी (श्रीब्रजभूषणजी का जन्म)	
७६४	दुहिवो दुहायवो०	२५६		मंगला दर्शन ।	
७६५	तीज गनगौर त्यौहार को जान०	२५६		बगई मंगलचार० (पद-म ७४)	
	शयन भोग आये ।			पंचामृत समय ।	
७६६	देखि गनगौर गहि अगुरी बल०	२५६	८०८	नगरी चैत की उजियारी०	२५६
७६७	देखि गनगौर पिय प्यारी नव०	२५७		शृंगार समय ।	
	शयन दर्शन ।		८०९	कोशिल्या रघुनाथको लिय गोद०	२५६
	री तू अग अग रानी० (पद-स. ७५६)		८१०	सुमग सेज शोभित काशिल्या०	२५६
७६८	बनठन ब्रजराजकुँवर बैठे सिंहद्वार०	२५७	८११	गायत-राम जनम की गाथा०	२५०
	मान ।		८१२	राम-जनम मानत नंदराय०	२६०
७६९	तो-सी तिया नहीं भवन भट्ट री०	२५७	८१३	सब सुख चाह रही है राम की०	२६०
८००	धन्य बृंदाविपिन धन्य गोकुल०	२५७	८१४	श्रीरघुनाथ पालने भूले काशिल्या०	२६०
	पोढ़ने में ।		८१५	कनक रत्न मनि पालनो रघुनाथ०	२६०
८०१	कुज में पोढ़े रसिक पिय प्यारी०	२५७		राजभोग आय ।	
८०२	नदनदन श्रीबृषभाननदिनी सग०	२५७	८१६	भोजन लाव री तू मैया०	२६२
चैत्र शु० ४	जागवे में ।			जन्म पंचामृत समय ।	
८०३	प्रात समे जागी अनुरागी सोवत०	२५८	८१७	प्रगट मये है राम माइ०	२६२
	मंगला दर्शन ।			रत्नसव भाग गाय	
८०४	प्यारी के महल तै उठ चले मोर०	२५८	८१८	नोमी क दिन नावत बाजे०	२६२
	शृंगार समय ।		८१९	काशिलपुर म बजत बधार्द०	२६२
८०५	तै गोपाल हेत नील कचुकी०	२५८	८२०	आज महामंगल कोशलपुर सुन०	२६३
८०६	मै तेरी अधिक चतुराई जानी०	२५८	८२१	आज सखी रघुनादन जाये०	२६३
८०७	कचुकी के बंद तरक तरक०	२५८	८२२	आज अजोष्या प्रगटे राम०	२६३
	शृंगार दर्शन				

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
८२३	आज अजोध्या मोक्ष वधाई०	२६४
८२४	फूले फिरत अजोध्यावासी०	२६४
८२५	आनन्द आज नृपति दशरथ०	२६४
	राजभोग दर्शन ।	
	(एहो ए) आज नदराय के० (पद-स. २४)	
	सौंफ कूँ भाद्र शुक्ल ६ के समान ।	
	चैत्र शुक्ल १०, मंगला दर्शन ।	
८२६	फूलनकी माला हाथ फूली फिरे०	२६४
	श्रृ गार समय ।	
८२७	सुनु सुत एक कथा कहौ प्यारी०	२६५
८२८	बात कहौ एक हित की तोसो०	२६५
	चैत्र शुक्ल ११ (श्रीमहाप्रभुजीके उत्सव की वधाई)	
	मंगला दर्शन ।	
	वधाई मंगलचार० (पद स. ७४)	
	श्रृ गार समय ।	
	ब्रज भयो महर के पूत० (पद-स. १०)	
	भूतल महामहोत्सव आज० (पद-स. २१५)	
	आज गृह नदमहर के वधाई (पद स. ४७६)	
८२९	भयो जगती पर जयजयकार०	२६६
	जनमफल मानत जसोदा० (पद-स. १७)	
८३०	जय श्रीलक्ष्मण राजकुमार०	२६६
	जोपे श्रीवल्लभरूप न जाने० (पद-स. २०८)	
	श्रृ गार दर्शन ।	
८३१	यह सुख देखोरी तुम माइ० (पद-स. १६)	
	राजभोग आये ।	
८३२	जुर चली है वधावन नदमहर०	२६६
	जोपे श्रीवल्लभरूप न जाने० (पद-स. २०८)	
	राजभोग दर्शन ।	
८३३	(एहो ए) आज नन्दराय के० (पद-स. २४)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	जोपे श्रीवल्लभ० (पद-स. २०८)	
	भोग के दर्शन ।	
१	सब मिल गावो गीत० (पद-स. २१०)	
	सध्या समय ।	
१	मेरे मन आनन्द भयो० (पद-स. २७)	
	शयन भोग आये ।	
१	गावत गोपी मृदु मृदु० (पद-स. ३१)	
	प्यारे हरि को विमल यश० (पद-स. ३२)	
	भक्तिसुधा बरसत ही प्रगटे० (पद-स. ८३)	
	श्रीलक्ष्मण गृह प्रगट भये० (पद-स. ८४)	
	शयन दर्शन ।	
	यह धन धर्म ही ते पायो० (पद-स. ३३)	
	पोढवे मे ।	
	धन रानी जसुमति गृह० (पद-स. ३०)	
	चैत्र शु. १५ (छप्पनभोग उत्सव) चैत्र कृष्ण	
	१० के समान ।	
	श्रीमहाप्रभुजी की वधाई मे मुकुट वरै तब—	
	श्रृ गार समय ।	
८३२	चौकडा । धन धन माधवमास०	२६७
८३३	चौकडा । श्रीलक्ष्मण गृह वधाये०	२६८
	श्रृ गार दर्शन ।	
८३४	जय श्रीवल्लभदेव धनी	२६८
	अथवा	
	नदराय के नवनिधि आई० (पद-स. ४७७)	
	राजभोग दर्शन ।	
८३५	एसी बसी बाजी०	२६९
	अथवा ।	
८३६	जयति भट्ट लक्ष्मणतनुज० [पद-स. २१२]	
	भोग दर्शन ।	
८३६	चौकडा, [राग धनाश्री] माधव०	२६९

पद-संख्या	पद-प्रतीक संख्या समय ।	पृष्ठ संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक शृ गार दर्शन ।	पृष्ठ संख्या
१ बधाई गानी	शयनभोग आये ।		८४७ बाजे बाजे मंदिरला मरुल ब्रज०	२७८	
८३७ श्रीवल्लभ मधुराकृत मेरे०	२७०		राजभाग आये ।		
८३८ प्रगट हूँ मारग रीत बताई०	२७०		८४८ ग्वाल बधाई माँगन आए०	२७८	
शयन दर्शन ।			८४९ नद बधाई बाँटत ठाडे०	२७८	
श्री लछ्मनवर ब्रह्मधाम काम० (पद-स २३२)			८५० नद वृषभान के हम भाट०	२७८	
अथवा ।			८५१ श्रोत्रजराज के हम ढाढी०	२७९	
८३९ मधुर ब्रजदेश बस मधुर कीनो०	२७०		नदजू तिहारे सुख दुख गये० (पद म २२)		
सेहरा धरै तब—			राजभाग दर्शन ।		
शृ गार समय ।			• सब ग्वाल नाचे गोपी गावे० (पद-स ५२)		
८४० मूल पुरुष नारायन यज्ञ०	२७१		भोग के दर्शन ।		
राजभोग आये ।			८५२ आज अति वाढ्यो है अनुराग०	२७९	
८४१ नदरानी सुत जायो महर के०	२७५		रानीजू जायो पूत सुलन्धन० (पद-म. २५)		
राजभोग दर्शन ।			कन्हैया कब चल है पायन० (पद म. २६)		
८४२ केसर की धोवती पहरे०	२७५		संख्या समय ।		
भोग संख्या समय ।			८५३ आज बधावो श्रीब्रजराज के०	२७९	
८४३ हेरी होरी रे भैया होरी हेरी रे०	२७५		शयनभाग आये ।		
शयन भोग आये ।			८५४ आज तो मदिलरा बाजे मंदिर०	२७९	
८४४ हेरी हेरी रे भैया हेरी हेरी रे०	२७६		८५५ माइ आज तो गोकुलगाम कैमो०	२८०	
८४५ एरी चल जायँ जहाँ हरिवदनान०, २७७			अवन सुन सजनो बाजे मदि० (पद-म. ४४)		
वैसाख कृ० ७ (मथुरेशजी श्रीद्वारकाधीश एक सिंहा-			भागसर ।		
सन पर पे विराजे) (मृग० शु० ४ के समान) ।			८५६ दान देत श्रीलछ्मन प्रभुदित मनि० २८०		
वैसाख कृ० १० मंगला दर्शन ।			शयन दर्शन ।		
• माइ सोहिलरा आज नदमहर० (पद-सं. ७)			... रावल के कहे गोप० (पद-सं. ४५)		
शृ गार समय ।			पोढे में ।		
• आज वन कोउ में जिन जाय० (पद-सं. १५)			धन रानी जसुमति गृह० (पद-सं. ३०)		
• जनमफल मानत जमोदा माय० (पद स. १७)			वैसाख कृ० ११ (श्रीमहाप्रभुजी का उत्सव) ।		
८४६ द्वारे आय गुनीजन ठाडे०	२७८		जागवे सँ भौंभ पगवाज सँ कीर्तन हाय ।		
			८५७ श्रीवल्लभ ३ कृपानिधान अतिउदार० २८०		

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
नन्दजू तिहारे सुख दुख०	(पद-स.२२)	
थापा दै तब ।		
८६६ आनन्द आज भयो जगती पर०	२८४	
राजभोग दर्शन ।		
एहो ए आज नन्दराय०	(पद-स.२४)	
नन्दमहोच्छव हो बड कीजे०	(पद-स.५८)	
आज बधाई को दिन नीको०	(पद-स.१३)	
तुम जो मनावत सोइ दिन०	(पद-स.५६)	
जोपे श्रीवल्लभ रूप न जाने०	(पद-स.२०८)	
की छल्ली तुक ।		
भोग के दर्शन ।		
सब मिल गावो गीत बधाई०	(पद-स.१२)	
जोपे श्रीवल्लभ प्रगट न होत०	(पद-स.७६२)	
नातर लीला होती जूनी०	(पद-स.८२)	
सध्या समय ।		
मेरे मन आनन्द भयो०	(पद-सं.२७)	
शयनभोग आये ।		
श्रीलछमनगृह प्रगट भये है०	(पद-स.८४)	
भक्तिसुधा बरषत ही प्रगटे०	(पद-स.८३)	
प्यारे हरि को निमल यश०	(पद-स.३२)	
गावत गोपी मधु०	(पद-स.३१)	
श्री लछमनवर ब्रह्मधाम०	(पद-स.२३२)	
८७० श्रीलछमनकुलचंद उदति०	२८४	
हरि जनमत ही आनन्द भयो०	(पद-स.३५)	
आनन्द बधावनो०	(पद-स.३६)	
८७१ प्रभु श्रीलछमन गृह प्रगट भये	२८४	
जनम लियो शुभ लग्न०	(पद-स.३७)	
भोगसरे ।		
८७२ तब तब प्रगट भये धर्म नर०	२८५	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
शयन दर्शन ।		
यह धन धर्म ही ते पायो यह०	(पद-स.३३)	
तिहारो घर सुनस बमो०	[पद-स.७२]	
पोढवे मे । उत्सव के कीर्तन ।		
वैशाख कृ० १२ कम भाद्र कृष्ण १० के समान ।		
८ दिन तरु बाललीला गाव ।		
वैशाख कृ० १३ (श्रीपुरुषोत्तमजी के उमर की		
बधाइ) आश्विन-कृष्ण ६ के समान ।		
वैशाख शु० १ (श्री पुरुषोत्तमजी का उमर)		
मंगला दर्शन ।		
आज उधाई मंगलचार०	[पद-स.७४]	
ओर आश्विन कृ० १३ के समान ।		
वैशाख शु० ३ (अक्षयतृतीया)		
मंगला दशन		
८७३ भोर भये देखो श्रीगिरिधर को०	२८५	
शृ गार समय ।		
करमोदक माखन मिश्री०	[पद-स.२१५]	
कहा अम ओली हूँ जह०	[पद-सं.२३६]	
८७४ आजु मोहि आगम अगम जनायो०	२८५	
८७५ आजु गोपाल पावने आये आ०	२८५	
८७६ मज्जन करत गोपाल चाकी पर०	२८५	
८७७ भोग शृ गार मैया मुन मोको०	२८६	
शृ गार दर्शन ।		
८७८ घरयो हरि श्वेत पिछोरा ललित०	२८६	
राजभोग आये ।		
परोसत गोपी घूँघट मार०	[पद-स.५३५]	
परोसत पाहुनी ज्योनारे०	[पद-स.५३६]	
चित्र सराहत०	[पद-स.५३७]	
मोहन जैवत०	[पद-सं.५३८]	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
८७६	बैठे लाल कुजन में जो पाउँ०	२८६
	चदन धरे तब भौंभ पखावज मूँ ।	
८८०	अक्षयतृतीया अक्षय लील नवरग०	२८६
	उत्सव भोग आये ।	
८८१	अक्षयतृतीया अक्षय शुभदिन०	२८६
८८२	अक्षयतृतीया शुभ दिन नीको०	२८७
८८३	आज बने नंदनदन री नव चदन०	२८७
८८४	आज बने नंदनदन री नव०	२८७
	राजभोग दर्शन ।	
८८५	बागो बन्यो वामना चदन को०	२८७
	भोग आये भौंभ नहीं ।	
८८६	चन्दन को बागो बन्यो चन्दन०	२८७
	संध्या समय ।	
८८७	पिछोरा खासा को कटि बाँधे०	२८८
	शयन भोग आये ।	
८८८	लाडिली लाल राजत रुचिर कुज०	२८८
८८९	सुखद यमुनापुलिन सुखद नव०	२८८
	दूसरे भोग आये ।	
८९०	हँमिहँसि दूध पीवत नाथ०	२८८
	शयन दर्शन ।	
८९१	मेरे घर आओ नदनदन०	२८८
	पोढवे मे उत्सव कीर्तन ।	
	वैशाख शु० ४ मंगला दर्शन ।	
	धरयो हरि श्वेत पिछोरा० (पद-सं ८७८)	
	श्रृ गार समय ।	
८९२	धूमत रतनारे नैन सकल निसि०	२८९
८९३	क्योञ्च दुरत हो प्रगट भये०	२८९
	श्रृ गार दर्शन	
८९४	हो वारी डारो री ब्रजईश मीम०	२८९

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	राजभाग दर्शन ।	
८९५	सखि सुगंधजल घोर के०	२८९
	भोग के दर्शन ।	
	आज बने नंदनद री नर० (पद-सं. ८८३)	
	संध्या आरती मूँ शयन तक वैशाख	
	शु० ३ के समान ।	
	पोढवे मे ।	
८९६	पोढिये लाल निवास अटारी	२९०
वैशाख शु० ११	(श्रीद्वारकेशजी के उत्सव की	
	बधाई ।) क्रम आश्विन	
	कृ० ६ के समान ।	
वैशाख शु० १३	वैशाख बदी १० के समान ।	
वैशाख शु० १४	(श्रीद्वारकेशजी को उत्सव	
	तथा नृसिंह जयन्ती)	
	मंगला दर्शन ।	
	आज बधाई मंगलचार० (पद-सं ७४)	
	फेर आश्विनी कृष्ण १३ के समान ।	
	पंचामृत समय । राग का हरा की	
	अलापचारी ।	
८९७	यह व्रत माधो प्रथम लियो०	२९०
	उत्सव भोग आये	
८९८	तौलो हौ वैकुण्ठ न जैहौ०	२९०
८९९	कहा पढ़यो प्रह्लाद दुलारे०	२९०
९००	अनो जन प्रह्लाद उबारयो०	२९१
९०१	हरि राखे ताहि डर काको०	२९१
९०२	जाको तुम अगीकार कियो०	२९१
	शयन दर्शन ।	
९०३	श्रीनृसिंह भक्तभयभजन०	२९१
	यह धन धर्म ही तैं पायो० (पद-सं. ३३)	
	तिहारो घर सुबम वसो० (पद-सं. ७२)	

पद-संख्या पद-प्रतीक पृष्ठ-संख्या
 नन्दजू तिहारे सुख दुख० (पद-स. २२)
 थापा दै तब ।
 ८६६ आनन्द आज भयो जगती पर० २८४
 राजभोग दर्शन ।
 एहो ए आज नन्दराय० (पद-स. २४)
 नन्दमहोच्छव हो बड कीजे० (पद-स. ५८)
 आज बधाई को दिन नीको० (पद-स. १३)
 तुम जो मनावत सोइ दिन० (पद-म. ५६)
 जोपे श्रीवल्लभ रूप न जाने० (पद-स. २०८)
 की छल्ली तुक ।
 भोग के दर्शन ।
 सब मिल गावो गीत बधाई० (पद-स. १२)
 जोपे श्रीवल्लभ प्रगट न होत० (पद-म. ७६२)
 नातर लीला होती जूनी० (पद-म. ८२)
 संध्या समय ।
 मेरे मन आनन्द भयो० (पद-सं. २७)
 शयनभोग आये ।
 श्रीलछमनगृह प्रगट भये है० (पद-स. ८४)
 भक्तिसुधा बरषत ही प्रगटे० (पद-स. ८३)
 प्यारे हरि को निमल यश० (पद-स. ३२)
 गावत गोपी मधु० (पद-स. ३१)
 श्री लछमनवर ब्रह्मधाम० (पद-स. २३२)
 ८७० श्रीलछमनकुलचंद उदति० २८४
 . हरि जनमत ही आनन्द भयो० (पद-स. ३५)
 . आनन्द बधावनो० (पद-स. ३६)
 ८७१ प्रभु श्रीलछमन गृह प्रगट भये २८४
 जनम लियो शुभ लग्न० (पद-स. ३७)
 भोगसरे ।
 ८७२ जप तप सयम नेम धर्म व्रत० २८५

पद-संख्या पद-प्रतीक पृष्ठ-संख्या
 शयन दर्शन ।
 यह धन धर्म ही ते पायो यह० (पद-म. ३३)
 तिहारो घर सुवस बमो० [पद-स. ७२]
 पोढवे मे । उत्सव के कीर्तन ।
 वैशाख कृ० १२ क्रम भाद्र कृ० १० के समान ।
 ८ दिन तक बाललीला गाव ।
 वैशाख कृ० १३ (श्रीपुरुषोत्तमजी के उत्सव की
 बधाइ) आश्विन कृ० ६ के समान ।
 वैशाख शु० १ (श्रीपुरुषोत्तमजी का उत्सव)
 मंगला दर्शन ।
 आज बधाई मंगलचार० [पद-सं. ७४]
 और आश्विन कृ० १३ के समान ।
 वैशाख शु० ३ (अक्षयतृतीया)
 मंगला दर्शन
 ८७३ भोर भये देखो श्रीगिरिधर को० २८५
 शृगार समय ।
 करमोदक माखन मिश्रो० [पद-स. २३५]
 रुहा अय ओछी हूँ जेह० [पद-स. २३६]
 ८७४ आजु मोहि आगम अगम जनायो० २८५
 ८७५ आजु गोपाल पादने आय आ० २८५
 ८७६ मज्जन करत गोपाल चार्की पर० २८५
 ८७७ भोग शृगार मैया मुन मोकों० २८६
 शृगार दर्शन ।
 ८७८ धरयो हरि खेत पिछोरा ललित० २८६
 राजभोग आये ।
 परोसत गोपी घूँघट मार [पद-म. ५३५]
 परोसत पाहुनी ज्योनार० [पद-स. ५३६]
 चित्र सराहत० [पद-स. ५३७]
 मोहन जैवत० [पद-सं. ५३८]
 भाग सरे ।

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
८७६ बैठे लाल कुजन मे जो पाउँ०	२८६	चदन धरे तब भौंक पखावज मूँ ।
८८० अक्षयतृतीया अक्षय लील नवरग०	२८६	उत्सव भोग आये ।
८८१ अक्षयतृतीया अक्षय शुभदिन०	२८६	
८८२ अक्षयतृतीया शुभ दिन नीको०	२८७	
८८३ आज बने नंदनदन री नव चदन०	२८७	
८८४ आज बने नंदनदन री नव०	२८७	राजभोग दर्शन ।
८८५ बागो बन्यो बामना चदन को०	२८७	भोग आये भौंक नहीं ।
८८६ चन्दन को बागो बन्यो चन्दन०	२८७	संध्या समय ।
८८७ पिछोरा खासा को कटि बाँधे०	२८८	शयन भोग आये ।
८८८ लाडिली लाल राजत रुचिर कुज०	२८८	
८८९ सुखद यमुनापुलिन सुखद नव०	२८८	दूसरे भोग आये ।
८९० हँमिहँसि दूध पीवत नाथ०	२८८	शयन दर्शन ।
८९१ मेर घर आओ नदनदन०	२८८	पोढवे मे उत्सव कीर्तन ।
वैशाख शु० ४ मंगला दर्शन ।		
धरथो हरि श्वेत पिछोरा० (पद-सं. ८७८)		श्रृ गार समय ।
८९२ धूमत रतनारे नैन सकल निसि०	२८९	
८९३ कयोऽब दुरत हो प्रगट भये०	२८९	श्रृ गार दर्शन
८९४ हो वारी डारो री ब्रजईश मीम०	२८९	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	राजभोग दर्शन ।	
८९५ सखि सुगंधजल घोर के०	२८९	भाग के दर्शन ।
आज बने नंदनद री नव० (पद-सं. ८८३)		संध्या आरती मूँ शयन तक वैशाख
शु० ३ के समान ।		पोढवे मे ।
८९६ पोढिये लाल निवास अटारी	२९०	
वैशाख शु० ११ (श्रीद्वारकेशजी के उत्सव की		बधाई ।) क्रम आश्विन
कृ० ६ के समान ।		
वैशाख शु० १३ वैशाख बदी १० के समान ।		
वैशाख शु० १४ (श्रीद्वारकेशजी को उत्सव		तथा नृसिंह जयन्ती)
मंगला दर्शन ।		
आज बधाई मंगलचार० (पद-सं. ७४)		
फेर आश्विनी कृष्ण १३ के समान ।		
पंचामृत समय । राग का हरा की		अलापचारी ।
८९७ यह व्रत माधो प्रथम लियो०	२९०	उत्सव भोग आये
८९८ तोलो हौ वैकुण्ठ न जैहो०	२९०	
८९९ कहा पढ़यो प्रह्लाद दुलारे०	२९०	
९०० अनो जन प्रह्लाद उवारथो०	२९१	
९०१ हरि राखे ताहि डर काको०	२९१	
९०२ जाको तुम अगीकार कियो०	२९१	शयन दर्शन ।
९०३ श्रीनृसिंह भक्तभयभजन०	२९१	
यह धन धर्म ही तैं पायो० (पद-सं. ३३)		
तिहारो घर सुगम वसो० (पद-सं. ७२)		

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	नन्दजू तिहारे सुख दुख०	(पद-स.२२)
	थापा दै तब ।	
८६६	आनन्द आज भयो जगती पर०	२८४
	राजभोग दर्शन ।	
	एहो ए आज नन्दराय०	(पद-स.२४)
	नन्दमहोच्छव हो बड कीजे०	(पद-स.५८)
	आज बधाई को दिन नीको०	(पद-स.१३)
	तुम जो मनावत सोइ दिन०	(पद-म ५६)
	जोपे श्रीवल्लभ रूप न जाने०	(पद-स.२०८)
	की छल्ली तुरु ।	
	भोग के दर्शन ।	
	सब मिल गावो गीत बधाई०	(पद-स.१२)
	जोपे श्रीवल्लभ प्रगट न होत०	(पद-म ७६२)
	नांतर लीला होती जूनी०	(पद-म ८२)
	सध्या समय ।	
	मेरे मन आनन्द भयो०	(पद-सं.२७)
	शयनभोग आये ।	
	श्रीलछमनगृह प्रगट भये है०	(पद-स.८४)
	भक्तिसुधा बरषत ही प्रगटे०	(पद-स.८३)
	प्यारे हरि को तिमल यश०	(पद-स.३२)
	गावत गोपी मधु०	(पद-स.३१)
	श्री लछमनवर ब्रह्मधाम०	(पद-स.२३२)
८७०	श्रीलछमनकुलचंद उदति०	२८४
	हरि जनमत ही आनन्द भयो०	(पद-स.३५)
	आनन्द बधावनो०	(पद-स.३६)
८७१	प्रभु श्रीलछमन गृह प्रगट भये	२८४
	जनम लियो शुभ लग्न०	(पद-स.३७)
	भोगसरे ।	
८७२	जप तप सयम नेम धर्म व्रत०	२८५

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	शयन दर्शन ।	
	यह धन धर्म ही ते पायो यह०	(पद-स.३३)
	तिहारो घर सुनस बमो०	[पद-स.७२]
	पोढवे म । उत्सव के कीर्तन ।	
	वैशाख कृ० १२ क्रम भाद्र कृष्ण १० के समान ।	
	८ दिन तक बाललीला गाव ।	
	वैशाख कृ० १३ (श्रीपुरुषोत्तमजी क उत्सव की	
	बधाइ) आश्विन-कृष्ण ६ के समान ।	
	वैशाख शु० १ (श्री पुरुषोत्तमजी का उत्सव)	
	मंगला दर्शन ।	
	आज बधाई मंगलचार०	[पद-स.७४]
	और आश्विन कृ० १३ के समान ।	
	वैशाख शु० ३ (अक्षयतृतीया)	
	मंगला दर्शन	
८७३	भोग भये देखो श्रीगिरिधर को०	२८५
	शृ गार समय ।	
	करमोदक माखन मिश्रा०	[पद-स.२१५]
	कहा अय ओछी हूँ जैह०	[पद-स.२३६]
८७४	आजु मोहि आगम अगम जनायो०	२८५
८७५	आजु गोपाल पाहने आये आ०	२८५
८७६	मज्जन करत गोपाल चाक्री पर०	२८५
८७७	भोग शृ गार मैया मुन मोको०	२८६
	शृ गार दर्शन ।	
८७८	धरयो हरि श्वेत पिछोरा ललित०	२८६
	राजभोग आये ।	
	परोसत गोपी घूँघट मारे	[पद-स.५३५]
	परोसत पाहुनी ज्योनारे०	[पद-स.५३६]
	चित्र सराहत०	[पद-स.५३७]
	मोहन जैवत०	[पद-सं.५३८]
	भोग सरे ।	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
८७६	बैठे लाल कुजन मे जो पाउँ०	२८६
	चदन धरे तब भौंफ पखावज मूँ ।	
८८०	अक्षयतृतीया अक्षय लील नवरग०	२८६
	उत्सव भोग आये ।	
८८१	अक्षयतृतीया अक्षय शुभदिन०	२८६
८८२	अक्षयतृतीया शुभ दिन नीको०	२८७
८८३	आज बने नंदनदन री नव चदन०	२८७
८८४	आज बने नंदनदन री नव०	२८७
	राजभोग दर्शन ।	
८८५	बागो बन्यो बामना चदन को०	२८७
	भोग आये भौंफ नहीं ।	
८८६	चन्दन को बागो बन्यो चन्दन०	२८७
	सध्या समय ।	
८८७	पिछोरा खासा को कटि बाँधे०	२८८
	शयन भोग आये ।	
८८८	लाडिली लाल राजत रुचिर कुज०	२८८
८८९	सुखद यमुनापुलिन सुखद नव०	२८८
	दूसरे भोग आये ।	
८९०	हँसिहँसि दूध पीवत नाथ०	२८८
	शयन दर्शन ।	
८९१	मेरे घर आओ नदनदन०	२८८
	पोढवे मे उत्सव कीर्तन ।	
वैशाख शु० ४	मगला दर्शन ।	
	धरयो हरि श्वेत पिछोरा० (पद-सं. ८७८)	
	श्रृ गार समय ।	
८९२	धूमत रतनारे नैन सकल निसि०	२८९
८९३	क्योंजब दुरत हो प्रगट भये०	२८९
	श्रृ गार दर्शन	
८९४	हो वारी डारो री ब्रजईश सीम०	२८९

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	राजभाग दर्शन ।	
८९५	सखि सुगंधजल घोर के०	२८९
	भोग के दर्शन ।	
	आज बने नंदनद री नव० (पद-सं. ८८३)	
	सध्या आरती मूँ शयन तक वैशाख	
	शु० ३ के समान ।	
	पोढवे में ।	
८९६	पोढिये लाल निवास अटारी	२९०
वैशाख शु० ११	(श्रीद्वारकेशजी के उत्सव की	
	बधाई ।) क्रम आश्विन	
	कृ० ६ के समान ।	
वैशाख शु० १३	वैशाख बदी १० के समान ।	
वैशाख शु० १४	(श्रीद्वारकेशजी को उत्सव	
	तथा नृसिंह जयन्ती)	
	मगला दर्शन ।	
	आज बधाई मगलचार० (पद-सं. ७४)	
	फेर आश्विनी कृष्ण १३ के समान ।	
	पंचामृत समय । राग का हरा की	
	अलापचारी ।	
८९७	यह व्रत माधो प्रथम लियो०	२९०
	उत्सव भोग आये	
८९८	तोलो हौं वैकुण्ठ न जैहौ०	२९०
८९९	कहा पढयो प्रह्लाद दुलारे०	२९०
९००	अनो जन प्रह्लाद उबारयो०	२९१
९०१	हरि राखे ताहि डर काको०	२९१
९०२	जाको तुम अगीकार कियो०	२९१
	शयन दर्शन ।	
९०३	श्रीनृसिंह भक्तभयभजन०	२९१
	यह धन धर्म ही तैं पायो० (पद-सं. ३३)	
	तिहारो घर सुखम वसो० (पद-सं. ७२)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	पोढ़वे से उत्सव के कीर्तन ।	
ज्येष्ठ कृ० ५	छापन भोग । चैत्र कृष्ण १० के समान	
ज्येष्ठ शु० ४	श्रीब्रजनाथजी के उत्सव की बधाई ।	
	आश्विन कृष्ण ६ के समान ।	
ज्येष्ठ शु० ७	श्रीब्रजनाथजी को उत्सव ।	
	मंगला दर्शन ।	
	आज बधाई मंगलचार [पद सा. ७४]	
	आश्विन कृष्ण १३ के समान ।	
ज्येष्ठ शुक्ल १०	गंगा दशमी ।	
	मंगला दर्शन ।	
६०४	आगे आगे भाज्यो जात भगीरथ० २६२	
	शृ गार समय ।	
६०५	नमो देवी यमुने० अष्टपदी २६२	
६०६	परमेश्वरी देव-मुनि-वदित देवी० २६३	
६०७	गगे तै त्रिभुवन जस छायो० २६३	
	शृ गार दर्शन ।	
६०८	ग्वालिनि कृष्ण दरस सो अटकी २६३	
	राजभोग आये ।	
६०९	हरिजू को ग्वालिन भोजन० २६३	
६१०	लाल गोपाल है आनंदकद २६३	
६११	बाँट बाँट सबहिन को देत० २६४	
६१२	जमुनातट भोजन करत गोपाल० २६४	
	भोगसरे ।	
६१३	भोजन कीनो री गिरिधरवर० २६४	
	बैठे लाल कालिंदीके तीरा० (पद-सा० ३६१)	
	राजभोग दर्शन ।	
६१४	मेरो लाल गंगा कोसो पान्यो २६४	
६१५	जमुनातट नरनिकु ज द्रुमदल० २६४	
	भोग के दर्शन ।	
६१६	अग अनगन रग रस्यो० २६५	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
६१७	बैठे घनस्यामसुन्दर गेयत ह नाव० २६५	
	संध्या समय ।	
६१८	जमुनाजल गेयत ह हरि नाव २६५	
	शयन भाग आये अक्षयतृतीया के समान ।	
	शयन दर्शन ।	
६१९	रति सुख मारे, धीर ममीरे यमुनातीरे०	
	अष्टपदी २६५	
	मान । पोढ़य म ।	
६२०	पोलन चल प्रजराज लाटिले० २६६	
६२१	नवलकिशोर नवलनागरिया० २६६	
ज्येष्ठ शुक्ल ११	मंगला दर्शन ।	
६२२	जमुनापुलिन सुभग वृ दावन० २६६	
	आज म स्नानयात्रा तन सब समय	
	पन पट के कीर्तन हाथ	
ज्येष्ठ शु० १४		
	मंगलादर्शन ।	
६२३	प्राणपति मिहरत श्रीयमुनाकृले० २६६	
	शृ गार समय ।	
६२४	जमुना जल घट भर चली चट्टा० २६७	
६२५	मोहि जल भगन दे जमुना को० २६७	
	शृ गार दर्शन ।	
६२६	आवतही जमुना भर पानी । माँवरे० २६७	
	राजभोग दर्शन	
६२७	आवत ही जमुना भर पानी० २६७	
	भाग के दर्शन ।	
६२८	भरि-भरि धरि-वरि आवत गागर० २६७	
	संध्या समय ।	
६२९	सॉपगे देखत रूप लुभानी० २६७	
	शयन भाग आये ।	
६३०	यह कोन टेव तिहारी कन्हैया० २६८	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
६३१	आवत सिर गागर धरे भरे जमुना०	२६८
	भोगसरे ।	
६३२	कबते चली यह रीत रहत पनघट०	२६८
	शयन दर्शन ।	
६३३	हो जल को गई री लुघट०	२६८
	मान पोढवे मे ।	
६३४	नागरी बेग चलो प्यारी०	२६८
	नवलकिशोर नवलनागरिया० (पद-स ६२१)	
ज्येष्ठ शु० १५ (स्नानयात्रा)	श्री के जागवे सँ	
	कलेवा के कीर्तन तरु तमूरा ।	
	पीछे भोक्त-परचावज वजे ।	
६३५	श्रीजमुनाजी तिहारो दरस०	२६६
	मगल भोग सरे ।	
	मगल मगल० (पद-स ८)	
	मगला दर्शन ।	
	मगल आरती गोपाल को० (पद-स. ४६३)	
	स्नान के दर्शन ।	
	राग बिलावल की अलापकारी	
६३६	मगलज्येष्ठ ज्येष्ठा पून्यो करत०	२६६
६३७	ज्येष्ठ मास पून्यो ज्येष्ठा को करत०	२६६
६३८	ज्येष्ठ मास शुभ पून्यो शुभ दिन०	२६६
६३९	पूरन माम पूरन तिथि श्रीगिरिधर०	३००
	श्रृ गार समय ।	
	नमो देवी यमुने० [पद-स. ६०५]	
६४०	नमो तरनितनया परम पुनीत०	३००
६४१	श्री जमुनाजी दीन जान मोहि०	३००
६४२	अधमउधारनी में जानी०	३००
९४३	यह प्रमाद हो पाऊँ०	३०१

पद-संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
९४४	शरन प्रतिपाल गोपाल रति०	३०१
९४५	तुमसी ओर न कोई०	३०१
९४६	श्रीयमुनाजी पतित पावन करे०	३०१
९४७	नेह कारन प्रथम यमुने आई०	३०२
९४८	कालिदी मङ्गलमलहरनी०	३०२
९४९	पिय सग भरि रग करि कलोलो०	३०२
९५०	नैन भरि जेख अब भानुतनया०	३०२
	प्राणपति पिहरत श्री यमुना० (पद-स. ९२३)	
९५१	स्याम सुखधाम जहाँ नाम इनके०	३०२
९५२	कहत श्रुतिसार निरवार करके०	३०३
९५३	यमुनासी नाहिन कोउ और दाता	३०३
९५४	स्याम मग स्याम हूँ रही श्रीयमुने०	३०३
९५५	जमुना जस जगत मे जाय गायो०	३०३
९५६	चरनपकज रेन यमुने जु देनी०	३०३
९५७	धायके जाय जे यमुना तीरे	३०३
९५८	जा मुख ते यमुने यह नाम आवे०	३०४
९५९	धन्य श्रीयमुने निधिदेनहारी०	३०४
९६०	गुन धपार मुख एक कहाँ लो०	६०४
९६१	चित्त म यमुना निमदिन राखो	३०४
	श्रृ गार दर्शन ।	
९६२	कोन की उपरनी ओढ़ आये०	३०४
	राजभोग आये ।	
	तमूरा सँ कीर्तन होय ।	
	पीत उपरना वारे ढोटा क० (पद-स. ३८४)	
	यमुनातट भोजन करत गो० (पद-स ६१२)	
	बोट बोट सबहिंन कों देत० (पद-स. ६११)	
	लाल गोपाल है आनंद० (पद-स. ६१०)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	भोग सरे ।		६७०	उसीर-भवन छायो सुमन०	३०६
	बैठे लाल कु जन मे जो० (पद-सं. ८७६)		६७१	वृ दावन कु जन मे मधि खमखा०	३०६
	बैठे लाल कालिदी के ती० [पद-सं ३६१]			बेठे घनश्याम सु दर खेत० [पद-सं. ६१७]	
	राजभोग दर्शन ।			आज बवाई को दिन नीका० [पद-सं १३]	
६६३	करत गोपाल जमुनाजल क्रीडा०	३०५		उत्थापन भोग सरे फल के सिंगार के भाव के	
	भोग के दर्शन ।			कीर्तन ।	
६६४	जमुनाजल गिरिवर करत विहार ०	३०५		भाग के दर्शन ।	
	संध्या समय ।		६७२	देखोरी मोहन पनघट पर ठाडो०	३०६
६६५	यमुनातट देखे नदनदन०	३०५		भोग संध्या समय ।	
	शयन दर्शन ।		६७३	फूल के भवन गिरिवर नयल०	३०७
६६६	जमुनाजल विहरत है श्याम०	३०५		संध्या समय ।	
	पोढवे मे उ सव के कीर्तन ।		६७४	कृपा रम नयन कमलदल फूले०	३०७
आषाढ कृ० ६	(श्रीद्वारकेश/लालजी को उत्सव)			शयन भाग आये ।	
	खसगमाना को मनोरथ ।			भक्ति सुधा बरपत ही० [पद-सं ८३]	
	मंगला दर्शन ।			श्री विठ्ठलनाथ वमत जिय० (पद सं १५७)	
	आज बवाई मंगलचार० [पद-सं. ७४]			गाऊँ श्रीवल्लभनदन क० (पद-म ८७)	
	श्रृ गार समय ।			श्री लछमनगृह प्रगट भये हैं (पद-म ८४)	
	बहुरि कृष्ण श्रीकुल० [पद-सं. १५०]			भाग सर ।	
	प्रगटे श्रीवल्लभ निजनाथ० [पद सं १५१]			आज धन भाग हमारे० (पद सं. ८६)	
	बेदवचन प्रतिपाल्यो० [पद-सं. १५२]			गयग दर्शन ।	
	अबके द्विजवर हूँ सुख० [पद-सं १५३]			तिहारो घर मुवम बसो० (पद-म. ७२)	
	श्रृ गार दर्शन ।		६७५	बैठे ब्रजराजकुँवर प्यारी सग०	३०७
६६७	प्रगट भय तैलंगकुलदीपक०	३०५	६७६	चारु नटभेष धर बैठे गोविंद०	३०७
	राजभोग आये ।			पाढये में उत्सव के कीर्तन ।	
	श्रीलछमनगृह महामंगल० [पद-सं ७५]		आषाढ शु० १	(रथयात्रा को प्रथम दिन)	
	सुभ बैसाख कृष्ण एकादशी० [पद-सं. ७६]			श्रृ गार समय ।	
	गोवल्लभ गोवर्धनवल्लभ० [पद-सं ७६]			राग भैरव की रागमाला ।	
६६८	गायन सो रति०	३०६	६७७	सग त्रियन वन मे खेलत रवि०	३०८
	राजभोग दर्शन ।		६७८	मेरे तन की तपत बुझाई०	३०८
६६९	सुन्दर तिवारो खसखाने को०	३०६	६७९	नई ऋतु आई माई परम सुहाई०	३०८

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	शृ गार दर्शन ।				
६८०	मुरली मन मोद बढ़ावत०	३०८	६८५	तुम देखो माई आज नैनभर०	३०६
	राजभोग दर्शन ।			भोग आये ।	
६८१	सारग गावत मारग नैनी०	३०६	६८६	देखो देखा नैनन को सुख०	३१०
	संध्या समय ।		६८७	रथ चढ़ि चलत जसादा अँगना	३१०
	सारगनैनी री काहे को० (पद-स.४२८)		९८८	ब्रज मे रथ चढ़ि चले गोपाल०	३१०
	भोग के दशन ।		६८६	जमोदा रथ देखन को आई	३११
६८२	मदनमोहन पिय गावत राग०	३०६		दूसरे दर्शन ।	
	शयन दर्शन ।		६६०	रथ बैठे गिरधारी । राजत परम०	३११
	ए मन मान मेरो कछो० (पद स.५३२)			भोग आये ।	
आषाढ शु० २,	(रथयात्रा)		६६१	तू मोहि रथ ले बैठे री मेया०	३११
	मंगला दशन ।		६६२	रथ बैठे मदनगोपाल०	३११
	मंगल आरती गोपाल की० (पद-स ४६३)		६६३	रथ चढ़ि डोलूँ गो०	३१२
	शृ गार समय ।		६६४	रथ बैठे गोपाल०	३१२
	करमोदक माखन मिश्री० (पद स २३५)			तीसरे दर्शन ।	
	रुहा ओछी हूँ जैह जात० (पद-स.२३६)		६६५	प्रगट प्रेम की फाँस परा हरि०	३१२
	आओ गोपाल सिगार बना० (पद स ३५७)			भोग आये । आज्ञा मोंग के राग मल्हार की	
	भाग सिगार मैया सुन० (पद स ८७४)			आलापचारी ।	
	शृ गार दर्शन ।		६६६	रथ बैठे गिरधारी । वाम भाग०	३१२
	आज और काल और० (पद-स ७३८)		६६७	रथ बैठे नंदलाल०	३१३
	राजभोग आये । अक्षयतृतीया मे समान ।		६६८	रथ बैठे ब्रजनाथ०	३१३
	भोगसरे ।		६६६	रथ चढ़ि जादोपति आवत	३१३
६८३	बठी अटा मानो०	३०६		चौथे दर्शन ।	
	राजभोग दर्शन । भोक्त पखावज सूँ ।		१०००	लाल माई खरं पिराजत आज.	३१३
६८४	देवी के द्वार ते निकसी देवी०	३०६	१००१	जय श्रीजगन्नाथ हरि देवा.	३१३
	आज मूँ सवेरे 'सुवा सुवराइ' के तथा		१००२	वा पटपीत की फहरान.	३१४
	सोभ कूँ सोरठ के कीर्तन ।			आरती समय ।	
	रथ म पधारते समय भालर-पटा-शख बजे, तब			जसुमति तिहारो घर सुबस. (पद-स.७२)	
	राग बिलावल की आलापचारी ।				
	पहिले दर्शन खुले ।				

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	श्री ठाकुरजी मन्दिर में पवारे, तब तक होय । भोग के दर्शन । तमूरा सूँ ।	
१००३	आयो आगम नरेश देश देश में, ३१४	संध्या समय ।
१००४	गाय सब गोवर्धन ते आई ३१४	शयन भोग आये व्यारू के कीर्तन । शयन दर्शन ।
१००५	सुन्दर बदन री सुखसदन स्याम ३१४	पोढ़वे में उत्सव के कीर्तन ।
आषाढ शु० ३	(रथयात्रा के दूसरे दिन ।)	
	मंगला दर्शन ।	
१००६	तुम देखो माई रथ बैठे जदुगाय, ३१५	राजभोग दर्शन ।
१००७	पावच्छतु आगम जान आये नि, ३१५	
आषाढ शु० ४	(श्रीद्वारकाधीश को पाटात्सव ।)	
	मंगला दर्शन ।	
	आज गृह नन्दमहर के बधाई, (पद-स. ४७६)	शृगार समय ।
	ब्रज भयो महर के पूत (पद-स. १०)	
	जनम फल मानत जमोदा, (पद-स. १७)	
	यह सुख देखो री तुम माई (पद-स. १६)	
	नैनभर देखो नन्दकुमार, (पद-स. ६)	राजभोग आये ।
	नन्द तिहारे आयो पूत० (पद-स. ५४)	
	नन्द बधाई दीजे हो ग्वालन, पद-स. ५५)	
	आज महामंगल महगाने, (पद-स. ५६)	
	नन्द बधाई बाँटत ठाड़े (पद-स. ८४७)	राजभोग दर्शन ।
	एहो ए आन नन्दराय के (पद-स. २४)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	भोग के दर्शन ।	
	आज बधावा श्रीब्रजराज के (पद-स. ८५१)	संध्या समय ।
	मेरे मन आनन्द भयो (पद-स. २७)	शयन भाग आये ।
	हरि जनमत ही आनन्द (पद-स. ३५)	
	आज तो आनन्द माइ (पद-स. ३६)	
	जनम लियो शुभ लगन (पद-स. ३७)	शयन दर्शन ।
	यह धन धर्म ही त पाया (पद-स. ३३)	
	जसुमति तिहाग घर सुख (पद-स. ७२)	मान पादय म । उत्सव के कीर्तन ।
आषाढ शु० ६	(कसूँ भी छट ।)	
	मंगला दर्शन ।	
१००८	ठाड़े रहो अँगना हो पिय ३१५	शृगार समय ।
	कर मोदरू माखन मिथी (पद-स. २३५)	
	कहा ओछो हँ जैहै जात (पद-स. २३६)	
१००९	मिष्टपिडरू फल प्राप्त, ३१५	
१०१०	सुद अषाढ मिष्टपिडरू ३१६	
१०११	कागरी बटा सुखकागरी, ३१६	
१०१२	लाल माई गोधे कसूँ भी पाग, ३१६	शृगार दर्शन ।
१०१३	नीके आज लागत लाल मुद्दाये० ३१६	राजभोग दर्शन ।
१०१४	ब्रज पर नीकी आज घटा हा० ३१७	भाग क दर्शन
१०१५	देखा मखि ठाड़े नदकशोर० ३१७	संध्या समय ।

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
१०१६	भवन मेरो कैमो लागत नीको०	३१७
	रायन दर्शन ।	
१०१७	कु जमहल के आँगन मध्यपिय०	३१७
	मान पाँढवे म ।	
१०१८	रगमहल ठाडे पिय पाछे प्यारी०	३१७
१०१९	पहेरे कसूँ भी सारी बैठा पियसँग०	३१८
	आपाढ शु० ११ (देवशयनी) ।	
	शृ गार समय	
१०२०	रूप मरोवर साजे०	३१८
१०२१	प्रसन्न भये हो लाल दियो०	३१८
	शृ गार दर्शन ।	
१०२२	मजल दल-बादर दल देगियत०	३१८
	राजभोग दर्शन ।	
१०२३	आई जू श्याम जलद धटा०	३१९
	भोग के दर्शन ।	
१०२४	स्यामघटा जुर आई०	३१९
	सध्या समय ।	
	गाय मव गोमर्धन ते आई० (पद-स. १००३)	
	शयन दर्शन ।	
१०२५	राधे रूप की घटा०	३१९
	मान पोढवे मे ।	
१०२६	कौन करे पटतर तेरी गुन रूप०	३१९
१०२७	सघन घटा घनघोर०	३१९
	आपाढ शु० १५ मगला दर्शन ।	
१०२८	हो जगाइ माई बोल बोल इन०	३२०
	शृ गार समय ।	
१०२९	एरी माइ घन मृदग रस भेद०	३२०
१०३०	बाजत मृदग उधटत सुधग	३२०
	शृ गार दर्शन ।	
१०३१	नाचत लाल त्रिभगी रस भरे०	३२०

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	राजभोग दर्शन ।	
१०३२	वृ दावनसुवि कु दादिकयुत०	३२०
१०३३	नागर नदलाल कुँवर मोरन०	३२०
	भोग के दर्शन ।	
१०३४	इनि मोरन की भौंति देख नाचे०	३२१
	सध्या समय ।	
१०३५	नाचत मोरन सग श्याम मुदित०	३२१
	शयन दर्शन ।	
१०३६	माईरी श्यामघन तन दामिनी०	३२१
	मान ।	
१०३७	प्यारी के गावत कोकिला०	३२१
	आगण कृ० १ (हिंडोरा तिराजै वा दिन) ।	
	मगला दर्शन ।	
	ठाडे रहो अगना० (पद-स. १००८)	
	शृ गार समय ।	
	कर मोदक माग्वन मिश्री० (पद-स. २३५)	
	कहा ओछी हूँ जैहै जात० (पद-स. २३६)	
	तथा बाललीला के भाव के कीर्तन ।	
	शृ गार दर्शन ।	
१०३८	जहाँ तहाँ बोलत मोर सुहाये०	३२१
	राजभोग दर्शन ।	
१०३९	गोपाल माई फेरत है चक्रडोर०	३२२
१०४०	लालमिर्ग फवी कसूँ भी पाग०	३२२
	सध्या-आरती भीतर होय तब नित्य	
	हिंडोराविजय तक ।	
१०४१	लटकत चलत युगती सुखदानी०	३२२
	हिंडोरा मे पधारते समय राग	
	धनाश्री की आलापचारी होय ।	
	हिंडोरा मे भोग आवे पे । राग धनाश्री ।	
१०४२	हिंडोरना हो रोप्यो नदअवाम०	३२२

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	राग जतश्री ।	
१०४३	दपति भूलत सुरग०	३२४
	भीगसरे भीतर भूले तब ।-	
१०४४	माइ भूले कुँवरी गोपरायनकी०	३२४
	हिंडोरा दर्शन । राग मलार की आलापचारी ।	
१०४५	भूलन आइ ब्रजनारि०	३२४
१०४६	माइ तेसोइ वृ दावन०	३२४
१०४७	रग मच्यो सिंहद्वार०	३२५
१०४८	भूलत सुरग हिंडोरे गवामोहन०	३२५
	। शयन दर्शन तमूर। सों ।	
१०४९	सेन काम की लायो सो सावन०	३२५
	पोढवे मे उरसव के कीर्तन ।	
	ज माष्टमी की बधाई बैठे तब तरु निन्न	
	सबेरे सूँ हिंडोरा तक भौंभ पखावज बजे	
	सेन में तमूरा बजे ।	
श्रावण कृष्ण ४	(श्रीजन्माष्टमी की बधाई)	
	मंगला दर्शन ।	
	नैन भर देखो नदकुमार० (पद-सं. ६)	
	शृ गार समय टीकेत तथा मुखियाजी जगमोहन	
	मे आये फेर पुस्तक के तिलक होय कीर्तनियान	
	के तिलक होय महाप्रसाद मिले फेर बधाइ गवे ।	
	ब्रज भयो महर के पूत० (पद-म. १०)	
	आज गृह नदमहर के बधाइ (पद-स. ४७६)	
	जनमफल मानत जसुदा माय० (पद-म. १७)	
	यह सुख देखोरी तुम माइ० (पद-स. १६)	
	गवाल बाले ।	
	आज नदजू के द्वारे भीग० (पद-स. ५१२)	
	गवाल के दर्शन मे भौंभ-पखावज सहित	
	रीत के ४ पतना ।	
	भूलो पालने गोविंद० (पद-म. ६४)	
	अपने री बाल गोपाल (पद-म. ६५)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	माइ कमलनन श्यामसु दग० (पद-स. ६८)	
	तुम ब्रजराना क लाला० (पद-म. ७१)	
	राजभाग आये ।	
	जुर चलोह बधावन नदमहर० (पद-म. ८३१)	
	राजभाग दर्शन ।	
	(एहो ए) आज नदरायक आनद (पद म. २४)	
	हिंडोरा समय गात्रिद स्यामो क हिंडोरा रीत क	
	शयन भाग आये ।	
	प्यारे हरि को विमल यश० (पद म. ३२)	
	गावत गोपो मधु मृदु बानी० (पद म. ३१)	
	आनद बधावन!० (पद म. ३६)	
	हरि जन्मत हा आनद भयो (पद म. ३५)	
	शयन दर्शन ।	
	यह वन वर्म ही त पाया० (पद-सं. ३३)	
	पादव म चत्सव के कीर्तन ।	
श्रावण कृष्ण १०	(श्रीबालकृष्णलालजी का उन्मय)	
श्री प्रसाद)	रुम प्रारितन कृष्ण ६ के ममा । आर	
	हिंडोरा रीत क ।	
श्रावण कृष्ण १३	(श्रीबालकृष्णलालजी का चत्सव)	
	टुहरी मडान ।	
	मंगला दर्शन ।	
	आज बधाइ मंगलचार० (पद-म. ७४)	
१०५०	बाले माइ गोपर्थन पर मुग्धा०	३२५
	शृ गार दर्शन ।	
	ब्रज भयो महर के पूत० (पद-सं. १०)	
	उहुरि कृष्ण श्रीगाकुल प्रग० (पद-म. १५०)	
	चहुँ जुग वेद वचन प्रतिपा० (पद-म. १५२)	
	श्रीगोकुल घरघर अति० (पद-म. ७५६)	
	अबके द्विजवर ह्वै सुख० (पद-म. १५३)	

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	तथा मलार के सेहरा के भी ४ कीर्तन राजभोग आये यवाइ न राजभाग सरे ।	
१०५१	प्रगटे श्रीबालकृष्ण सुजान०	३२५
१०५२	भयो श्रीविठ्ठल के मनमोद०	३२६
	राजभोग दर्शन । (एहो ए) आज नदराय के० (पद-सं. २४)	
१०५३	सावन दूल्हे आयो०	३२६
१०५४	रगमहल रगगग०	३२६
	आरती समय । आज बधाइ को दिन नीको (पद-स. १३) स्थायी समय ।	
•	लटकत चलत० (पद-स. १०४१) फेर चोकड़ा ।	
१०५५	हेम हिंडोरना०	३२६
१०५६	रसिक हिंडोरना०	३२७
	हिंडोरा के दर्शन ।	
१०५७	हिंडोरे अब झूलत है लाल०	३२७
१०५८	ए दोउ गीके भीजे झूलत	३२८
१०५९	झूलत दुलहै दुलहिन सग लिए	३२८
१०६०	स्यामाजु दुलहिन दूल्हे हो०	३२८
	फेर चारो रीति के हिंडोरा । शयन-भोग आये बधाइ न शयन-भोग सरे बधाइ २ हिंडोरा सेहरा के २ शयन दर्शन ।	
	यह धन धर्म ही ते पायो० (पद-स. ३३)	
१०६१	नवललाल को सेहरो०	३२८
१०६२	ओलर आइ हो घनघटा हिंडोरे०	३२८

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ संख्या
	जसुमति तिहारो घर सुवस० (पद-स. ७२) मान पोढवे म उत्सव के कीर्तन २ तथा सेहरे के भाव के ३ आवण कृष्णा ३० (हरियाली अमावस) श्रु गार समय ।	
१०६३	सखीरी हरियारो सावन आयो०	३२९
१०६४	यह पावस अतु आइ०	३२९
१०६५	देखो माइ हरियारोसावन आयो०	३२९
१०६६	हरयो टिपारो सीम विराजत०	३२९
	श्रु गार दर्शन ।	
१०६७	सीस टिपारो धरे०	३३०
१०६८	मदनमोहन वन देखत अखारो०	३३०
	राजभोग दर्शन ।	
१०६९	पावस नट नटयो अखारो०	३३०
	हिंडोरा के दर्शन ।	
१०७०	झूले माइ गोकुलचद हिंडोरे	३३०
१०७१	हिंडोरे माइ झूलत गिरवरधारी०	३३०
१०७२	हिंडोरे नीकी आज रमकी०	३३१
१०७३	सोहत बन आयो री सावन०	३३१
	आवण शु० ३ (ठकुरानी तीज) मगला दर्शन ।	
१०७४	कहो तुम कोन हो कहाँ ते आये०	३३१
	श्रु गार समय । ब्रज भयो महर के पूत (पद-स. १०)	
१०७५	चल बर कु जन बरषत मेह,	३३१
१०७६	सुरग चूनरी प्यारी पचरग,	३३१
१०७७	गायो है मलार पुन सुन आइ	३३१
१०७८	लाल मेरी सुरग चूनरी०	३३२

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	शृ गार दर्शन ।			मान पोढवे मे ।	
१०७६	सावन तीज हरियारी सुहाइ०	३३२		कु ज महल के आँगन मय (पद-म. १०१७)	
	राजभोग दर्शन ।		१२०१	घनघटा आइ घूमघूमके न्हेनी०	३३७
१०८०	श्याम सुन नियरे आयो०	३३२	आवण शुक्त ४	मगना नशान ।	
१०८१	चूनरी पाग और चूनरी पिछोरा	३३२	११०२	आवत लाल लाडिली फूले०	३३७
	हिंडोरा मे उत्सव भोग आये ।		११०३	भूलत कुजन कुजकिशोर०	३३७
१०८२	निज सुख पु ज वितान कुज०	३३२		शृ गार दर्शन	
१०८३	सावन की तीज हिंडोरे भूले०	३३३	११०४	घुमड़ घुमड़ घटा आई भूम०	३३७
	हिंडोरा दर्शन ।			यदि भूले तो ।	
१०८४	तीज महातम आयो०	३३३	११०५	भूलो तो सुरत हिंडोरे भुलाउँ.	३३८
१०८५	रगहिंडोरना प्यारीजू भूलन०	३३४	आवण शुक्त ११	(पवित्रा एकादशी)	
१०८६	रगहिंडोरना भूलत राधा सब.	३३४		मगला दर्शन	
१०८७	राधेजू भूलत रमक-रमक०	३३४		आज गृह नदमहर के बधाई.(पद-म. ४७६)	
	शयनभोग आये ।			शृ गार समय ।	
१०८८	तीज सुनि आये है हरि मेरे०	३३४	ब्रज भयो महर के पूत०	(पद-म १०)	
१०८९	बालआलिन की मडली फूली.	३३४		शृ गार के दर्शन म पवित्रा घर तों ।	
१०९०	सुदी सावन हरियारी तीज०	३३५		राग सारग की अलापचारी ।	
१०९१	भूलत रसिक लाडिली सघन०	३३५	११०६	पवित्रा पहर श्रीगिरिधरलाल०	३३८
१०९२	रमक भूमक भूलन मे भूमक०	३३५	११०७	पवित्रा पहर श्रीगिरिधरलाल०	३३८
१०९३	सघन कु ज परछाँह प्रीतम०	३३५	११०८	पवित्रा पहर श्रीगिरिधरलाल०	३३८
१०९४	भूलत दोऊ कुज-कुटीर०	३३५	११०९	पहरत पाट पवित्रा मोहन०	३३९
१०९५	नवल लाल पिय के सँग भूलन.	३३६	पवित्रा वरै पीछे खिलानान मँ रखे तब बहोत जल्मी		
१०९६	ए दोउ भूलत है बाँह जोरे०	३३६	ब्रज भयो महर के पूत	(पद-म. १०)	
१०९७	ब्रज के आँगन मँच्यो हिंडोरो०	३३६		राजभोग आये । राग सारग की बधाइ ।	
१०९८	भूलत मोहन रग भरे०	३३६		राजभोग दर्शन ।	
	शयन दर्शन ।		(एहो ए) आज नदराय के०	(पद-स. २४)	
१०९९	यमुनातट नव सघन कु ज मे०	३३६	हिंडोरा दर्शन । गोविंद स्वामी के चारा हिंडोरा रीत		
११००	सो तू राख ले री ओटा तरल०	३३७	के पद ।		
			शयन भोग आये ।		
			प्यारे हरि को विमल यश०	(पद-स. ३२)	

पद-संख्या पद-प्रतीक पृष्ठ-संख्या
 गावत गोपी मधु-मृदु बानी० (पद-सं. ३१)
 आनन्द बधावनो० (पद-सं. ३६)
 हरि जनमत ही आनन्द भयो, (पद-सं. ३५)
 शयन दर्शन ।
 यह उन बर्म ही ते पायो० (पद-सं. ३३)
 पावन म त्वमेव के कीर्तन ।
 सौम्य कृ पवित्रा धरे तो भी पवित्रा के कीर्तन राग
 सारंग में गव ।
 खेल को कीर्तन राग त्वगवार मे ।
 श्रावण गुरु १२ हिंडोरा दर्शन राग कान्हारा ।
 यमुनातट नय मधन कुज, (पद-सं. १०६६)
 १११० झूलत तर नन हिंडारे० ३३८
 ११११ ब्रजयुवतिन के युव मे० ३३६
 १११२ हिंडार माय झूलत गो नंदनद, ३३६
 शयन दर्शन ।
 १११३ दिपत दिव्य दरवार श्रीब्रजराज० ३३६
 १११४ माल झुलावन आइझूले नवल० ३४०
 श्रावण गुरु १५ (राखी का उल्लास)
 मंगला दर्शन ।
 आज गृह नंदमहर के बधाई, (पद-सं. ४७६)
 नगर समय ।
 ब्रज भयो महार क पूत० (पद-सं. १०)
 आपुन मंगल गाये० (पद-सं. ११)
 सब मिल मंगल गावो माइ० (पद-सं. १२)
 नगर दर्शन ।
 यह सुख देखो री तुम माइ० (पद-सं. १६)
 नगर म राखी धरे ता रागसारंग की अलापचारी ।
 १११५ मात यशोदा राखी बाँधत बल० ३४०
 राखी धरे पीछे तिलोत्तान सूँ खेलै तब बहोत जल्दी।
 झूलो पालने गोविंद० (पद-सं. ६४)

पद-संख्या पद-प्रतीक पृष्ठ-संख्या
 अपने री बालगोपाल रानी० (पद-सं. ६५)
 माइ कमलनैन स्यामसुन्दर० (पद-सं. ६८)
 तुम ब्रजरानी के लाला० (पद-सं. ७१)
 सौम्य कृ राखी धरे तो भी ये सब कीर्तन इन्ही
 रागन में होंय ।
 राजभोग आये ।
 १११६ आज हौ नन्दे जाचन आइ० ३४०
 राजभोग दर्शन ।
 (एहो ए) आज नंदराय के० [पद-सं. २४]
 हिंडोरा दर्शन । राग अडाना ।
 १११७ सावन की पून्यो मनभावन हरि० ३४१
 १११८ मली करी आये प्रीतम प्यारे० ३४१
 १११९ सुघर रावर की गोपकुमार० ३४१
 ११२० गोपीजन गावे गीत राखी को० ३४२
 शयन भोग आये ।
 गावत गोपी मधु-मृदु बानी० [पद-सं. ३१]
 प्यारे हरि को विमल यश० [पद-सं. ३२]
 आनन्द बधावनो० [पद-सं. ३६]
 हरि जनमत ही आनन्द भयो [पद-सं. ३५]
 शयन दर्शन ।
 आठे भादो की अधियारी० [पद-सं. ४२]
 ऐसी चार है, सो जन्माष्टमी तक
 नित एक गावनी ।
 ११२१ यह सुख सावन मे बनि आवे० ३४२
 पोढवे मे ।
 धन रानी जसुमति गृह० [पद-सं. ३१]
 हिंडोरा विजय होय तब गोविंद स्वामी के चारो
 रीत के पद ।
 आरती समय ।
 जसुमति तिहारो घर सुवस० [पद-सं. ७२]

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
जन्माष्टमी की बधाई मे मुकुट धरै तब ।		
	शृ गार दर्शन ।	
नदराय के नवनिधि आई० (पद-स.४७७)		
सेहरा धरै तब ।	राजभोग आये ।	
नदरानी सुत जायो महर के० (पद-स.८४१)		
	राजभोग दर्शन	
११२२ रानीजू जीओ दूल्हे तेरो ब्रज० ३४२		
	भागसध्या समय ।	
हेरी-हेरी रे भैया हेरी रे हेरी० (पद-स.८४३)		
	शयन भोग आये ।	
हेरी-हेरी रे भैया हेरी रे० (पद-स.८४४)		
किरीट धरै तब ।	मगला दर्शन ।	
११२३ हरिमुख देखिए बसुदेव० ३४२		
	शृ गार समय ।	
११२४ प्रगटित मथुरा माँझ हरि० ३४३		
११२५ जागी महर पुत्रमुख देख्यो० ३४३		
११२६ आनंद ही आनंद बढ्यो आत० ३४३		
	शृ गार दर्शन ।	
११२७ कमलनैन शशिवदन मनोहर० ३४४		
	राजभोग आये ।	
देखो अद्भुत अवगत की० (पद-स.५१७)		
देवक उदधि देवकी सीप० (पद-स.५१८)		
११२८ आज बाबा नदे जाचन आयो० ३४४		
	सध्या समय ।	
११२९ गोकुल मे बाजत कहाँ बधाइ० ३४५		
	शयन भोग आये ।	
११३० जनम लियो जादोकुल राय० ३४५		
	शयन दर्शन ।	
११३१ देवकी मन-मन चकित भइ० ३४६		

पद संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
टिपारा धरै तब ।	शयन-भोग आये ।	
११३२ महा निस आठे भादो की० ३४६		
पगा धरै तब ।	शृ गार समय ।	
११३३ जनम सुत को होत ही आनद० ३४८		
	राजभोग आये ।	
आज बाबा नदै जाचन० (पद-स.११२८)		
११३४ आँगन दधि को उदधि भयो० ३५०		
	राजभोग दर्शन ।	
११३५ हो वृषभान को मगा० ३५०		
११३६ हो ब्रजवासिन को मगा० ३५०		
फेटा वरै तब ।	भोग के दर्शन ।	
११३७ एरी सखि प्रगटे कृष्णमुगारी० ३५०		
दुमाला परै तब ।	शृ गार समय ।	
११३८ प्रथमहि भादों मास अष्टमी० ३५२		
भाद्र० कृष्णा ७	(छट्टी को रत्नव)	
	मगला दर्शन ।	
११३९ माइ मोहिलो आज नदमहर० ३५४		
	शृ गार समय ।	
आज वन कोउ बे जिन जाय० (पद-स.१५)		
११४० लाल को जन्मद्यौम दिन आयो० ३५४		
	गाल क दर्शन ।	
भूलो पालने गोविद० (पद-स.६४)		
अपने बाल गोपाल० (पद-स.६५)		
माइ री कमलनैन स्यामसुन्दर० (पद-स.६८)		
• तुम ब्रजरानी के लाला० (पद-स.७१)		
	राजभोग आये ।	
• नद बधाइ दीजे हो ग्वालन० (पद-स.५५)		
ग्वाल बधाइ माँगन आये० (पद-स.८४८)		
नद बधाइ बाँटत ठाढ़े० (पद-स.८४९)		

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पद्य-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
११४१	मन्न मिला ग्यालिनि देत०	३५५	अहो पिय सो उपाय ऋछु०	(पद-स. ५२१)
	नद वृषभान के हम भाट०	(पद-स. ८५०)	जनम लियो शुभ लगुन०	(पद-स. ३७)
	श्रीव्रजराज क हम ढाढी०	(पद-स. ८५१)	आज तो आनद माइ आज०	(पद-स. ३६)
	राजभाग दर्शन ।		आनन्द बधावनो०	(पद-स. ३६)
	मन्न ग्याल नाचे गोपी गाये०	(पद-स. ५२)	रग बधावनो०	(पद-स. ३८)
	भाग के दर्शन ।		माई आज तो गोकुलगाम०	(पद-स. ८५५)
	रानीजू जायो पूत मुलच्छन०	(पद-स. २५)	जमोढे बधाइयाँ०	(पद-स. ४६)
	आज अति पाँढ्यो ह अनु०	(पद-स. ८५२)	श्रीगोपाललाल गोकुल चले०	(पद-स. ४७)
	स या समथ ।		भादो की अति रैन अधियारी०	(पद-स. ४०)
	आज नवायो श्रीव्रजराज०	(पद-स. ८५३)	अधियारी भादो की रात०	(पद-स. ४१)
	गयन भोग आवे ।		भादो की रैन अधियारी०	(पद-स. ४३)
	आज लठी जसुमति क सुत०	(पद-स. ४८)	श्रवन सुन सजनी पाजे०	(पद-स. ४४)
	मगलद्योग लठी को आयो०	(पद-स. ४६)	शयन दर्शन ।	
	यह धन बर्म ही ते पायो०	(पद-स. ३३)	रावरे के कहे गोप०	(पद-स. ४५)
	गावत गोपी मधु मृदु जानी०	(पद-स. ३१)	आठे भादो की अधियारी०	(पद-स. ४२)
	प्यारे हरि को विमल यश०	(पद-स. ३२)	पोढवे मे ।	
	ऐमो पूत देवकी जायो०	(पद-स. ३४)	धन रानी जसुमति गृह०	(पद-स. ३०)
	हरि जन्मत ही आनद भयो०	(पद-स. ३५)		

ग्रहण की रीति

सबरे मगर भाग आराग के जो ग्रहण के दर्शन होय तो माहात्म्य के पद नही गावे प्रथम—

मगल मगल० (पद-स. ८)

गाइ के फेर ऋतु अनुसार दूसरे कीर्तन गावने ।
राजभाग आराग के जो ग्रहण के दर्शन खुले तो राज-भोग आरती की कीर्तन गायके फेर—

चक्र के धरनहार गरुड़ के० (पद-स. ७४०)

११४२ जाको वेद रटत ब्रह्मा० ३५६

गाय के पाछ ऋतु अनुसार दूसरे कीर्तन गावने ।
शयनभोग आराग के जो ग्रहण के दर्शन होय तो प्रथम राग मालव में ।

मोहन नन्दराजकुमार० (पद-स. २८)

११४३ पन्न धरयो जन ताप० ३५६

११४४ बंदौ धरन गिरिवर भूप० ३५६

चरनकमल बंदौ जगदीश० (पद-स. ४२२)

गाइ के ऋतु अनुसार दूसरे कीर्तन गावने । दिवाली के दिन ग्रहण होय तो साँझ के शयन के दर्शन मे ।

११४५ गाय गिलावन खिरक चले री० ३५२

११४६ गाय खिलाय आवे नैरनन्दन० ३५७

फेर जा दिन कान गुवे ता दिन दिवाली की रीत मुजब सब कीर्तन होय ऋतु नही हाय तहाँ तरु अन्नकूट के कीर्तन गये, इद्रकोप के अन्नकूट होय पीछे सात दिन तक गवे ।

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
जन्माष्टमी की बधाई मे मुकुट धरै तब ।		
	शृ गार दर्शन ।	
नदराय के नवनिधि आइ० (पद-स.४७७)		
सेहरा धरै तब ।	राजभोग आये ।	
नदरानी सुत जायो महर के० (पद-स.८४१)		
	राजभोग दर्शन	
११२२ रानीजू जीओ दूहे तेरो ब्रज० ३४२		
	भोगसध्या समय ।	
हेरी-हेरी रे भैया हेरी रे हेरी० (पद-स.८४३)		
	शयन भोग आये ।	
हेरी-हेरी रे भैया हेरी रे० (पद-स.८४४)		
किरीट धरै तब ।	मगला दशन ।	
११२३ हरिमुख देखिए बसुदेव० ३४२		
	शृ गार समय ।	
११२४ प्रगटित मथुरा माँक हरि० ३४३		
११२५ जागी महर पुत्रमुख देख्यो० ३४३		
११२६ आनंद ही आनंद बढ्यो आत० ३४३		
	शृ गार दर्शन ।	
११२७ कमलनैन शशिवदन मनोहर० ३४४		
	राजभोग आये ।	
देखो अद्भुत अवगत की० (पद-स.५१७)		
देवक उदधि देवकी सीप० (पद-स.५१८)		
११२८ आज बाबा नदे जाचन आयो० ३४४		
	सध्या समय ।	
११२९ गोकुल मे बाजत कहाँ बधाइ० ३४५		
	शयन भोग आये ।	
११३० जनम लियो जादोकुल राय० ३४५		
	शयन दर्शन ।	
११३१ देवकी मन-मन चकित भइ० ३४६		

पद संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
टिपारा धरै तब ।	शयन-भोग आये ।	
११३२ महा निस आठे भादो की० ३४६		
पगा धरै तब ।	शृ गार समय ।	
११३३ जनम सुत को होत ही आनद० ३४८		
	राजभोग आये ।	
आज बाबा नदै जाचन० (पद-म.११२८)		
११३४ आँगन दधि को उदधि भयो० ३५०		
	राजभोग दर्शन ।	
११३५ हो वृषभान को मगा० ३५०		
११३६ हो ब्रजवासिन को मगा० ३५०		
फेरा वरै तब ।	भोग के दर्शन ।	
११३७ एरी सखि प्रगटे कृष्णमुरारी० ३५०		
दुमाला जरै तब ।	शृ गार समय ।	
११३८ प्रथमहि भादों माम अष्टमी० ३५२		
भाद्र० कृष्णा ७	(छट्टी का पत्सव)	
	मगला दर्शन ।	
११३९ माइ मोहिलो आज नदमहर० ३५४		
	शृ गार समय ।	
आज वन कोउ बे जिन जाय० (पद-म.१५)		
११४० लाल को जन्मद्योम दिन आयो० ३५४		
	ग्वाल क दर्शन ।	
भूलो पालने गोविद० (पद-स.६४)		
अपने बाल गोपाल० (पद-स.६५)		
माइ री कमलनैन स्यामसुन्दर० (पद-म.६८)		
• तुम ब्रजरानी के लाला० (पद-स.७१)		
	राजभोग आय ।	
नद बधाइ दीजे हो ग्वालन० (पद-म.५५)		
• ग्वाल बधाइ माँगन आये० (पद-म.८४८)		
नद बधाइ बाँटत ठाड़े० (पद-स.८४९)		

पद-संख्या	पद-संख्या	पद-संख्या	पद-संख्या
११४१ मय मिति गालनि दार० (पद-स २५१)	अष्टो पिय मो उपाय म्छु० (पद-स ५२१)	५२ प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
नद धपमान र हम भाट० (पद-स २५०)	जनम निया शुभ लगुन० (पद-स ३७)		
श्रीरत्नगान रु हम भाट० (पद-स २५१)	आन तो आनद माइ आज० (पद-स ३६)		
गालनि दार० (पद-स २५१)	आनन्द पधायनो० (पद-स ३६)		
मय गालनि दार० (पद-स २५१)	रग पधायनो० (पद-स ३८)		
गालनि दार० (पद-स २५१)	माई आज तो गोकुलगाम० (पद-स ८५५)		
गालनि दार० (पद-स २५१)	जगदे पधायनो० (पद-स ४६)		
गालनि दार० (पद-स २५१)	श्रीगोपाललाल गोकुल चले० (पद-स ४७)		
गालनि दार० (पद-स २५१)	मादा की अति रैन अधियारी० (पद-स ४०)		
गालनि दार० (पद-स २५१)	अधियारी भादो की रात० (पद-स ४१)		
गालनि दार० (पद-स २५१)	भादो की रैन अधियारी० (पद-स ४३)		
गालनि दार० (पद-स २५१)	श्रवन सुन सजनी राजे० (पद-स ४४)		
गालनि दार० (पद-स २५१)	श्रवन दर्शन ।		
गालनि दार० (पद-स २५१)	गावरे के कहे गोप० (पद-स ४५)		
गालनि दार० (पद-स २५१)	आठे भादो की अधियारी० (पद-स ४२)		
गालनि दार० (पद-स २५१)	पोढे मे ।		
गालनि दार० (पद-स २५१)	धन रानी जसुमति गृह० (पद-स ३०)		

ग्रहण की रीति

मय गालनि दार० (पद-स २५१)	११४३ पद्म धरयो जन ताप० ३५६
गालनि दार० (पद-स २५१)	११४४ बढौ धरन गिरिवर भूप० ३५६
गालनि दार० (पद-स २५१)	चरनरुमल बढौ जगदीश० (पद-स ४२२)
गालनि दार० (पद-स २५१)	गाइ के ऋतु अनुसार दूसरे कीर्तन गावने । दिवाली के दिन ग्रहण हाय तो सोझ कर श्रवन के दर्शन मे ।
गालनि दार० (पद-स २५१)	११४५ गाय गिलावन खिरक चले री० ३५५
गालनि दार० (पद-स २५१)	११४६ गाय खिलाय आये नंदनन्दन० ३५७
गालनि दार० (पद-स २५१)	फेर जा निन कान गये ता दिन निवाली की रीत मुजब सब कीर्तन होय छत्रपट नहीं हाय तहाँ तक अन्नकूट के कीर्तन गवे, इद्राकूप के अन्नकूट हाय पोछे सात दिन तक गवे ।

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	५ कैमरी पाग, नागा—	
	कैसरी पाग और नागा धरे तब ।	
	राजभाग दर्शन ।	
११६६	आज बने मोहन रंगभीने०	३६१
११६७	यरुन दगन का शोभा०	३६१
	६ पाग—	
	<u>लाल पाग धरै तब ।</u>	
	भाग के दर्शन ।	
	सोहत लाल पाग० (पद-स.४२३)	
	श्याम पाग धरै तब ।	
	राजभोग दर्शन ।	
११६८	स्याम लग्यो सग डोले०	३६१
	शयन दर्शन ।	
११६९	मर जावन मुजान कान्ह०	३६१
११७०	तेर अग श्याम मारो साहे०	३६२
	७ घटा—	
	<u>सफेद घटा होय तब ।</u>	
	राजभाग आये ।	
११७१	जेवत दोऊ रंग भरे०	३६२
११७२	गोपवधू अपनी साज बनाइ०	३६२
११७३	जेवत श्रीवृषभान नन्दिनी०	३६२
११७४	दोऊ मिल जेवत कचनथारी०	३६३
	राजभोग दर्शन ।	
११७५	आधो मुख नीलावर सों ढाप्यो०	३६३
	पीली घटा हाय तब ।	
	राजभाग आये सफेद घटा समान	
	राजभोग दर्शन ।	
११७६	पीरे पटवारौ अँग अँग को है०	३६३
११७७	ठाडो री गिरक माह कान को०	३६३

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	<u>हरी घटा होय तब ।</u>	
	राजभग आये सफेद घटा समान	
	राजभोग दर्शन ।	
११७८	माइ मेरो हरि नागर सों नेह०	३६३
	भोग के दर्शन	
११७९	सोहत हरित कचुकी०	३६४
	लाल घटा होय तब ।	
	राजभोग आये सफेद घटा समान	
	राजभोग दर्शन ।	
११८०	गोकुल की पनिहारिन पनिषो०	३६४
	श्याम घटा होय तब ।	
	शृ गार दर्शन ।	
	जागे हा रैन तुम सब नैना. (पद-स.४६२)	
	राजभोग आये ।	
११८१	रानीजू एक बचन मोहि दीजे०	३६४
११८२	जसोदा एक बोल जो पाऊँ०	३६४
	आज गोपाल पाहुते आए० (पद-स.३६५)	
	बल गई श्याम मनोहर गात (पद-स.३६३)	
	राजभाग दर्शन ।	
११८३	ए कहूँ उमड-धुमड गाजत हो०	३६५
	भोग के दर्शन ।	
११८४	मीठी-मीठी बतियाँ०	३६५
	शयन दर्शन ।	
११८५	अरी सखी सुन्दर श्याम सलो०	३६५
	मान पोढवे मे ।	
११८६	मनावन आए मनाय नहिं जाने०	३६५
११८७	पोढे श्यामाजू सुख सेज०	३६५
	श्याम घटा होय वाके दूसरे दिन ।	
	राजभोग दर्शन ।	
११८८	जैसो श्याम नाम तेसो तन-मन०	३६५

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
जन्माष्टमी की बधाई मे मुकुट धरै तब ।		
	शृ गार दर्शन ।	
नदराय के नवनिधि आई० (पद-स.४७७)		
सेहरा धरै तब ।	राजभोग आये ।	
नदरानी सुत जायो महर के० (पद-स.८४१)		
	राजभोग दर्शन	
११२२ रानीजू जीओ दूल्हे तेरो ब्रज० ३४२		
	भागसंध्या समय ।	
हेरी-हेरी रे भैया हेरी रे हेरी० (पद-स.८४३)		
	शयन भोग आये ।	
हेरी-हेरी रे भैया हेरी रे० (पद-स.८४४)		
किरीट धरै तब ।	मंगला दशन ।	
११२३ हरिमुख देखिए बसुदेव० ३४२		
	शृ गार समय ।	
११२४ प्रगटित मथुरा माँझ हरि० ३४३		
११२५ जागी महर पुत्रमुख देख्यो० ३४३		
११२६ आनंद ही आनंद बढ्या आत० ३४३		
	शृ गार दर्शन ।	
११२७ कमलनैन शशिवदन मनोहर० ३४४		
	राजभोग आये ।	
देखो अद्भुत अवगत की० (पद-स.५१७)		
देवक उदधि देवकी सीप० (पद-स.५१८)		
११२८ आज बाबा नदे जाचन आयो० ३४४		
	संध्या समय ।	
११२९ गोकुल मे बाजत कहाँ बधाइ० ३४५		
	शयन भोग आये ।	
११३० जनम लियो जादोकुल राय० ३४५		
	शयन दर्शन ।	
११३१ देवकी मन-मन चकित भइ० ३४६		

पद संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
टिपारा धरै तब ।	शयन-भोग आये ।	
११३२ महा निस आठे भादो की० ३४६		
पगा धरै तब ।	शृ गार समय ।	
११३३ जनम सुत को होत ही आनद० ३४८		
	राजभोग आये ।	
आज बाबा नदै जाचन० (पद-म.११२८)		
११३४ आँगन दधि को उदधि भयो० ३५०		
	राजभोग दर्शन ।	
११३५ हो वृषभान को मगा० ३५०		
११३६ हो ब्रजवासिन को मगा० ३५०		
फेटा वरै तब ।	भोग के दर्शन ।	
११३७ एरी सखि प्रगटे कृष्णमुरारी० ३५०		
दुमाला धरै तब ।	शृ गार समय ।	
११३८ प्रथमहि भादों मास अष्टमी० ३५२		
भाद्र० कृष्णा ७	(छट्टी को उत्सव)	
	मंगला दर्शन ।	
११३९ माइ मोहिलो आज नदमहर० ३५४		
	शृ गार समय ।	
आज वन कोउ वे जिन जाय० (पद-म १५)		
११४० लाल को जन्मयोम दिन आयो० ३५४		
	ग्याल के दर्शन ।	
भूलो पालने गोविद० (पद-स.६४)		
अपने बाल गोपाल० (पद-स.६५)		
माइ री कमलनैन स्यामसुन्दर० (पद-स.६८)		
• तुम ब्रजरानी के लाला० (पद-स.७१)		
	राजभोग आये ।	
नद बधाइ दीजे हो ग्वालन० (पद-स.५५)		
ग्वाल बधाइ माँगन आये० (पद-स.८४८)		
नद बधाइ बाँटत ठाड़े० (पद-स.८४९)		

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
११४१	सब मिलि गालिनि देत०	३५५	अहो पिय सो उपाय कछु०	(पद-स. ५२१)	
	नद वृषभान के हम भाट०	(पद-स. ८५०)	जनम लियो शुभ लगुन०	(पद-स. ३७)	
	श्रीब्रजराज के हम ढाढी०	(पद-स. ८५१)	आज तो आनद माई आज०	(पद-स. ३६)	
	राजभाग दर्शन ।		आनन्द बधावनो०	(पद-स. ३६)	
	सब गाल नाचे गोपी गाये०	(पद-स. ५२)	रग बधावनो०	(पद-स. ३८)	
	भाग के दर्शन ।		माई आज तो गोकुलगाम०	(पद-स. ८५५)	
	रानीजू जायो पूत सुलच्छन०	(पद-स. २५)	जयोदे बधाइयो०	(पद-स. ४६)	
	आज अति माढ्यो हे अनु०	(पद-स. ८५२)	श्रीगोपाललाल गोकुल चले०	(पद-स. ४७)	
	स या रुसय ।		भाटो की अति रैन अधियारी०	(पद-स. ४०)	
	आज नवायो श्रीब्रजराज०	(पद-स. ८५३)	अधियारी भाटो की रात०	(पद-स. ४१)	
	शयन भोग आये ।		भाटो की रैन अधियारी०	(पद-स. ४३)	
	आज छठी जसुमति के सुत०	(पद-स. ४८)	श्रवन सुन सजनी पाजे०	(पद-स. ४४)	
	मगलद्योग छठी को आयो०	(पद-स. ४६)	शयन दर्शन ।		
	यह धन वर्म ही ते पायो०	(पद-स. ३३)	राजरे के कहे गोप०	(पद-स. ४५)	
	गावत गोपी मधु-मृदु पानी०	(पद-स. ३१)	आठे भाटो की अधियारी०	(पद-स. ४२)	
	प्यारे हरि को विमल यश०	(पद-स. ३२)	पोढवे मे ।		
	ऐमो पूत देवकी जायो०	(पद-स. ३४)	धन रानी जसुमति गृह०	(पद-स. ३०)	
	हरि जन्मत ही आनद भयो०	(पद-स. ३५)			

ग्रहण की रीति

सबेरे मगलभाग आरोग के जो ग्रहण के दर्शन होयें तो माहात्म्य के पद नही गावे प्रथम—

मगल मगल० (पद-स. ८)

गाइ के फेर छतु अनुसार दूसरे कीर्तन गावने । राजभाग आरोग के ना ग्रहण के दर्शन खुले तो राज-भोग आरोग को कीर्तन गावने फेर—

चक्र के ध्वनहार गरुड के० (पद-स. ७४०)

११४२ जाको वेद रटत ब्रह्मा० ३५६

गाय क पाछ छतु अनुसार दूसरे कीर्तन गावने । शयनभोग आरोग के जो ग्रहण के दर्शन होयें तो प्रथम राग मालव मे ।

मोहन नन्दराजकुमार० (पद-स. २२)

११४३ पद्म धरयो जन ताप० ३५६

११४४ बंदौ धरन गिरिवर भूप० ३५६

चरनकमल बंदौ जगदीश० (पद-स. ४२२)

गाइ के छतु अनुसार दूसरे कीर्तन गावने । दिवाली के दिन ग्रहण होय तो साँझ के शयन के दर्शन मे ।

११४५ गाय गिलावन खिरक चले री० ३५७

११४६ गाय खिलाय आये नंदनन्दन० ३५७

फेर जा दिन कान गये ता दिन दिवाली की रीत मुजब सब कीर्तन होयें छत्रवट नही होय तहें तरु अन्नफट के कीर्तन गये, इद्रकोप के अन्नफट होय पोछे सात दिन तक गये ।

शीतकाल-संबन्धी रीति

-६४-

पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद-संख्या	पद-प्रतीक	पृष्ठ-संख्या
	टिपारा			संध्या समय ।	
	लाल रंग के वस्त्र को टिपारा धरै तब		११५७ चंद्रमा नट्या री मौक्त समय० ३५६		
	राजभोग दर्शन ॥		२ किर्रीट—		
११४७ देखो सखी सु दरता को पु ज ३५७			किरीट धरै तब राजभोग दर्शन ।		
	भोग के दर्शन ।		११५८ आज अति शोभित है नंदलाल० ३५६		
११४८ नाचत गायत बनते आवत० ३५७			भाग के दर्शन ।		
	संध्या समय ।		देखो सखी राजत है० [पद-स ७४२]		
११४९ आज लाल टिपारे छवि अति० ३५७			इन दोनों में सूँ कोड़ भी एक राजभाग		
	शयन दर्शन ।		और भोग में गावनों ।		
११५० आवत मदनगोपाल त्रिभंगी० ३५८			अथवा भोग के दर्शन ।		
	पीले रंग के वस्त्र को टिपारा धरै तब		११५९ मोहत गिरिधर मुख मृदुहास० ३६०		
	संध्या समय ।		संध्या समय ।		
११५१ आवत ब्रज की री गोधन संगे० ३५८			बेन माइ बाजत री बसीबट (पद-स ७४३)		
	माणिक और जड़ाऊ को टिपारा धरै तब		३ दुमाला—		
	भोग के दर्शन ।		पीले दुमाला धरै तब		
गोधन पाछे-पाछे आवत है० (पद-स० ३६७)			राजभोग-दर्शन ।		
	संध्या समय ।		११६० अधिक रजनी मानी हो नंदलाल ३६०		
११५२ आज बने बनते आवत गोपाल० ३५८			अथवा		
	और कोई जात को टिपारा धरै तब		११६१ ए दोउ एक रंग रंगे गहरे रंग० ३६०		
	राजभाग दर्शन ।		रंग-विरंगी दुमालो धरै तब		
११५३ विमल कदम्ब-मूल अबलम्बित० ३५८			११६२ अति छवि उन्यो दुमालो मीम० ३६०		
	अथवा		दुपेची अथवा गिरिमतार पाग धरै तब		
११५४ नवल निकु ज महल रसपु जमे० ३५६			राजभाग दर्शन ।		
	भोग के दर्शन ।		११६३ आये हो जु अलमाने जो ए हम० ३६०		
११५५ गायन सो पाछे पाछे काछनीसो० ३५६			भाग के दर्शन ।		
	अथवा		११६४ सोहत सुरंग दुरंग पाग० ३६१		
११५६ राधे तेरे नैन किधो० ३५६			अथवा		
			११६५ लाडिलो ललित लाल वारी हा० ३६१		

पद संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ-संख्या	पद संख्या	पद प्रतीक	पृष्ठ संख्या
५ कमरी पाग, नागा—			<u>हरी घटा होय तब ।</u>		
कमरी पाग और नागा धर तब ।			राजभोग आये सफेद घटा समान		
राजभोग दर्शन ।			राजभोग दर्शन ।		
११६६ आज तन माहन रँगभीन०	३६१		११७० माइ मेरो हरि नागर सों नह०	३६३	
११६७ मरुन नगन का शाभा०	३६१		भोग के दर्शन		
६ पाग—			११७६ सोहत हरित कचुकी०	३६४	
<u>लाल पाग धर तब ।</u>			लाल घटा होय तब ।		
भाग के दर्शन ।			राजभोग आये सफेद घटा समान		
माहन लाल पाग० (पद-स. ४२३)			राजभोग दर्शन ।		
श्याम पाग धर तब ।			११८० गोकुल की पनिहारिन पनिषो०	३६४	
राजभोग दर्शन ।			श्याम घटा होय तब ।		
११६८ श्याम लग्यो मग डाले०	३६१		शृ गार दर्शन ।		
शयन दर्शन ।			जागे हा रैन तुम सब नैना. (पद-स. ४६२)		
११६९ मर जावन मुजान कान्ह०	३६१		राजभोग आये ।		
११७० तब अग श्याम सागो साहे०	३६२		११८१ रानीजू एरु बचन मोहि दीजे०	३६४	
७ घटा—			११८२ जमोदा एरु बोल जो पाऊँ०	३६४	
<u>सफेद घटा होय तब ।</u>			आज गोपाल पाहुते आए० (पद-स. ३६५)		
राजभोग आये ।			बल गई श्याम मनोहर गात (पद-स. ३६३)		
११७१ जवत दोऊ रग भरे०	३६२		राजभोग दर्शन ।		
११७२ गोपबधू अपनी मांज बनाइ०	३६२		११८३ ए कहूँ उमड़-धुमड़ गाजत हो०	३६५	
११७३ जेवत श्रीधुपमान नन्दिनी०	३६२		भोग के दर्शन ।		
११७४ दोऊ मिल जेवत कचनधारी०	३६३		११८४ मीठी-मीठी बतियाँ०	३६५	
राजभोग दर्शन ।			शयन दर्शन ।		
११७५ आधो मुख नीलांगर सों टाप्यो०	३६३		११८५ अरी सखी सुन्दर श्याम सलो०	३६५	
पीली घटा होय तब ।			मान पोढवे में ।		
राजभोग आये सफेद घटा समान			११८६ मनावन आए मनाय नहिं जाने०	३६५	
राजभोग दर्शन ।			११८७ पोढे श्यामाजू सुख सेज०	३६५	
११७६ पीरे पटवारी अँग अँग को है०	३६३		श्याम घटा होय वाके दूसरे दिन ।		
११७७ ठाडो री खिरक माह कान को०	३६३		राजभोग दर्शन ।		
			११८८ जैसो श्याम नाम तेसो तन-मन०	३६५	

पद-संख्या	पद-प्रतीक शयन दर्शन ।	पृष्ठ-संख्या
११८६	पिय तेरी चितवन मे कछु टोना० ३६६ ८ सेहरा— सेहरा धरे तब । शृंगार दर्शन ।	
	न्याय दीन दूल्हे हो नंद० (पद-स. ४६८)	
	राजभोग दर्शन ।	
	दिन दूल्हे मेरो कुँवर० (पद-स. ४८०)	
	राधेजू नवदुलही, दूल्ह मद० (पद-स. ४७२)	
	भोग के दर्शन ।	
	आज बने ब्रजराज कुँवर० (पद-स. ४९६)	
११९०	बसो मेरे नैनन मे यह जोग० ३६६	
११९१	आज बने दूल्हे श्रीवराज० ३६६	
	संध्या समय ।	
	राधाप्यारी दुलहिनीजू० (पद-स. ४७३)	
	शयन दर्शन ।	
	जुगलवर आवत है गठनोरे. (पद-स. ४७४)	
	मान पेढवे मे ।	
	राय गिरिधरन संग राधिका (पद-स. ३२०)	
	स्यामाजू दुलहिनी० (पद-स. ३२१)	
	सेहरा वरें वाके दूसरे दिन ।	
	मंगला दर्शन ।	
	न्याय दीन दूल्हे हो नंद० (पद-स. ४६८)	
	अथवा ।	
	चिरियन की चुहुचान सुन. (पद-स. ४६६)	
	६ मोरचन्द्रिका—	
	शयन मे श्रीमस्तक पर मोरचन्द्रिका परै तब ।	
	शयन के दर्शन ।	
११९२	गिरधरलाल बने रंग भीने० ३६६	
	१० वर्षी म—	
	बादर नरसते होय वा दिन ।	

पद-संख्या	पद-प्रतीक राजभोग दर्शन ।	पृष्ठ-संख्या
११९३	माइ मेरो बहु नायक सो नेह० ३६६	
	११ मफेज जरी की पाग पर मोरचन्द्रिका परै तब ।	
	राजभोग दर्शन ।	
	पाछली रात परछाई पातन (पद-स. ४६०)	
	नित्य सेवा के अग्रिशिष्ट कीर्तनो की सूची—	
	वर्षा ऋतु—चांगर के ।	
११९४	उमडि घूमडि बादर आयेरी० ३६७	
११९५	घूमडि रहे बादर मगरी निभा० ३६७	
	फलेउ के ।	
११९६	त्रुदन भर लायो० ३६७	
	त्रास के ।	
११९७	आरागत मोहन मडल जारे० ३६७	
११९८	आरागत नागर नन्दकिमोर० ३६७	
११९९	चहुँदिम टपकन लागी त्रुद० ३६७	
१२००	मोहन जेत छार० ३६७	
	भोग सरव क ।	
१२०१	भोजन भयो लाल० ३६८	
	बारी क ।	
१२०२	पान मुख वीरी राचो० ३६८	
	व्रतचर्या सीतकाल म	
१२०३	हरि जम गात चली० ३६८	
१२०४	वगन लिये चाँदि रुदर० ३६८	
	आश्रय के ।	
१२०५	टढ इन चरनन केरो० ३६८	
	सौम्यी म ।	
१२०६	मुगली रागे मागर० ३६८	
१२०७	अरी तुम कान हो री० ३६८	
१२०८	लाडिले गुमानी देखत० ३६८	
	प्रेया के ।	
१२०९	जसोदा मयि मयि प्यात घैया० ३६८	
१२१०	घैया पीवत सुन्दर स्याम० ३६८	

कीर्तन माली के गढ़ -

राजा अमराप क म य
❀ भगवान् श्रीद्वारकाधीश ८

प्राकट्य रथान-पुत्र मंगल

(गुनरात, १)

महाप्रभु श्रीवल्लभाचार्यजी ने वि० सं० १७५० में इस स्वरूप की कलाज
में प्राप्त कर दामोदरदाम मभाराले के माये सेवाय
पधगाय । पुष्टिमार्ग म महाप्रभु न सर्वप्रथम
इस स्वरूप की राज वैभव म
सेवा की है ।

* श्री द्वारिकेशो जयति *

❀ श्रीद्वारकाधीश जी—तृतीय गृह के वर्ष भर के ❀

* कीर्तन प्रणाली के पद *



जन्माष्टमी* (भाद्र वद ८)

❀ जगायवे के समय के पद ❀ श्री महाप्रभुजी के पद ❀ राग भैरव ❀ श्री वल्लभ श्री वल्लभ श्री वल्लभ गुन गाऊँ । निरखत सुन्दर स्वरूप बरखत हरिस अनूप द्विजवर कुल भूप सदा बल बल बल जाऊँ ॥१॥ अगम निगम कहत जाहि सुरनर मुनि लहे न ताहि सकल कला गुन निधान पूरन उर लाउँ । 'गोविंद' प्रभु नन्दनन्दन श्री लछमन सुत जगत वंदन सुमिरत त्रयताप हरत चरन रेनु पाऊँ ॥२॥ ❀१❀ जय जय श्रीवल्लभ प्रभु श्री विठ्ठलेस साथे । निज जन पर करत कृपा धरत हाथ माथे । दोस सबै दूर करत भक्तिभाव हृदय धरत काज सबै सरत सदा गावत गुन गाथे ॥ १ ॥ काहे कों देह दमत साधन कर मूरख जन विद्यमान आनन्द त्यज चलत क्यो अपाथे । 'रसिक' चरन सरन सदा रहत हैं बड़भागी जन अपुनो कर गोकुल पति भरत ताहि बाथे ॥ २ ॥ ❀ २ ❀ जागिये ब्रजराज कुंवर कमलकोस फूले । कुमुदिनी जिय सकुचि रही भृङ्गलता भूले ॥१॥ तमचर खग करत रोर बोलत बन मांही । रांभत गऊ मधुर नाद बच्छन हित धाई ॥२॥ विधु मलीन रवि प्रकास गावत ब्रजनारी । 'सूर' श्री गोपाल उठे आनन्द मंगलकारी ॥३॥ ❀३❀ कलेऊ के ❀ राग भैरव ❀ छगन मगन प्यारे लाल कीजिये कलेवा । छीकें पर सगरी दधि ऊखल चढि उतार धरी पहरि लेहु भगुलि फेंट बांध लेहु मेवा ॥१॥ ग्वालन संग खेलन जाओ खेलन मिस भूख लागे कौन परी प्यारे लाल निस दिन की टेवा । 'सूरदास' मदनमोहन घरहि खेलौ प्यारे लाल भोरा चक डोर देहो हंस और परेवा ॥२॥

* श्री के जागवे सू, भौंभ पखावज सू कीर्तन होय ।

❀ ४ ❀ श्री यमुनाजी के ❀ राग भैरव ❀ जय जय श्री सूरजा कलिन्दनन्दिनी ।
 गुल्मलता तरु सुवास कुंद कुसुम मोद मत्त, गुंजत अलि सुभग पुलिन वायु
 मंदिनी ॥१॥ हरि समान धर्मसील कान्ति सजल जलद नील, कटि नितंब
 भेदत नित गति उत्तंगिनी । सिक्ता जनु मुक्ता फल कंकन युत भुज तरंग
 कमलन उपहार लेत पिय चरन वंदिनी ॥२॥ श्रीगोपेन्द्र गोपी संग श्रम जल
 कन सिक्त अंग अति तरगनी रसिक सुर सुफंदिनी । 'छीतस्वामी' गिरिवरधर
 नन्द नन्दन आनन्द कन्द यमुने जन दुरित हरन दुःख निकंदिनी ॥३॥ ❀ ५ ❀
 ❀ राग भैरव ❀ आज बडो दरबार देख्यो नन्दराय तेरो । भयो सुख सबहि
 भांति दुःख गयो मेरो ॥१॥ बाजत निसान ढोल ढाढिन जगायो । सोवे
 कहा उठि न कंथ जसुमति सुत जायो ॥२॥ माँगन जे लिये जात भीख जो
 तिहारी । गायन के ठाठ लुटत भीर भई भारी ॥ ३ ॥ तेहि देखि लिये जात
 कीरति तिहारी । तिहुँलोक सुन्यो सुजस भयो अति भारी ॥४॥ सुमन फूलन
 फूली जसुमति रानी । जाके सर्वसु दिये वसुधा अधानी ॥ ५ ॥ अबलों मै
 नेम लियो रह्यो बरसाने । लैहो भीख जब पूत व्हैहै महराने ॥ ६ ॥ अबके
 महर मोहि माँगनो न कीजे । 'सूरदास' कहत मोको दाम पदवी दीजे ॥७॥
 ❀ ६ ❀ राग रामकली ❀ माई सोहिलरा आज नन्द महर घर बाजे बाजे
 मंदलरा अनुपम गति । सखी सहेली मिल मंगल गावें मोतिन चोक पुरावे
 ऋषिवर वेद पढ़त ब्रह्मा सिव सुर मुनि नाचत सुरपति ॥१॥ भयो आनन्द
 तिहूँ पुर-पुर मंगल विप्र अभय कीने ब्रजपति । 'जगन्नाथ' प्रभु प्रगट भये हैं कूख
 सिरानी रानी जसुमति ॥ २ ॥ ❀ ७ ❀ मंगल भोग सरे ❀ राग विभाम ❀ मंगल
 मंगलप्रजमुषिमंगल । मंगलमिहश्रीनंदयशोदा नामसुकीर्तनभेतद्रुचि
 रोत्संगसुलालितपालितरूप ॥ १ ॥ श्रीश्रीकृष्ण इति श्रुतिमारं नाम
 स्वार्त जनीशयतापापहमितिमंगलरावं । ब्रजसुंदरी वयस्य सुरभीवृंद मृगी
 गणनिरुपमभावामंगलसिंधुचया ॥ २ ॥ मंगलमीपत्तिभतयुतमीक्षण भाषण

मुन्नत नासापुटगत मुक्ताफलचलनं । कोमलचलदंगुलिदलसंगत वेणुनिनाद
विमोहित वृन्दावनभुविजातां ॥ मंगलमखिलंगोपीशितुरतिमंथरगतिविभ्रम
भोर्हितरसस्थितगानं । त्वंजयसततं गोवर्द्धनधरपालयनिजदासान् ॥४॥ ❀❀❀
❀ मगला के दर्शन मे ❀ राग देवगधार ❀ नैनभर देखो नन्दकुमार । जसुभतिकूख
चंद्रमा प्रगट्यो या ब्रजको उजियार ॥१॥ बन जिनि जाउ आज कोउ जन
गोसुत गोप गाय गुवार । अपने अपने भेख सबै मिलि लाओ विविध
सिंगार ॥२॥ हरद दूब अक्षतदधि कुमकुम मंडित करो दुवार । पुरोचोक विविध
मुक्ताफल गावो मंगलचार ॥३॥ चहुँ वेदधुनि करत महामुनि होत नक्षत्र
विचार । उदयो पुन्यको पुंज सांवरो सकलसिद्धिदातार ॥४॥ गोकुलवधू-
निरखि आनंदित सुदरता को सार । 'दासचत्रुभुज' प्रभुचिरजीयो गिरिधरप्रान-
अधार ॥५॥ ❀❀❀ पचासृत के दर्शन मे ❀ राग देवगधार ❀ ब्रज भयो महर के
पूत जब यह बात सुनी । सुनि आनंदे सब लोक गोकुल गनित गुनी ॥१॥
ब्रज पूरव पूरे पुन्य रुपि कुल सुथिर थुनी । ग्रह लग्न नक्षत्र बलि सोधि
कीनी वेद धुनी ॥२॥ सुनि धाई सब ब्रजनारि सहज सिंगार किये । तन पहरे
नौतन चीर काजर नैन दिये । कसि कंचुकी तिलक ललाट सोभित हार
हिये । कर कंकन कंचनथार मंगलसाज लिये ॥३॥ वे अपने अपने मेल
निकसी भांतिभली । मानों लालमुनिन की पांति पिंजरन छोर चली । वे
गावे मंगलगीत मिलि दसपांच अली । मानो भोरभयो रवि देखि फूली
कमल कली ॥४॥ उर अंचल उडत न जान्यो सारी सुरंग सुही । मुख मांझ्यो
रोरीरंग सेंदुर मांग छुही । श्रम श्रवनन तरुल तरौना बेनी सिथिल गुही ।
सिर बरसत कुसुम सुदेश मानो मेघ फुही ॥५॥ पिय पहले पहोची जाय
अति आनन्दभरी । लई भीतर भवन बुलाय सब सिसु पाँय परी । एक
वदन उधारि निहारत देत असीस खरी । चिरजीयो यसोदानन्द पूरन काम
करी ॥५॥ तब धनि दिन धनि यह रात धनि यह पहर घरी । धनिधनि

महरिजूकी कूख भागि सुहाग भरी । जिन जायो एसो पूत सब सुख फलन फरी । थिर थाप्यो सब परिवार मनको सूल हरी ॥६॥ सुनि ग्वालन गाय बहोरि बालक बोलि लिये । गुहि गुंजा घसि वनधातु अंगअंग चित्र ठये । सिर दधि माखन के माट गावत गीत नये । मिलिभांभमृदंग बजावत सब नन्दभवन गये ॥७॥ एक नाचत करत कुलाहल छिरकत हरद दही । मानो बरखत भादोमास नदी घृतदूध बही । जाको जही-जही चित जाय कौतुक तही तही । रस आनन्द मगन गुवाल काहू बदत नहीं ॥८॥ एक धाइ नंद जू पे जाय पुनि-पुनि पांय परे । एक दधि रोचन और दूब सबन के सीस धरे । एक आपु-आपुही मांभ हसि-हसि अंक भरे । एक अंबर सवहि उतार देत निसंक खरे ॥९॥ तब नन्द न्हाय भये ठाड़े अरु कुस हाथ धरे । घसि चंदन चारु मगाय विप्रन तिलक करे । नांदीमुख पितर पुजाय अंतर सोच हरे । वर गुरुजन द्विज पहराय सबनके पांय परे ॥१०॥ गन गैया गिनी न जाय तरुन सुवच्छ बढी । वे चरिहें जमुनाजू के तीर दूने दूध चढ़ी । खुर रूपे तांबे पीठ सोने सींग मढी । ते दीनी द्विजन अनेक हरखि असीम पढी ॥११॥ तब अपने मित्र सुबंधु हसि-हसि बोलि लिये । मथि मृगमद मलय कपूर माथे तिलक किये । उर मनिमाला पहराय वसन विचित्र दिये । मानों बरखत मास असाढ दादुर मोर जिये ॥१२॥ वर बंदी मागध सूत आंगन भवन भरे । ते बोले ले ले नाम हित कोउ ना बिसरे । जिन जो जाच्यो सो दीनो रस नन्दराय ठरे । अति दान मान परिधान पूरन काम करे ॥१३॥ तब अंबर और मगाय सारी सुरंग घनी । ते दीनी वधुन बुलाय जेसी जाय बनी । अति आनंदमगन बहुरि निजगृह गोप धनी । मिलि निकसी देत असीस रुचि अपुनी-अपुनी ॥१४॥ तब घर घर भेरि मृदंग पटह निसान बजे । वर बांधी बंदनमाल अरु ध्वज कलस सजे । तब तादिन ते वे लोग सुख संपति न तजे । सुनि 'सूर' सबन की यह गति जे हरिचरन भजे ॥१५॥

❀ १० ❀ अभ्यग्न समय ❀ राग धनाश्री ❀ आपुन मंगल गावे हो रानीजू ।
 आज लालको जन्मद्यौस है मोतिन चोक पुरावे ॥१॥ गाम गाम ते जाति
 आपनी गोपिन न्योति बुलावे । अन्वाचार्य मुनिगर्ग परासर तिनपे वेद
 पढ़ावे ॥२॥ हरदी तेल सुगंध सुवासित लालै उबटि न्हावे । हरि तन
 ऊपर वारि नोछावर 'जन परमानन्द' पावे ॥३॥ ❀ ११ ❀ राग धनाश्री ❀ मिलि
 मंगल गावो माइ । आज लाल को जन्मद्यौस है बाजत रंग बधाइ ॥१॥
 आंगन लीपो चोक पुरावो विप्र पढ़न लागे वेद । करो सिंगार स्यामसुंदर
 को चोवा चंदन मेद ॥२॥ फूली फिरत नन्दजू की रानी आनंद उर न समाइ ।
 'परमानन्ददास' तिहि अवसर बहोत नोछावर पाइ ॥३॥ ❀ १२ ❀ फेर तिलक
 के दर्शन में ❀ राग सारंग ❀ आज बधाई को दिन नीको । नन्दघरनि जसु-
 मति जायो है लाल भामतो जीको ॥१॥ पंचसब्द बाजे बाजत घर घरते
 आयो टीको । मंगल कलस लिये ब्रजसुंदरि ग्वाल बनावत छीको ॥२॥
 देत असीस सकल गोपीजन जियो कोटि बरीसो । 'परमानन्ददास' को ठाकुर
 गोप भेख जगदीसो ॥३॥ ❀ १३ ❀ राग धनाश्री ❀ जसोदा रानी जायो हो
 सुत नीको । आनंद भयो सकल गोकुल मे गोपवधू लाइ टीको ॥१॥ अक्षत
 दूब रोचनां मांथे नदे तिलक दही को । अंचल वारि वारि मुख निरखत कमल
 नैन प्यारो जीको ॥२॥ अपने अपने भवनते निक्सी पहरे चीर कसूँभी को ।
 'यादवेन्द्र' गोकुल में प्रगटे कंसकाल भयभीको ॥३॥ ❀ १४ ❀ दरशन होय चुके
 जगमोहन में ❀ राग देवगधार ❀ आज वन कोउ वे जिनि जाय । सब गायन
 बछरन समेत तुम लाओ चित्र बनाइ ॥१॥ ढोटा हो ब्रज भयो रायजु के
 कहत सुनाय सुनाय । बहुदिस घोख यह कोलाहल उर आनद न समाय ॥२॥
 कितहो विलंब करत बिन काजे बेगि चलो उठि धाय । अपने अपने मन
 को चीत्यो नैनन देखो आय ॥३॥ एक फिरत दधि दूध देत है एक रहत
 गहि पाँय । एक वसन पट देत बधाई एक उठत हसि गाय ॥४॥ बाल वृद्ध

नरनारिन के मन भयो चोगुनो चाय । 'सूरदास' प्रमुदित ब्रजवासी गिनत न
 राजाराय ॥५॥ ❀१५❀ राग देवगधार ❀ यह सुख देखोरी तुम माइ । बरस
 गांठ गिरिधरन लाल की बहुरि कुसल सो आइ ॥१॥ आगम के दिन
 नीके लागत उर सुख लहरि उठाइ । एसी बात कहत ब्रजसुंदरि अपअपने
 मन भाइ ॥२॥ फिर हंसि लेत बलाय कूख की जिहि जन्मे जु कन्हाइ ।
 तुमरे पुत्र अहो नन्दरानी जु सब तन तपत बुझाइ ॥३॥ नन्दकुमार सकल
 या ब्रज में आनन्दबेलि बढाइ । 'श्री विट्ठल गिरिधरनलाल' निधि सबहिन
 भूखे पाइ ॥४॥ ❀१६❀ राग देवगधार ❀ जनम फल मानत यसोदा माय ।
 जब नन्दलाल धूरि धूसर वपु रहत कंठ लपटाय ॥१॥ गोद बैठि गहि
 चिबुक मनोहर बात कहत तुतराय । अति आनन्द प्रेम पुलकित तन मुख
 चूमत न अघाय ॥२॥ आरति चिन विलोकि वदन विधु पुनि पुनि लेत
 बलाय । 'परमानन्द' मोद छिन-छिन को मोपे कह्यो न जाय ॥३॥ ❀१७❀
 ❀ राग देवगधार ❀ भगरिन तैं हो बहोत खिजाइ । कंचन हार दिये नहिं
 मानत तूइ अनोखी दाइ ॥१॥ वेगहि नार छेदि बालक को जात है व्धार
 भराइ । सत संयम तीरथ व्रत कीने तब यह संपति पाइ ॥२॥ करो बिदा
 घर जाऊ आपने कालि सांझ की आइ । 'सूरदास' प्रभु गोकुल प्रगटे भक्तन
 के सुखदाइ ॥३॥ ❀१८❀ राग देवगधार ❀ जसोदा नाल न छेदन देहों ।
 मनिमय जटित हार ग्रीवा को वह आज हों लेहों ॥१॥ ओरन के हैं सकल
 गोप मेरे एक भवन तिहारो । मिटि जो गयो संताप जनम को देख्यो नन्द-
 दुलारो ॥२॥ बहोत दिनन की आसा लागी भगरिन भगरो कीनों । मन
 ही मन में हसत नन्दरानी हार हिये को दीनो ॥३॥ जाको नाल आदि-
 ह्मादिक सकल विश्वसंसार । 'सूरदास' प्रभु गोकुल प्रगटे मेटन कों भुवभार
 ॥४॥ ❀१९❀ राजभोग आये ❀ राग धनाश्री ❀ दाढ़ी ❀ हो ब्रज मांगनो जू ब्रज
 ज्ञ अनत न जाउं । बड़े-बड़े भुवपति राज लोकपति दाता सूर सुजान ।

कर न पसारों सीस न नाउं या ब्रज के अभिमान ॥१॥ सुरपति नरपति नाग-
लोकपति मेरे रक समान । भांत भांत मेरी आसा पुजये ब्रजजन सो जिज-
मान ॥२॥ बाबा मैं व्रत करि करि देव मनाये अपनी घरनी संयूत । दियो
है विधाता सब सुखदाता गोकुलपति के पूत ॥३॥ बाबा हौं अपनी मन
भायो लेहों कित बोरावत बात । औरन को धन घन जों बरखत मो देखत
हंसि जात ॥४॥ अष्टसिद्धि नवनिधि मेरे मंदिर तुव प्रताप ब्रजईस । कहत
'कल्याण' मुकुंद तात करकमल धरो मम सीस ॥५॥ ❀२०❀ राग धनाश्री ❀
नन्दजू मेरे मन आनंद भयो सुनि गोवर्धन ते आयो । तिहारे पुत्र भयो हो
सुनि के अति आतुर उठि धायो ॥१॥ बंदीजन और भिचुक सुनि सुनि
देस देस ते आये । एक पहले मेरी आसा लागी बहोत दिनन के छाये ।
॥टेक॥ तुम दीने कंचन मनि मुक्ता नाना वसन अनूप । मोहि मिले मारग
मे मानो जात कहूँ के भूप ॥२॥ तुमतो परम उदार दानेश्वर जो मांग्यो सो
दीनो । एसो और नाहिं त्रिभुवन मे तुम सरता को कीनो ॥टेक॥ कोटि
देहु तो परयो रहूँगो बिनु देखे नहि जाउं । नंदराय सुन बिनती मेरी सबै
बिदा भरि पाउं ॥३॥ दीजे मोहि कृपाकर सोई जो हो आयो मांगन । रानी
जसुमति सुत अपने पायन चलि खेलन आवे आँगन ॥टेक॥ मदनमोहन मैया
कहि बोले यह सुन के घर जाउं । हों तो तिहारे घर को ढाढी 'सूरदास'
मेरो नाउं ॥४॥ ❀२१❀ राग धनाश्री ❀ नन्दजू तिहारे सुख दुख गये सबन
के देव पितर भलो मान्यो । तिहारे पुत्र प्रान सबहिन को भवन चतुर्दस
जान्यो ॥१॥ हो तो तेरो वृद्ध पुरातन ढाढी नाम सुने सिर नाउं । गिरि-
गोवर्धन बास हमारो गिरि तजि अनत न जाउं ॥टेक॥ ढाढिन मेरी
भांफ बजावे हो करताल बजाउं । मेरो चीत्यो भयो तिहारे जो मांगूँ सो
पाउं ॥२॥ अब तुम मोकों करो अजाची ज्यों हों कर न पसारुं । द्वारे रहूं
देहु एक मंदिर स्याम स्वरूप निहारुं ॥टेक॥ महाप्रसाद तिहारे घर को

बिन मागे हो पाउ । जब जब जन्म धरो ढाढी को जन्म कर्म गुन गाउं ॥३॥
 ले ढाढिन कंचन मनि मुक्ता और वसन मन भाये । टोडर हेम पाटंबर
 अंबर ले ढाढिन पहराये ॥ टेक ॥ हसि बोली ढाढिन ढाढी सों अब कछु
 बरन बधाई । एसो दियो न देहे कोऊ जेसी जसुमति हो पहराई ॥४॥ हो
 पहरी पहरयो मेरो ढाढी दान मान की अथाइ । नंद उदार भये पहरावत
 देत भले बनि आइ ॥ टेक ॥ बालक भलें भयो 'नारायन दास' निरख
 निधि पाइ । भक्ति करू पालने भुलाऊं यह मन अनत न जाइ ॥४॥
 ❀२२❀ राग धनाश्री ❀ब्रजपति मांगिये जू दाता परम उदार । जाके हे
 बरही बर दीपे हाथी हाथ हजार । अगनित नग मनि वसन मुकुट सिर
 धरत न लागे वार ॥१॥ कामधेनु सुरपति की गैया सब कोऊ जाने एक ।
 एसी बोलि बोलि विप्रन कू दीनी ठाठ अनेक ॥२॥ जे नर करन कामना
 आये तेउ कल्पतरु कीन । तिन अपने घर बेठे ही बेठे फिर फिर अबर
 दीन ॥३॥ तुमहि मांगि मांगि वो अजाची करत जाचक नित जात । भये
 पुरदर चले पुरन कों फूले अंग न मात ॥४॥ तुमरे पुत्र भयो जग जान्यो
 दीने नाना दान । बोलों बिरद बिदा नहिं व्हेहों सुनिहो महर सुजान ॥५॥
 जब तुमे तात मात यो कहिहै हैंसि दैहै मोहि पान । तबहि उचित मन
 भायो लेहों नन्द महर की आन ॥६॥ मेंहरिया उर बास बसूंगो सदा
 करू गुनगान । एक बार जो दरसन पाऊं हरिजू को जिजमान ॥७॥
 दनुजदवन नदभुवन प्रगट भये गर्ग बचन परमान । 'जगजीवन' धनस्याम
 मनोहर कृष्ण स्वयं भगवान ॥८॥ ❀२३❀ राजभोग के दर्शन में ❀ राग सारंग ❀
 आज नन्दराय के आनन्द भयो । नाचत गोपी करत कुलाहल मंगलचार
 ठयो ॥१॥ राती पियरी चोली पहरे नौतन भूमक सारी । चोवा चन्दन
 अर्ग लगाये सेंदुर मांग समारी ॥२॥ माखन दूध दह्यो भरि भाजन सकल
 ग्वाल ले आये । बाजत बेन बखान महुवरी गावत गीत सुहाये ॥३॥

हरद दूब अक्षत दधि कुमकुम आंगन बाढी कीच । हसत परस्पर प्रेम मुदितमन
 लागलाग भुज बीच ॥४॥ चहूँ वेदध्वनि करत महामुनि पंच सब्द ढमढोल ।
 'परमानन्द' बढ्यो गोकुल मे आनंद हृदे कलोल ॥५॥ ❀२४❀ भोग के दर्शन मे
 तमूरासु ❀ राग पूरवी ❀ रानीजू जायो पूत सुलच्छन । विप्रन दान दिये मनि
 कंचन वधुअन को पट दच्छन । ॥१॥ जनमत गयो घोख को नसिके सब संताप
 ततच्छन । 'सूरदास' प्रभु प्रगट भये हैं निज दासन के रच्छन ॥२॥ ❀२५❀
 ❀ राग पूरवी ❀ कन्हैया कब चलिहै पायन चायन और कब कहै मोसो
 आओ माखन रोटी दे री मैया । कब जैहै वन गौ चरावन धरिहै बेन
 बखान महुवरी बोल लैहो बलभद्रजू सो भैया ॥१॥ सो दिन कब ँहैहै
 आलीरी बालकवृन्द मधि नायक सोभित और मधि पीवे घया । 'दास
 कल्याण' कुंवर गिरिधर को मुख निरखत अभिलाख होत जिय जसुमति लेत
 बलैया ॥२॥ ❀२६❀ सध्या आरती ❀ राग गोरी ❀ मेरे मन आनन्द भयो होतो
 फूली अंग न समाउं । सात साख को मेरो राजा जा घर बजत बधायो ।
 देव कुसुम बरखत है नीके रानी जसुमति ढोटा जायो ॥१॥ हय गज हीर
 चीर नानारंग भादो भरी लगाइ । पुत्र भयो ब्रजराज नृपति घर अष्टमहा-
 सिध आइ ॥२॥ आओरी मिलि सखी सुवासिन मिल साथिये धराई ।
 भाभीजू सों भगरो कीजे आज भली बनि आई ॥३॥ बाजे महाघोर सो
 बाजत जसुमति पकर नचाइ । 'गरीबदास' को बहो धन दीनो बहोत पजीरी
 पाइ ॥४॥ ❀२७❀ राग मालव ❀ मोहन नन्दराय कुमार । प्रगटब्रह्म निकुंजनायक
 भक्त हित अवतार ॥१॥ प्रथम चरनसरोज वन्दो स्यामधन गोपाल । कनक
 कुंडल गंड मंडित चारुनयन बिसाल ॥२॥ बलराम सहित विनोद लीला
 सेस संकर हेत । 'दास परमानन्द' प्रभु हरि निगम बोले नेति ॥३॥ ❀२८❀
 ❀ राग मालव ❀ पद्म धरयो जनताप निवारन । चक्र सुदर्शन धरयो कमलकर
 भक्तन की रक्षा के कारन ॥१॥ संख धरयो रिपु उदर विदारन गदा धरी

दुष्टन संहारन । चारों भुजा चार आयुध धरे नारायन भुवभार उतारन ॥ २ ॥
 दीनानाथ दयाल जगतगुरु आरति हरन भक्त चिन्तामनि । 'परमानन्द-
 दास' को ठाकुर यह औसर औसर छांडो जिनि ॥ ३ ॥ ❀ २९ ❀
 ❀ जागरण के दर्शन मे ❀ राग कान्हरा ❀ धन रानी जसुमति गृह आवत गोपी
 जन । वासर ताप निवारन कारन वारंवार कमलमुख निरखन ॥ १ ॥
 पकरि देहरी उलंघनो चाहत किलकि किलकि हुलसत मन ही मन । राईलोन
 उतारि दुहूकर वारिफेर डारत तन मन धन ॥ २ ॥ लेत उठाय लगाय हियो
 भरि प्रेम विवस लागे दृग ढरकन । ले चली पलना पोढावन लाल कों
 अरकसाय पोढे सुंदरघन ॥ ३ ॥ देत असीस सकल गोपीजन चिरजियो लाल
 जौलों गंग जमुन । 'परमानन्ददास' को ठाकुर भक्तवत्सल भक्तन मन
 रंजन ॥ ४ ॥ ❀ ३० ❀ राग कान्हरा ❀ गावत गोपी मधु मृदु बानी । जाके
 भवन बसत त्रिभुवन पति राजानन्द यसोदरानी ॥ १ ॥ गावत वेद भारती
 गावत गावत नारदादि मुनि ज्ञानी । गावत गुन गंधर्व काल सिव गोकुल-
 नाथ महात्म जानी ॥ २ ॥ गावत चतुरानन जगनायक गावत सेस सहस्र
 मुखरासी । मन वच कर्म प्रीति पदअम्बुज अब गावत 'परमानन्ददासी' ॥ ३ ॥
 ❀ ३१ ❀ राग कान्हरा ❀ प्यारे हरि को विमल यस गावत गोपांगना ।
 भनिमयआंगन नन्दराय के बालगोपाल करे जहाँ रिंगना ॥ १ ॥ गिरि
 गिरि उठत घुटुरुवन टेकत जानु पानि मेरो छगन को मगना । धूसरधूर
 उठाय गोदले मात यसोदा के प्रेम को मगना ॥ २ ॥ त्रिपद भूमि मापी तब
 न आलस भयो अब जु कठिन भयो देहरी उलंघना । 'परमानन्द' प्रभु भक्त
 वत्सल हरि रुचिरहार बर कंठ सोहे वधना ॥ ३ ॥ ❀ ३२ ❀ राग कान्हरा ❀
 यह धन धर्म हीते पायो । नीके राख जसोदा मैया नारायन ब्रज आयो ॥ १ ॥
 जा धन को मुनि जप तप खोजत वेदहू पार न पायो । सो धन धरयो क्षीर-
 सागर मे ब्रह्मा जाय जगायो ॥ २ ॥ जा धन ते गोकुल सुख लहियत सगरे काज

संवारे । सो धन वारवार उर अंतर 'परमानन्द' विचारे ॥ ३ ॥ ❀ ३३ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ एसो पूत देवकी जायो । चारों भुजा चार आयुध धरि
 कंस निकन्दन आयो ॥ १॥ भरि भादो अधरात अष्टमी देवकी कत जगायो ।
 देख्यो मुख वसुदेव कुंवर को फूल्यो अङ्ग न समायो ॥ २॥ अब ले जाहु
 बेगि याहि गोकुल बहोत भौंति समझायो । हृदय लगाय चूमि मुख हरिको
 पलना में पौढायो ॥ ३॥ तब वसुदेव लियो कर पलना अपने सीस चढायो ।
 तारे खुले पहरुवा सोये जाग्यो कोउ न जगायो ॥ ४॥ आगे सिंह सेस ता
 पाछे नीर नासिका आयो । हूँक देत बलि मारग दीनो नन्द भवन मे आयो
 ॥ ५॥ नन्द यसोदा सुनो बिनती सुत जिनि करो परायो । जसुमति कह्यो
 जाउ घर अपने कन्या ले घर आयो ॥ ६॥ प्रात भयो भगिनी के मंदिर
 प्रोहित कंस पठायो । कन्या भई कूखि देवकी के सखियन सब सुनायो ॥ ७॥
 कन्या नाम सुन्यो जब राजा पापी मन पछतायो । करों उपाय कंस मन
 कोप्यो राजा बहोत रिसायो ॥ ८॥ कन्या मगाय लई राजाने धोबी पटकन
 आयो । भुजा उखारि ले गई उर ते राजा मन बिलखायो ॥ ९॥
 वेदहु कह्यो स्मृति हू भाख्यो सो डर मन में आयो । 'सूर' के
 प्रभु गोकुल प्रगटे भयो भक्तन मन भायो ॥ १० ॥ ❀ ३४ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ हरि जन्मत ही आनन्द भयो । नवनिधि प्रगट भई नन्द द्वारे
 सब दुख दूर गयो ॥ १॥ वसुदेव देवकी मतो उपायो पलना मांझ लयो हो ।
 जब ही कमलाकत दियो हूँकारो यमुना पार भयो ॥ २॥ नन्द जसोदा के
 मन आनन्द गर्ग बुलाय लयो । 'परमानन्द दास' को ठाकुर गोकुल प्रगट
 भयो ॥ ३॥ ❀ ३५ ❀ राग नायकी ❀ आनन्द बधावनो नन्द महरजू के धाम ।
 बडभागिन जसुमति जायो है कमल नैन घनस्याम ॥ १॥ बजत निसान
 मृदंग ढोल रव मगल गावत वाम । देत दान कंचन मनिभूमन धेनु बसन
 लेले नाम ॥ २॥ नाचत तरुन वृद्ध और बालक ब्रज जन मन अभिराम ।

दुष्टन संहारन । चारों भुजा चार आयुध धरे नारायन भुवभार उतारन ॥ २ ॥
 दीनानाथ दयाल जगतगुरु आरति हरन भक्त चिन्तामनि । 'परमानन्द-
 दास' को ठाकुर यह औसर औसर छांडो जिनि ॥ ३ ॥ ❀ २९ ❀
 ❀ जागरण के दर्शन में ❀ राग कान्हरा ❀ धन रानी जसुमति गृह आवत गोपी
 जन । वासर ताप निवारन कारन वारंवार कमलमुख निरखन ॥ १ ॥
 पकरि देहरी उलंघनो चाहत किलकि किलकि हुलसत मन ही मन । राईलोन
 उतारि दुहूकर वारिफेर डारत तन मन धन ॥ २ ॥ लेत उठाय लगाय हियो
 भरि प्रेम विवस लागे दृग ढरकन । ले चली पलना पोढावन लाल कों
 अरकसाय पोढे सुंदरघन ॥ ३ ॥ देत असीस सकल गोपीजन चिरजियो लाल
 जौलों गंग जमुन । 'परमानन्ददास' को ठाकुर भक्तवत्सल भक्तन मन
 रंजन ॥ ४ ॥ ❀ ३० ❀ राग कान्हरा ❀ गावत गोपी मधु मृदु बानी । जाके
 भवन बसत त्रिभुवन पति राजानन्द यसोदरानी ॥ १ ॥ गावत वेद भारती
 गावत गावत नारदादि मुनि ज्ञानी । गावत गुन गंधर्व काल सिव गोकुल-
 नाथ महातम जानी ॥ २ ॥ गावत चतुरानन जगनायक गावत सेस सहस्र
 मुखरासी । मन वच कर्म प्रीति पदअम्बुज अब गावत 'परमानन्ददासी' ॥ ३ ॥
 ❀ ३१ ❀ राग कान्हरा ❀ प्यारे हरि को विमल यस गावत गोपांगना ।
 भनिभयआंगन नन्दराय के बालगोपाल करे जहाँ रिगना ॥ १ ॥ गिरि
 गिरि उठत घुटुरुबन टेकत जानु पानि मेरो छगन को मगना । धूसरधूर
 उठाय गोदले मात यसोदा के प्रेम को मगना ॥ २ ॥ त्रिपद भूमि मापी तब
 न आलस भयो अब जु कठिन भयो देहरी उलंघना । 'परमानन्द' प्रभु भक्त
 वत्सल हरि रुचिरहार वर कंठ सोहे वधना ॥ ३ ॥ ❀ ३२ ❀ राग कान्हरा ❀
 यह धन धर्म हीते पायो । नीके राख जसोदा मैया नारायन ब्रज आयो ॥ १ ॥
 जा धन को मुनि जप तप खोजत वेदहू पार न पायो । सो धन धरघो क्षीर-
 सागर मे ब्रह्मा जाय जगायो ॥ २ ॥ जा धन ते गोकुल सुख लहियत सगरे काज

संवारे । सो धन वारवार उर अंतर 'परमानन्द' विचारे ॥ ३ ॥ ❀ ३३ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ एसो पूत देवकी जायो । चारों भुजा चार आयुध धरि
 कंस निकन्दन आयो ॥ १ ॥ भरि भादों अधरात अष्टमी देवकी कंत जगायो ।
 देख्यो मुख वसुदेव कुंवर को फूल्यो अङ्ग न समायो ॥ २ ॥ अब ले जाहु
 बेगि याहि गोकुल बहोतभौंति समझायो । हृदय लगाय चूमि मुख हरिको
 पलना में पोढायो ॥ ३ ॥ तब वसुदेव लियो कर पलना अपने सीस चढायो ।
 तारे खुले पहरुवा सोये जाग्यो कोउ न जगायो ॥ ४ ॥ आगे सिंह सेस ता
 पाछे नीर नासिका आयो । हूँक देत बलि मारग दीनो नन्द भवन में आयो
 ॥ ५ ॥ नन्द यसोदा सुनो बिनती सुत जिनि करो परायो । जसुमति कह्यो
 जाउ घर अपने कन्या ले घर आयो ॥ ६ ॥ प्रात भयो भगिनी के मंदिर
 प्रोहित कंस पढायो । कन्या भई कूखि देवकी के सखियन सब सुनायो ॥ ७ ॥
 कन्या नाम सुन्यो जब राजा पापी मन पछतायो । करों उपाय कंस मन
 कोष्यो राजा बहोत रिसायो ॥ ८ ॥ कन्या मगाय लई राजाने धोबी पटकन
 आयो । भुजा उखारि ले गई उर ते राजा मन बिलखायो ॥ ९ ॥
 वेदहु कह्यो स्मृति हू भाख्यो सो डर मन में आयो । 'सूर' के
 प्रभु गोकुल प्रगटे भयो भक्तन मन भायो ॥ १० ॥ ❀ ३४ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ हरि जन्मत ही आनन्द भयो । नवनिधि प्रगट भई नन्द द्वारे
 सब दुख दूर गयो ॥ ११ ॥ वसुदेव देवकी मतो उपायो पलना मांझ लयो हो ।
 जब ही कमलाकंत दियो हूँकारो यमुना पार भयो ॥ १२ ॥ नन्द जसोदा के
 मन आनन्द गर्ग बुलाय लयो । 'परमानन्द दास' को ठाकुर गोकुल प्रगट
 भयो ॥ १३ ॥ ❀ ३५ ❀ राग नायकी ❀ आनन्द बधावनो नन्द महरजू के धाम ।
 बडभागिन जसुमति जायो है कमल नैन धनस्याम ॥ १४ ॥ बजत निसान
 मृदंग ढोल रव मंगल गावत वाम । देत दान कंचन मनिभूमन धेनु बसन
 लेले नाम ॥ १५ ॥ नाचत तरुन वृद्ध और बालक ब्रज जन मन अभिराम ।

दुष्टन संहारन । चारों भुजा चार आयुध धरे नारायन भुवभार उतारन ॥ २ ॥
 दीनानाथ दयाल जगतगुरु आरति हरन भक्त चिन्तामनि । 'परमानन्द-
 दास' को ठाकुर यह औसर औसर छांडो जिनि ॥ ३ ॥ ❀ २९ ❀
 ❀ जागरण के दर्शन मे ❀ राग कान्हरा ❀ धन रानी जसुमति गृह आवत गोपी
 जन । वासर ताप निवारन कारन वारंवार कमलमुख निरखन ॥ १ ॥
 पकरि देहरी उलंघनो चाहत किलकि किलकि हुलसत मन ही मन । राईलोन
 उतारि दुहूकर वारिफेर डारत तन मन धन ॥ २ ॥ लेत उठाय लगाय हियो
 भरि प्रेम विवस लागे दृग ढरकन । ले चली पलना पोढावन लाल कों
 अरकसाय पोढे सुंदरघन ॥ ३ ॥ देत असीस सकल गोपीजन चिरजियो लाल
 जौलों गंग जमुन । 'परमानन्ददास' को ठाकुर भक्तवत्सल भक्तन मन
 रंजन ॥ ४ ॥ ❀ ३० ❀ राग कान्हरा ❀ गावत गोपी मधु मृदु बानी । जाके
 भवन बसत त्रिभुवन पति राजानन्द यसोदरानी ॥ १ ॥ गावत वेद भारती
 गावत गावत नारदादि मुनि ज्ञानी । गावत गुन गंधर्व काल सिव गोकुल-
 नाथ महातम जानी ॥ २ ॥ गावत चतुरानन जगनायक गावत सेस सहस्र
 मुखरासी । मन वच कर्म प्रीति पद अम्बुज अब गावत 'परमानन्ददासी' ॥ ३ ॥
 ❀ ३१ ❀ राग कान्हरा ❀ प्यारे हरि को विमल यस गावत गोपांगना ।
 भनिमय आंगन नन्दराय के बालगोपाल करे जहाँ रिंगना ॥ १ ॥ गिरि
 गिरि उठत घुटुरुबन टेकत जानु पानि मेरो छगन को मगना । धूसरधूर
 उठाय गोदले मात यसोदा के प्रेम को मगना ॥ २ ॥ त्रिपद भूमि मापी तब
 न आलस भयो अब जु कठिन भयो देहरी उलंघना । 'परमानन्द' प्रभु भक्त
 वत्सल हरि रुचिरहार वर कंठ सोहे वधना ॥ ३ ॥ ❀ ३२ ❀ राग कान्हरा ❀
 यह धन धर्म हीते पायो । नीके राख जसोदा मैया नारायन ब्रज आयो ॥ १ ॥
 जा धन कों मुनि जप तप खोजत वेदहू पार न पायो । सो धन धरयो क्षीर-
 सागर मे ब्रह्मा जाय जगायो ॥ २ ॥ जा धन ते गोकुल सुख लहियत सगरे काज

संवारे । सो धन वारवार उर अंतर 'परमानन्द' विचारे ॥ ३ ॥ ❀ ३३ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ एसो पूत देवकी जायो । चारो भुजा चार आयुध धरि
 कंस निकन्दन आयो ॥ १ ॥ भरि भादों अधरात अष्टमी देवकी कंत जगायो ।
 देख्यो मुख वसुदेव कुंवर को फूल्यो अङ्ग न समायो ॥ २ ॥ अब ले जाहु
 बेगि याहि गोकुल बहोत भौंति समझायो । हृदय लगाय चूमि मुख हरिको
 पलना में पौढायो ॥ ३ ॥ तब वसुदेव लियो कर पलना अपने सीस चढायो ।
 तारे खुले पहरुवा सोये जाग्यो कोउ न जगायो ॥ ४ ॥ आगे सिंह सेस ता
 पाछे नीर नासिका आयो । हूँक देत बलि मारग दीनो नन्द भवन में आयो
 ॥ ५ ॥ नन्द यसोदा सुनो बिनती सुत जिनि करो परायो । जसुमति कह्यो
 जाउ घर अपने कन्या ले घर आयो ॥ ६ ॥ प्रात भयो भगिनी के मंदिर
 प्रोहित कंस पठायो । कन्या भई कूखि देवकी के सखियन सब सुनायो ॥ ७ ॥
 कन्या नाम सुन्यो जब राजा पापी मन पछतायो । करों उपाय कंस मन
 कोप्यो राजा बहोत रिसायो ॥ ८ ॥ कन्या मगाय लई राजाने धोबी पटकन
 आयो । भुजा उखारि ले गई उर ते राजा मन बिलखायो ॥ ९ ॥
 वेदहु कह्यो स्मृति हू भाख्यो सो डर मन मे आयो । 'सूर' के
 प्रभु गोकुल प्रगटे भयो भक्तन मन भायो ॥ १० ॥ ❀ ३४ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ हरि जन्मत ही आनन्द भयो । नवनिधि प्रगट भई नन्द द्वारे
 सब दुख दूर गयो ॥ १ ॥ वसुदेव देवकी मतो उपायो पलना मांझ लयो हो ।
 जब ही कमलाकंत दियो हंकारो यमुना पार भयो ॥ २ ॥ नन्द जसोदा के
 मन आनन्द गर्ग बुजाय लयो । 'परमानन्द दास' को ठाकुर गोकुल प्रगट
 भयो ॥ ३ ॥ ❀ ३५ ❀ राग नायकी ❀ आनन्द बधावनो नन्द महरजू के धाम ।
 बडभागिन जसुमति जायो है कपल नैन घनस्याम ॥ १ ॥ बजत निसान
 मृदंग ढोल रव मगल गावत वाम । देत दान कंचन मनिभूमन धेनु बसन
 लेले नाम ॥ २ ॥ नाचत तरुन वृद्ध और बालक ब्रज जन मन अभिराम ।

दुष्टन संहारन । चारों भुजा चार आयुध धरे नारायन भुवभार उतारन ॥२॥
 दीनानाथ दयाल जगतगुरु आरति हरन भक्त चिन्तामनि । 'परमानन्द-
 दास' को ठाकुर यह औसर औसर छांडो जिनि ॥ ३ ॥ ❀ २९ ❀
 ❀ जागरण के दर्शन मे ❀ राग कान्हरा ❀ धन रानी जसुमति गृह आवत गोपी
 जन । वासर ताप निवारन कारन बारंवार कमलमुख निरखन ॥१॥
 पकरि देहरी उलंघनो चाहत किलकि किलकि हुलसत मन ही मन । राईलोन
 उतारि दुहूकर वारिफेर डारत तन मन धन ॥२॥ लेत उठाय लगाय हियो
 भरि प्रेम विवस लागे दृग ढरकन । ले चली पलना पोढावन लाल कों
 अरकसाय पोढे सुंदरघन ॥३॥ देत असीस सकल गोपीजन चिरजियो लाल
 जोलों गंग जमुन । 'परमानन्ददास' को ठाकुर भक्तवत्सल भक्तन मन
 रंजन ॥ ४ ॥ ❀ ३० ❀ राग कान्हरा ❀ गावत गोपी मधु मृदु बानी । जाके
 भवन बसत त्रिभुवन पति राजानन्द यसोदारानी ॥ १ ॥ गावत वेद भारती
 गावत गावत नारदादि मुनि ज्ञानी । गावत गुन गंधर्व काल सिव गोकुल-
 नाथ महातम जानी ॥ २ ॥ गावत चतुरानन जगनायक गावत सेस सहस्र
 मुखरासी । मन वच कर्म प्रीति पदअम्बुज अब गावत 'परमानन्ददासी' ॥३॥
 ❀ ३१ ❀ राग कान्हरा ❀ प्यारे हरि को विमल यस गावत गोपांगना ।
 भनिमयअंगन नन्दराय के बालगोपाल करे जहाँ रिंगना ॥ १ ॥ गिरि
 गिरि उठत घुटुरुबन टेकत जानु पानि मेरो छगन को मगना । धूसरधूर
 उठाय गोदले मात यसोदा के प्रेम को मगना ॥ २ ॥ त्रिपद भूमि मापी तब
 न आलस भयो अब जु कठिन भयो देहरी उलंघना । 'परमानन्द' प्रभु भक्त
 वत्सल हरि रुचिरहार बर कंठ सोहे वधना ॥ ३ ॥ ❀ ३२ ❀ राग कान्हरा ❀
 यह धन धर्म हीते पायो । नीके राख जसोदा मैया नारायन ब्रज आयो ॥१॥
 जा धन को मुनि जप तप खोजत वेदहू पार न पायो । सो धन धरयो क्षीर-
 सागर मे ब्रह्मा जाय जगायो ॥ २ ॥ जा धन ते गोकुल सुख लहियत सगरे काज

संवारे । सो धन वारवार उर अंतर 'परमानन्द' विचारे ॥ ३ ॥ ❀ ३३ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ एसो पूत देवकी जायो । चारों भुजा चार आयुध धरि
 कंस निकन्दन आयो ॥ १॥ भरि भादों अधरात अष्टमी देवकी कंत जगायो ।
 देख्यो मुख वसुदेव कुंवर को फूल्यो अङ्ग न समायो ॥ २॥ अब ले जाहु
 बेगि याहि गोकुल बहोतभौंति समझायो । हृदय लगाय चूमि मुख हरिको
 पलना में पोढायो ॥ ३॥ तब वसुदेव लियो कर पलना अपने सीस चढायो ।
 तारे खुले पहरुवा सोये जाग्यो कोउ न जगायो ॥ ४॥ आगे सिंह सेस ता
 पाछे नीर नासिका आयो । हूँक देत बलि मारग दीनो नन्द भवन में आयो
 ॥ ५॥ नन्द यसोदा सुनो बिनती सुत जिनि करो परायो । जसुमति कह्यो
 जाउ घर अपने कन्या ले घर आयो ॥ ६॥ प्रात भयो भगिनी के मंदिर
 प्रोहित कंस पठायो । कन्या भई कूखि देवकी के सखियन सब सुनायो ॥ ७॥
 कन्या नाम सुन्यो जब राजा पापी मन पछतायो । करों उपाय कंस मन
 कोप्यो राजा बहोत रिसायो ॥ ८॥ कन्या मगाय लई राजाने धोबी पटकन
 आयो । भुजा उखारि ले गई उर ते राजा मन बिलखायो ॥ ९॥
 वेदहु कह्यो स्मृति हू भाख्यो सो डर मन में आयो । 'सूर' के
 प्रभु गोकुल प्रगटे भयो भक्तन मन भायो ॥ १० ॥ ❀ ३४ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ हरि जन्मत ही आनन्द भयो । नवनिधि प्रगट भई नन्द द्वारे
 सब दुख दूर गयो ॥ १॥ वसुदेव देवकी मतो उपायो पलना मांझ लयो हो ।
 जब ही कमलाकंत दियो हूँकारो यमुना पार भयो ॥ २॥ नन्द जसोदा के
 मन आनन्द गर्ग बुलाय लयो । 'परमानन्द दास' को ठाकुर गोकुल प्रगट
 भयो ॥ ३॥ ❀ ३५ ❀ राग नायकी ❀ आनन्द बधावनो नन्द महरजू के धाम ।
 बडभागिन जसुमति जायो है कमल नैन धनस्याम ॥ १॥ बजत निसान
 मृदंग ढोल रव मंगल गावत वाम । देत दान कंचन मनिभूमन धेनु बसन
 लेले नाम ॥ २॥ नाचत तरुन वृद्ध और बालक ब्रज जन मन अभिराम ।

'हरिनारायण श्यामदास' के प्रभु माई प्रगटे है पूरन काम ॥३॥ ❀ ३६ ❀
 ❀ राग नायकी ❀ जन्म लियो सुभ लगुन बिचार । कृष्णपक्ष भादो निस
 आठे नक्षत्र रोहिनी और बुधवार ॥१॥ संख चक्र गदा पद्म विराजत कुंडल
 मनि उजियार । मुदित भये वसुदेव देवकी 'परमानन्ददास' बलिहार ॥२॥
 ❀ ३७ ❀ राग नायकी ❀ रंग बधावनो हो ब्रज मे श्रीब्रजराज के धाम । कृष्ण
 कमलदल नैन प्रगट भये मोहन मूरति पूरन काम ॥१॥ नाचत गावत नेह
 जनावत आई सब मिलि भाम । 'विचित्र' को प्रभु नैनन देख्यो सुन्दर घनतन
 स्याम ॥२॥ ❀ ३८ ❀ राग नायकी ❀ आज तो आनन्द माइ आज तो
 आनन्द माइ आज तो आनन्द । पूरन ब्रह्म सकल घट व्यापक सो आये
 गृह नन्द ॥१॥ गर्ग परासर और मुनि नारद पढत वेद श्रुति छंद । 'हरि-
 जीवन' प्रभु गोकुल प्रगटे मिटे सकल दुख दुन्द ॥२॥ ❀ ३९ ❀ राग कान्हरा ❀
 भादों की अतिरेन अंधारी । द्वार कपाट बाट भट रोके दिसदिस कंत कंस
 भय भारी ॥१॥ गरजत मेघमहा भय लागत बीच बड़ी जमुना अति भारी ।
 सब तजि यह सोच जिय उपज्यो क्यों दुरि है ससिवदन उजारी ॥२॥
 कित हों बचन बोल पति राखी वरहु जन काहु न समारी । देखो धों एसो
 सुत बिछुरत कहो कैसे जीवे महतारी ॥३॥ जब विलाप देवकी के मुख
 दीनबंधु दयाल भक्त हितकारी । छुटि गये निगड गये गो सुरपुर 'सूर'
 सुमति दे विपति विसारी ॥४॥ ❀ ४० ❀ राग कान्हरा ❀ अंधियारी भादों
 की रात । बालक कों वसुदेव देवकी पठें पठें पछतात ॥१॥ बीच नदी घन
 गरजत बरखत दामिनी आवत जात । बैठत उठत सेज सोवरि में कंस डरन
 अकुलात ॥२॥ गोकुल बजत सुनी बधाई सुनि ले कनहेर सिहात । 'सूरदास'
 प्रभु आनन्द गोकुल देत नन्द बहो दान ॥३॥ ❀ ४१ ❀ राग कान्हरा ❀
 आठे भादों की अंधियारी । गरजत गगन दामिनी कोधत गोकुल चले
 मुरारि ॥१॥ सेस सहस्र फन बूंद निवारत सेत छत्र सिर तानी । वसुदेव अंक

मध्य जगजीवन कहा करेगो पानी ॥२॥ यमुना पार भयो तिहि अवसर आवत
जातन जान्यो । 'परमानन्ददास' को ठाकुर देव मुनिन मन मान्यो ॥३॥ ❀४२❀
❀ राग कान्हरो ❀ भादों की रात आंधियारी । संख चक्र गदा पद्म बिराजत
मथुरा जन्म लियो बनवारी ॥१॥ बोलि लिये वसुदेव देवकी बालक भयो
परम रुविकारी । अब ले जाहु याहि तुम गोकुल अधम कंस को मोहि डर
भारी ॥२॥ सोवत श्वान पहरुवा चहुँदिस खुले कपाट गयो भय भारी ।
पाछे सिंह दहाड़त हूँकत आगे है कालिदी भारी ॥३॥ तब जिय सोच
करत ठाडे हूँ अब विधि कहा विधाता ठानी । कमल नैन को जानि
महातम जमुना भइ चरननतर पानी ॥४॥ पहीचे है गृह नन्दमहर के
जिनकी सकल आपदा टारी । 'गोविन्द' प्रभु बढभागि यसोदा प्रगटे हैं
गोवर्धन धारी ॥५॥ ❀ ४३ ❀ राग विहाग ❀ श्रवन सुनि सजनी बाजे
मंदिलरा आज निस लागत परम सुहाइ । अति आवेस होत तन मन में
श्री गोकुल बजत बधाइ ॥१॥ देदे कान सुनत अरु फूलत रावल के
नरनारी । नन्दरानी ढोटा जायो है होत कुलाहल भारी ॥२॥ आनन्द
भरि अकुलाय चली सब सहज सुन्दरी गोपी । प्रादुर्भाव यसोदा सुत को
जासों तनमन ओपी ॥३॥ अति ऊँचे चढ़ि चढ़ि के ढेरत पसरि उठे सब
ग्वाल । गैया बगदावो रे भैया भयो है नन्द जू के लाल ॥४॥ आय जुरे
सब गोप ओपसो भयो सबन मन भायो । पचामृत डारत सीसन ते नाचत
गहि नचायो ॥५॥ मगल साज सिंगार चंद मुखी चवल कुण्डल हारा ।
हाथन कंचनथार रहे लसि पग नूपुर फनकारा ॥६॥ धनि दिन धनि यह
राति आज की धनि धनि यह गोरी । स्यामसुन्दर चंदे निरखत मानों
अंखिया तृषित चकोरी ॥७॥ नाचत सिव सनकादिक नारद हरद दही
भरि राजे । इत निसान उत भेरी दुन्दुभी हरखि परस्पर बाजे ॥८॥ जा सुख
कों ब्रह्मादिक इच्छत सो विलसत ब्रज गेही । कहि 'भगवान हित रामराय'

प्रभु प्रगटे प्रान सनेही ॥ ९ ॥ ❀ ४४ ❀ राग विहाग ❀ रावरे के कहे गोप
 आज ब्रज दूनी ओप कान देदे सुनो बाजे गोकुल मे मंदिलरा । जसोदा
 के सुत जायो वृखभान सचुपायो गोपी ग्वाल लेले धाये दूध दधि गगरा ॥१॥
 आगे गोप वृन्द वर पाछे त्रिय मनोहर चलि न सकत कोउ पावत न डगरा ।
 'चतुर्भुज' प्रभु गिरधारी को जनम भयो फूल्यो फूल्यो फिरे जहाँ नारद सो
 भवरा ॥२॥ ❀ ४५ ❀ राग रायमा ❀ जसोदे बधाइयाँ बधाइयाँ जसोदे बधाइयाँ ।
 नंदरानी देलाल ऊपना सेस सनेह जिवाइयाँ ॥१॥ सजल चदा रवि कीता
 फूली अंग न माइयाँ । आज सबे सुखदानियाँ ब्रज भीना सभी भलाइयाँ ॥२॥
 आनन्द भरियाँ सोहनियाँ सब गोपियाँ तो घर आइयाँ । पुत्र जायो जग
 जीवना तेडे लागि बडाइयाँ ॥३॥ तेडे भागि सुख होदा सभा घोल घुमाइयाँ ।
 अमृतसार जौ लाधा एसी पुरियाँ केतिक मगाइयाँ ॥४॥ अखियाँ ठडियाँ
 सोहनियाँ ऐसी साधा सबे पुजाइयाँ । सुखी होए सुग्नर मुनि मानो रंक
 निधि पाइयाँ ॥५॥ दूध दही सिर पाँवड़े नाचे दे ग्वाला खेल मचाइयाँ ।
 बड़भागी नंदजू दानदे मोहो मांगी ठकुराइयाँ ॥६॥ 'रामराय' प्रभु प्रगटिया
 'भगवान लला' मन भाइयाँ । जसोदे बधाइयाँ बधाइयाँ जसोदे बधाइयाँ
 ॥७॥ ❀ ४६ ❀ राग मारू ❀ श्री गोपाललाल गोकुल चले हों बलबल
 तिहि काल । मोद भरे वसुदेव गोद ले अखिल लोक प्रतिपाल ॥१॥ तरनि
 तेज तम फूटत जैसे खुलि गये कुटिल कपाट । महावेग बल छाँड़ि आपनो
 दीनो श्रीयमुना वाट ॥२॥ हरखि हरखि फुंहि फूलसी बरखत अंबुद अंबर
 छायो । अपनो निजवपु सेस जानि तहाँ बूंद बचावन आयो ॥३॥ भोर
 भये कुमुदिनी ज्यों सकुची कंसादिक भये मोहे । संतजनन के मन अंबुज मानो
 फूले डहडहे सोहे ॥४॥ अपनो निज सुख धाम जानि अभिगम तहाँ चलि
 आये । 'नन्ददास' आनन्द भयो ब्रज हरखित मंगल गाये ॥५॥ ❀ ४७ ❀
 ❀ छठी पूजा होय तब ❀ राग कान्हरा ❀ आज छठी जसुमति के सुत की चलो

बधावन माइ । भूसन वसन साज मंगल ले सबै सिंगार बनाइ ॥ १ ॥ भली
 बात विधि करी वयस बड़ सुत पायो नन्दराइ । पूरन पुन्य सबे ब्रजवासी घर
 घर होत बधाइ ॥ २ ॥ पूरन काम भये ब्रजजन के जब ह्वै गई सगाई ।
 'परमानन्द' बात भइ मनकी मुद मरजादा पाई ॥ ३ ॥ ❀ ४८ ❀ राग कान्हरा ❀
 मंगलद्यौस छठीको आयो । आनन्दे ब्रजराज यसोदा मानो यह धन पायो ॥ १ ॥
 कुंवर कन्हाइ जायो जसोदा रानी कुल के देव के पाँय परायो । बहु प्रकार
 व्यजन धरि आगे सब विधि भलो मनायो ॥ २ ॥ सब ब्रजनारी बधावन
 आइ सुत कों तिलक करायो । जयजयकार होत गोकुल मे 'परमानन्द' यस
 गायो ॥ ३ ॥ ❀ ४९ ❀ महाभोग के दर्शन मे तमूरासू ❀ राग रामकली ❀ ललना
 हो वारी तेरे या मुख पर । मेरी दृष्टि लगो जिनि माइ मसि बिंदुका दियो
 भ्रुव पर ॥ १ ॥ सर्वस मैं पहले ही दीनो दतिया न्हेनी न्हेनी दूपर । अब
 कहा नोछावर करों 'सूर' सुनि ललित त्रिभंगी ऊपर ॥ २ ॥ ❀ ५० ❀
 ❀ पलना ❀ राग रामकली ❀ प्रेक्षपर्यङ्क शयनं । चिरविरहतापहरभतिरुचिर
 मीक्षणं प्रकटय प्रेमायनं । भ्रुव० । तनुतरद्विजपंक्तिमतिललितानि हसितानि
 तव वीक्ष्य गायत्रीनाम् । यदवधि परमेतदाशया समभवज्जीवितं तावकीनाम्
 ॥ १ ॥ तोकता वपुषि तव राजते दृशि तु मदमानिनीमानहरणम् । अग्रिमे
 वयसि किमु भाविकामेऽपि निज गोपिकाभावकरणम् ॥ २ ॥ ब्रजयुवतिहृद्य
 कनकाचलानारोढुमुत्सुकं तव चरण युगलम् । तत्तु मुहुरुन्नमनकाभ्यासमिव
 नाथ सपदि कुरुते मृदुल मृदुलम् ॥ ३ ॥ अधिगोरोचनातिलकमलकोद्
 ग्रथितविविधमणिमुक्ताफलविरचितम् । भूषणं राजते मुग्धतामृतभरस्यंदि
 वदनेन्दुरसितम् ॥ ४ ॥ भ्रूतटे मातृरचिताजनविंदुरतिशयित शोभया दृग्दोष-
 मपनयन् । स्मरधनुषि मधु पिवन्नलिराज इव राजते प्रणयिसुखमुपनयन् ॥ ५ ॥
 वचनरचनोदारहाससहजस्मितामृतचयैरार्तिभरमपनयन् । पालय सदास्मान-
 स्मदीय 'श्रीविट्ठले' निजदास्यमुपनयन् ॥ ६ ॥ ❀ ५१ ❀

❀ नन्दमहोत्सव के दर्शन खुले ❀ राग सारग ❀ सब ग्वाल नाचे गोपी गावे । प्रेममगन
 कछु कहत न आवे ॥ १ ॥ हमारे राय घर ढोटा जायो । सुनि सब लोग बधाये
 आयो ॥ २ ॥ दूध दही घृत कावरि ढोरी । तंदुल दूब अलंकृत रोरी ॥ ३ ॥
 हरद दूध दधि छिरकत अगा । लसत पीतपट वसन सुरंगा ॥ ४ ॥ ताल पखा-
 वज दुंदुभी ढोला । हसत परस्पर करत कलोला ॥ ५ ॥ अजिर पंक
 गुलफन चढि आये । रपटत फिरत पग न ठहराये ॥ ६ ॥ वारिवारि पट
 भूषन दीने । लटकत फिरत महा रस भीने ॥ ७ ॥ सुधि न परे को काकी
 नारी । हसिहसि देत परस्पर तारी ॥ ८ ॥ सुर विमान सब कौतुक भूले ।
 मुदित 'त्रिलोक' विमोहित फूले ॥ ९ ॥ ❀ ५२ ❀ राग सारग ❀ आंगन
 नन्दके दधिकादो । छिरकत गोपी ग्वाल परस्पर प्रगटे जगमे जादो ॥ १ ॥
 दूधलियो दधिलियो लियो घृत माखन माट सयूत । घरघरते सब गावत
 आवत भयो महर के पूत ॥ २ ॥ वाजत तूर करत कोलाहल वारिवारि दे
 दान । जियो जसोदा पूत तिहारो यह घर सदा कल्यान ॥ ३ ॥ छिरके
 लोग रंगीले दीसे हरदी पति सुवास । 'मेहा' आनंद पुंज सुमंगल यह व्रज
 सदा हुलास ॥ ४ ॥ ❀ ५३ ❀ राग सारग ❀ नंदजू तिहारे आयो
 पूत । खोलि भंडार अब देहु बधाइ तुमारे भाग अद्भूत ॥ १ ॥ लेले दधि
 घृत देहरि पखारो तोरन माल बँधाइ । कंचन कलस अलंकृत रतनन
 विप्रन दान दिवाइ ॥ २ ॥ विप्र सबे मिलि करत वेद धुनि हरखित मंगल
 गाये । सब दुख दूरि गये 'परमानन्द' आनन्द प्रेम बढाये ॥ ३ ॥ ❀ ५४ ❀
 ❀ राग सारग ❀ नन्द बधाइ दीजे हो ग्वालन । तुमारे स्याम मनोहर आये
 गोकुल के प्रतिपालन ॥ १ ॥ युवतिन बहु विधि भूषन दीजे विप्रन कों
 गौदान । गोकुल मंगल महामहोत्सव कमलनैन घनस्याम ॥ २ ॥ नाचत
 देव विमल गंधर्व मुनि गावे गीत रसाल । 'परमानन्द' प्रभु तुम चिरजीयो
 नदगोप के लाल ॥ ३ ॥ ❀ ५५ ❀ राग सारग ❀ आज महामंगल महाराने । पंच

सब्दध्वनि भीर बधाइ घर घर बे रखवाने ॥ १ ॥ ग्वाल भरे कावर
 गोरस की वधू सिंगारत बाने । गोपी गोप परस्पर छिरकत दधि के माट
 ढराने ॥ २ ॥ नाम करन जब कियो गर्ग मुनि नन्द देत बहु दाने । पावन
 जस गावत 'कटहरिया' जाहि परमेश्वर माने ॥ ३ ॥ ❀ ५६ ❀ राग सारग ❀
 घर घर ग्वाल देत है हेरी । बाजत ताल मृदग बांसुरी ढोल दमामा भेरी
 ॥ १ ॥ लूटत झपटत खात मिठाइ कहि न सकत कोउ फेरी । उन्मद ग्वाल
 करत कोलाहल ब्रज वनिता सब घेरी ॥ २ ॥ ध्वजा पताका तोरन माला
 सबे सिंगारी सेरी । जय जय कृष्ण कहत 'परमानन्द' प्रगटयो कंस को बैरी
 ॥ ३ ॥ ❀ ५७ ❀ राग धनाश्री ❀ नद महोत्सव हो बड कीजे । अपने लाल
 पर वारि नोछावर सब काहू को दीजे ॥ १ ॥ विप्रन देहु गाय और सोनो
 भाटन रूपो दाम । ब्रज जुवतिन पाटंबर भूषन पूजे मन के काम ॥ २ ॥
 नाचो गावो करो बधाइ अजन जन्म हरि लीनो । यह अवतार बाल लीला
 रस 'परमानन्द' हि दीनो ॥ ३ ॥ ❀ ५८ ❀ राग सारग ❀ तुम जो मनावत
 सोइ दिन आयो । अपनो बोल करो किन जसुमति लाल धुटुरुवन धायो
 ॥ १ ॥ अब चलिहै पावन ठाडो हूँ महारि बजाय बधायो । घरघर आनन्द
 होत सबन के दिनदिन बढत सवायो ॥ २ ॥ इतनो बचन सुनत नन्दरानी
 मोतिन चोक पुरायो । बाजत तूर तरुनि मिलि गावत लाल पटा बैठायो
 ॥ ३ ॥ 'परमानन्द' रानी धन खरचत ज्यों विधि वेद बतायो । जा दिन
 हों तरसत मेरी सजनी गहि अँगुरियन लायो ॥ ४ ॥ ❀ ५९ ❀
 ❀ राग धनाश्री ❀ जसोदारानी सोवन फूलन फूली । तुमारे पुत्र भयो कुल
 मंडन वासुदेव समतूली ॥ १ ॥ देत असीस विरध जे ग्वालिन गाम गाम ते
 प्राई । ले ले भेट सबे मिलि निकसी मंगलचार बधाइ ॥ २ ॥ ऐसे दसक
 हँइ जो औरे सब कोउ सचुपावे । बाढो वस नदबाबा को 'परमानन्द' जिय
 गावे ॥ ३ ॥ ❀ ६० ❀ राग धनाश्री ❀ रानी तेरो चिरजीयो गोपाल । वेगि

बडो वढि होय विरध लट महरि मनोहर बाल ॥१॥ उपजि परचो यह
 कूखि भाग्यबल समुद्र सीप जैसे लाल । सब गोकुल के प्रान जीवन धन
 बैरिन के उरसाल ॥२॥ 'सूर' कीतो जिय सुख पावत है देखत स्यामतमाल ।
 रज आरज लागो मेरी अखियन रोग दोष जंजाल ॥३॥ ❀ ६१ ❀
 ❀ राग धनाश्री ❀ बधाइ माइ आज बधाइ । ध्रु ० । आज बधाइ सब ब्रजछाइ ।
 ब्रज की नारी सबे जुरि आइ ॥१॥ सुंदर नदमहरजू के मंदिर । प्रगट्यो है
 पूत सकल सुख कंदर ॥२॥ होतहि ढोटा ब्रजकी सोभा । देखि सखी कछु
 औरहि ओभा ॥३॥ मालिन सी जहाँ लछमी लोले । वदनवार बाँधती
 डोले ॥४॥ बगर बुहारत फिरत अष्टसिद्ध । कोरन साधिया चित्रत नव
 निध ॥५॥ गृह गृह ते गोपी गमनी जब । रंगीली गलिन मे भीर भई तब
 ॥६॥ वीथी प्रेम नदी छबि पावे । नंदसदन सागर को धावे ॥७॥ हाथन
 कंचन थार रहे लसि । कमलन चढि आये मानो ससि ॥८॥ मंगल कलस
 जगमगे नग के । भागे सकल अमंगल जग के ॥९॥ फूले ग्वाल मानो
 रन जीते । भये सबन के मन के चीते ॥१०॥ कामधेनु ते नेक न हीनी ।
 द्वे लच्छ गाय द्विजन कों दीनी ॥११॥ नन्दराय तहाँ अति रस भीने ।
 पर्वत सात रतन के दीने ॥१२॥ नदराय गृह माँगन आये । वे बहोरयो
 माँगन न कहाये ॥१३॥ घरके ठाकुर के सुत जायो । 'नंददास' तहाँ सब
 सुख पायो ॥१४॥ ❀ ६२ ❀ राग आसावरी ❀ बाला मैं जोगी जस गाया ।
 धन जसुमति तेरे या तन कों जिन ऐसा सुत जाया ॥१॥ गुनन बड़ा छोटा
 जिनि जानो अलख पुरुष घर आया । जाको ध्यान धरत है मुनिजन
 निगम खोज नहि पाया ॥२॥ जो चाहो सो लीजिये रावल करो आपनी
 दाया । देहु असीस मेरे या सुतकों बाढे अविचल काया ॥३॥ नाहीं लेहों
 पाट पाटवर ना लेहो कचन माया । अपने सुत को दरस दिखावो जो मेरे
 गुरु ने बताया ॥४॥ बिनती किये कहत नन्दरानी सुनि जोगिन के राया ।

देखन न देहुँ तोहि दिगम्बर बालक जाय दिठाया ॥५॥ जाकी दृष्टि सकल
जग ऊपर सो क्यों जाय दिठाया । अलख पुरुष है मेरा स्वामी सो तेने भवन
छिपाया ॥६॥ बालकृष्ण को लाय जसोदा करि अंचल की छाया । दरसन
पाय चरन रज बंदी सिंगी नाद बजाया ॥७॥ निरख निरख मुख पंकज
लोचन नैनन नीर बहाया । देखत बने कहत नहि आवे नाटक भला बनाया
॥८॥ 'ठाकुरदास' महाप्रभु लीला महादेव लौ लाया । लीला लाल ललित
गुन अटक्यो चित नहि चलत चलाया ॥९॥ ❀ ६३ ❀ पलना ❀ राग रामकली ❀
भूलो पालने गोविन्द । दधि मथों नवनीत काढों तुमको आनन्द कन्द ॥१॥
कंठ कठुला ललित लटकन भृकुटी मन के फंद । निरखि छबि छिनछिन
भुलाउं गाउं लीला छंद ॥२॥ द्वै दूध की दतियाँ सुख की निधियाँ हसत
जब कछु मन्द । 'चतुर्भुज' प्रभु जननी बलि गिरिधरन गोकुलचंद ॥३॥
❀ ६४ ❀ राग रामकली ❀ अपने बाल गोपाले रानी जू पालने भुलावे ।
वारंवार निहारि कमल मुख प्रमुदित मगल गावे ॥१॥ लटकन भाल
भृकुटी मसि बिदुका कण्ठ कठुला बनावे । सदाखन मधु सानि अधिक रुचि
अंगुरिन करके चटावे ॥२॥ कबहुक सुरंग खिलोना ले ले नानाभाँति
खिलावे । देखि देखि मुसिकाय साँवरो द्वै दतियाँ दरसावे ॥३॥ सादर
कुमुद चकोर चंद ज्यो रूप सुधारस प्यावे । 'चतुर्भुज' प्रभु गिरिधरनलाल
कों हँसि हँसि कंठ लगावे ॥४॥ ❀ ६५ ❀ राग रामकली ❀ नन्द को लाल
ब्रज पालने भूले । कुटिल अलकावली तिलक गोरोचना चरन अंगुष्ठ मुख
किलकि फूले ॥१॥ नैन अजन रेख भेख अभिराम सुठि कठ केहरि नख
किंकिनी कटि मूले । 'नन्ददासनि' नाथ नन्दनन्दनेकुंवर निरखि नागरि देह
गेह भूले ॥२॥ ❀ ६६ ❀ राग बिलावल ❀ हालरो हुलरावत माता । बलि
बलि जाउँ घोख सुख दाता ॥१॥ अति लोहित कर चरन सरोजे । जे ब्रह्मा-
दिक मनसा खोजे ॥२॥ जसुमति अपनो पुन्य बिचारे । वारवार मुख कमल

निहारे ॥३॥ अखिल भुवनपति गरुडागामी । नन्दसुवन 'परमानन्द' स्वामी
 ॥४॥ ❀ ६७ ❀ राग आसावरी ❀ माईरी कमलनैन स्यामसुन्दर भूलत है
 पलना । बाल लीला गावत सब गोकुल की ललना ॥१॥ लाल के अरुन
 तरुन चरन कमल नखमनि ससि जोति । कुंचित कच मकराकृति लर लटकत
 गज मोती ॥२॥ लाल अंगुष्ठा गहि कमलपानि मेलत मुख मांहि । अपनो
 प्रतिबिंब देखि पुनि पुनि मुसिकाई ॥३॥ रानी जसुमति के पुन्य पुञ्ज वार-
 वार लाले । 'परमानंद' स्वामी गोपाल सुत सनेह पाले ॥४॥ ❀ ६८ ❀
 ❀ राग तिल्लबल ❀ फूली चायन हुलरावे यसोदाजू लेत बलैया । अनूप
 पालने भुलाय हरख सो अंचल ओलि मागे विधिना पे जीयो मेरो कान्ह
 ललैया ॥१॥ यह ब्रजनायक यह ब्रज सोभा गोपी ग्वाल गौ वच्छ पलैया ।
 'जगन्नाथ कविराय' के प्रभु माइ सब सुख फलन फलैया ॥२॥ ❀ ६९ ❀
 ❀ राग आसावरी ❀ वारी मेरे लटकन पग धरो छतियां । कमल नैन बलि
 जाउँ वदन की सोभित नैनी नैनी द्वै दूध की दतियां ॥१॥ यह मेरी यह तेरी यह
 बाबानन्दजू की यह बलभद्र भैया की यह ताकी जो भुलावे तेरो पलना ।
 इहां ते चली खर खात पीवत जल परिहरो रुदन हँसो मेरे ललना ॥२॥
 रुनक भुनक पग बाजत पैजनिया अलबलकलबल बोलो मृदु बनियाँ ।
 'परमानंद' प्रभु त्रिभुवन ठाकुर जाहि भुलावे बाबा नंदजू की रनियाँ ॥३॥
 ❀ ७० ❀ राग आसावरी ❀ तुम ब्रजरानी के लाला । अहो दधि मथत
 सुहाइ के लाला । ध्रु० । दिव्य कनक को पालनो लाल रतन जटित नगहीर ।
 गजमोतिन के भूमका हो लाल ऊपर दच्छिन चीर ॥१॥ घुटुर्न चलत
 सुहावने लाल पग नूपुर को नाद । कटि किंकिनी रुनभुनन करे लाल
 सुनत जननी अल्हाद ॥२॥ आधे आधे बचन सुहावने लाल सुनत जननी
 मन मोद । मुख चूमत स्तन पान देहो लाल ले बैठारति गोद ॥३॥ कुल्हे
 सुरग सिर ताफताकी लाल भगुली पीत सुदेस । कण्ठ बधना कर पहोचिया

लाज सोभित सुंदर वेस ॥४॥ तिलक खुल्यो गोरोचना लाल घूंघरवारे केस ।
 नैनी नैनी दतियाँ द्वै दूध की लाल देखियत हंसत सुदेस ॥५॥ काजर लोचन
 आँज के लाल भोंह मटुक दे ईठ । अपनो लाल काहु देखन न देहो जिनि
 कोउ लावो डीठ ॥६॥ प्रथम हनी तुम पूतना लाल सकट भंजन तृन मारि ।
 यमलाअर्जुन तारि के लाल अब किन छाँड़ो आरि ॥७॥ मेरे लाल की
 मैया ब्रजरानी बाप गोपकुलराज । धनि धनि तुमारे बलभद्र भैया करत
 सकल सुर काज ॥८॥ मेरे लाल की गया अति बाढी चरन वृन्दावन जाँय ।
 पान्यो पीवे नदी जमुना को अंजन खर वे खाँय ॥९॥ मेरे लाल हो प्यारे
 लाल तुम कंस मारि गढ लेहु । मथुरा फेरो ब्रजराज दुहाइ लाल गोप
 सखन सुख देहु ॥१०॥ लिये उठाय ब्रजराज मोद करि दे उगार हृदे लाय ।
 बहोरयो लिये जननी गोद करि स्तन चले है चुचाय ॥११॥ कहत यसोदा
 सुनो मेरे 'गोविंद' लेहु कनिया चढाय । जो भूलो तो पालने भुलाउं नातर
 आंगन बैठि खिलाय ॥१२॥ ❀ ७१ ❀ आरती समय राग कान्हरा ❀ जसुमति
 तिहारो घर सुबसबसो । सुनरी जसोदा तिहारे ढोटा को न्हावत हू जिनि
 बार खसो ॥१॥ कोऊ करत मंगल वेदध्वनि कोउ गाओ कोऊ हंसो । निरखि
 निरखि मुख कमल नैन को आनंद प्रेम हिये हुलसो ॥२॥ देत असीस सकल
 गोपीजन चिरजीवो कोटि वरीसो । 'परमानंद' नंद घर आनंद पुत्र जन्म
 भयो जगतजसो ॥३॥ ❀ ७२ ❀ राग सारंग ❀ गह्यो नंद सब गोपिन मिलि
 के देहु हमारी बधाई । अखिल भुवन की जो है महा सिद्धि सो तुमारे गृह
 आई ॥१॥ बाजत तूर करत कोलाहल मंगलचार सुहाइ । कंचुकी ऊपर
 कवलर लटकत ये छबि बरनी न जाइ ॥२॥ देदे कनक पाटंबर भूसन ग्वाल
 सबै पैहराइ । 'परमानंद' नंद के आंगन गोपी महानिधि पाइ ॥३॥ ❀ ७३ ❀

उत्सव श्री बडे ब्रजभूषण जी को (भादो बदी ६)

❀ मंगला के दर्शन मे ❀ राग देवगंधार ❀ आज बधाई मंगलचार । गावत मंगल गीत
युवतिजन नवसत साज सिंगार ॥१॥ मंगल कनक कलस सुभ मंगल बांधी बंदन-
वार । मंगल मोतिन चौक पुराये पंचसब्द गृहद्वार ॥२॥ घरघर मंगलमहा महोत्सव
श्रीवल्लभ अवतार । 'हरिजीवन' प्रभु यज्ञ पुरुष श्रीलछमन भूप कुमार ॥३॥

❀ ७४ ❀ राजभोग आये ❀ राग सारंग ❀ श्रीलछमन गृह मंगल भयो प्रगटे
श्रीवल्लभ पूरन काम । माधव मास कृष्ण पञ्च सुभ लग्न उदित एकादसी
दूसरो याम ॥१॥ मंगल कलस चौक मोतिन के विविध विचित्र चित्रबनेधाम ।
मंगल गावत मुदित मानिनी नख सिख रूप कामसी बाम ॥२॥ मिट्यो
तिमिर दुख द्वन्द्व जगत को भोर भयो मानो मिटगइ याम । 'मानिकचन्द'
प्रभु सदा बिराजो आय बसो श्री गोकुल गाम ॥३॥ ❀ ७५ ❀ राग सारंग ❀
सुभ बैसाख कृष्ण एकादसी श्रीवल्लभ प्रभु प्रगट भये । दैवी जीवन के भाग्य
विस्तरे निरखत तन के ताप गये ॥१॥ पुष्टि भक्तिरस निज दासन कों अति
उदार मन दान दये । 'मानिकचंद' हिय बसो निरंतर श्रीवल्लभ आनंद मये
॥२॥ ❀ ७६ ❀ राग सारंग ❀ जे वसुदेव किये पूरन तप सो फल फलित

श्रीवल्लभ देह । जे गोपाल हुते गोकुल मे ते अब आन बसे निज गेह ॥१॥
जे वे गोप वधू ही ब्रज में सो अब वेद ऋचा भइ जेह । 'छीतस्वामी' गिरिधरन
श्री विट्ठल तेइ एइ एइ तेइ कछु न संदेह ॥२॥ ❀ ७७ ❀ राग सारंग ❀ श्री
वल्लभनन्दन रूप अनूप स्वरूप कह्यो न जाइ । प्रगट परमानन्द गोकुल बसत
है सब जगत के सुखदाइ ॥१॥ भक्ति मुक्ति देत सबन कों निजजन कों कृपा
प्रेम बरखत अधिकाइ । सुख मै सुख रूप सुखद एक रसना कहाँ लों बरनो
'गोविंद' बलि जाइ ॥२॥ ❀ ७८ ❀ राजभोग सरे ❀ राग सारंग ❀ गो वल्लभ
गोवर्धन वल्लभ श्री वल्लभ गुन गिने न जाइ । भुव की रेनु तरैया नभ की
घन की बूँदे परत लखाइ ॥१॥ जिनके चरन कमल रज वंदित संतन होत

सदा चित चाइ । 'छीतस्वामी' गिरिधरन श्री विट्ठल नन्दनन्दन की सब पर
 छाँहि ॥२॥ ❀ ७६ ❀ राजभोग के दर्शन मे ❀ राग सारग ❀ जब मेरो मोहन
 चलैगो घुटुरुवन तब हो करोगी बधाइ । सर्वसु वारि देहुँगी तिहि छिनु मैया
 कहि तुतराइ ॥१॥ यसोदा के बचन सुनत 'केसो' प्रभु जननी प्रीति जानि
 अधिकाइ । नंद सुवन सुख दियोमात को अति कृपाल मेरो नन्दललाइ ॥२॥
 ❀ ८० ❀ भोग के दर्शन मे ❀ राग नट ❀ जो पै श्री विट्ठल रूप न धरते ।
 तो कैसे के घोर कलियुग के महा पतित निस्तरते । श्रीविट्ठल नाम अमृत
 जिन लीनो रसना सरस सुफलते ॥२॥ कीरति विसद सुनी जिन श्रवनन
 विषय विष परिहरते । 'गोन्विद' बलि दरसन जिन पायो उमग उमग रस
 भरते ॥३॥ ❀ ८१ ❀ राग गौरी ❀ नातर लीला होती जूनी । जो पै श्री
 वल्लभ प्रगट न होते वसुधा रहती सूनी ॥१॥ दिन प्रति नई नई छबि लागत
 ज्यों कंचन नग चूनी । 'सगुनदास' या घर को सेवक यस गावत जाको मुनी
 ॥२॥ ❀ ८२ ❀ सेन भोग आये ❀ राग कान्हरा ❀ भक्ति सुधा बरखत ही प्रगटे
 श्री वल्लभ द्विजराज । माधव मास कृष्ण एकादसी पिय पुनीत दिन आज
 ॥१॥ करुणावंत अतुल सुखसागर संग लिये सकल समाज । बंधु कुमुद अनुचर
 चकोर के भये मनोरथ काज । २॥ आनन्द रूप जगत के भूषन लगत
 सबन सिरताज । 'विष्णुदास' गुनगनित थकित भये पंडित पावत लाज ॥३॥
 ❀ ८३ ❀ राग कान्हरा ❀ श्री लछमन गृह प्रगट भये हैं श्री वल्लभ परमा-
 नन्द रूप । ब्रह्मवाद उद्धारन कारन गोपीपति पदरति पति भूप ॥१॥ महा-
 भाग्य पूरन दैवीजन जिन के हित अवतार लियो । प्रगट अनल देखत निज
 जनकों मायामत को तिमिर गयो ॥२॥ अपने दीन जान करुनामय वचना
 मृत पोखे संतत सब । नंदराय की फेर दिखाइ 'गिरिधर'की लीला ही जे तब
 ॥३॥ ❀ ८४ ❀ राग कल्याण ❀ श्री वल्लभलाल के गुन गाउं । माधुरी
 माधुरी मूरति देखे आनंद सदन मदनमोहन नयन चैन पाउं ॥ १ ॥

श्री वल्लभनन्दन जगत वंदन सीतल चंदन ताप हरन येहि महाप्रभु इष्ट करन
 चरनन चित लाउं । 'छीतस्वामी' मन वच कर्म परम धर्म येहि मेरे लाडिलो
 लड़ाउ ॥२॥ ❀ ८५ ❀ राग कान्हरा ❀ आज धन भाग्य हमारे, प्रगटे श्री
 विट्ठलनाथ । निरखत त्रिविधताप तन के गये भवसागर ते तारे ॥१॥
 स्यामल अंग बदन पूरनचंद देखियत जग उजियारे । 'छीतस्वामी' गिरि-
 धरन श्रीविट्ठल वल्लभराज ललारे ॥२॥ ❀ ८६ ❀ सेनभोग सरे ❀ रागकान्हरा ❀
 गाउं श्री वल्लभनन्दन के गुन लाउं सदा मन अंग सरोजन । पाउ प्रेम
 प्रसाद ततच्छिन गाउ गोपाल गहे चित चोजन ॥१॥ नाउं सीस रिझाउं
 लाले आयो सरन यह जो प्रयोजन । 'छीतस्वामी' गिरिधरन श्री विट्ठल
 छबि पर वारों कोटि मनोजन ॥२॥ ❀ ८७ ❀ पोढ़वे में ❀ राग कान्हरा ❀
 कुंज भवन आज मङ्गल है री । किसलयदल कुसुमन की सैया तापर बिछई
 पीतपिछोरी ॥ ओख्यो दूध कनक कटोरा और पानन की भर भर भोरी ।
 सघन कुंज में श्री गिरिधर विलसत ललितादिक चितवत दृग चोरी ॥२॥
 होय मनोरथ मेरे जिय के दंपति पोढ़े एकहि ठोरी । कहे 'श्रीभट' ओटह
 निरखो क्रीडा करत किसोर किसोरी ॥३॥ ❀ ८८ ❀ राग विहाग ❀ कुञ्ज
 भवन में पोढ़े दोउ । नंदनंदन वृखभाननन्दिनी उपमा को दूजो नहिं
 कोउ ॥ लाल कुसुम की सेज बनाइ कोककला जानत है सोउ । रस में
 माते रसिक मुकुटमनि 'परमानन्द' सिंहद्वारे होउ ॥३॥ ❀ ८९ ❀

बाल लीला (भादों वदी १०)

❀ मगला के दर्शन मे ❀ राग बिलावल ❀ जा दिन कन्हैया मोसों मैया
 कहि बोलेगो ॥ सो दिन सुभग ता दिन गिनूंगी री आली रुनक भुनक
 ब्रज गलियन में डोलेगो ॥१॥ भोर ही उठेगो धाय खिरक दुहेगो गाय
 बन्धन बछरुवा भटक कर खोलेगो । 'परमानन्द' प्रभु नवलकुंवर मेरो गोपन
 के अङ्ग सङ्ग बन में कलोलोगो ॥२॥ ❀ ९० ❀ शृङ्गार के ओसरा में तमूरा सू ❀

❀ राग बिलावल ❀ सोभित कर नवनीत लिये । धुटुरुन चलत रेनु तन मंडित
 मुख दधि लेप किये ॥१॥ चारु कपोल लोल लोचन छबि गोरोचन को
 तिलक दिये । लर लटकन मानो मत्त मधुपगन मादिक मधुहि पिये ॥२॥
 कटुला कण्ठ वज्र केहरि नख राजत है सखी रुचिर हिये । धन्य 'सूर'
 एको पल यह सुख कहा भयो सतकल्प जिये ॥३॥ ❀ ६१ ❀ राग बिलावल ❀
 ब्रज की रीति अनोखी री माइ । जो कोउ नंद भवन मे आवत ताको मन
 हर लेत कन्हाइ ॥१॥ उर बघना मुख माखन सोहे तन की कहा कहो जो
 निकाइ । धुटुरुन चलत छाँह को पकरत किलकत हसत खेलत अंगनाइ ॥२॥
 मात यसोदा लेत बलैया मन मे मोद बढ्यो न समाइ । 'कल्याण' के प्रभु यह
 छबि निरखत पलक की ओट मही नहीं जाइ ॥३॥ ❀ ६२ ❀ शृङ्गार के दर्शन ❀
 ❀ राग मिलावत ❀ आज प्रात ही तुतरात बात कहत बलि कन्हैया । जैसे सुक
 सुक पिक पिक बोल बोलत है अरस परस सुनि सुनि सुख पावत भावत नन्द
 जसोदा मैया ॥१॥ बचन रचन कहत समझ समझ परत नहि कछु बिच बिच
 दाउ जब कहत मेरी गैया । रीझ रीझ पुलकि पुलकि उर लगात चूमत मुख
 वार वार कहत यह लेत पुनि बलैया ॥२॥ बहुविध पकवान पान खीर नीर
 माखन मधु मेवा मिश्री ले प्यावत मथि घैया । बलि बलि ब्रज वनिता जहाँ
 'दामोदर' हित चित नित हरत लरत भूखन पट नटवर दोउ भैया ॥३॥ ❀ ६३ ❀
 ❀ राग सारंग ❀ आँगन खेलिये भनक मनक । लरिका यूथ संग मन मोहन
 बालक ननक ननक ॥१॥ पैया लागो पर घर जैवो छाँडो खनक खनक ।
 'परमानन्द' कहत नंदरानी बानिक तनक तनक ॥ २ ॥ ❀ ६४ ❀
 ❀ भोग के दर्शन मे ❀ राग नट ❀ दुहँकर फोंदना मुख मेलत । रामकृष्ण बैठे
 गोद जननी की कबहुक उत्तरि धुटुरुन खेलत ॥१॥ चाही रहत खुन खुना
 सुनि सुनि हंसि वसुधा पगसो पग ठेलत । 'रामदास' प्रभु सिसुता के बस
 अरवराय खिलोना संकेलत ॥२॥ ❀ ६५ ❀ सध्या आरती मे ❀ राग नट ❀

काहू जोगिया की नजर लगी मेरो बारो कान्हर रोवे । घर घर हाथ दिखाय
 जसोदा दूध पीये नहि सोवे ॥१॥ राई लोन उतार यसोदा जोगिया यह
 कोहै । 'सूर' प्रभु को यही अचंभो तीन लोक सब मोहे ॥२॥ ❀ ६६ ❀
 ❀ सेन के दर्शन मे ❀ राग ईमन ❀ चलो मेरे लाड़िले हो पायन पैजनी के
 चाय । रतन जटित की गढाइ याही लालच को पहराइ ठुमकि ठुमकि पग
 धरो मनमोहन लेहुँ बलाय ॥१॥ आज को दिन सुहावनो बलि जाउं
 लला मेरे आँगन खेलिये धाय । वारोगी सर्वस्व 'नारायन' विप्रन देहुँगी
 गाय ॥ २ ॥ ❀ ६७ ❀ पाढे मे ❀ राग बिहाग ❀ सोवत नीद आय गइ
 स्यामहि । महरि उठ पोढाय दुहुन को आपुन लगी गृह कामहि ॥१॥
 बरजत है घर के लोगन को हरिये ले ले नामहि । गाढे बोल न पावत
 कोऊ डर मोहन बलरामहि ॥२॥ सिव सनकादि अन्त नहि पावत ध्यावत है
 दिनयामहि । 'सूरदास' प्रभु ब्रह्म सनातन सो सोवत नंद धामहि ॥३॥ ❀ ६८ ❀

उत्सव छठी को-पलना (भादो वदी १३)

❀ मगला के दर्शन मे ❀ राग बिलावल ❀ सखीरी नंदनंदन देख । धूरि धूसर
 जटा जरुली हरि कियो हर भेख ॥ केहरी के नखन देखत रही सोच
 विचारि । बाल ससि मानो भाल ते ले उर धरयो त्रिपुरारि ॥२॥ नीलपाट
 पिरोहि मनिगन फनिग धोखे जाय । खुनखुना कर लिये मोहन नचत
 डमरु बजाय ॥३॥ जलजमाल गोपाल के उर कहा कहुँ बनाय । गंग
 मानो गौरी के डर लई कण्ठ लगाय ॥४॥ देखि अङ्ग अनग लज्जित निरखि
 भयो भय मान । 'सूर' हिरदे सदा बसिये स्याम सिव की बान ॥५॥ ❀ ६९ ❀
 ❀ राग बिलावल ❀ जसोदा अपनो लाल खिलावे प्रेम की कलोलन सों
 लाड़ लड़ावे । उबट मज्जन करि सिंगार अकुटी मसि बिंदुका लावे जाहि
 गावे वेद ताहि चलन सिखावे ॥१॥ विस्वधरन सबके सरन ताहि थाम गहि
 हाथ ठुमकि ठुमकि चलत नाथ नूपुर बजावे । तेसेइ सोभित सखा संग

खेलवे कों आनन्दकद कबहु हंस चकोर परेवा पकरवे कों धावे ॥२॥ विंजन
करत ब्रज की नारि पीतभगुलि फरहरात मानो नील निपट घन को दामिनी
दुरावे । कबहु उछंग लेत कन्हैया करि राखत कण्ठ मनिया पुनि उतारि
मुख निहारि आभूखन बनावे ॥३॥ कबहु माखन मेवा खावे अंगन फूलि अंग
न मावे कबहु कछु देन कहत बालगोपाल नचावे । 'रामराय' प्रभु गिरिधर
काहिन करत भक्त हेत ऐसे गोकुलचन्द को 'भगवानदास' गावे ॥४॥ ❀ १०० ❀
❀ शृङ्गा के दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ आये सो आँगन बोले माइरी जसोदा
अपने बालका को दरम दिखाओ । यह चन्द ले कण्ठ धराओ जय गंग
सुत तन छिरकाओ । हाथ दिखाय मेरो पतर (खपर) भराओ ॥१॥ बड़ो
पुरुस हूँ है सुत तेरो देहो भभूत ललाट लगाओ । आदिनाथ की पीत
भगुलिया की धजा चड़ाओ 'धोधी' को हूँ भक्ति दिवाओ ॥२॥ ❀ १०१ ❀
❀ राजभोग के दर्शन मे ❀ राग बिलावल ❀ क्रीडत मनिमय आँगन रंग । पीत
ताफ को भगुला बन्यो है कुलही लाल सुरंग ॥१॥ कटि किंकनी घोष
विस्मित अति धाय चलत बल संग । गो सुत पूँछ भमावत करगहि पंकराग
सोहे अंग ॥२॥ गजमोतिन लर लटकत सोहत सुन्दर लहर तरंग । 'गोविंद'
प्रभु के अंग अंग पर वारो कोटि अनंग ॥३॥ ❀ १०२ ❀ भोग के दर्शन मे ❀
❀ राग नट ❀ सोहत स्याम तन पीत भगुलिया । कुलहि लाल लटकन छवि
बघना चलन सिखावत मैया ॥१॥ डगमगात पग धरत मनोहर अति राजत
पैजनिया । जसुमति मन प्रफुलित तन आनंद पुनि पुनि लेत बलैया ॥२॥
किलकि किलकि कर लेत खिलोना प्रेम मगन हुलसैया । अरवराय देखत
फिर पाछे घुटुरुन चलत है धैया ॥३॥ गोपवधू मुखकमल निहारत ललन
सबै सुख दैया । ब्रजलीला ब्रह्मादिक दुर्लभ गावत 'दास' सदैया ॥४॥
❀ १०३ ❀ पोढ़े में ❀ राग अडानो ❀ अहो मेरे लाडिले नीद करो किन
पलना न सुहाय तो मैं गोद ले सुवाउं । हठ छाँड़ो गीत गाउं हालरो

हुलराउ ग्वालन के मुख की कहानी सुनाउं ॥१॥ कोनधों भवन आये काहू
की नजर लागी भोरही ऋषिराज रक्षा बंधाउ । मेरे 'ब्रजईस' तुम एसी बूझो
न रीस भोरही कुंवर कान्ह भगुली सिवाउं ॥२॥ ❀ १०४ ❀

राधाष्टमी की बधाई (भादो सुदी १)

❀ शृङ्गार के ओसरा मे ❀ राग देवगधार ❀ जनम बधाई कुंवरि लली की । प्रगटी
प्रभा अद्भुत सुगधिनी हरि अलि कज कली की ॥१॥ सुमुख समूह सिहात
सुनत ही यह विधि बात भली की । कीरति रानी की कल कीरति गावत
सुफल फली की ॥२॥ विनु बछरन गैया खेलत सुभ सगुन दसा कुसली की ।
बलि को चार सार सोइ सजनी दानव दलन दली की ॥३॥ रोपत बंदनवार
द्वार वर रूपी अवल कदली की । रोपति सीक सुवासिनि सथिये सिख नहिं
सुनत अली की ॥४॥ अगनित सुत अवतार निवारो को भयो प्रनत पली
की । महामोद मूरति को उद्भव लाल अनुज मुसली की ॥५॥ भायो भयो
नंदयसोदा को प्रथमहि बात चली की । भायो भयो वृषभान गोप को बचन
सहित दृढली की ॥६॥ कनकथार भरि रतन वारने आवनि गली गली
की । रावल रावरि कुसुमन भरभरे अरु भरि डलाडली की ॥७॥ नाचत
गोपी गोप ओप सो और निसान धुली की । यह भयो दान अमान मानदे
और मर्याद मली की ॥८॥ राधा नाम कहत ऋषिवर पढ़ि यह थिर निगम
थली की । दधिकादों भादों भरलायो आठे पंथ पथली की ॥९॥ बेगि बधैया
गयो महावन बिदा भइ महली की । हेरी देत अघै है नाहीं अब चढ़ि
बनी 'बली' की ॥१०॥ ❀ १०५ ❀ राग बिलावल ❀ आज बधाइ है बरमाने ।
कुंवरि किसोरी जनम लियो है सब लोकन बजे निसाने । कहत नंद वृषभान
राय सो बहुत बात को जाने । आज भैया हम सब ब्रजवासी तेरे हाथ
बिकाने ॥२॥ या कन्या के आगे कोटिक बेटन को को माने । तेरे भले
भलो सबहिन को आनंद कोन बखाने ॥३॥ झैल छबीले गोप रंगीले हरद

दही लपटाने । पहरे वसन विविध अंग भूसन गिनत न राजा राने ॥४॥
 नाचत गावत प्रेम मुदित नर नारी न को पहिचाने । 'व्यास' रसिक तन मन
 फूले अति निरखि सबे खिसियाने ॥५॥ ❀ १०६ ❀ राग विलावल ❀ बाजत
 रावल माँझ बधाइ । श्री वृषभानगोप के प्रगटी श्रीराधा आनन्ददाइ ॥१॥
 घर घर ते नर नारी मुदित मन सुनत चले उठि धाइ । ललित बचन लोचन
 भरि निरखत मानो रंक निधि पाइ ॥२॥ नाचत गावत करत कुलाहल
 घर घर बात लुटाइ । फूले गात न मात कंजलो मानो तमरिपु दरसाइ ॥३॥
 कुल मण्डन दुख खण्डन सुंदरि स्याम सरीर सुहाइ । निरवधि नित्य स्नेह
 परायन 'प्रिय दयाल' बलिजाइ ॥४॥ ❀ १०७ ❀ राग विलावल ❀ आज
 रावल मे जयजयकार । प्रगट भइ वृषभान गोप के श्री राधा अवतार ॥१॥
 गृहगृह ते सब चली बेगते गावत मंगलचार । प्रगट भइ त्रिभुवन की सोभा
 रूपरासि सुखसार ॥ २ ॥ निर्तत गावत करत बधाइ भीर भई अति द्वार ।
 'परमानन्द' वृषभान नदिनी जोरी नन्ददुलार ॥३॥ ❀ १०८ ❀ राजभोग आये ❀
 ❀ राग आसावरी ❀ जनम लियो वृषभान गोप के बैठे सब सिंहद्वार री ।
 लग्न घरी बलि नछत्र साधि के गुरुजन कियो बिचार री ॥१॥ कंचन मनि
 आँगन आगे रहि बोलत द्विजवर बेन । कबहुक सुधि पावत सुभवन मे
 पुत्र जनम के चैन ॥२॥ इतने एक सखी आई धाइ के जहाँ बैठे बलि
 ग्वाल । बेगि पुकार कह्यो मुख आली प्रगटी सुता लघु बाल ॥३॥ तब
 हसि तारी दे गुरुजन को देख्यो जन्म विधान । हमरे कोटि पुत्र की आसा
 पूरन करी वृषभान ॥४॥ कर भाजन शृङ्गीजु गर्गमुनि लग्न नछत्र बलि
 सोध । भये अचरज गृह देखि परस्पर कहत सबन प्रति बोध ॥५॥ सुदि
 भादो सुभ मास अष्टमी अनुराधा के सोध । प्रीति योग बल बालव करण
 लग्न धनुष वर बोध ॥६॥ प्रथम पहर दिन उदित दिवाकर सत्या सुखद सुजात ।
 नामकरन राधा रति रंजन रमा रसिक बहु भाँति ॥७॥ सुनि वृषभान

सुता जिनि मानो ऐसी रमा रति लोल । नाहिन और सुन्दर त्रिभुवन मे
 श्रीराधा समतोल ॥८॥ नाहिन सची रमा गिरिजा रति रोम-रोम प्रति
 ठाने । नवनिधि चारि पदारथ को फल आयो सकल ग्रहताने ॥९॥ जब
 व्याहन सुभ योग होयगी सोभा कहत न आवे । दस और चारि लोक को
 नायक यह सुता वर पावे ॥१०॥ तब हँसि कह्यो दुर्वासा बेनन सुनो
 श्रुति सकल गुवाल । मेरेही चित आयो निश्चल नंदमहर घर बाल ॥११॥
 वृन्दावन रस-रास रसिकमनि दंपति-संपति माने । संकेत स्थल विहरत
 दोउ सोइ सकल यह जाने ॥१२॥ युवति यूथ मधि सुभग सिरोमनि वल्लव
 कुल नंदलाल । यह जोरी जग जुगति होयगी राधारमन गोपाल ॥१३॥
 सिव विरंचि जाकी जूठन पावे सो ग्रास परस्पर देत । कुंज निकुंज क्रीडत
 अद्भुत दोउ निगम अगम रस लेत ॥१४॥ यह विधि कह्यो द्विजराज
 जुवति सो ग्वाल-मण्डली जाने । जय-जयकार करत सुर लोकन बाजत
 तूर निसाने ॥१५॥ घर-घर ते गोपी सब निकसी गावत मङ्गल बाल ।
 पिकबेनी मृगनैनी सुन्दरि चलत सु चाल मराल ॥१६॥ जो रस नंदभवन
 मे उमग्यो ताते दूनो होत । हय गज धेनु कनक भरि दीने बंदीजन द्विज
 बहोत ॥१७॥ बसन विचित्र बहुत पहराये सब सिसु देखन जाय । मुख अव
 लोकि कहत चिरजीयो पुलकि-पुलकि सचुपाय ॥१८॥ सुर मुनि नाग
 धरनि जङ्गम को आनंद अति सुख देत । ससि खजन विदूरुम सुक केहरि
 तिनको छीनि बलि लेत ॥१९॥ 'सूरदास' उर वसो निरन्तर राधा-माधो
 जोरी । यह छवि निरखि-निरखि सचु पावे पुनि डारे व्रन तोरी ॥२०॥
 ❀ १०६ ❀ राग धनाश्री ❀ बरसाने वृषभान गोप के आनंद की निधि आइ
 जू । धनि-धनि कूखिरानी कीरत की जिन यह कन्या जाइ जू ॥१॥ इन्द्रलोक
 भुवलोक रसातल देखी सुनी न गाइ । सिंधु सुता गिरि सुता सची रति
 इन समान कोउ नाइ ॥२॥ आनंद मुदित जसोदा रानी लाल की करी

सगाइ । प्रभु 'कल्याण' गिरिधर की जोरी विधिना भली बनाइ ॥३॥
 ❀ ११० ❀ राजभोग के दर्शन मे ❀ रागभारग ❀ आज वृषभान के आनंद ।
 वृन्दाविपिन बिहारिन प्रगटी श्रीराधा आनंदकंद ॥१॥ गोपी ग्वाल गाय
 गोसुत ले चले जसोदा नद । नंदीसुर ते नाचत गावत आनंद करत सु-
 छंद ॥२॥ लेत विमल यस देत वसन पसु धरत दूब सिर वृन्द । लोचन
 कुमुद प्रफुल्लित देखियत ज्यो गोरी मुखचंद ॥३॥ जाचक भये परम धन
 कहियत गोधन-सुधा अमन्द । भये मनोरथ 'व्यासदास' के दूर गये दुख
 द्वन्द ॥४॥ ❀ १११ ❀ भोग के दर्शन मे ❀ राग नट ❀ प्रगट्यो सब ब्रज को
 शृङ्गार । कीरति कूख अवतरी कन्या सुंदरता को सार ॥१॥ नखसिख रूप
 कहां लो बरनो कोटि मदन बलिहार । 'परमानन्द' वृषभान नन्दिनी जोरी
 नंददुलार ॥२॥ ❀ ११२ ❀ राग खट ❀ आज बधाइ की विधि नीकी ।
 प्रगटी सुता वृषभान गोप के परम भावती जीकी ॥१॥ जिन देखे त्रिभुवन
 की सोभा लागत है अति फीकी । 'परमानन्द' बलि-बलि जोरी यह सुंदर
 सांवरे पीकी ॥२॥ ❀ ११३ ❀ सध्या भोग आये मे ❀ राग नट ❀ आज बर-
 साने बजत बधाइ । प्रगट भइ वृषभान गोप के सबहिन की सुखदाइ ॥१॥
 आनंद मगन कहत युवतीजन महारि बधावन आइ । बन्दीजन मागध
 याचक गुनि गावत गीत सुहाइ ॥२॥ जय-जयकार भयो त्रिभुवन मे प्रेम-
 बेलि प्रगटाइ । 'सूरदास' प्रभु की यह जीवन जोरी सुभग बनाइ ॥३॥
 ❀ ११४ ❀ सध्या आरती मे ❀ राग गौरी ❀ हो तो फूली अंग न समाउं मेरे
 मन आनंद भयो । नंदीसुर ते चल्यो ढाढी वृषभान गोप के आयो ।
 कीरति जू के कन्या जाइ सब मिलि नाचो गाओ ॥ १ ॥ आओरी
 सब सखी सुवासिन मिल साथिये धराओ । द्वारे बंदनवार बंधाओ
 मोतिन चौक पुराओ ॥ २ ॥ सात साख को मेरो राजा जा घर
 बजत बधाइ । कुंवरि भइ वृषभान नृपति के अष्ट महासिद्धि पाइ ॥३॥

न्योते आइ ॥२॥ श्री वृखभान के आँगन रानी जू बैठी देत बधाइ । 'श्रीविट्ठल
'गिरिधरन' कुंवरि की बरस गाँठि मन भाइ ॥३॥ ❀ ११६ ❀ सेन के दर्शन मे ❀
❀ राग कान्हरा ❀ रावल राधा प्रगट भइ । अब ब्रजबसि सुख लेहु सखीरी
प्रगटी कुंवरि रसमइ ॥१॥ या निधि को सब विधि चाहत है सो कीरति तुमहि
दइ । 'रामदास' सुनि गोकुल आयो जसुमति पै जु बधाइ लइ ॥२॥ ❀ १२० ❀

उत्सव श्री चन्द्रावली जी को (भादो सुदी ५)

❀ मगला मे ❀ राग देवगधार ❀ प्रगटी नागरीरूप निधान । देखि देखि बूझत
जो परस्पर नहिं त्रिभुवन मे आन ॥१॥ उपमा को जे जे कहियत है ते जु भये
निरमान । 'कुंभनदास' लाल गिरिधर की जोरी सहज समान ॥२॥ ❀ १२१ ❀
❀ शृङ्गार के ओसग मे ❀ राग बिलावल ❀ श्री वृखभान के हो आँगन मङ्गल
भीर । देस देस के भिचुक आये पढत विरद आभीर ॥१॥ एक सूवा हाथ
पढायो । राधे जू को सुजस बुलायो । वृखभान राय मन भायो । सुक कंचन
चोच मढायो ॥२॥ एक कोयल मधुर सिखाइ । राधे कहि लेत बुलाइ । रीमे
वृखभानजू ताको । पग पेजनी दीनी वाको ॥३॥ एक मैना मोद बढावे ।
कीरति की कूखि मल्हावे । रावलपति मृदु मुसिकाने । कछु वारि देत बहु
दाने ॥४॥ एक बगुला ढाढी लायो । वह देखत सब मन भायो । ताहि
रीम्नि रही ब्रजबाला । उन दीनी मोतिन माला ॥५॥ एक ढाढी सारो 'पाली' ।
बोलन सिखइ मानों आली । खीचरी चरुवा जसु गायो । उन लियो आपु मन
भायो ॥६॥ एक मोर नचावत आयो । उन कुहुक कुहुक जसु गायो । वृखभान
राय मन भायो । गजमोती तिने चुगायो ॥७॥ एक मृग छोना गहि आन्यो ।
नखसिख लों छवि अति आन्यो ॥८॥ वृखभान चरन पर लोटे । सब सखियन
के मन पोटे । एक जरकसि पट सिर बाँधे । बनचर धरि लायो काँधे । कूदत
गोपिन के भोरे । बनचर ले बलाय त्रन तोरे ॥९॥ एक नंदगाम ते आये । वे ढाढी
परम सुहाये । उन चढ़ि गज अति दौराये । रावलपति दिये मन भाये ॥१०॥

कोउ घोरन चढि चढ़ि धाये । वे सुनत बात मन भाये । कीरति उर जनमी
 राधा । अब देहु मान मन साधा ॥११॥ एक लरकन गोदी लीने । चित्र
 विचित्र अति कीने । ते मङ्गलगीत सुनावे । मिलि भान भवन सब आवे
 ॥१२॥ एक ढोलक ताल बजावे । एक महुवरि में जसु गावे । नाचत
 वृखभान हि भावे । वे तान परे सिर नावे ॥१३॥ एक नट बिद्या बहु खेले ।
 गरे डार भुजा भुज पेले । वृखभानहि नाये माथे । टोडर भर दीये हाथे
 ॥१४॥ एक नाचत तंबक तंबे । वे धाय धरत डग लम्बे । चिरजियो कुंवरि
 की भोसी । वह दान देत बहु होसी ॥१५॥ द्विज वेद पढत है साथन ।
 वे कुस लिये सब हाथन । कुवरीसु आनन्द कन्दे । सुनि मान बिप्र पद
 बन्दे ॥१६॥ नक्षत्र योग सब साथे । जोतिस वेद आराधे । निर्दुःख भइ
 सुकुमारी । जिन दान दिये अतिभारी ॥१७॥ बहु नाचत गोपी मोहे ।
 तन छबि दामिनी अति मोहे । वृखभान आये ढिंग तिन पे । मनि मोती
 वारे इनपे ॥१८॥ कहूँ बछरा कहूँ गैया । कूदत मन मे अति छैया ।
 कुंवरि जनम सुनि फूली । आँगन खेलत सुधि भूली ॥१९॥ कहूँ गोपिन
 के सुत किलके । छबि अङ्ग अङ्ग मे झलके । प्रमुदित जनम लली को । कहूँ
 कही सी आनि अली के ॥ कहूँ गोप जु हेरी गावे । ते दूध खुरचनी पावे ।
 वे दधि हरदी कों छिरके । सब देवन के मन करके ॥२०॥ कोउ वंदनमालन
 बाँधे । ऊँचे द्वारन चढि काँधे । वे लेत नेग है अपनो । सखि आज भयो
 मोहि सपनो ॥२१॥ कहूँ मोतिन चोक पुरावे । एक ठाडी भइ बतावे ।
 घरन ललित छबि छाइ । मानो निपजी है चतुराइ ॥२२॥ रंग रंग बाँस
 की डलिया । वे फल फूलन सो भरिया । दूब लिये एक आवे । वृखभान
 के सीस बंधावे ॥२३॥ अपनी निधि जो जाहि प्यारी । लेले आये बेपारी ।
 वृखभान लाय बहु दीने । उनके मन भाये कीने ॥२४॥ कोउ बाँधत ध्वजा
 पताका । मन में बाढ़ी अभिलाखा । सुर विमान चढ़ि आये । वृखभानजू

वाहि बसाये ॥२६॥ यह सुख देखि समाजे । सुरपति मन में अति लाजे ।
 गोप देह कर हीने । विधिने हम विचित्र कीने ॥ जै जै कर फूलन बरखे ।
 वह देखि देखि मन हरखे । कुंवरि किसोरी जनमे । वृखभान धन्य
 गोपन में ॥२८॥ एकन्त वास मुनि रहते । राधा हरि सुमरन करते । ते
 जनम सुनत उठि धाये । कुंवरि पद सीस नवाये ॥२९॥ सुख समूह को
 सागर । श्री वृखभान उजागर । नीरस भगत अंधेरो । ताको तनसुत
 भयो उजेरो ॥३०॥ यह आनन्द मंगल जितनो । कापे कहि आवे तितनो ।
 अपने हितको जो गावे । वो मनवाँछित फल पावे ॥३१॥ स्याम दरस
 हित गावे । वृखभान गोप मन भावे । 'गोवर्धन' गाय हुलासा । ब्रजजन
 दासिन को दासा ॥३२॥ ❀ १२२ ❀ शृङ्गार के दर्शन में ❀ राग बिलास ❀
 बाजे बाजे मंदिलरा वृखभान नृपति दरबारा । प्रगटी है सुभ घरी नक्षत्र
 ब्रज रोप्यो है बंदनवारा ॥३३॥ सखी सहेली मंगल गावे नाचे सांचे तारा ।
 'गरीबदास' की स्वामिनी बाब्यो रंग अपारा ॥ ३४॥ ❀ १२३ ❀
 ❀ राजभोग आये मे ❀ राग सारंग ❀ महारस पूरन प्रगट्यो आनि । अति फूली
 घर घर ब्रजनारी श्री राधा प्रगटी जानि ॥३५॥ धाड़ें मंगल साज सबै ले
 महामहोत्सव मानि । आड़ें घर वृखभान गोप के श्रीफल सोहत पानि ॥३६॥
 कीरति वदन सुधानिधि देख्यो सुंदर रूप बखानि । नाचत गावत दे कर
 तारी होत न हरख अधानि ॥३७॥ देत असीस सीस चरनन हरि सदा रहो
 सुख दानि । रस की निधि ब्रज 'रसिकराय' सो करो सकल दुःख हानि ॥३८॥
 ❀ १२४ ❀ राजभोग के दर्शन मे ❀ राग सारंग ❀ आज चन्द्रभान के बधाइ ।
 सुखमा कूखि अवतरी कन्या घर घर बजत बधाइ ॥३९॥ नाम धर्यो चंद्रावलि
 सुख निधि कोटिक चंद्र लजाने । भादों सुदि पाँचे सुभ वासर अरुन हृदय
 रस माने ॥४०॥ सुनि वृखभान नंद मन हरखे देखि अनूपम सोभा । 'कृष्ण
 दास' गिरिधर की जोरी देखत रतिपति लोभा ॥ ४१॥ ❀ १२५ ❀

❀सेन के दर्शन में ❀राग कन्हरा❀ आठे भादों की उजियारी । रावल में वृषभान
 गोप के प्रगटी श्रीराधा प्यारी॥१॥ श्रुति स्वरूप सब संग करिलीने ब्रजपति
 हेत बिचारी । 'दासगोपाल'वल्लवजू की स्वामिनी बसकीने गिरधारी॥२॥❀१२६
 ❀ भादो सुदी ७ ❀ भोग के दर्शन में ❀राग गौरी❀मुदित निसान बजावही वृषभान
 नृपति दरबार हो । भादो सुदी आठे उजियारी सुभ नछत्र गुन सार हो । प्रगटी
 कूखि महर कीरति के श्रीराधा अवतार हो॥१॥गृह-गृह ते गोपी बनि निकसी
 गावत मङ्गलचार हो । हरखत चली बधाये कुंवरि कर लिये कंचन थारहो॥२॥
 धन्य कूखि रानी की यों कहि हैंसि-हैंसि लागत पाय हो । वदन विलोकि
 कुंवरि राधा को पुनि-पुनि लेत बलाय हो ॥३॥ यह जोरी गिरिधर सम
 प्रगटी उपमा को नहिं आन हो । 'रामदास' विप्र भाटन को देत राय बहु
 दान हो ॥४॥ ❀१२७❀ सध्या आरती में ❀ राग गौरी ❀ ढाढिन नृत्यत सुलप
 सुदेस भवन वृषभान के । बरनत बंस निकट कीरति के पहरें अद्भुत वेस ।
 लटक चलत गति ललित भाल पर श्रमजल सिथिल सुकेस ॥१॥ जो
 पायो सो सबहि लुटायो भूखन वसन अपार । 'हित अनूप' बैठारी नियरे
 राखी अपने द्वार ॥२॥ ❀१२८❀ सेन भोग आये में ❀ राग कान्हरा ❀ आज
 छठी की रात घोस अति ही मङ्गल कारी । सुजस सुन्यो वृषभानराय को
 भादों पक्ष अति उजियारी ॥१॥ दूर देस के जुरे न्योतकी सब मन यह ही
 बिचारी । लगन एक साथो सुभ तबही यह न होय विधि की ओलारी ॥
 ॥२॥ नाग लोक सुरलोक सुभूतल नाहिन यह सोभा अति सारी । अर्धाङ्गी
 मोहन की जाइ श्री वृषभान सुता री ॥३॥ कवि को विधि ये कहत न
 आवे सेस सारदा त्रिपुरारी । कुंवरि सो मङ्गलमय अति कीरति 'अग्रदास'
 यह सुता उर धारी ॥४॥ ❀ १२९ ❀ राग कान्हरा ❀ आज बहुत वृषभान
 घोख में मङ्गलचार बधाये । प्रगटी आय कूखि कीरति की भये सबन मन
 भाये ॥१॥ आनंदराय जसोदा रानी सुनत सबन ले धाये । गोप ग्वाल

ओर सब ब्रज सुन्दरि यूथन जुरि-जुरि आये ॥२॥ बाजे बाजत गावत
 मङ्गल सबहिन हुलसि बढाये । देवभान वृषभान सबन मिलि हँसि-हँसि
 भवन बुलाये ॥३॥ देखि-देखि सौभग मुख सुन्दर अपने भाग्य मनाये
 'श्रीविट्ठल गिरिधरन' राधिका अलभ लाभ सो पाये ॥४॥ ❀ १३० ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ फूलि-फूलि वृषभान गोप ने आछे बसन मँगाये । बरन-
 बरन के चीर बीनि के अपने पास धराये ॥१॥ दोऊ सुतन समेत राय
 हँसि पहलें ही पहराये । फिरि-फिरि गोप ग्वाल सबहिन कों आगे ह्वै जु
 दिवाये ॥२॥ फिरि हँसि बोल लइ ब्रज सुन्दरि ठाड़ी करि पहराइ ।
 'श्रीविट्ठल गिरिधरन' कुंवरि के तिलक करन सब आइ ॥३॥ ❀ १३१ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ आदर दै वृषभान सबन को करि सनमान बैठाये । हँसि
 हँसि पाय गहत गोपन के तुम भागिन मेरे आये ॥१॥ तब हँसि कहत वे
 अति आनंद सो हमने बहुत सुख पाये । उत उनके ओर इत तुमरे गृह हैवो
 करो बधाये ॥२॥ तब निकसी गावति ब्रज सुन्दरि पहरि जरकसी सारी ।
 'श्रीविट्ठल गिरिधरन' कुंवरि को असीस देत ब्रजनारी ॥३॥ ❀ १३२ ❀
 ❀ सेनभोग सरे ❀ राग कान्हरा ❀ सकल भुवन की सुन्दरता वृषभान गोप के
 आइ । जाको जस सुर मुनि जो कहत हैं भुवन चतुर्दस गाइ ॥१॥ नवल
 किसोरी रूप गुन स्यामा कमला सी ललचाइ । प्रगटे पुरुषोत्तम श्रीराधा द्वै
 विधि रूप बनाइ ॥२॥ उलैड़े दान देत विप्रन को जस जो रह्यो जग छाइ ।
 'छीतस्वामी' गिरिधर को चैरो जुग-जुग यह सुख पाइ ॥३॥ ❀ १३३ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ प्रगट भइ सोभा त्रिभुवन की वृषभान गोप के आइ ।
 अद्भुत रूप देखि ब्रज बनिता रीझि-रीझि के लेत बलाइ ॥१॥ नहिं
 कमला नहिं सची सति रंभा उपमा उर न समाइ । जाते प्रगट भये ब्रज-
 भूषन धन्य पिता धन्य माइ ॥२॥ जुगजुग राज करो दोऊजन इत तुम उत
 नंदराइ । उनके मदनमोहन इत राधा 'सूरदास' बलि जाइ ॥३॥ ❀ १३४ ❀

❀ सेन के दर्शन मे ❀ राग विहाग ❀ धनि-धनि प्रभावती जिन जाइ ऐसी बेटी
धनि-धनि हो वृषभान पिता । गिरिधर नीकी मानी सो तो तीन लोक
जानी उरफ परी मानो कनक लता ॥१॥ चरन पर गंगा ढारो मुख पर
ससि वारो ऐसी त्रिभुवन में नाहिन वनिता । 'नन्ददास' प्रभु स्याम बम
करन कों स्यामाजू के तोलो नावे सिन्धु सुता ॥२॥ ❀१३५❀

राधाष्टमी (भादो सुदी ८)

❀राजभोग आये मे❀राग सारग❀आनंद आज भवन वृषभान के । जाइ सुता माय
कीरति वर एसी कुंवरिनही आन के॥१॥ नहिं कमला नहिं मची नही रति सुन्दर
रूप समान के । 'चत्रुभुज प्रभु हुलसी ब्रज वनिता राधामोहन जान के॥२॥
❀१३६❀ राग सारग ❀ चलो वृषभान गोप के द्वार । जन्म लियो मोहन
हित कारन आनंद निधि सुकुमारि ॥१॥ गावत युवती मुदित मिल मंगल
ऊँचे मधुर धुनि धार । विविध कुसुम कोमल किलसय युत तोरन बंदनवार
॥२॥ मागध सूत बन्दी चारन यस कहत कछू अनुमार । हाटक हार चीर
पाटम्बर देत समार समार ॥३॥ धेनु सकल सिंगार बच्छ चित्र ले चले
ग्वाल सिंगार । 'हित-हरिवंश' दूध दाध छिरकत मांफ हारद्रा डार ॥४॥
❀ १३७ ❀राग सारग❀ राधेजू सोभा प्रगट भइ । बृन्दावन गोकुल गलियन
मे सुख की लता छइ ॥१॥ प्रति-प्रति पद गोपुर कुञ्जन मे उपजी उपमा
नइ । 'कुम्भनदास' गिरिधर आवैगे आगे पठै दइ ॥२॥ ❀ १३८ ❀
❀ राग सारग ❀ रावल राधा प्रगट भइ । श्री वृषभान गोप गुरुवे कुल
प्रगटी अति आनन्दमइ ॥१॥ रूप-रासि रसरामि रसिकनी नव अंकुर
अनुराग नइ । चिरजीयो चतुर चिन्तामनि प्रगटी जोरी पु-य मइ ॥२॥
गुननिधान अति रूप रसिकनी करत ध्यान गिरिधरन सइ । 'चत्रुभुज'
प्रभु गिरिधर यह जोरी त्रिभुवन सोभा तोल लइ ॥३॥ ❀ १३९ ❀ राग
सारग ❀ आज वृषभान के घर फूल । प्रगटी कुंवरि राधिका जाके मिटे

सबन के सूल ॥१॥ लोक-लोक ते टीको आयो विविध रतन पट कूल
 'सरदास' समता को पावे जाके भाग्य अतूल ॥२॥ ❀ १४० ❀ राग मारू ६
 महरजू दीजे मोहि बधाइ । कीरति कूख सिरोमनि प्रगटी कीरति तिहु जु
 छाइ ॥१॥ नंदनंदन की जोरी प्रगटी श्री राधा मन भाइ । अति मन क
 भायो मनोरथ विधिना विध जु बनाइ ॥२॥ हो ढाढी नृप नन्दमहर जू क
 आयो तुम पे धाइ । 'कृष्णदास' पहरायो विधि सो फूल्यो अंग
 समाइ ॥३॥ ❀ १४१ ❀ राग मारू ❀ चल-चल ढाढी विलम न कीज
 कीरति कन्या जाइ । बरसाने वृषभान गोप के आंगन बजत बधाइ ॥१॥
 ढाढी ढाढिन नाचत गावत अति उच्छो भयो भारी । बाजत ताल मृदंग
 बांसुरी मग्न भये नर नारी ॥२॥ इत कन्या उत कुंवर नंद को भूतल प्रगट
 जोरी । गावत सुक सारद मुनि नारद रसिकन की सुखकोरी ॥३॥ ढाढी
 ढाढिन को पहराये बहोत भांत सनमान्यो । 'कृष्णदास' की स्वामिनी
 प्रगटी दास आपनो जान्यो ॥४॥ ❀ १४२ ❀ राग धनाश्री ❀ नंदराय को
 ढाढी आयो वृषभान भवन में राजे जू । लै लै नाम गोपवंसन के सिंहपोर
 मे गाजे जू ॥१॥ नाचत गावत हेरी दै-दै ढाढिन सग समाजे जू । सब
 मन भावे मोद बढावे सुजस बधाइ बाजे जू ॥२॥ बहोत दिनन को
 कियो मनोरथ सुफल भये सब काजे जू । जसुमति के 'व्रजभूखन' उत
 इत कीरति कुंवरि विराजे जू ॥३॥ ❀ १४३ ❀ राग धनाश्री ❀ कुंवरी
 प्रगटी जानि गावत ढाढी ढाढिन आये । कीरति जू की कीरति
 सुनि हम बहु जाचक पहराये ॥१॥ हम अभिलाख कछू अन चाहत
 जीयेंगे जसु गाये । मगन भये आंगन नाचत देखि वदन मुसिकाये ॥२॥
 हीरा हाटक हार अमोलक रानीजू पहराये । वारि-वारि कुंवरी के मुख पर
 सबकों देत लुटाये ॥३॥ आज मनोरथ विधिना पूरे अनायास निधि पाये ।
 'परमानन्द' स्वामी की जोरी राधा सहज सुहाये ॥४॥ ❀ १४४ ❀

❀ राजभोग भीतर तिलक होय तब ❀ राग सारंग ❀ राधाजू को जन्म भयो सुनि
 माइ । सुक्ल पक्ष भादों निसि आठे घर घर बजत बधाइ ॥१॥ अति सुकुमारि
 घरी सुभ लक्ष्मन कीरति कन्या जाइ । 'परमानन्द' नद के आँगन जसुमति
 देत बधाइ ॥२॥ ❀ १४५ ❀ भाग के दर्शन मे ❀ ढाढो आवे जन ❀ राग मारु ❀
 जदुवंसी जजमान, तिहारो ढाढी आयो हो । कुंवार जनम सुन के हो आयो
 राख हमारो मान ॥१॥ एक बार हो पहले आयो देन बधाइ ताकी । नंदी
 सुर ब्रजराज । घरनि घर कूखि सिरानी जाकी ॥२॥ अबतो मेरे मन को
 भायो दोऊ नेग चुकावो । नंदरानी कीरतिदे रानी ढाढिन को पहरावो ॥३॥
 बहोत भाँति ढाढिन पहराइ गोपराय बड़ दानी । 'किसोरीदाम' को निरभय
 करिके ब्रज राख्यो ब्रजरानी ॥४॥ ❀ १४६ ❀ शयन भोग आवे ❀ राग कान्हरा ❀ आज
 वृखभान के बेटी जाइ । भादों सुदी अष्टमी सुभ दिन धनि धनि कूख जु
 कीरति माइ ॥१॥ श्रवन सुनत सहचरि जुरि आई अति प्रफुलित सब देत
 बधाइ । धजा पताका तोरन माला आँगन मोतिन चौक पुराइ ॥२॥ पंच
 सब्द बाजे बाजत है प्रमुदित ब्रजजन मंगल गाइ । विप्र वेद उच्चारन लागे
 जाचकजन बहु करत बड़ाइ ॥३॥ त्रिभुवन की सोभा जु प्रगट भइ
 श्रीगिरिधर को सुखदाइ । जैजैकार भयो वसुधा मे हरखि इंद्र पेहोपन
 बरखाइ ॥४॥ यह जोरी होय ब्रज अविचल राज करो राधा ब्रजराइ ।
 श्री वल्लभसुत चरन कमल रज 'हरीदास' नोछावर पाइ ॥५॥ ❀ १४७ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ भादो सुदि आठे उजियारी । श्री वृखभान गोप 'के
 मंदिर प्रगटी श्री राधा प्यारी ॥१॥ नाचत नारि नवेली छबि सों पहरे रंग
 रंग सारी । घर घर मंगल देखि बरसाने कहत रमा हों वारी ॥२॥ एक आई
 एक आवत गावत एक साजत सुनि नारी । चंचल कुंडल ललकें भलके करन
 बिराजत थारी ॥३॥ भइ बधाइ कही न जाइ छबि छाइ अति भारी । रस
 भरि खोरि पोरि भइ दधि घृत बहि चली उमगि पनारी ॥४॥ कीरति की

कुल कीरति जगमे भाग सुहाग दुलारी । 'दामोदर हित' वृन्दावन मे विहरत
लाल बिहारी ॥५॥ ❀ १४८ ❀ सेन के दर्शन मे ❀ राग कान्हरा ❀ श्रीवृषभानराय जू
के आंगन बाजत आज बधाइ । भादो सुदि आठे उजियारी आनंदकी निधि
आइ ॥१॥ रस की रासि रूप की सीमा अंगअंग सुंदरताइ । कोटिमदन वारो
मुसिकन पर मुख छबि बरनी न जाइ ॥ २ ॥ पूरन सुख पायो ब्रजवासी नैनन
निरखि सिराइ । 'कृष्णदास' स्वामिनी ब्रज प्रगटी श्री गिरिधर सुखदाइ ॥३॥

उत्सव श्री गिरिधरलाल जी को (भादो सुदी ६)

❀ १४६ ❀ शृ गार के ओसरा म ❀ राग देवगधार ❀ बहुरि कृष्ण श्री गोकुल
प्रगटे विट्ठलनाथ हमारे । द्वापर बसुधा भार हरचो हरि कलियुग जीव उद्धार
॥ १ ॥ तब बसुदेव गृह प्रगट होय के कंसादिक रिपु मारे । अब श्रीवल्लभ
गृह प्रगट होय के मायावाद निवारे ॥ २ ॥ ऐसो कवि को है जग महियां
बरने गुन जो तिहारे । 'मानिकचंद' प्रभु को सिव खोजत गावत वेद पुकारे
॥ ३ ॥ ❀ १५० ❀ राग देवगधार ❀ प्रगटे श्रीवल्लभ निजनाथ । लक्ष्मण-
वंस हंस उज्वल यस द्विजकुल किये सनाथ ॥ १ ॥ दरस परस दिये जीवन
कों निरमल हियो कियो । करुणासागर रूप उजागर सरन आपनी लियो
॥ २ ॥ भाव भक्ति दइ भक्तन को प्रभु कों दिये गहाइ । मनवांछित फल
सबहिन पाये जे रहे चरन सिरनाइ ॥ ३ ॥ कीने दास लाल गिरिधर के
आपुन भये सहाय । पूजे सकल मनोरथ मन के 'विट्ठल गिरिधरराय' ॥४॥
❀ १५१ ❀ राग देवगधार ❀ चहुजुग वेद वचन प्रतिपारथो । धर्मग्लानि भइ
जबही जब तबतब तुम वपु धारथो ॥ १ ॥ सतयुग स्वेतवराह रूप धरि
हिरण्याक्ष उर फारथो । त्रेता रामरूप दूसरथ गृह रावन कुल संहारथो ॥२॥
द्वापर ब्रज बूडत ते राख्यो सुरपति पायन पारथो । कंसादिक दानव सब
मारे बसुधा भार उतारथो ॥ ३ ॥ कलियुग श्री वल्लभ गृह प्रगटे मायावाद
निवारथो । 'मानिकचंद' प्रभु श्री विट्ठल पुरुषोत्तम रूप निहारथो ॥ ४ ॥

❀ १५२ ❀ राग देव गधार ❀ अब के द्विजवर व्है सुख दीनो । तब के नंद
 यसोदा नंदन व्है हरि आनंद कीनो ॥ १ ॥ तब कानो गोपाल रूप अब
 वेद स्मृती दृढ चीनो । 'छीतस्वामि' गिरिधरन श्री विट्ठल भक्ति सुधा रस
 भीनो ॥ २ ॥ ❀ १५३ ❀ राग बिलावल ❀ जै श्री लक्ष्मनसुवन नरेस ।
 प्रगट भये पूरनपुरुषोत्तम कलियुग धरि द्विज बेस ॥ १ ॥ जान जन्म दिन
 हरखहरख मुनि बरखत कुसुम सुदेस । गयो तिभिरअज्ञान तुरत नसि मानो
 उदित दिनेस ॥ २ ॥ नखसिख रूप कहांलो बरनो पार न पावत सेस ।
 'विष्णुदास' प्रभु मुख अवलोकत पल नहि परत निमेस ॥ ३ ॥ ❀ १५४ ॥
 ❀ सध्याभोग आये मे ❀ राग नट ❀ कृपासिंधु श्री विट्ठलनाथ । हस्त कमल छाया
 निस्तारे जे हुते अधम अनाथ ॥ १ ॥ बाधा कछु न रही अब तनमे भये
 सुदृढ सनाथ । 'चत्रुभुज' प्रभु सदा विराजो श्री गिरिवरधर साथ ॥ २ ॥
 ❀ १५५ ❀ सध्या आरती में ❀ राग गोरी ❀ हों चरनातपत्र की छैयाँ । कृपा-
 सिंधु श्रीवल्लभनंदन बह्यो जात राख्यो गहि बहियाँ ॥ १ ॥ नवनखसरद चंद्रमा
 मंडल हरत ताप सुमिगत मन महियाँ । 'छीतस्वामि' गिरिधरन श्रीविट्ठल सुजस
 बखान सकत श्रुति नहियाँ ॥ २ ॥ ❀ १५६ ❀ सेन भोग आये मे ❀ राग कान्हरा ❀
 श्रीविट्ठलनाथ बसत जिय जाके ताकी रीतप्रीत छबि न्यारी । प्रफुलित वदन कान्ति
 करुनामय नयनन मे भलके गिरिधारी ॥ १ ॥ उग्र स्वभाव परम परमारथ स्वारथ
 लेस नहीं संसारी । आनंदरूप करत एक छिन में हरिजू की कथा कहत विस्तारी
 ॥ २ ॥ मन क्रम वचन ताहि को संग करि पैयत ब्रजयुवतिन सुखकारी ।
 'कृष्णदास' प्रभु रसिक मुकुटमनि गुन निधान श्री गोवर्धनधारी ॥ ३ ॥
 ❀ १५७ ❀ सेन के दर्शन में ❀ राग कान्हरा ❀ श्री गोकुल जुगजुग राज करो ।
 यह सुख भजन प्रताप तेज ते छिन इत उत न टरो ॥ १ ॥ पावन रूप दिखाय
 महाप्रभु पतितन पाप हरो । विश्व विदित दीनी गति प्रेतन क्यों न जगत
 उधरो ॥ २ ॥ श्री वल्लभकुल कमल अमल रवि यम मकरंद भरो ।

‘नन्ददास’ प्रभु खटगुण सम्पन्न श्री विट्ठलेस वरो ॥ ३ ॥ ❀ १५८ ❀

श्री राधाजी की बाल लीला (भादों सुदी १०)

❀ मगला के दर्शन में ❀ राग रामकली ❀ कुंवरी राधिके तुव सकल सौभाग्य सीम या वदन पर कोटिसत चंद वारों । खंजन कुरंग मीन सतकोटि नयनन पर वारने करत जिय मे न विचारो ॥१॥ कदलि सतकोटि जङ्घन ऊपर वारने सिंह सतकोटि कटिपर नोछावर उतारों । मत्त गज कोटिसत चाल पर कुंभ सतकोटि इन कुचन पर वारि डारो ॥२॥ कीर सतकोटि नासा ऊपर कुंद सतकोटि दसनन ऊपर कहि न पारों । पक्क कंदूर बंधूक सतकोटि अधरन ऊपर वारि रुचि गर्व टारो ॥३॥ नाग सतकोटि बेनी ऊपर कपोत सतकोटि ग्रीवा पर वार दूर सारो । कमल सतकोटि कर युगल पर वारने नाहिन होउ लोक उपमाजु धारो ॥४॥ ‘दासकुंभन’ स्वामिनी सु नखसिख अङ्ग अद्भुत सु ठान कहाँ लग संभारो । लाल गिरिवरधरन कहत मोहि तो लों सुख जोलो वह रूप छिन छिन निहारों ॥५॥ ❀ १५९ ❀ शृङ्गार के ओसरा में ❀ राग बिलावन ❀ अहो मेरी प्रान पियारी । भोरहि खेलन कहाँ जु सिधारी । कुमकुम भाल तिलक किन कीनो । किन मृगमद को बेदा जु दीनो । छंद—बेदाजु मृगमद दियो माथे निरखि सखि संसय परयो । सरद निसा को कला पूरन मेन नृप को मद हरयो । विहसि के मुख कहत जननी सुलप बेनी किन गुही । ‘सूर’ के प्रभु मोहिवे को रची मनमथ ही तुही ॥१॥ नन्द महर की घरनी यसो है । जिन मेरो बदन जु फिर फिर जोहै खेलत बोल निकट बेठारी । कछु मन मे आनन्द कियो भारी । छंद—मनमे जु आनन्द कियो भारी निरखि मुख विह्वल भइ । बाबाजू को नाम पूछत तोहि हसि गारी दइ । पाटी तो पारिं सम्हारि भूषन गोद में मेवा भरी । ‘सूर’ के प्रभु हरखि हिय में विधिना सों विनती करी ॥२॥ सुनि यह बात कीरति मुसिकानी । मै नन्दरानी के मन की जानी । मेरी सुता है रूप की

रामी । वो तो कान्ह बनवासी उपासी । छंद—कान्ह उपासी बन विलासी रग
 ढंग यह क्यो बने । हीरालाल अमोल मानिक काच कंचन क्यो सने ।
 ललिता बिसाखा सों कह्यो तुम लली तजि कर कित गई । 'सूर' के प्रभु
 भवन बाहिर जान दीजो मति कही ॥३॥ दिन दस पांच अटक जब कीनी ।
 कुँवरि को कृष्ण दिखाइ दीनी । मुरफि परी तन मन न संभारे । कुँवरि को
 डसी भुजङ्गम कारे । छंद—कुँवरि को कारे डसी सुनि गारुड़ी आये सबै ।
 एक नन्दनन्दन मंत्र बिन सखि विष ये क्यो हूँ न दबे । मनुहारि करि
 मोहन बुलाये सकल विष देखत नसे । 'सूर' के प्रभु जोरि अविचल
 जीयो जुग जुग मन बसे ॥ ४ ॥ विहंसि उठी तब वदन सम्हारयो ।
 निरखि मोहन तन अचरा डारयो । मुरि बेठी मन भयो हुलासा । कीरति
 गइ अपने पति पासा । छंद—अपनेजु पति पै गइ कीरति प्रीत रीत बढाइये ।
 मंत्र कीनो ब्याह को सब सखिन मंगल गाइये । वृन्दावन मे रच्यो स्वयंवर
 पहुँप मण्डप छाइये । 'सूर' के प्रभु स्यामसुन्दर राधिका वर पाइये ॥५॥
 विधिना विधि सब कीनी । मण्डप करिके भामरि दीनी । विविध कुसुम
 बरखावे । तहां भामिनी मंगल गावे । छन्द—गावेजु भामिनी मिलके मङ्गल
 कहत कंकन छोरियो । नहिं होय यह गिरि उचकि लेवो लाल हंसि मुख
 मोरियो । छोरयो न छूटे डोरना यह प्रीति रीति ग्रन्थोदरी । 'सूर' के प्रभु
 युवतिजन मिल गारी मन भामति करी ॥६॥ ❀ १६० ❀ राग विलावल ❀
 हित की बात कहत हे मैया । मेरो कह्यो तू मान कन्हैया । होत है तेरे
 ब्याह की बातें । तू तज चोरी करन की घातें । छन्द—घात तज चोरी करन-
 की कह्यो मेरो मान ले । इन बाते तोहि लाज न आवे जिये अपुने जान
 ले । कैबार तोसों कह्यो मोहन बान तू यह ना तजे । 'व्यासदास' लला भलो
 है इन बातन तू ना लजे ॥१॥ यह सुन के मोहन मुसिकाये । मैया तू
 झूठी कहत बनाये । हंसि बोली फिर कहत है मैया । माने तू झूठी ब्रूझ

बल भैया । है वृषभान सुता गुनरासी । दिन दिन बाढत चन्द्रकला सी ।
 छन्द—चन्द्रकला सी रूप रासी लसत कंचन सी कनी । नीलमनि ढिंग लाल
 मेरो भली यह बानक बनी । यह सुन के अति हरख हिय मे मगन भये
 मन मोहना । ‘व्यासदास’ लला भलो है लगत छवि अति सोहना ॥२॥
 जब वृषभान गोप सुधि पाये । काहू मिसि वाके घर आये । कीरति कहत
 लला तू कोहे । देखत ही सब को मन मोहे । नन्द को सुत हलधर को
 भैया । हेरन आयो निकस गइ गैया । छन्द—गैयाजु हेरन इते आयो प्यास
 मौकों अति लगी । प्याओ पानी घोखरानी घाम तन मे अति पगी । बचन
 सुनि वृषभान-रानी ले चली निज गेहमे । ‘व्यासदास’ लला भलो है लगत
 सुख अति देह में ॥३॥ जननी वचन सुनत ही आधे । जल भर लाइ तुरत
 ही राधे । देत परस्पर दोउ जन अटके । नयन नयन सों मिलत ही मटके ।
 हरि आधीन जवे लखि पाइ । कुंज मिलन की सेन बताइ । छन्द—बताइ
 कुंज की सेन मोहन आप चलि आये तहाँ । कमल फूले भँवर गूँजे पारथव
 कुंजे तहाँ । आइ तहाँ छल पाय राधा संग एकहि सहचरी । ‘व्यासदास’ प्रभु
 पानि पकरयो जान मंगल सुभघरी ॥४॥ छन्द—मंद मद गहवर घनगाजें ।
 मानों सुरन के बाजे वाजें । भालरि ही भनकार जु ठान्यो । सुक पिक द्विज
 मानों वेद बखान्यो । छन्द—बोलतसुक पिक मङ्गल बानी बनी अद्भुत जोरी ।
 लाल बालमुकुन्द दूलह दुलहनी नवलकिसोरी । बहु जतन करि मिले मोहन
 लाड़िली के कारने । ‘व्यासदास’ प्रभु की निरखि सोभा करत तन मन वारने ॥५॥
 ❀१६१❀ राजभोग आयेमे ❀ राग धनाश्री ❀ खेलन गइ नंदबाबा के महर गोद
 कर लीनी जू । प्रेम सहित आँको भर लीनी उर को कटुला कीनी जू ॥१॥
 तेल फुलेल उबटनो कीनो उबटी देह निकाइ हो । सारी नइ आन पहराइ ।
 अङ्ग अङ्ग अधिक बनाइ हो ॥२॥ खटरस भोजन पास थार धरि विधि सो
 आप जिमाइ हो । मेरो बदन विलोक नैन भरि फूली अङ्ग न समाइ हो ॥३॥

इतनी सुनत सामगो ढोटा बाहर ते घर आयो हो । माँपे हमही दोउ ठाड़े
 कछु एक बार दुरायो हो ॥४॥ रही पसार ओल सिसुता पे भवन काज
 विसरायो होजे जे सखी गइ मेरे सग सबहिन लाड़ लड़ायो हो ॥५॥ एक एक
 पाटंबर आछो तिनहूँ को पहरायो हो । जाकी करि मनुहार बहुत विध आनन्द
 अधिक बढ़ायो हो ॥६॥ सब ब्रजनारि सिंगारी डोलत बोलत परम सुहाइ
 हो । फूली फिरत प्रेम पुलकित तन विमल स्याम गुन गायो हो ॥७॥ जब
 मैं बिदा सदन को माँगी पान मिठाइ आनी हो । मेरी गोद भरी छाके भरि
 चलत बहुत पछतानी हो । ॥८॥ तुमको आंको कही कुंवर और दीनी
 बात बखानी हो । दइ असीस दोउ चिरिजीयो गगा जमुना पानी हो
 ॥ ९ ॥ हसिहसि बात कहत जननी सो श्रीवृषभानदुलारी हो । सुनिसुनि
 समुझ रहत उर अंतर मुख ही करि मनुहारी हो ॥ १० ॥ जो उनकों
 अति कुंवर लाडिलो मो पटतर को प्यारी हो । लइ लगाय कुंवरि हिरदेमें
 देत जसोदा हि गारी हो ॥११॥ जहां वृषभान सेज सुख पोढ़े तहां ले
 गइ प्यारी हो । जेजे बात चली महारि के कथि कथि अकथ कथारी हो
 ॥ १२ ॥ अभरन बसन वरन पहराये तन तनमुख की मारी हो । हरग्वंत
 आनंदित दोउ भये पुरुष अरु नारी हो ॥ १३ ॥ एक द्योम में नंदग्विरक
 में देखे कुंवर कन्हाइ हो । माथे मुकुट पीत पट ओढ़े उर बनमाल सुहाइ हो
 ॥ १४ ॥ कुंडल लोल कपोलन की छवि बिचविच भलकत भांइ हो ।
 लोचन ललित ललाट अधिक छवि मोभा वरनी न जाइ हो ॥ १५ ॥
 ता दिन ते हमहू अपने मन बातजु यही विचारी हो । जो कबहू जगदीस
 बनावे राधा वर बनमारी हो ॥ १६ ॥ जो हो कियो आपुनो चाहत
 सोउ तहां ते चाली हो । भली भइ अब होय कहूं ते सुनरी भांवती आली
 हो ॥ १७ ॥ इत वृषभान जानि सबही विधि उत वे नंद वडभागी हो ।
 इत रानी कीरति परिपूरन उत जसुमति जस जागी हो ॥ १७ ॥ इत

श्री राधा कुंवरि किसोरी उत गिरिधर अनुरागी हो । 'नंददास' प्रभु चलें
 सदन को जब नोछावरि वारी हो ॥ १९ ॥ ❀ १६२ ❀ राजभोग के दर्शन मे ❀
 ❀ राग सारंग ❀ कहाजु भयो मुख मोरे काहू कछू जू कह्यो । रसकि
 सुजान लाडिलो ललन मेरी अखियन मांझ रह्यो ॥ १ ॥ अब कछु बात
 फैल परीरी प्रेम जामुन भयो दूध ते दह्यो । त्रिलोक अतिही सुजान सुंदर
 सर्वस्व हर्यो 'गोविंद' प्रभू जू लह्यो ॥ २ ॥ ❀ १६३ ❀ भोग के दर्शन मे ❀
 ❀ राग नट ❀ तू नेक बरजरी जसोदा मैया अपने सांवरे को । घरघर दधि
 माखन खात हरत फिरत अलिनमांझ दुरत रूप रावरे को ॥ १ ॥ काहू
 को कछू रहन न पावत ऊधम मेलत तनकसो सगरे गामरे को । 'नंददास'
 जसुदा ठाडी हसत कहा कहिन आवत गोपी प्रेम थावरे को ॥ २ ॥
 ❀ १६४ ❀ राग नट ❀ रूप देखि नैना पलक लगे नही । गोवर्धनधर के अंग
 अंग प्रति जहां ही परत दृष्टिरहत तही तही ॥ १ ॥ कहारी कहो कछु कहत
 न आवे चोर्यो मन मांगि वे दही । 'कुंभनदास' प्रभु के मिलन की सुंदर
 बात सखियन सो कही ॥ २ ॥ ❀ १६५ ❀ सध्या आरती मे ❀ राग गोरी ❀
 अहो विधना तोपै अचरा पसार मांगौ जनमजनम दीजे याहि ब्रजवसवो ।
 अहीर की जाति समीप नंदसुत घरीघरी घनस्याम हेरिहेरि हंसवो ॥ १ ॥
 दधि के दान मिस ब्रजकी वीथिन मे भकभोरन अंगअंग को परसवो ।
 'छीत स्वामी' गिरिधरन श्रीविठ्ठल सरदरेन रस रास को विलसवो ॥ २ ॥
 ❀ १६६ ❀ सेनभोग आये मे ❀ राग कान्हरो ❀ यह दुलरी बृषभान लइ कब ।
 ना जानों काहू को ढोटा पहुंची पलटे मोहि दइ तब ॥ १ ॥ सुनि मृदु
 वचन कुंवरि के मुख के बहुरि हसी जननी दोउ तब । यह विवाह अपने
 श्यामको त्रिभुवन जोट जुगल दंपति कब ॥ २ ॥ एसी बहुरिया व्यार उडावे
 बडे महर जेवन बैठे तब । 'कृष्णा' कहे दास गिरिधर की कारज सुफल होय
 मेरो जब ॥ ३ ॥ ❀ १६७ ❀ राग कान्हरो ❀ जसोदा तब गोपाल बुलायो ।

दुलरी कहाँ स्याम तेरे गरे की सुनि हस बचन सकुच सिर नायो ॥ १ ॥
 दुलरी लइ दइ मोहि पहुची मैया इन ढोटियन बहुरायो । राधा कही
 पहले तुम पलटी भले भले कहि भरम जु पायो ॥ २ ॥ अंतर प्रीति वदन
 उठी मुख भगरो जसुमति के मन भायो । बाल विनोद चरित्र गिरि
 धर के 'कृष्णा जन' तहाँ यह जसु गायो ॥ ३ ॥ ❀ १६८ ❀ सेन के दर्शन मे
 ❀ राग केदारा ❀ गूजरिया गर्व गहेली उत्तर काहि नहि देत । चलत गजगति
 गोरस की माती बोलत अति रंग भरिया ॥ १ ॥ दिन दिन दान मार गइ
 हेरी इनते कबहू पाले न परिया । 'गोविंद' प्रभु कहत सखनसो घेरो घेरो
 तब धाय अंचर धरिया ॥ २ ॥ ❀ १६९ ❀ पोढवे में ❀ राग विहाग ❀
 जसुमति सुत पलका पोढावे । अरी मेरो सब दधि बीच कीनों यो कहि के
 मधुरे स्वर गावे ॥ १ ॥ पोढो लाल कहू एक कहानी श्रवन सुनत तुमको एक
 प्यारी । 'सूर स्याम' अतिही मन हरखे पोढ रहे तब देत हुंकारी ॥ २ ॥ ❀ १७० ❀

दान एकादशी (भादो सुदी ११)

❀ मगला के दर्शन मे ❀ राग देव गंधार ❀ हमारो दान देहो गुजरेटी । बहुत दिनन
 चोरी दधि बेच्यो आज अचानक भेटी ॥ १ ॥ अति सतरात कहाँधो करेगी
 बड़े गोप की बेटी । 'कुंभनदास' प्रभु गोवर्धनधर भुज ओढनी लपेटी ॥ २ ॥
 ❀ १७१ ❀ श्रु गार के ओसरा मे ❀ भाभपग्वावज सू ❀ राग देवगंधार ❀ कहो किन
 कीनो दान दही को । सदा सर्वदा बेचत यह मग है मारग नित ही को
 ॥ १ ॥ भाजन ही समेत सीस ते लेत छीन सबही को । ऐसो कबहू सुन्यो
 न देख्यो नयो न्याय अबही को ॥ २ ॥ कमलनयन मुसिकाय मंद हंसि अंचल
 गह्यो जबही को । 'दास चतुर्भुज' प्रभु गिरिधर मन चोर लियो तबही को
 ॥ ३ ॥ ❀ १७२ ❀ राग देवगंधार ❀ पिछोरी बांहन देहे दान । सूधेमन
 तुम लेहु गुसाईं राखि हमारो मान ॥ १ ॥ मारग रोकि रहत मनमोहन सब
 गुन रूप निधान । बदन मोरि मुसिकाय भामिनी नयनवान संधान ॥ २ ॥

नन्दराय के कुंवर लाडिले सबके जीवन प्रान । 'परमानंद' स्वामी नागर हो
तुमते कोन सुजान ॥३॥ ❀ १७३ ❀ राग आसावरी ❀ माधो जान देहो चली
बाट । कमलनयन काहेको रोकत ओघट जमुना घाट ॥ १ ॥ और सखा
देखे है कोऊ गहत सीस ते माट । तुम नांही डर मानत मोहन मेरे गोवर्धन
बाट ॥ २ ॥ क्यो बिकायगो मेरो गोरस भोर करत हो नाट । चन्द्रावली
उमकि 'परमानंद' निसु दिन एकहि हाट ॥३॥ ❀ १७४ ❀ राग देवगधार ❀ मटुकी
आन उतार धरी । इन मोहन मेरो अचरा पकरयो तब मै बहुत डरी ॥ १ ॥
मोपे दान साँवरो माँगत लीने हाथ छरी । मोहीको तुम गहिजु रहे हो संग
की गई सगरी ॥२॥ पैयां लागि करत हो बिनती दोउ कर जोर खरी ।
'परमानन्द' प्रभु दधि बेचन की बिरियाँ जात टरी ॥३॥ ❀ १७५ ❀
❀ राग बिलावल ❀ कैसो दान दानी को । करन लागे नई रीत आये हो
अनोखे दानी दूध दही मही को अजहु न हम जानी को ॥१॥ चलत हो
बिचित्र चाल सुबल तोक को चखाय काहू सो कहत गाढ़ो जाम्यो काहू सो
कहत पानी को । 'नंददास' आसपास लपटि रही कनक बेलि मोहन की ।
मटकन मे सब ही उरझानी को ॥२॥ ❀ १७६ ❀ राग बिलावल ❀ गोवर्धन
की सिखरते हो मोहन दीनी टेर । अति तरंग सों कहत है सब ग्वालिन
राखो घेर । नागरि दान दे ॥१॥ ग्वालिन रोकी ना रहे हो ग्वाल रहे
पचिहार । अहो गिरिधारी दोरियो सो कह्यो न मानत ग्वार । मोहन जान
दे ॥२॥ चली जात गोरस मद माती मानों सुनत नहिं कान । दोरि आये
मन भावते सो तो रोकी अंचल तान ॥३॥ एक भुजा कंकन गहे हो एक
भुजा गहि चीर । दान लेन ठाढ़े भये सो तो गहवर कुंज कुटीर ॥४॥
बहुत दिना तुम बच गई हो दान हमारो मार । आज हो लेहों आपनो
दिन दिन को दान समार ॥५॥ रस निधान नव नागरी हो निरख बचन
मृदु बोल । क्यों मुरि ठाडी होत हो सो घूँघट पट मुख खोल ॥६॥ हरखि

हिये हरि करखि के हो मुख ते नील निचोल । पूरन प्रगट्यो देखिये मानों
 चंद घटा की ओल ॥७॥ ललित बचन समुदित भये हो नेति नेति यह बेन ।
 उर आनन्द अति ही बढ्यो सो सुफल भये मिलि नैन ॥८॥ यह मारग
 हम नित गई हो कबहु सुन्यो नहिं कान । आज नई यह होत है सो मागत
 गोरस दान । मोहन जान दे ॥९॥ तुम नवीन नव नागरी हो नूतन भूषन
 अंग । नयो दान हम मांगनो सो नयो बन्यो यह रंग ॥१०॥ चंचल नयन
 निहारिये हो अति चंचल मृदु बैन । कर नहिं चंचल कीजिये तजि अंचल
 चंचल नैन ॥११॥ सुन्दरता सब अङ्ग की हो बसनन राखी गोय । निरखि
 निरखि छवि लाडिली मेरो मन आकर्षित होय ॥१२॥ ले लकुटी ठाडे
 भये हो जानि सांकरी खोर । मुसकि ठगोरी लायके मोसो सकत लई रति
 जोर ॥१३॥ नेक दूर ठाडे रहो हो कछू और सकुचाय । कहा कियो मन
 भांवते मेरे अञ्चल पीक लगाय ॥१४॥ कहा भयो अञ्चल लगी हो पीक
 हमारी जाय । याके बदले ग्वाल्लिनी मेरे नयनन पीक लगाय ॥१५॥ सूधे
 बचनन माँगिये हो लालन गोरस दान । मोहन भेद जनाय के सो कहत
 आन की आन ॥१६॥ जैसे हम कछु कहत है हो एसी तुम कहि लेहु ।
 मन माने सो कीजिये पर दान हमारों देहु ॥१७॥ कहा भरे हम जात है
 हों दान जो माँगत लाल । भइ अवार घर जान देसो छाँड़ो अटपटी चाल
 ॥१८॥ भरे जात हो श्रीफल कंचन कमल बसन सों ढाँक । दान जो लागत
 ताहिको तुम देकर जाहु निसाँक ॥१९॥ इतनी बिनती मानिये हो माँगत
 ओली ओड । गोरस को रस चाखिये सो लालन अञ्चल छोड़ ॥२०॥
 संग की सखी सब फिर गई हो सुनि है कीरति माय । प्रीति हिये में
 राखिये सो प्रगट विये रस जाय ॥२१॥ काल बहुरि हम आइ हैं हो
 गोरस ले सब ग्वारि । नीकी भाँति चखाइहों मेरे जीवन हों वलिहारि
 ॥२२॥ सुनि राधे नव नागरी हो हम न करे विश्वास । कर को अमृत छाँड़ि

के को करे काल की आस ॥ २३ ॥ तेरो गोरस चाखिवे हो मेरो मन लल-
चाय । पूरन ससि कर पायके सो चकोर न धीर धराय ॥ २४ ॥ मोहन
कंचनकलसिका हो लीनी सीस उतार । श्रमकन वदन निहारि के सो ग्वालनि
अति सुकुमार ॥ २५ ॥ नव विजना गहि लालजू हो श्रीकर देत दुराय ।
श्रमित भई चलो कुञ्ज में सो नेक पलोटूं पांय ॥ २६ ॥ जानत हो यह
कोन है हो ऐसी ढीठ्यो देत । श्री वृषभान कुमारि है सो तोहि बीच को
लेत ॥ २७ ॥ गोरे श्रीनन्दराय जू हो गोरी जसुमति माय । तुम याहीते
सांवरे लाल ऐसे लच्छन पाय ॥ २८ ॥ मन मेरो तारन बसे हो ओर अंजन
की रेख । चोखी प्रीत हिये बसे सो याते सांवल भेख ॥ २९ ॥ आप चाल
सों चालिये हो यही बडेन की रीत । ऐसी कबहु न कीजिये सो हंसे लोग
विपरीत ॥ ३० ॥ ठाले ठूले फिरत हो हो ओर कछू नहिं काम । बाट घाट
रोकत फिरो सो आन न मानत स्याम ॥ ३१ ॥ यही हमारो राज है हो
ब्रज-मण्डल सब ठोर । तुम हमारी कुमुदिनी हम कमल बदन के भौर ॥
॥ ३२ ॥ ऐसे मे कोउ आयके हो देखे अद्भुत रीति । आज सबे नन्दलाल जू
सो प्रगट होयगी प्रीति ॥ ३३ ॥ ब्रज वृन्दावन गिरि नदी हो पसु पंछी
सब संग । इन सो कहा दुराइये प्यारी राधा मेरो अंग ॥ ३४ ॥ अंस भुजा
धरि ले चले हो प्यारी चरन निहोर । निरखत लीला 'रसिक' जू जहाँ दान
मान की ठोर ॥ ३५ ॥ तुम नंद महर के लाल अहो रानी जसुमति प्रान
अधार, मोहन जान दे । वृषभान नृपति की बाल अहो रानी कीरति प्रान
अधार, नागरि दान दे ॥ ❀ १७७ ❀ शृङ्गार के दर्शन मे ❀ राग टोड़ी ❀
कहो जू कैसो दान मांगिये हम देव पूजन आई । कोउ दह्यो कोउ मह्यो
माखन बोलि-बोलि अति अछूतो अपनो-अपनो लाई ॥ १ ॥ तुमें पहले
कैसे दीजे कान्हर जू तुम तो सबे फबी करत मन भाई । 'नंददास' प्रभु
तुमहि परमेश्वर भये अब कछु नइ ये चाल चलाई ॥ २ ॥ ❀ १७८ ❀

❀ राजमोग आये मे ❀ राग सारग ❀ दानघाटी छाक आई गोकुल ते कावरि
 भरि रावल की रावरे ने राखी सब घेर । जान तो जबहि देहो नद जू की
 आन खैहों भोजन की रही न कछु चाखो एक बेर ॥ १ ॥ अति प्रवीन—
 जानराय कनक बेला कर मे लिये बाँटत मेवा मन प्रसन्न हेर चहुं फेर ।
 सकल पाक परमानंद आरोगत परमानंद 'परमानंद' टोक करत सुबल
 टेरे टेरे ॥ २ ॥ ❀ १७६ ❀ राग सारग ❀ आगे आवरी छकहारी । जब तुम टेरे
 तब हों बोली सुनी जो टेरे तिहारी ॥ १ ॥ मैया छाक सवारे पठई तू कित रही
 अवारी । अहो गोपाल गेल हो भूली मधुरे बोलन पर वारी ॥ १ ॥
 गोवर्धन उद्धरणधीर सों प्रीति बढी अतिभारी । 'जनभगवान' मगन भइ
 ग्वालिन तनकी दसा बिसारी ॥ ३ ॥ ❀ १८० ❀ राग सारग ❀ आज
 दधि मीठो भदनगोपाल । भावत मोहि तिहारो जूठो चंचल नयन विसाल
 ॥ १ ॥ आन पात बनाये दोना दिये सबन को बाँट । जिन नही
 पायो सुनोरे भैया मेरी हथेरी चाट ॥ २ ॥ बहुत दिनन हम बसे कुमुदवन
 कृष्ण तिहारे साथ । एसो स्वाद हम कबहू न चाख्यो सुन गोकुल के नाथ
 ॥ ३ ॥ आपुन हसत हसावत ग्वालन मानस लीला रूप । 'परमानंद'
 प्रभु हम सब जानत तुम त्रिभुवन के भूप ॥ ४ ॥ ❀ १८१ ❀ राग सारग ❀
 लालन छांडो हो बरिआइ दान आपनो लीजे लालन हो ब्रजराई । यह
 अब कहा कहावे अचरा एंचत हो जू करत बोली ठोली भांडे सेती एती
 ठकुराई ॥ १ ॥ जो माँगो जो दैहें अब किन बकहै गहि अरु लीजे गाम
 आपनो कोन सहे तिहारी दिनदिन की अधिकाई । 'गोविन्द' प्रभु के नयनन
 सों नैना मिले चितेब चली मुसिकाइ लालन को मन लियोहे चुराई ॥ २ ॥
 ❀ १८२ ❀ राग सारग ❀ कृपा अवलोकन दान देरी महादान वृषभान
 कुमारी । तृषित लोचन चकोर मेरे तुव वदन इन्दु किरन पान देरी ॥ १ ॥
 सब बिध सुधर सुजान सुन्दरी सुन बिनती तू कान देरी । 'गोविन्द' प्रभु

पिय चरनपरसि कहै याचक कों तू मान देरी ॥२॥ ❀१८३❀ राग सारग ❀
जमुनाघाट रोकी हो रमिक चन्द्रावल । हँसि मुसिकाय कहति ब्रजसुन्दरि
छबीले छैल छांडो अंचल ॥ १ ॥ दान निवेर लेहो ब्रज सुन्दर छांडो
अटपटी कित गहत अलकावलि । कर सो कर गहि हृदय सो लगाय लई
‘गोविन्द’ प्रभु सों तू रास रङ्ग मिलि ॥ २ ॥ ❀१८४❀ राजभोग के दर्शन ❀
❀राग सारग❀ चलन न देत हो यह बटिया । रोकत आय स्यामघन सुन्दर
जब निकसत गिरघटिया ॥ १ ॥ तोरत हार कंचुकी फारत मांग निहारत
पटिया । पकरत बांह मरोर नन्द सुत गहि फोरत दधि चटिया ॥ २ ॥
‘कुंभनदास’ प्रभु कब दान लीनो नइ बात सब ठटिया । गिरधर पांय पूजिये
तिहारे जानत हो सब घटिया ॥ ३ ॥ ❀१८५❀ भोग के दर्शन ❀राग नट❀
ये कोन प्रकृति तिहारी हो ललना भाइ देखे सो कहा कहै यहाँ ठाडो इत
उत को । सकल ब्रज के बगर मे गायन के डगर मे घेरो घेरि राखी हम कहा
धरावत तुमारो न्याव कितको ॥ १ ॥ दान दान करि राख्यो भूठेइ गाल
मारत ऐसे कैसे भरिबोरी माइ इन सो नित नितको । चलो री भवन जांय
दान के मिस लूटत हम कहैगी जाय नंदजू सो पायो मै तो ‘गोविन्द’ प्रभु
के चितको ॥ २ ॥ ❀१८६❀ राग नट ❀ आज वृन्दावन मे दधि लूटी ।
कहां मेरा हार कहां नकवेसर कहां मोतियन लर टूटी ॥ १ ॥ बरज
यसोदा अपने मोहन कों भकभोरत मे मटुकी फूटी । ‘सूरदास’ प्रभु के जु
मिलन को सर्वस्व दे ग्वालन छूटी ॥२॥ ❀१८७❀ सध्या भोगआये ❀ राग नट ❀
कहो जू दान बहो लैहो कैसे । दूध दही को दान कबहू न सुन्यो कान मानो लोंग
लादी काहु ने सुन्यो जैसे ॥ १ ॥ आपुही ते लेत किधों काहू लिख दीनो
समुभावो धो तैसे । ‘गोविन्द’ प्रभु तुमैं डर काहू को ब्रजराज कुंवर ताते
गाल मारत घर वैसे ॥ २ ॥ ❀१८८❀ सध्या समय❀ राग पूर्वी ❀ ए तुम
चले जाओ ढोटा अपने भग कित रोकत ब्रजवधुन बाट । कहत कहा सोई

कहो जू दूर भये जिनि परसो गोरस के माट ॥ १ ॥ दिन दिन को पेडोरी
 माई हम कैसे के आवे जांय इन सो परी आंठ । 'गोविन्द' प्रभु तुमें डर न
 काहू को ब्रजराज कुंवर वर जाय चराओ गोधन के ठाट ॥ २ ॥ ❀१८६❀

❀ सेन भोग आये ❀ राग ईमन ❀ घेरो घेरो ब्रजनारी जान नही पावे । चलीय
 जात उत्तर नहीं देत लेउ छिनाय मटुकिया सीसतें और ठीठ दीखियत
 भारी ॥ १ ॥ खिरक दुहाय गोरस लिये जात अपने अपने भवन ताको
 दान मांगत जैसे काहू लादी है लोग सुपारी । 'गोविन्द' प्रभु आये अनोखे
 दानी चलो चलो री बुलाबत घर के लाल बिहारी ॥ २ ॥ ❀१६०❀

❀ राग ईमन ❀ दधि न बेचिये हमारे कुल एहो तुमसो सौ सौ बार करी
 नहींयां । जोपे दधि बेचिये तो तुमते को लेवा है सुनि ब्रजराज लाडिले
 ललन कितब गहत बहियां ॥ १ ॥ खिरक दुहाये गोरस लिये जात अपने
 अपने भवन ताको दान मांगत कहाव कहिये इन सैयां । 'गोविन्द' प्रभु सो
 कहत प्यारी की सखी चलोजू नेक बलि जाऊं बैठी रानी जसुमति जहियां
 ॥ २ ॥ ❀१६१❀ राग ईमन ❀ कुंवर कान्ह छाँडो हो ऐसी बतियां कितब
 करत बरिआई । ज्यो ज्यो बरजत त्यो त्यो होत आगरे डगर में रोकत
 नार पराई ॥ १ ॥ दूध दही को दान कबहू न सुन्यो कान तुमही यह नई
 चाल चलाई । 'गोविन्द' प्रभु सो कहत प्यारी की सखी अब ये बातें तुम्हें
 ही फबि आई ॥ २ ॥ ❀१९२❀ राग कानरा ❀ गिरधर कोन प्रकृति
 तिहारी अटपटी सघन वीथिन मे ब्रजवधून सों अब मारग में अटको ।
 तुम तो ठाले ठूले फिरत हो जू निसदिन हम गृहकाज करे कैसे बच बच
 निकसत इत उत ते हूँ ही जात भटको ॥ १ ॥ दान दान कर राख्यो कोने
 धो दान दियो भूठेइ मारत गाल पटको । 'गोविन्द' प्रभु आये अनोखे
 दानी ब्रज सुनरी सयानी चटमट कियो मटको ॥ २ ॥ ❀१९३❀ भोग सरे❀

❀ राग कानरो ❀ अहो ब्रजराज राइ कोने दान दियो कोने लियो यह मारग

हम सदाई आवत जात अब कछु नई ये चलाई ॥ १ ॥ जोपे न जान दे
तो चलोरी उलटि घर इने तो सबे फबी करत मन भाई । 'गोविंद' प्रभु के
नैनन सों नैना मिले चितेब चली कुंवरि नैना मुसिकाई ॥२॥ ❀ १६४ ❀
❀ सेन दर्शन ❀ राग कान्हरा ❀ का पर ढोटा नैन नचावत है को तिहारे बबा
की चेरी । गोरस बेचन जात मधुपुरी आय अचानक बन में घेरी ॥ १ ॥
सैनन दे सब सखा बुलाये बात ही बात समस्या फेरी । जाय पुकारो नंदजू
के आगे जिनि कोऊ छुओ मटुकिया मेरी ॥२॥ गोकुल बस तुम ढीठ भये
हो बहुते कान करत हो तेरी । 'परमानंद दास' को ठाकुर बलि-बलि जाऊँ
स्यामघन केरी ॥ ३ ॥ ❀ १६५ ❀ राग कान्हरा ❀ दान माँगत ही मे आन
कछु कियो । धाड़ लई मटुकिया आय कर सीस ते रसिकवर नन्दसुत रंच
दधि पियो ॥ १ ॥ छूटि गयो भगरो हँसि मन्द मुसिकान में तब ही कर
कमल सों परसि मेरो हियो । 'चत्रुभुजदास' नैनन सों नैना मिले तब ही
गिरिराजधर चोर चित लियो ॥ २ ॥ ❀ १६६ ❀ मान मे ❀ राग विहाग ❀
नवल निकुंज नवल मृगनैनी नवल नेह तेरो लागि रह्यो री । चलरी सखी
तोहि लाल बुलावे काहे न करत तू मेरो कह्यो री ॥१॥ सुन भामिनी एक
बात छबीली आज माग्यो हरि तेरो मह्योरी । छिन-छिन बिलम करत बिन
काजे तेरो विरह नहि जात सह्यो री ॥ २ ॥ अधर बिब राजत कर मुरली
राधे-राधे रट नाम लह्यो री । 'आसकरन' प्रभु मोहन नागर लेहो प्रेम-रस
जात बह्यो री ॥ ३ ॥ ❀ १६७ ❀ पोढ़े मे ❀ राग विहाग ❀ पोढ़े पिय मदन-
मोहन स्याम । अनन्य होय चरनारविंद भज सकल पूरन काम ॥ १ ॥
अष्टसिद्धि नवनिधि द्वारे योग भोग विश्राम । उमापति सुकदेव नारद रटत
निसदिन नाम ॥२॥ सकल कला प्रवीन गिरिधर राधिका भुज वाम । कहत
'कृष्णा' सुवस बसिये नंद गोकुल गाम ॥३॥ ❀ १६८ ❀

श्री वामन जयन्ती (भादो सुदी १२)

❀ जन्म के पञ्चामृत समय में ❀ राग धनाश्री ❀ प्रगटे श्रीवामन अवतार ।
 निरखि अदिति मुख करत प्रसंसा जग-जीवन आधार ॥१॥ तन घनस्याम
 पीतपट राजत सोभित है भुज चार । कुण्डल मुकुट कंठ कौस्तुभमणि और
 भृगु-रेखा सार ॥ २ ॥ देखि वदन आनन्दित सुर-मुनि जै जै करे निगम
 उच्चार । 'गोविंद' प्रभु बलि वामन हूँ के ठाड़े बलि के द्वार ॥३॥ ❀ १६६ ❀
 ❀ उत्सव भोग आये ❀ राग धनाश्री ❀ बलि के द्वारे ठाड़े वामन । चारों वेद
 पढत मुखपाठी अति सुमंद स्वर गावन ॥ १ ॥ बानी सुनि बलि बूझन
 आये अहो देव कहो आवन । तीन पेंड वसुधा हम मार्गे पर्नकुटी एक
 छावन ॥ २ ॥ अहो-अहो विप्र कहा तुम मांग्यो अनेक रतन देहु गामन ।
 'परमानन्द' प्रभु चरन बढ़ायो लाग्यो पीठ नपावन ॥ ३ ॥ ❀ २०० ❀
 ❀ राग धनाश्री ❀ राजा एक पडित पौरि तिहारी । चारो वेद पढत मुख-
 पाठी है वामन वपु धारी ॥ १ ॥ अपद द्विपद पसु-भाषा जानत सूरज
 कोटि उजारी । नगरन मे नर-नारी मोहे अवगति अल्प अहारी ॥ २ ॥
 सुनि धुनि बलि राजा उठि धाये आहुती यज्ञ विसारी । सकल रूप देख्यो
 जु विप्र को किये दण्डवत जुहारी ॥ ३ ॥ चलिये विप्र जहाँ यज्ञवेदी बहुत
 करी मनुहारी । जो मांगो सो देहुं तुरत ही हीरा रतन भंडारी ॥ ४ ॥
 रहो-रहो राजा अधिक न कहिये दोष लगत है भारी । तीन पेंड वसुधा
 मोहि दीजे जहाँ रचो धर्मसारी ॥ ५ ॥ सुक्र कहे सुनिये बलिराजा भूमि
 को दान निवारी । यह तो विप्र न होय आपुही आये छलन मुरारी ॥ ६ ॥
 कीजे कहा जगतगुरु याचें आपुन भये भिखारी । लेके उदक संकल्प जो
 कीनो वामन देह पसारी ॥७॥ जै-जैकार भयो भुव मापत दोय पेंड भई
 सारी । एक पेंड तुम देहु तुरत ही के वचनन सत हारी ॥८॥ सत नहीं
 झाँड़ो सतगुरु मेरे नापो पीठ हमारी । 'सूरदास' प्रभु सर्वसु दीनों पायो राज

पातारी ॥६॥ ❀ २०१ ❀ राग धनाश्री ❀ मेरे क्यो आये विप्रवामन । सुनि
के वेद हृदै रुचि बाढी कह्यो जु भीतर आवन ॥१॥ चरन धोय चरनोदक
लीनो माँग विप्र मनभावन । तीन पेड धरती हो माँगों द्वार कुटी एक
आवन ॥२॥ वाको विप्र कहा तुम माँग्यो हीरा रतन देहुँ गामन । 'सूरदास'
प्रभु इतनो माँग्यो लाग्यो पीठ मपावन ॥३॥ ❀ २०२ ❀

भादों सुदी १३ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारंग ❀ बलि वामन हो जग
पावन करन । कही न परत सोभा नीलमनिन कीसी गोभा गगन गयो
जब सुन्दर चरन ॥१॥ बन्यो है भेद अति उतते गंग की धार धसी है
धरनि उज्ज्वल वरन । इतते पद की जोत मानो कालिदी की धार चढी है
अमरपुर पाप हरन ॥२॥ रहे है चक्रत चाहि सुर नर मुनिवर दुहुँदिस नेह
आन किये वरन । 'नंददास' जाके चरित दुरित दवन रंचक श्रवन मिटे
जन्म मरन ॥३॥ ❀ २०३ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग काफ़ी ❀ ऐसो दान न
माँगिये हो प्यारे ललना हम पे दियो न जाय । बन मे पाय अकेली युवतिन
बाते कहत बनाय । बाट घाट ओघट जमुना तट मारग रोकत आय ॥१॥
कोऊ एसो दान लेत है कोने सिखये पढाय । जो रस चाहो सो रस नाही
गोरस देहों चखाय ॥२॥ औरन पे ले लीजे हो गिरिधर तब हम देहिं
बुलाई । 'सूरस्याम' कित करत अचगरी हमसो कुंवर कन्हारै ॥३॥ ❀ २०४ ❀

❀ भादो सुदी १४ ❀ भोग के दर्शन मे ❀ राग गौरी ❀ श्री वृन्दाविपिन सुहावनो
और बसीबट की छाँय हो । प्यारी राधा जू दधि ले निकसी कन्हैया ने रोकी
आय हो । वृखभान लड़ैती दान दे ॥१॥ अहो प्यारे सबै सयाने साथ के
और तुमहु सयाने लाल हो । लिख्यो दिखावो रावरे कब दान लियो
पसुपाल हो । नंदराय लला घर जान दे ॥२॥ अहो प्यारी ले आये तो
लेइंगे और नई न करिहै आज हो । मोहि नित पहेराय पठावही और
बीरा दे ब्रजराज हो । वृष० । ॥३॥ अहो प्यारे देस हमारे बाप को जाकी

बाँह बसे नन्दराय हो । रुंध रखाई साँवरे तेरी तिहिं मुख चरती गाय हो ।
 नंद० ॥४॥ अहो प्यारी देस तिहारे बाप को सो तो सब दीनो साथ हो ।
 सब संकल्प्यो ता दिना जा दिन पियरे किये हाथ हो । वृष० ॥५॥ अहो
 प्यारे यहां हम लाघो है कहा और कहा भरे हम वेल हो । आड़े हूँ ठाड़े
 भये मेरी रोकी मही की गैल हो । नंद० ॥६॥ अहो प्यारी अङ्ग अङ्ग बेल
 सुहावनी और भरे है रतन बहु भार हो । जावक लेख्यो पारख्यो तुम
 निकसी हरियारे हार हो । वृष० ॥७॥ अहो प्यारे कहाँ दुदुभी घंटा बजें
 आर को नायक यहाँ आय हो । कहां लो उत्तर देहुगे तुम मुख ललिता
 के चाय हो । नंद० ॥८॥ अहो प्यारी नूपुर किकनी वीछिया और घंटा
 धुनि नाना भाय हो । नायक रूप लदेनिया सो दिये दमामा जाय हो । वृष०
 ॥९॥ अहो प्यारे इहाँ हाकम है कहाँ तुम कहत बनाय बनाय हो ।
 यह उत्तर क्यों लो देउगे तुम हो दानिन के राय हो । नंद० ॥१०॥ अहो
 प्यारी इहाँ है हाकिम गाय के तुम छल बल निकसी आय हो । सैयां सुबल
 नयानो ढोटा या बन को विठतो खाय हो । वृष० ॥११॥ अहो प्यारे
 गुजराती डाकोतिया सो लेत ग्रहन को दान हो । जो उनमे हो साँवरे
 मुखभान बाबा राखे मान हो । नन्द० ॥१२॥ अहो प्यारी जनम जनम
 ही हों कहा कहीं तुम सुनो सुबल सब साथ हो । असुभ लछिन ते सुभ
 करों तुम नेकु दिखाबहु हाथ हो । वृष० ॥ १३ ॥ अहो प्यारे नवग्रह कहिये
 तान के जाकी विधि जाने प्योसार हो । एक सोनो संक्रांत को और ऊंट
 रे ननसार हो । नन्द० ॥१४॥ अहो प्यारी हों दानी बहु भांति को ओर
 रो कोउ दान जो देई हो । जोई जोई विधि करि देउगी सोई सोई विधि
 करि लेउ हो । वृष० ॥१५॥ अहो प्यारे तोई तन कारे भये और ले ले ऐसो
 न हो । क्यों छूटोगे भारते काहू तीरथ हू नहिं न्हात हो । नंद० ॥१६॥
 हो प्यारी गोरज गंगा न्हात हो और जपत गायन को नाम हो । परम

पुनीत सदा रहों कछु लेत नहीं सकुचाउं हो । वृष० ॥१७॥ अहो प्यारे दान
ले दान ले लाड़िले कछु गाय बजाय रिमाय हो । जैसी विधि हम देखि
है और तेसोई देहि मगाय हो । नंद० ॥१८॥ अहो प्यारी नट हूँ नाच्ये
सांवरो और बिरद पढ्यो जैसे भाट हो । महुवरि मे हेरी दई अरु मेटी कुंवर
मेरी नाट हो । वृष० ॥१९॥ अहो प्यारे एक सखी चितचोर के और जोरि
दई दृग गांठि हो । दंपति रति पहिचानि के और गये मन्मथ दल नाटि
हो । नंद० ॥२०॥ अहो प्यारी वे सखियन मे को चली वे तो चले है सखन
की ओर हो । पट दोऊ छबि के छटा तन रहे है छबीले छोर हो । वृष०
॥२१॥ अहो प्यारे घँघट मे अति झलमले और अति आवेसी नैन हो ।
मुरि चितये त्योही रहे थकि रहे रसीले बैन हो । नंद० ॥२२॥ अहो प्यारी
को लकुटी आडी करे और कौन कहि सके बात हो । रस ही रस बस हूँ
गये और सुफल भये सब गात हो । वृष० ॥२३॥ अहो प्यारे युवती अनेक
सुहावनी और अति रस बढ्यो विहार हो । चतुरन मन दोऊ मिले और
'दास बली' बलिहार हो । नंदराय लला घर जान दे ॥२४॥ ❀ २०५ ❀
❀भादो सुदी १५❀राजमोग दर्शन❀ राग सारंग ❀ ए तुम पेंडोइ रोके रहत कैसे के
आवे जांय ब्रजबधू तुमही विचार देखो परमसुजान । खिरक दुहावन दिनदिन
आयो चाहे ऐसे कैसे बने गुसांइ इतउत गहवर गेलो हू न आन ॥ १ ॥
एसी अटपटी कित गहो जू लाडिले कुंवर जो कबहूँ परिहै ब्रजराज के
कान । 'गोविंद' ग्रभु सो कहत प्यारी की सखी तुम यो नेक इत उतरो हमहि
देहुधो जान ॥ २ ॥ ❀ २०६ ❀ पोटवे मे ❀ राग केदारो ❀ पोढिये लाल
लाडिली संग ले । नौतन सेज बनी अति सुन्दर बिच-बिच सोंधे के पट
दे ॥ १ ॥ हों करिहों चरनन की सेवा जो मेरे नैनन ही सुख हूँ ।
'गोपीनाथ' या रंगमहल मे जोरी राज करो अविचल हूँ ॥२॥ ❀ २०७ ❀

श्री बालकृष्ण जी के उत्सव की बधाई (आसोज वदी ६)

❀ सर्वोत्तम जी की बधाई ❀ राग धनाश्री ❀ जो पे श्रीवल्लभ रूप न जाने ।
तो कैसे यह जन लीला के नित्य संबंध करि माने ॥ १ ॥ प्राकृत निखिल
धर्म नहि परसत अप्राकृत जो बखाने । प्रतिपादित निगमादिक वचनन
साकृति सिद्धि निदाने ॥ २ ॥ कलिकालादि दोम के तम करि पंडित हू
नहि जाने । संप्रति अविषय ताहीते है भुव प्रादुर्भाव कहाने ॥ ३ ॥ दया
देखि निज भाव प्रगट को देत महातम दाने । बानी करि जब तब निज
मुख को प्रादुर्भाव बखाने ॥ ४ ॥ तिनको कह्यो अबोध सबन कों तुरत
पुबोध बखाने । अष्टोत्तरसत नाम जपन करि पाप होत सब हाने ॥ ५ ॥
अग्निकुमार ऋसीस्वर वरन्यो 'जगती' छंद बखाने । देव रूप श्रीकृष्ण रसा-
न बीज कारुनिक जाने ॥ ६ ॥ कर विनियोग भक्तियोग मे प्रतिबन्ध
ब हाने । अधरामृत रस स्वाद कृष्ण को यह सिद्धि करि माने ॥ ७ ॥
प्राणन्द परमानन्द रूपमय कृष्णमुखाकृति आने । कृपासिन्धु दैवी जो
द्वारक स्मृति आर्ति ही नसाने ॥ ८ ॥ श्रीभागवत गूढार्थन कों प्रगट
रायन जाने । गोवर्धनधर साकृति निश्चय स्थापक वेद बखाने ॥ ९ ॥
पायावाद निराकरन करि सकल वाद बल हाने । मारग भक्ति कमल करि
रनो तिनके रवि करि माने ॥ १० ॥ नर-नारी उद्धार करन को समरथ
गट कहाने । अङ्गीकृत करि गोपीपति मानव निज बस करि आने ॥ ११ ॥
अङ्गीकृत मर्यादा बोधक करुणाकर विभु गाने । नाहिन दियो काहुने ऐसो
न परायन जाने ॥ १२ ॥ महाउदार चरित जिनके निज गावत निगम
खाने । करि प्राकृत अनुकृति मोहे सुर-रिपु जनवृन्द समाने ॥ १३ ॥
जो पे अग्नि रूप तन वल्लभ रूप जलधि नहि आने । भक्तन के हित कारक
से नहि देखे न कहाने ॥ १४ ॥ सेवकजन सिद्धा के कारन कृष्ण-भक्ति
पटाने । निखिल सृष्टि इष्ट के दाता इच्छा यह मन माने ॥ १५ ॥ लक्ष्मण

सर्व सम्पन्न महाप्रभु कृष्ण ज्ञान यह दाने । याही ते गुरु वेद पुरान पुकार कहत परमाने ॥ १६ ॥ आनन्द भर परिपूरन अम्बुज नयन देखि ललचाने । कृपा-दृष्टि आनन्द दे दासी दास प्रिय पति जाने ॥ १७ ॥ रोष-दृष्टि के पात भये ते भक्त-वृन्द रिपु हाने । याही ते भक्तन करि सेवत यह निरधार बखाने ॥ १८ ॥ सुख को सेवन कहिये जाको दुराराध्य करि माने । दुर्लभ चरन-कमल जाके निज उग्र प्रताप कहाने ॥ १९ ॥ बानी करि पूरत सेवक जन निज सरनागति आने । श्रीभागवत समुद्र मथन करि रास-रूप हरि जाने ॥ २० ॥ सानिध्य ते जु दियो हित हरि को भक्ति-मुक्ति के दाने । लीला रास विलास एक रचि कृपा कथा परमाने ॥ २१ ॥ अनुभव विरह करन को सब को त्याग एक मन आने । भक्ति आचार दिखायो जन को मारग कर्म निदाने ॥ २२ ॥ यागादिक भक्तिन के साधक मन क्रम वच करि जाने । पूरन आनन्द पूरन रतिपति वागधीस गुन गाने ॥ २३ ॥ याही ते विबुधेस्वर पद की कहियत चित मे निसाने । कृष्ण सहस्र नाम के दायक भक्त परायन माने ॥ २४ ॥ भक्ति आचार विविध बोधन को नाना वचन बखाने । अपने काज तजे प्रानन तेँ प्रिय पदारथ जाने ॥ २५ ॥ तादृस भक्तन करि परिवेष्टित देखत मती हिराने । दास जनन के हित के कारन साधन सब दरसाने ॥ २६ ॥ सकल सक्ति हूँ रूप दिखावत श्रीवल्लभ हरि माने । भूतल पुष्टि प्रगट करिवे को श्रीविठ्ठल निधि आने ॥ २७ ॥ पिता भयो राख्यो महिमा सब अपने कुल मधि जाने । दूर कियो हरि माया मत को गर्व अपहरन आने ॥ २८ ॥ पतिव्रता पति पारलौकिक इहलौकिक वर दाने । गूढ हृदय भक्तन मन आसय दायक परगुन गाने ॥ २९ ॥ उपासनादिक मारग करिके मुग्ध मोह नसाने । मारग भक्ति प्रगट करि सब ते वैलक्षण ठहराने ॥ ३० ॥ प्रथक् सरन मारग उपदेसक कृष्ण हृदय की जाने । प्रतिक्षण नव निकुञ्ज लीला-रस पूरन निज मन माने ॥ ३१ ॥

तेनकी कथा बिवस चित ह्वैके विसरे सब गुन आने । ब्रजपति प्रिय
 गही ते कहियत प्रिय ब्रजवास बखाने ॥३२॥ लीला-पुष्टि करन ए कहियत
 मक्त काम धर्म दाने । सबन अजानी लीला इनकी मोहन रूप कहाने ॥३३॥
 अब आसक्त भये भक्तन वस पतित पवित्र बखाने । यस अपने गुनगान
 वन ते आनंद हृदैं बखाने ॥ ३४ ॥ यस पीयूष लहरिन करि छांड़ि अन्य
 व पर आने । लीलामृत रस करि पोखे तब कहत फिरत महाराने ॥३५॥
 वेवर्धन वास उच्चाह एक चित लीला-प्रेम समाने । यज्ञ भोग बलि यज्ञ
 रन को चार वेद विकसाने ॥ ३६ ॥ सत्य प्रतिज्ञा त्रिगुनातीत सुन नीति
 सारद जाने । कीरति बढन महा तत्वसूत्र भाष्य प्रकामक माने ॥ ३७ ॥
 यावाद तूल उन्मूलन अग्नि रूप कहि गाने । ब्रह्मवाद उद्धारन कारन
 तल जन्म बखाने ॥ ३८ ॥ अप्राकृत भूषन परिभूषित सहज हास मुख
 ने । ब्रह्मलोक भुवलोक रसातल के भूषन युत जाने ॥ ३९ ॥ उधरे
 ग्य अवनितल के निज सुन्दर सहज कहाने । भक्तन करि सेवित निज
 रज ते ई बहु धन दाने ॥ ४० ॥ यह प्रकार आनन्दनिधि प्रभु के नाम
 रथ गाने । अष्टोत्तरसत ते कहियत जे अपने सर्वस माने ॥ ४१ ॥
 द्वा निर्मल बुद्धि करि जे नित्य पढत जन माने । एक चित करि के
 वरामृत सिद्धि याहि ते जाने ॥ ४२ ॥ वृथा मुक्ति बिन पाये ताके पाये यह
 ते माने । कृष्ण पदारथ रस गहिवे को जप करियत है राने ॥ ४३ ॥ यह
 धि द्विज कुल पात के 'गिरिधर' नाम वितान बखाने । श्री वल्लभ
 विट्ठल प्रभु को निज अनुचर करि माने ॥ ४४ ॥ ❀२०८❀ राग धनाश्री ❀
 पे श्री विट्ठलनाथहि गावे । श्रीवल्लभ पद कमल कृपा ते सुगम
 रे के पावे ॥ १ ॥ जिनके नाम अर्क के उदये पाप ध्वांत मिटावे ।
 गसित होत हृदय कमलन ते नाम आश्रय करावे ॥ २ ॥ छंद 'अनुष्टुप'
 पे अग्निसुत तिनके कुमार कहावे । सर्वसक्ति संयुक्त देव श्रीवल्लभ आत्मज

भावे ॥ ३ ॥ सकल इष्ट सिद्धि अर्थन विनियोग निरूपन गावे । श्रीविट्ठल
कृपासिन्धु अति भक्त वत्सल जु कहावे ॥ ४ ॥ अति सुदर है कृष्णलीला
रसआविष्ट ताहि जतावे । श्री सहित श्रीवल्लभनदन दुखते दरसन पावे ॥ ५ ॥
भक्तन करि संदृश्य महाप्रभु भक्तगम्य ही जतावे । निजजन के भय नास
करत महा भक्त हृदय कहावै ॥ ६ ॥ दीनानाथ एकआश्रय प्रभु ऐसे ही
जु दिखावे । कमल लोचन अरु रासलीलारस तिनके उदधि गवावे ॥ ७ ॥
धर्म सेतु अरु भक्ति सेतु प्रभु सुखमेव्य जू कहावे । ब्रजेस्वर सर्वस्व भक्त के
सोकन नास करावे ॥ ८ ॥ सांत स्वभाव सु जानत सबको मनको दान
दिवावे । रुक्मिनिरमन श्रीपद्मावतीपति निगम नेति करि गावे ॥ ९ ॥
भक्तरत्न परीक्षा करि भक्तरक्षा दक्ष जतावे । श्रीकृष्णभक्ति प्रगट करि
हमसे असुर जीव उधरावे ॥ १० ॥ महाअसुर को त्याग करे तब दैवी
उधार बतावे । सूर्यमास्त्रविदनके सिरोमनि वेद पुरान गवावे ॥ ११ ॥
कर्मजाड्य भेदन के दिनमनि उदय प्रताप जतावे । भक्तन नेत्र चंद रूप
प्रभु त्रिविध ताप मिटावे ॥ १२ ॥ महालक्ष्मी गर्भरत्न श्रीविट्ठल वैस्वानर-
सुत भावे । कृष्ण मारग को उद्भव जिनते कृपारस बरखावे ॥ १३ ॥
भक्तन के चिंतामनि भक्ति कल्पतरु जु कहावे । श्रीगोकुलमधि वास करिके
कालिंदी मनभावे ॥ १४ ॥ श्रीगोवर्धन आगमरत अति निजजनको जु
जतावे । अचल वृंदावन अति प्रिय गोवर्धनयग्य करावे ॥ १५ ॥ महेन्द्र-
मदहर के प्रिय कृष्णलीला सर्वस्व जतावे । श्रीभागवत के भाव जानत प्रभु
गूढअर्थ प्रगटावे ॥ १६ ॥ पिताप्रवर्तित भक्तिमारग प्रचार सुविचार बतावे ।
ब्रजेस्वर पे प्रीति करत निजजन पे कृपा करावे ॥ १७ ॥ करि निमंत्रन
जिमाय सबनको स्त्रीसूद्रादिक उधरावे । बाललीला आदि प्रीति अति
तेई बहु मन भावे ॥ १८ ॥ श्रीगोपी संबंधि सत्कथि है निजजन पे
बरखावे । अति गंभीर तात्पर्य है तिनके वेद हु पार न पावे ॥ १९ ॥

कथनीय रु गुनकर जिनके सेस सहस्रमुख गावे । पितावंस सुधोदधि तिनके
 चंदरूप कहावे ॥ २० ॥ आपुन से सुत सात प्रगट करि अनेक जीव
 उधरावे । श्रीगिरिधर अखिल गुनपूरन धर्म रीति प्रगटावे ॥ २१ ॥
 श्रीगोविंद पिता की भक्ति को कृपा करिके दिखावे । श्रीबालकृष्ण प्रभु
 महाकृपा सो अदेय दान दिवावे ॥ २२ ॥ श्रीवल्लभ श्रीविट्ठल तिन संग
 कृपारस बरखावे । श्रीगोकुलनाथ विवेचन करि श्रीवल्लभ गुन हि
 दिखावे ॥ २३ ॥ श्रीरघुनाथ महा उदार श्रीविट्ठलप्रभु हि गहावे । श्रीयदु-
 नाथ ज्ञानगुन पूरन परमारथहि बतावे ॥ २४ ॥ श्रीघनस्याम विरह रस
 भोगी महात्याग हि जतावे । यह विधि सात सुतहि प्रगट करि भक्तिपंथ
 हि दढावे ॥ २५ ॥ दिसाचक्र मे व्यापक कीरति महाउज्ज्वल चरित कहावे ।
 अनेक भूपति की पंगति तिनके सिर पर चरन धरावे ॥ २६ ॥ विप्रदरिद्र
 दावानल भूदेवानल पूज्य कहावे । गौ ब्राह्मन के प्रान रक्षा पर सत्यपरा-
 यन भावे ॥ २७ ॥ प्रियश्रुति पंथ महायग्य करत नित त्रिविध ताप
 मिटावे । कृष्ण अनुग्रह संप्राप्ति महापतित पावन जु कहावे ॥ २८ ॥ अनेक
 मारग करि कष्ट जीव अति तिन्है स्यास्थ दिखावे । महाप्रभू भ्रम नास
 करत सब भक्त अज्ञान मिटावे ॥ २९ ॥ उत्तम महापुरुष सत्ख्याती महा
 पुरुष देह कहावे । दर्मनीयतम बानी मधुर अति महाप्रभु सब मन
 भावे ॥ ३० ॥ मायावाद निरास करत सदा प्रसन्नवदन जु दिखावे ।
 मुग्धस्थित मुखकमल प्रमादी विसाल नेत्र मनभावे ॥ ३१ ॥ धरनिमंडल
 के मंडन महाप्रभु सेसहु पार न पावे । तीन जगत व्यापक कीरति सत स्याम
 को उज्ज्वल करावे ॥ ३२ ॥ वाक् अमृत आकृष्ट भक्तमन सत्रु हि ताप
 बढावे । भक्त सप्रार्थित करत दासदासी के अभीष्ट दिवावे ॥ ३३ ॥ अर्चित
 महिमा अमेय महाप्रभु विरमय देह जतावे । भक्तक्लेस के असह आप सब
 दुख सहि रीति दिखावे ॥ ३४ ॥ भक्तन के हित वसिहे महाप्रभु सुंदर

सहज कहावे । आचार्यन के रत्न श्रीविठ्ठल परमकृपालु कहावे ॥ ३५ ॥
 सर्वानुग्रह मंत्रवेद सर्वसकी दान कुसलता जतावे । गीत संगीत-सास्त्र
 सिधु अचल गोधनसखा कहावे ॥ ३६ ॥ गाय गोप गोपिका प्रिय चितित
 तिनको ज्ञान बतावे । महाबुद्धि विस्ववंध पदांबुज जगत विस्मय
 करावे ॥ ३७ ॥ सदा कृष्णकथाप्रिय सुख उत्पादक कृति प्रगटावे । सर्व
 संदेह छेदनको चतुर अति कृपा करिके गवावे ॥ ३८ ॥ सर्वदा स्वपक्ष रक्षन
 दक्ष प्रतिपक्ष क्षय करावे । गोपी विरह आविष्ट कृष्ण आत्मा सर्व समर्पन
 करावे ॥ ३९ ॥ निवेदिभक्त सर्वस्व सरन को मारग ही दरसावे । श्रीकृष्ण
 श्रीवल्लभ के अनुग्रही पे पद प्रार्थना करावे ॥ ४० ॥ ये नामरत्न श्रीविठ्ठल
 पद ध्यान करिके चित लावे । एक सरन व्है पढत निरंतर ताके चित
 हरि आवे ॥ ४१ ॥ जोई मनते इच्छा करत सोई असंसय ते पावे । ये
 नामरत्न है आज्ञा जिनकी श्रद्धा पढि चित लावे ॥ ४२ ॥ मेरे प्रभु तुमारो
 करो ताकों स्तुति कर बांह गहावे । श्रीविठ्ठल पदपद्मपराग अति सो
 प्रीति हि करावे ॥ ४३ ॥ श्रीरधुनाथकृत यह अति विजयतम को पावे ।
 तिनकी कृपाते यथामति बरनो अंगीकार करावे ॥ ४४ ॥ निजदासन को
 'दास' जान प्रभु निज यस कों जु गवावे । श्रीवल्लभ श्रीविठ्ठल श्रीमद् बाल-
 कृष्ण पद पावे ॥ ४५ ॥ ❀ २०६ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग नट ❀ सबमिल
 गावो गीत बधाई । श्रीलछ्मन गृह प्रगट भये है श्रीवल्लभ सुखदाई ॥ १ ॥
 उधरे भाग्य सकल भक्तन के पुष्टि भक्ति प्रगटाई । जसुमतिसुत निज सुख
 देवे कों मुखमूरति प्रगटाई ॥ २ ॥ अति सुंदर विधुवदन विलोकत सकल
 सोक विनसाई । कहत फिरत सबहिन सो फूले आनंद उर न समाई ॥ ३ ॥
 श्रीभागवत अर्थ प्रगट करन को भाग्यन दर्ई है दिखाई । भई न कबहू व्है
 है नहिं एसी जैसी अब निधि पाई ॥ ४ ॥ सदा बिराजो सीस हमारे यह मूरति
 मन भाई । चरन रेनु सेवक को सेवक 'दास रसिक' बलि जाई ॥ ५ ॥ ❀ २१० ❀

उत्सव श्री बालकृष्णजी को (आश्विन वदी १३)

❀ राजभोग आये ❀ राग सारंग ❀ मंगलमंगलं अखिलभुवि मंगलं मंगलमय
 श्री लक्ष्मणनंद । मंगलरूप महालक्ष्मीपति जलनिधि पूर्णचंद्र ॥१॥ मंगल-
 मयकृत सात्मज गोपीनाथ मङ्गलरूप रुक्मिणीश मङ्गल पद्मावतीशं । मङ्गल
 जनित तनुज श्रीगिरिधर गोविंद बालकृष्ण गोकुलपति रघुनाथ जगदीशं
 ॥२॥ मङ्गलवर्धक श्रीयदुपति घनश्याम पितुः समान श्रीविठ्ठल शुभाभिधानं ।
 मंगलमयकृत महाप्रियवल्लभ सेवनमत मंगलकृत दैवीसंतानं ॥३॥ मङ्गल
 मङ्गल गोवर्धनधर मंगलमय रसलीलासागर रससंपूरित भावं । वंदेहं तं
 सततं मन्मथ 'परमानन्द' मदनमय ब्रजपति मुखगतमुरलीरावं ॥४॥ ❀ २११ ❀
 ❀ राग सारंग ❀ जयति भटलक्ष्मणतनुज कृष्णवदनानल श्रीइलंमागारुगर्भ-
 रत्ने । दैविजनसमुद्भूति करुणकृति निजाविर्भाव विहितबहुविविधयत्ने ॥१॥
 महालक्ष्मीपतौ गोपिकानाथ श्रीविठ्ठलाभिधसुभगतनुज ताते । प्रथितमाया
 वादवर्तिवदनध्वंसिविहितनिजदासजनपक्षपाते ॥२॥ पुष्टिपथकथन रचिता
 नेकसुग्रन्थ मथित भागवतपीयूषसारे । रासयुवतीभावसततभावितहृदयमानस
 जनितमोदभारे ॥३॥ निजचरणकमलधरणीपरिक्रमणकृतिमात्रपावनवितततीर्थ
 जाले । कृष्णसेवनविहित शरणगतशिखणाक्षिप्तमंदेहदामैकपाले ॥४॥ निज
 वचन पीयूषवर्षित सतत साहित्यपुरुषजनमृत्युयुक्ते । विविधवाचोयुक्ति निगम-
 वचनोदितैरपि च दूरीकृत दुष्टजनदुरुक्ते ॥५॥ ईदृशे सति शिरसिभर्वदा
 वल्लभाधीशपद सकलकर्तारि दयालौ । कैव परिवेदना भवति 'हरिदास' जनसकल
 साधनरहित निजकृपालौ ॥ ६ ॥ ❀ २१२ ❀ राग धनाश्री ❀ प्रगट्या एमा
 श्रीवल्लभदेव । श्रीलङ्घमनभट गृह बधाइयां । मङ्गल सोहिलरा ॥१॥ गावे
 एमा गीत रसाल । सबे सुहागिन आइयां । मङ्गल सोहिलरा ॥२॥ ब्राह्मन
 एमा बेद पढ़ाय । देत असीस सुहाइयां । मङ्गल सोहिलरा ॥३॥ मोतिन
 एमा चोक पुराय । बंदनकार बैधाइयां । मङ्गल सोहिलरा ॥४॥ घर घर

एमा मङ्गलचार । ध्वजा कलस फहराइयां । मङ्गल सोहिलरा ॥५॥ देवन
 एमा दुंदुभी बजाय । पहोप अंजुलीबरखाइयां । मङ्गल सोहिलरा ॥६॥ दीने
 एमा बहु विधि दान । नरनारी पेहेराइयां । मङ्गल सोहिलरा ॥७॥ धनि धनि
 एमा इलंमागारु । आसा सबै पुजाइयां । मङ्गल सोहिलरा ॥८॥ सब दिन
 एमा सुख संपति राज । 'हरिजीवन' मन भाइयां । मङ्गल सोहिलरा ॥९॥
 ❀ २१३ ❀ राग सारंग ❀ पोस निर्दोस सुखकोस सुन्दरमास कृष्ण नौमी
 सुभग नव घरी दिन आज । श्रीवल्लभसदन प्रगट गिरिवरधरन चारु विधु
 वदन छबि श्रीय विठ्ठलराज ॥१॥ भीर मागध भई पढत मुनिजन वेद ग्वाल
 गावत नवल बसन भूखन साज । हरद केसर दही कीच को पार नहिं मानो
 सरिता बही नीर निर्भर बाज ॥२॥ घोष आनन्द त्रियवृन्द मङ्गल गावे
 बजत निर्घोष रस पुंज कल मृदु गाज । 'विष्णुदास' श्रीहरि प्रगट द्विज रूप
 धरि निगम पथ दृढ थाप भक्त पोषन काज ॥३॥ ❀ २१४ ❀ राग धनाश्री ❀
 भूतल महाभहोत्सव आज । श्री लछमनगृह प्रगट भये हैं श्री वल्लभ महाराज
 ॥१॥ आज्ञा दई दयाकरि श्रीहरि पुष्टि प्रगटवे काज । कलि में जन्म
 उबारयो ततछिन बूडत वेद जहाज ॥२॥ आनन्द मूरति निरखत नैनन
 फूले भक्त समाज । नाचत गावत बिबस भये सब छाँडि लोक कुल लाज ॥३॥
 ॥ घर घर मङ्गल बजत बधाई सजत नये नये साज । मगन भये तन गिनत
 न काहू तीन लोक पर गाज ॥४॥ लीला सिंधु महारस अब ते बंधी प्रेम
 की पाज । 'रसिक' सिरोमनि सदा विराजो श्रीवल्लभ सिरताज ॥५॥ ❀ २१५ ❀
 ❀ राग सारंग ❀ बधाई श्रीलक्ष्मनराजकुमार । तिहारे कुल मण्डन श्री बहल
 सौरम को नहिं पार ॥१॥ पोसमास वद नौमी प्रगटे फिर लीनो अवतार ।
 मुनिजन जस गावत आवत है होत है जैजैकार ॥२॥ फूले महाप्रभु
 श्रीवल्लभ गावत मङ्गलचार । ब्रजजन मन हुल्लास सबन के 'जन गिरिधर'
 बलिहारि ॥३॥ ❀ २१६ ❀ राग सारंग ❀ प्रगटे श्री बालकृष्ण सुजान ।

भक्तन मन आनन्द भयो अति सुन्दर रूपनिधान ॥ १ ॥ श्रीविठ्ठल गृह
 महा महोत्सव बाजत भेरि निसान । बांधत बन्दनवार तहां मिलि करत
 युवतीजन गान ॥ २ ॥ श्रीविठ्ठल तब महा मुदितमन देत विप्रन बहु दान ।
 आसिरवाद पढत है द्विजवर बंदीजन करत बखान ॥ ३ ॥ नैनबिसाल दृगंचल
 चंचल मानो मदन के बान । मृदुल सुभाव मनोहर मूरति बल्लभकुल के
 भान ॥ ४ ॥ रुक्मिनि माय परमसुख दायक निजजन जीवन प्रान । 'केसोदास'
 प्रभु के गुन अगनित गावत वेद पुरान ॥ ५ ॥ ❀ २१७ ❀ राग सारंग ❀
 भयो श्री विठ्ठल के मन मोद । पूरनब्रह्म श्रीबालकृष्ण प्रभु धाय लिये जब
 गोद ॥ १ ॥ बार बार विधु वदन बिलोकत फूले अगन समाय । बाल दसा
 की सहज माधुरी अचवत दृग न अधाय ॥ २ ॥ यह सुख देखे ही बनि आवे
 जानो रसिक सुजान । दोउ ओर सत सोभा बाढ़ी 'बिष्णुदास' के प्रान ॥ ३ ॥
 ❀ २१८ ❀ राग सारंग ❀ भयो यह श्रीवल्लभ अवतार । प्राची दिसि ते सरद
 चंद्र ज्यो लल्लमन भूप कुमार ॥ १ ॥ श्रीभागवत गूढ रस प्रगटन कारन
 कियो विचार । आज्ञा दर्ई निज यज्ञपुरुष कों ताते वह अनुहार ॥ २ ॥
 हरि लीलामृत-सिन्धु संपूरित भक्त हेतु अवतार । श्रीगोपीजनवल्लभ वल्लभ
 करत जु नित्य विहार ॥ ३ ॥ ब्रजपति पद-सेवन सारंग जन कारन कियो
 प्रचार । जिहि अवसर अनुसरत जीव कछु अर्पत वदन कमल स्वीकार
 ॥ ४ ॥ बाजे बाजत बीन दुन्दुभी भांझ मृदंग और तार । नाचत गावत
 प्रेम मगन मन निजजन ठाढ़े द्वार ॥ ५ ॥ जननी मुदित उछड़ लिये सुत
 मुख देखत बारम्बार । अति सुख पावत हियो सिरावत बड़भागिन जु
 उदार ॥ ६ ॥ श्री लल्लमन नव-वधू स्वजन पहराये सब परिवार । भू-देवन
 कों दिये दान बहु निगम विहित अनुसार ॥ ७ ॥ जाके गुन गन सेस
 सहस्र मुख कहत न आवे पार । यह फल देहु सदा 'रसिकन' कों श्रीवल्लभ
 जगत उद्धार ॥ ८ ॥ ❀ २१९ ❀ राग सारंग ❀ अबके सबही रूप धरयो ।

चार बेद के चार वदन कर सकल जगत उधरयो ॥ १ ॥ सुक्ल रक्त अरु पीत कृष्ण पद एक-एक अधिकार । चारो मिल एकत्र लखियत है श्री विट्ठल अवतार ॥ २ ॥ ते जुग मे आकास विसद अति अरुन कमलदल नैन । पीत वसन परिधान अङ्ग मानो उनयो गन सुख दैन ॥ ३ ॥ ज्ञानरहित जीवन को 'गिरिधर' राखे सिरधर हाथ । तेसेइ इनको आप ज्ञान दे कर ग्रहि किये सनाथ ॥ ४ ॥ ❀ २२० ❀ राग सारंग ❀ भाग्यन बल्लभ जनम भयो । सुभ बैसाख कृष्ण एकादसि पूरन विधु उदयो ॥ १ ॥ संतन मन मायामत को अतिगहवर तिमिर गयो । रस स्वरूप ब्रजभूप सबन को रूप प्रकास दयो ॥ २ ॥ सेवक नयन चकोर सदा सेवामृत-रस अचयो । बचन किरन करि पुष्टि भक्ति-रस सब जग मांझ छयो ॥ ३ ॥ भाव रूप को भाव रूप ही भजन पंथ जतयो । सबै सिरावो नयन आपुने दुर्लभ पाय लयो ॥ ४ ॥ रस शृंगार एक उदबोधक विरह ताप नसयो । 'रसिकन' के मन वसो दिवस निस प्रभु आनंदमयो ॥ ५ ॥ ❀ २२१ ❀ राग आसावरी ❀ पौषकृष्ण नौमी को सुभ दिन पूत अक्काजू जायो हो । सुनि सुनि निजजन अति आनंदे हरखत करत बधायो हो ॥ १ ॥ नारदादि ब्रह्मादिक हरखे सुकमुनि अति सचुपाये हो । श्रीभागवत विवेचन करिके गूढ अर्थ प्रगटाये हो ॥ २ ॥ कलिके जीव उधारन कारन द्विजवपु धर भुव आये हो । अति उदार श्री लक्ष्मननन्दन देत दान मनभाये हो ॥ ३ ॥ करत बेदधुनि विप्र महा-मुनि जातकर्म करवाये हो । 'मानिकचंद' प्रभु श्रीविट्ठल के विमल-विमल जस गाये हो ॥ ४ ॥ ❀ २२२ ❀ राग सारंग ❀ भाग्यन बल्लभ भूतल आये । करि करुना लक्ष्मन गृह कलि मे ब्रजपति प्रगट कराये ॥ १ ॥ चिंता तजो भजो इनके पद महापदारथ पाये । दास जनन के सकल मनोरथ पूरेंगे मनभाये ॥ २ ॥ साधन करि जिनि देह दुखाओ ये फलरूप बताये । रहो सरन पर दृढ मन करि सब अब आनंद बधाये ॥ ३ ॥ तन मन धन

नोझावर इन पर कर क्यो न देहु उडाये । 'रसिक' सदा बडभागी ते जे
 श्रीवल्लभ गुन गाये ॥ ४ ॥ ❀ २२३ ❀ राग सारंग ❀ पुत्र भयो
 श्रीवल्लभ के गृह आंगन बजत बधाई । भक्तन के हितकारन प्रगटे श्रीविठ्ठल
 सुखदाई ॥ १ ॥ कचनथार लिये ब्रजसुंदरि घरघर ते सब आई । तिलक
 करत आरती उतारत पुनिपुनि लेत बलाई ॥ २ ॥ सहज तिलक मृग मद
 को दिखियत दृग अंबुजन अघाई । गूढभाव अतरको जानत रही सकल
 मुसिकाई ॥ ३ ॥ कहिये कहा कहत नहि आवे सोभा की अधिकाई ।
 'श्रीविठ्ठल गिरिधर' पूरननिधि भाग्यन दई है दिखाई ॥ ४ ॥ ❀ २२४ ❀
 ❀ भोगमरे पलना ❀ ढाढी ❀ राग आसारंगी ❀ श्रीवल्लभलाल पालने भूले मात
 इलंमा भुलावे हो । रतनजटित कचन पलना पर भूमरु मोती सुहा-
 वेहो ॥ १ ॥ झालर गजमोतिन की राजत दच्छिनचीर उढावेहो । झोटन
 घुघरू घमकि रहत है भुंभुना भूमकि मिलावे हो ॥ २ ॥ चुचुकारत
 चुटकिये बजावत चुंबन दे हुलरावे हो । बिलकि २ हुलसत मन ही मन
 बाललीला रस भावे हो ॥ ३ ॥ कबहु उरोजपथपान करावत फिरि
 पलना पोढावे हो । पीठ उठाय मैया सन्मुख व्है आपुन रीझि रिझावे हो
 ॥ ४ ॥ महाभाग है मात तात दोउ आपुनपो बिसरावे हो ।
 बल्लभदास आस सब पूरी श्रीवल्लभ दरसावे हो ॥ ५ ॥ ❀ २२५ ❀
 ❀ राग आसारंगी ❀ अक्काजू एसो सुत जायो सबहिन के मन भायो हो ।
 श्रीमद्वल्लभ अतिआनंदित दान देत मनभायो हो ॥ १ ॥ द्वारे बंदनवार
 बंधाई मोतिन चोक पुरायो हो । वाजत ताल मृदंग झांझ अरु बीना नाद
 सुहायो हो ॥ २ ॥ विप्र सबेमिलि करत बेदधुनि लागत परम सुहायो हो ।
 सुभघरी लग्न नक्षत्र सोधके श्रीविठ्ठल नाम धरायो हो ॥ ३ ॥ बंदीजन
 और भिन्नुक सुनि सुनि गृह गृह ते उठि धाये हो । कीरति यस बोलत सब
 मूरति दिन दिन बढ़त सवायो हो ॥ ४ ॥ सुक मुनि नारदादि ब्रह्मादिक

जाको पार न पायो हो । सो श्रीमद्वल्लभ अक्काजू अपनी गोद खिलायो हो ॥ ५ ॥ श्रीमुख सरदचंद्रमा निर्मल लागत परम सुहायो हो । 'श्रीगिरिवरधर' हरखि निरखि के महा परमसुख पायो हो ॥ ६ ॥ ❀ २२६ ❀

❀ राग धनाश्री ❀ तिहारो ढाढी श्रीलक्ष्मनराज । तुमारे पुत्र भये पुरुषोत्तम सुफल कियो मेरो काज ॥ १ ॥ तुमारे पितर भये जे पहले महापुरुष अवतार । तिलंगतिलक द्विज यज्ञनारायन किये यज्ञ अपार ॥ २ ॥

तिनके पुत्र भये गंगाधर किये यज्ञ अपार । तिनके गनपति सोमयज्ञ कर यह बड़ोजु सुहाग ॥ ३ ॥ तिनके श्रीवल्लभ अग्निहोत्री तुवपितु अतिही कृपाल । तुम्हारे पुत्र आचार्य श्रीवल्लभ वदन अनल प्रतिपाल ॥ ४ ॥ दैवी-जीव उधारन कारन मायावाद निवार । श्रीभागवत स्वरूप बतायो सेवा पुष्टि प्रकार ॥ ५ ॥

इनके पुत्र होइंगे दोउ हलधर नंदकुमार । गोपीनाथ विट्ठल पुरुषोत्तम तिहूंलोक उजियार ॥ ६ ॥ श्रीविट्ठल के सात होयगे सुत ते सबै समान । सुतके सुत नाती पंती सब दीपत दीप समान ॥ ७ ॥

नरनारी जे सरन आइहैं ते सब करें सनाथ । नाम सुनाय भक्ति देके पकड़े दृढकरि हाथ ॥ ८ ॥ तुव सुत के गुन रूप बखानो सुनत न आवे पार । गोकुलपति मुख निरखि निरखि वपु आकृति सीतल सार ॥ ९ ॥

हौं तो ढाढी तिहारे घरको तुवसुत करो प्रनाम । परयो रहू हरिवदन विलोकूं मांगं न भिच्चा आन ॥ १० ॥ तुमहो परम उदार दानेस्वर जो माग्यो सो दीजै । ढाढिन मेरी इनकी चेरी मोहि तेरो करि लीजे ॥ ११ ॥

निसदिन भक्ति करो तो सुत की इतनी पुजवो आस । जनम-जनम लीला नित देखो बलि बलि 'माधोदास' ॥ १२ ॥ ❀ २२७ ❀ राग धनाश्री ❀

हौ जाचक श्रीवल्लभ तिहारो जाचन तुमकों आयो हो । महा उदार देत भक्तन को अपुअपुनो मन भायो हो ॥ १ ॥ हेम ग्राम भूषन सुख सम्पति सो मोहि मन न सुहायो हो । परयो रहूं नित जूठिन पाऊँ यह मेरो चितलायो हो ॥ २ ॥ प्रफुलित

भयो निरन्तर द्विजवर ब्रह्मवाद तरु छायो हो । गाऊँ गुन लावण्यसिन्धु के
 'दास' चरनरज पायो हो ॥३॥ ❀ २२७ ❀ सेन भोग आये ❀ राग कन्धान ❀
 गये पाप ताप दूर देखत दरस परस चरन । हो तो एक पतित तिहारो
 पतितपावन बिरद हो तुम जगत के उद्धरन ॥ १ ॥ स्तुति सेस करि न सके
 सकल कला गुन निधान जानत हो तिहारी सब बिधि अनुसरन । 'छीत-
 स्वामी' गिरिवरधर तेसेई श्रीबिट्ठलेस हो तो तिहारी जनमजनम सरन ॥
 ॥२॥ ❀ २२६ ❀ राग ईमन ❀ श्रीवल्लभ नन्दन चंद देखत तनके त्रिविध
 ताप जात । मिट गये सब दुरित दूर भक्तन की जीवन-मूरि भामिनी
 आनंद कन्द ॥ १ ॥ श्रीबिट्ठलनाथ बिलोकि बढ्यो सुख-सिन्धु की उठत
 तरंग मिट गये दुख द्वन्द । 'छीतस्वामी' गिरिवरधर बिट्ठलेस के गुन
 गावत आनंद सुखबंद ॥ २ ॥ ❀ २३० ❀ राग ईमन ❀ श्रीबिट्ठलनाथ
 चंद ऊग्यो जग मे भक्त चांदनी छाय रही । अंधकार जाके मनके मिट गये
 सो पिय के मन मांझ लही ॥ १ ॥ निसदिन नाम जपों या मुख ते श्रीवल्लभ
 बिट्ठलेस कही । 'छीतस्वामी' गिरिधरन श्रीबिट्ठल अब जो भई एसी कबहू
 न भई ॥ २ ॥ ❀ २३१ ❀ राग कानरा ❀ श्रीलछमणवर ब्रह्मधाम काम
 मूरति पुरुषोत्तम प्रगट भये श्रीवल्लभ प्रभु लीला अवतारी । रसमय आनंद-
 रूप अनुपम गुन ग्रन्थभरे वचन सुधा सीचत नित निजजन सुखकारी ॥१॥
 भजन पथ कमल भानु अमल भाव दान करत ब्रजपति रसरास केलि बिहरत
 'मनुहारी' । नवललाल पिय 'गिरिधर' दृढकरि कर गहत ताहि जे जन इन
 सरन आय चरन छत्रधारी ॥ २ ॥ ❀ २३२ ❀ राग कानरा ❀ प्रभु श्रीवल्लभ-
 गृह जनम लियो । हरिलीला रससिंधु सुधानिधि वचन किरन सब ताप
 गयो ॥ १ ॥ मायावाद तिमिर जीवन को प्रगट नास पायो उर अंतर ।
 फूली भक्त कुमुदिनी चहुंदिस सोभित भये भक्तमानस सर ॥ २ ॥ मुदित भये
 कमल मुख तिनके वृथावाद नाहिंन गिनत बल । 'गिरिधर' अन्य भजन

तारागन मंद भये भागे गति चंचल ॥ ३॥ ❀२३❀ आश्विन सुदी १ ❀मगलादर्शन❀
 ❀राग भैरो❀देखो देखोरी नागर नट नृत्यत कालिंदी-तट गोपिन के मध्य राजे
 मुकुट लटक। काछनी किंकिनी कटि पीतांबर की चटक कुडल किरन रविरथ की
 अटक॥१॥ ततथेइ ताताथेइ सब्द उघटत उरपतिरप लेत पगकी पटक। रासमे
 श्रीराधेराधे मुरली मे येही रटत 'नददास' गावे तहां निपट निकट॥२॥❀२३❀
 ❀ शृ गार समय ❀ अभ्यग ❀ राग देवगधार ❀ कर मोदक माखन मिसरी ले
 कुंवर के संग डोलत नंदरानी । मिस करि पकरि न्हायो चाहे बोलत मधुरी
 बानी ॥ १ ॥ कनक पटा आंगन मे राख्यो सीत उष्ण धरयो पानी । कनक
 कटोरा सोंधो उबटनो चंदन कांगसि आनी ॥ २ ॥ यो लाइ मज्जन हित
 जननी चित चतुराइ ठानी । मनमे मतो करत उठिभाजे दुखित केस उरझानी
 ॥ ३ ॥ निरखि नैनभरि देखत रानी सोभा कहत बानी । गात सचिम्कन
 यो राजत है ज्यो घन तडित लपटानी ॥ ४ ॥ आओ मनमोहन मेरे ढिग
 बात कहो एक आनी । खिलोना एक तात जो लाये बल अजहू नहिं जानी
 ॥ ५ ॥ राजकुंवर अधन्हातो भाज्यो ताकी कहूं कहानी । बेनी न बाढी
 रहीजु तनकसी दुलहिन देख हसानी ॥ ६ ॥ बैठे आय न्हाय पट पहरे
 आनंद मनमे आनी । 'विष्णुदास' 'गिरिधरन' सयाने मात कही सोइ मानी
 ॥७॥ ❀२३❀ राग देवगधार ❀ कहा ओछी व है जै है जात । सुन जसुमति तुम
 बडरिन आगे जो छिन एक बितात ॥ १ ॥ अति नीको सतभाव भलाइ
 जो या तन ते कीजे । माय बाप को नाम लिवावत लोकमांभ यस लीजै ॥२॥
 सास ननद और पार परोसिन सबहू भांति कह्यो । तोहू मोहि तिहारे घर
 बिन नाहिन परत रह्यो ॥ ३ ॥ बोलि लेहो संकोच करो जिनि जव तुम
 सुतहि न्हाओ । 'श्रीविठ्ठलगिरिधरन' लाल को मोहि पे उबटाओ॥४॥❀२३❀
 ❀ राग बिलावल ❀ चलहु राधिके सुजान तेरे हित गुन निधान रास रच्यो
 कुंवर कान्ह तट कलिंदनंदिनी । नर्तत युवती समूह रासरंग अति कुतूहल

बाजत रस मुरलिका आनन्दनी ॥१॥ बंसीबट निकट जहाँ परम रमन भूमि
 तहाँ सकल सुखद बहत मलय वायु मंदिनी । जाती ईषद विकास कानन
 अतिसय सुवास राका निस सरद मास बिमल चांदनी ॥२॥ 'कुंभनदास' प्रभु
 निहार लोचन भरि घोखनारी नख सिख सौन्दर्य सीम दुखनिकन्दनी । विलसो
 भुज ग्रीव मेलि भामिनी सुख सिधु भेल गोवर्धनधरन केलि जगतवंदिनी
 ॥३॥ ❀ २३७ ❀ राग बिलावल ❀ स्यामाजू आज नागरी किसोर भामती
 विचित्र जोर कहा कहो अङ्ग-अङ्ग परम माधुरी । करत केलि कण्ठ मेलि
 बाहु दण्ड गण्ड मण्डल परस सरस लास्य हास्य रासमण्डली जुरी ॥१॥
 स्याम सुन्दरी विहार बांसुरी मृदङ्ग तार सकलघोष नूपुरादि किंकिनी चुरी ।
 देखत 'हरिवंस' आली नृत्यत सुगंध ताल वार फेरि देत प्रान देह सुन्दरी ॥२॥
 ❀ २३८ ❀ शृङ्गार दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ नाचत है नागर बलवीर । नागर
 नवल नागरी नागर नागर नवरंग स्याम सरीर ॥१॥ नागर सरस सघन
 वृन्दावन नागर तरनितनूजा तीर । नागर मधुपकोकिला मृग गन नागर मन्द
 सुगन्ध समीर ॥२॥ नागर चरन कमल सुर सेवत नागर नूपुर मुख मंजीर ।
 नखसिखलो नागर नन्दनन्दन नागर भूखन नागर चीर ॥३॥ 'कृष्णदास'
 स्वामी नट नागर नागर सुडटी गोपिका भीर । नागरलाल गोवर्धनधारी नागर
 जस गावत मुनिधीर ॥४॥ ❀ २३९ ❀ शृङ्गार समय ❀ राग बिलावल ❀ प्रथम*
 विलास कियो स्यामाजू कीनो विपिन विहार । उनके विधिकी सोभा बरनो
 कहत न आवे पार ॥१॥ वाके यूथ की गनना नाही निर्गुन भक्त कहावे ।
 ताकी संख्या कहत न आवे सेस हू पार न पावे ॥२॥ घोष घोष प्रति गलिन
 गलिन प्रति रंग रंग अम्बर साजे । कियो सिंगार नखसिख अङ्ग युवती
 ज्यो करिनी मधि राजे ॥३॥ बहु पूजा ले चली वृन्दावन पानफूल पकवान ।
 ताके यूथ मुख्य चंद्रावली चन्द्रकला सी बान ॥४॥ पहोची जाय निकुंज

* शृङ्गार समय आज स्र. नवमी तक नित्य एक विलास गावनों—

भवन मे दरसी वृन्दा देवी । ताके पद वन्दन करि माग्यो स्यामसुंदर वर
 होवी ॥५॥ तिहिछिन प्रभुजी आप पधारे कोटिक मन्मथ मोहे । अंग-अंग
 प्रति रूप-रूप प्रति उपमा रवि ससि कोहे ॥६॥ द्वै जुग जाम स्याम स्यामा
 सङ्ग केलि विविध रंग कीने । उठत तरंग रंग रस उछलित 'दास रसिक'
 रस पीने ॥ ७ ॥ ❀ २४० ❀ राग विलावल ❀ द्वितीय विलास कियो
 स्यामाजू खेल समस्या कीनी । ताकी मुख्य सखी ललिताजू आनन्द महा रस
 भीनी ॥१॥ चली संकेत बिहार करन बलि पूजा साजि संपूरन । बहु
 उपहार भोग पायस ले बांह हलावत मूरन ॥२॥ मन्दिर देवी गान करत यस
 आय मिले गिरिधारी । मनको भायो भयो सबन को काम वेदना टारी ॥३॥
 स्यामा को सिंगार स्याम को ललिता नीवी खोली । लीला निरखत
 'दास रसिक' जन श्रीमुख स्यामा बोली ॥४॥ ❀ २४१ ❀ राग विलावल ❀ तृतीय
 विलास कियो स्यामा जू प्रवीन । खेलन को उछाह सखी एकत्र कीन
 ॥१॥ तिनमे मुख्य सखी विसाखा जू ऐन । चली निकुंज महल मे कोकिला
 ज्यों बैन ॥२॥ भोग धरि संभारि बासोधी सनी । कुसुम रंग अनेक गुही
 कामिनी ॥३॥ गानस्वर कियो बनदेवी बिहार । नवत्रिया को वेष कोटि काम
 बार ॥४॥ ढिंग आसन कराय प्यारी को बैठाय । दोऊ एकत्र कीने निरखत
 लेत बलाय ॥५॥ यह लीला को ध्यान मम हृदय ठहराय । देखत सुरनर
 मुनि भूले 'रसिक' बलि बलि जाय ॥६॥ ❀ २४२ ❀ राग विलावल ❀
 चोथो विलास कियो स्यामाजू परासोली बन मांहि । ताके वृक्ष लता द्रुम
 बेली तनपुलकित आनन्द न समाई ॥१॥ चन्द्रभागा मुख्य घूथावलि अपनी
 सखी सब नोति बुलाई । खरमण्डा जलेबी लडुवा प्रत्येक अङ्ग को भाव
 जनाई ॥३॥ साज कियो पूजन देवी को बहु उपहार भेट ले आई । खेलन
 चली बनी तिहि सोभा ज्यों घन मे चपला चपलाई । पहोंची जाय दरस
 देवी तब ह्वै गये स्याम किसोर कन्हाई । मनको चीत्यो भयो लालन को

हास बिलास करत किलकाई ॥४॥ स्यामा स्याम भुजन भरि भेटे तृन तोरत
 और लेत बलाई । कही न जाय सोभा ता सुखकी कुंजन दुरे 'रसिक' निधि पाई
 ॥५॥ ❀ २४३ ❀ राग बिलावल ❀ पांचमो विलास कियो स्यामाजू कदलीवन
 संकेत । ताकी सखी मुख्य संजावली पिया मिलन के हेत ॥१॥ चली रली
 उमगी युवती सब पूजन देवी निकसी । धूप-दीप भोग सजावलि कमल कलीसी
 विकसी ॥२॥ आनंदभरि नाचत गावत बहु रस में रस उपजाती । मण्डल मे
 हरि ततछिन आये हिलमिल भये एकपांती ॥ ३ ॥ द्वै युग जाम स्याम
 स्यामा संग भामिनी यह रस पीनो । उनकी कृपादृष्टि अवलोकत 'रसिकदास'
 रस भीनो ॥४॥ ❀ २४४ ❀ राग बिलावल ❀ छटो विलास कियो स्यामाजू ।
 गोधनवन को चली भामाजू । पहेरे रंग रग सारी । हाथन लिये पूजन
 की थारी ॥ १ ॥ ताकी मुख्य सहचरी राई । खेलन को बहुत सुघराई ॥
 छन्द—चली बन-बन विहसि सुन्दरी हार कङ्कन जगमगे । आय मन्दिर
 पूज देवी भोग सिखरन सगमगे ॥ ता समय प्रभु आप पधारे कोटि मन्मथ
 मोहिहीं । निरखि सखियन कमलमुख मानों निधन धन ज्यो सोहही ॥
 खेल को आरम्भ कीनो राधा-माधो बिच किये ॥ वाकी परछाईं परी तब
 'रसिक' चरनन चित दिये ॥ २ ॥ ❀ २४५ ❀ राग बिलावल ❀ सातमो विलास
 कियो स्यामाजू गहवरवन में मतो जु कीन । ताकी मुख्य कृष्णावती सहचरी
 लघु लाघव मे अतिहि प्रवीन ॥ १ ॥ बनदेवी है गुञ्जा-कुंजा पहोपन गुही
 सुमाल । चंद्रावली प्रमुदित विहसत मुख ज्यों मुनिया लाल ॥ २ ॥ रच्यो
 खेल देवी ढिग युवती कोक कला मनोज । अति आवेस भये अवलोकत
 प्रगटे मदन सरोज ॥ ३ ॥ कोऊ भुज धरि कर चरन कोऊ अङ्गो-अङ्ग
 मिलाय । कुंवर किसोर किसोरी रसिकमनि 'दासरसिक' दुलराय ॥ ४ ॥
 ❀ २४६ ❀ राग बिलावल ❀ आठमो विलास कियो स्यामाजू सांतनकुण्ड
 प्रवेस । उनकी मुख्य भामा सारंगी खेलत जनित आवेस ॥ १ ॥ सूरज

मंदिर पूजन करि मेवा सामग्री भोग धरी । आनद भरी चली ब्रज-ललना
 क्रीडन वन को उमगि भरी ॥२॥ भद्रवन गमन कियो वनदेवी पूजन चन्दन
 बन्दन लीने । भोग स्वच्छ फेनी ऐनी सब अम्बर अभरन चीने ॥ ३ ॥
 गावत आवत भावत चितवत नन्दलाल के रस माती । कृष्णकला सुन्दर
 मंदिर मे युवती भई सुहाती ॥ ४ ॥ देखि स्वरूप ठगी ललना ते चकचौंधी
 सी लाई । अचवत दृग न अघात 'दास रसिक' बिहारिन राई ॥ ५ ॥
 ❀२४७❀ राग बिलावल ❀ नोमो विलास कियो जु लडैती नवधाभक्त बुलाये ।
 अप अपने सिंगार सबै सजि बहु उपहार लिबाये ॥ १ ॥ सब स्यामा जुर
 चलीं रंगभीनी ज्यों करिनी घनघोरे । ज्यो सरिता जलकूल छांडि के उठत
 प्रवाह हिलोरे ॥ २ ॥ बंसीवट संकेत सधनवन काम-कला दरसाये । मोहन
 मूरति बेनु मुकुटमनि कुण्डल तिमिर नसाये ॥ ३ ॥ काछिनी कटि तट पीत
 पिछोरी पग नूपुर फनकार करे । कङ्कन वलय हार मनि मुक्ता तीन ग्राम
 स्वर भेद भरे ॥ ४ ॥ सब सखियन अवलोकि स्याम छवि अपनो सर्वसु
 वारे । कुञ्ज द्वार बैठे पिय-प्यारी अद्भुत रूप निहारे ॥ ५ ॥ पूवा खोवा
 मिठाई मेवा नवधा भोजन आने । तहां सत्कार कियो पुरुषोत्तम अपनो
 जन्म-फल माने ॥ ६ ॥ भोग सराय अचवाय बीरा धर नीरांजन उतारे ।
 जय-जय सब्द होत तिहुपुर मे गुरुजन लाज निवारे ॥ ७ ॥ सधन कुञ्ज
 रस-पुञ्ज अलिगुञ्जत कुसुमन सेज सँवारे । रति-रन सुभट जुटे पियप्यारी
 कामवेदना टारे ॥ ८ ॥ नवरस रास विलास हुलास ब्रजयुवतिन मिल कीने ।
 श्रीवल्लभ चरन कमल कृपा ते 'रसिकदास' रस पीने ॥ ९ ॥ ❀ २४८ ❀
 ❀ राजभोग दर्शन मे ❀ राग सारंग ❀ बलिहारी रास बिहारिन की । मरकत मनि
 कञ्चन-मनि-माला ग्रथन नन्दकुमार की ॥ १ ॥ सारंग राग अलापत गावत
 बिच मिलवतयति ताल की । नाचत गावत बेन बजावत लेत उदार उगाल
 की ॥ २ ॥ यमुना सरस मल्लिका मुकुलित त्रिविध समीर सुद्वार की ।

‘कृष्णदास’ बलि गिरधर नव रंग सुरतनाथ सुकुमार की ॥३॥ ❀ २४६ ❀
 ❀ राग सारंग ❀ नाचत रासमे लालबिहारी नचवत है ब्रज की सब नारी ।
 ताथेई ताथेई ततता थेई थेई थुंगनि थुंगनि तट कत तारी ॥ १ ॥ श्रीराधा
 एक तरजत मिलवत लेत अलाप सप्त स्वर भारी । ‘कृष्णदास’ नटनाट्य
 रसिक वर कुसल केलि श्रीगोवर्धनधारी ॥२॥ ❀ २५० ❀ भोग के दर्शन ❀
 ❀ राग नट ❀ नागरी नटनारायन गायो । तान मान बधान सप्त-स्वर
 रागसो राग मिलायो ॥ १ ॥ चरन घूघरू जंत्र भुजन पर नीको भनक
 जमायो । ततथेइ ततथेइ लेत गति मै गति पति ब्रजराज रिझायो ॥२॥
 सकल त्रियन मे सहज चातुरी अंग सुधग दिखायो । ‘व्यास’ स्वामिनी धनि-
 धनि राधा रास मे रग जमायो ॥३॥ ❀ २५१ ❀ सध्या समय ❀ राग गौरी ❀
 गोपवधू मंडल मधि नायक गोपाललाल रुचिरानन बिबाधर मुरलिका धरे ।
 अद्भुत नटवर विचित्र वेस टेक अति सुदेस कनक कपिस काछ सिखी सिखंड
 सिखरे ॥ १ ॥ कुकुभां भनकत थुंग थुंग थुंग तकिट धिकिट धिधिकिटि
 ततथेइ उघटत रास रस भरे । जय जय गिरिराजधरन कोटि मदन मूर्ति
 पर ‘हरिजीवन’ बलिबलि ब्रजपुरंदरे ॥३॥ ❀ २५२ ❀ सेन के दर्शन ❀ राग ईमन ❀
 गिङ्गिङ्ग थुंग थुंग तकिट थुंगन एक चरन कर सों भले भले हो मृदंग
 बजावे । दूसरे कर चरन सो कठताल भभंभं भपताल मे अवधर गति
 उपजावे ॥ १ ॥ कंठ सरस सुरहि गावे मोहन मधुर तान लावे सकल कला
 पूरन वृषभाननदिनी पिय मन भावे । ‘गोविन्द’ प्रभु पिय रीझिरहे मुसिकाइ
 अधरदसन् धरिके रहसि उरसि लपटावे ॥ २ ॥ ❀ २५३ ❀ मान पोढ़वे में
 राग केदार ❀ राधिका आज आनंद मे डोले । सांवरे चंद गोविन्द के रस-
 भरी दूसरी कोकिला मधुर सुर बोले ॥ १ ॥ पहरि तन नीलपट कनक हारा-
 वली हाथ ले आरसी रूप कोतोले । कहे ‘श्रीभट’ ब्रजनारि नागरी बनी कृष्ण के
 सील की ग्रंथिका खोले ॥ २ ॥ ❀ २५४ ❀ राग बिहाग ❀ दोऊ मिलि

करत भांवते बतियाँ । मदनगोपाल कुंवरि राधे के नखमनि अंक लिखत उर
छतियाँ ॥ १ ॥ तेसिय छिटकि रहा उजियारी पून्यो चंद मरद की रतियां ।
केलिरूपिनी यमुना 'श्रीभट' वृन्दावन फूल्यो बहु भतियां ॥२॥ ❀ २५५ ❀

जा दिन शस्त्र धरे तब भोग के दर्शन मे एक दिन

❀ राग मारू ❀ बालिनंदन बली विकट बनचर महाद्वार रघुवीर को वीर
आयो । पोरिते दोरि दरवान दससीसते जाय सिर नाय यो कहि सुनायो
॥ १ ॥ सुन श्रवन दसवदन सदन अभिमान को नैन की सैन अंगद
बुलायो । विविध आयुध धरे सुभट साजे सबे छत्र की छांह निर्भय जनायो
॥ २ ॥ तब देखि हरिवेस लंकेस हरहरहंस्यो सुनहु सुभट कटक को पार
पायो । देव दानव महाराज रावण सभा कहन कोमंत्र तहां कपि पठायो ॥३॥
अरे रंक रावण कहा तंक तेरो इतो दुहूकर जोर विनती वितारो । अभिराम
रघुवीर के रोम पर बीस भुज सीस दस बारि डारों ॥ ४ ॥ भटक हाटक
मुकुट पटक पट भूमि सों भार तरवार तुव सिर संहारो । जानकीनाथ के
हाथ तेरो मरन कहा मतिमद तोहि बीच मारो ॥ ५ ॥ पाक पावक करे
वारि सुरपति भरे पवन पावन करे द्वार मेरे । गान नारद द्योस वार सुरगुरु
कहे वेद ब्रह्मा पढे पोर टेरे ॥ ६ ॥ यक्ष वासुकी प्रभृति नाग गन गधर्व
मुनि विस्व सब जीत मै किये चरे । अरे सुनि सठ दसकधको कोन भय राम
तपसी अपने डेरे ॥ ७ ॥ अरे तपबली सत्यतापेस्वरी तप बिना वारि पर
कोन पाषाण तारे । कोन एसो सुभट जगत जननी जन्यो एक ही बान तकि
बालि मारे ॥ ८ ॥ परमगभीर रघुवीर दसरथतनय सरन गये कोटि अव-
गुन बिसारे । जाहि मिल अंध दसकंध गहि तून दंत तो भले मृत्यु मुख ते
उबारे ॥९॥ कोपि तरवारे गहि काल लंकाधिपति मूढ रिपु राम को सीस नाऊं ।
संभुकी सपथ सब कुपथ कायर कृपन स्वास आकास बनचर उडाऊं ॥१०॥
परहिं भहिराय भभकंत रिपु धाइ सो करि कदन रुधिर भैरो अघाऊं । सुभट

राजे सबै देव दुदुभी अभै एकते एक रन करि दिखाऊं ॥ ११ ॥ जब चढो
 रावन सुन्यो सीस तब सिव धुन्यो उमंगि रन रंग रघुवीर आयो । रामसर
 लागि मनो अगिनी गिरि परजली छांडि छिनु सीस नभ भानु छायो ॥ १२ ॥
 रुंड भुकुंड धुक धरही परत धरनि पर रुधिर सरिता समर पारपायो । मारि
 दसकंध नृप बंधु किय 'सूर' प्रभु राजीवलोचन गहि सीय लायो ॥ १३ ॥ ❀ २५ ❀
 ❀ सध्या समय ❀ राग मारु ❀ बनचर कौन देस ते आयो । कहां है राम
 कहां है लछमन कहां ते मुद्रिका लायो ॥ १४ ॥ हो हनुमान रामजू को सेवक
 तुम सुधि लेन पढायो । रावण मारि ले जाऊ तुमको राम आज्ञा नहि
 पायो ॥ तुम जिनि जिय डरपो मेरी माता जोर राम दल धायो । 'सूरदास'
 रावण कुल खोयो सोवत सिंह जगायो ॥ १५ ॥ ❀ २५७ ❀ दूसरे दिन ❀
 ❀ राग मारु ❀ अरे बालि के बाल एतो बोलि जिनि रामबल कौन मोते
 बली जगत मांही । कोप करि कीस सो कहत दससीस यो जीवत यहाँ ते
 गयो चाहत नाही ॥ १६ ॥ विधिनेजु मोहि वर दियो सिव सुबस मैं कियो
 बिष्णु मोते डरत वहुँ लुकानो । इन्द्र नित पद पांय परत मीच थरथर करत
 और को रंक ताहि दृष्टि आनो ॥ १७ ॥ अरे मति हीन अति दीन राकस अधम
 राम अभिरामतैं मनुष जाने । दुष्ट खल दवदहन विप्रन दण्डबत करन प्रगट
 सोइ देव ताहि वेद गाने ॥ १८ ॥ हस्यो हहराय घहराय घनबीज लों भली
 करी बदर तैं कहि जनायो । जान कहा देहुँ अब भखु तो सहित सब गुप्त बैरी
 सो मैं प्रगट पायो ॥ १९ ॥ कितकु बकबाद विन काज नहिं लाज तोहि सूर मन
 क्रूर तू निकट भूत्यो । जौलौं निरखे नहीं सिंह रघुबीर क्रूर कूकरा लों कुटी
 मांहि फूल्यो ॥ २० ॥ क्यो धकत व्याध सुनि बचन पुनि परजल्यो जल मिल्यो
 तेल जैसे अग्नि नायो । जाहुरे जाहु कपि अति बचन ललपि तोहि कहा
 हनो तू दूत आयो ॥ २१ ॥ कितोक बल तोहिं तू हन सके मोहि सठ जिन
 न रघुनाथ कों सीस नायो । अरे मत मंद लोचन असीत तुव बाघ को बाल

कहूँ स्याल खायो ॥७॥ सेस ऊपर करौं सुरलोक तरहरों जो नेक निज
भुजाबल संभारों । गूलर सो फोरि ब्रह्मांड डारों कहां तोसे कपि फुनग को
कहा भारो ॥ ८ ॥ 'नद' रघुचंद वर विहंसि अंगद कह्यो सुनहु मतिमंद
परतिया हारी । करले बकवाद घरी पहर पातक मूल सूल पर चोर जैसे
देत गारी ॥ ९ ॥ ❀ २५८ ❀

दशहरा अन्नकूट की बधाई (आश्विन सुदी १०)

❀ मगला दर्शन ❀ राग भैरव ❀ प्यारी भुज ग्रीवा मेलि नृत्यत पिय सुजान ।
मुदित परस्पर लेत गति मे गति गुनरास राधे गिरिधरन गुननिधान ॥ १ ॥
सरस मुरलीधुन मिले मधुर सुर रासरंग भीने गावे अवधर तान बंधान ।
'चत्रुभुज' प्रभु स्यामास्याम की नटनि देखि मोहे खग मृग वन थकित व्योम
विमान ॥ २ ॥ ❀ २५९ ❀ ❀ शृंगार दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ उलटो
भगा उलटी है सूथन कहत बन्यो नीकोरी मैया । पांय पनैया नंदबाबा की
सीस पाग पहली बांध ब्रूभत बलि मो मे को सुंदर है भैया ॥ १ ॥ कटि
फेटा और बडी कटारी थकि ढरकि ठोडी तर आय कहूं लपटानो घैया ।
'कृष्णजीवन' हरि प्रभु कल्याण की ये छबि निरखत नंदजसोदा भये फिरत
गाडी कैसे पैया ॥२॥❀२६०❀गाल बोले❀राग बिलावल ❀गोकुल को कुलदेवता
प्यारोगिरिधरलाल । कमलनैन धन सांवरो वपु बाहुविसाल ॥१॥ बेगकरो मेरेकहे
पकवान रसाल । बलि मधवा बल लेत है करकर घृतगाल ॥२॥ इनके दिये बाढी
है गैया बछ बाल । संगमिलि भोजन करत है जैसे पसुपाल ॥३॥ गिरि गोवर्धन
सेविये जीवन गोपाल । 'सूर' सदा डरपत रहे जाते यम काल ॥४॥ ❀२६१❀
❀ राग बिलावल ❀ नंदादिक ब्रज मिल बैठे है कछू करत है मन्त्र विचार ।
इन्द्र महोत्सव को दिन आयो मंगवाये नाना उपहार ॥१॥ स्याम सुन्दर
हंसि यों जु कहत है तुम काहि भजत हो तात । कोन यज्ञ यह कौन देवता
मोसों कहो किन बात ॥२॥ बरस बरस प्रति नेम सो हम देत सक्र बलिदान ।

राजे सबै देव दुंदुभी दुंदुभी अभै एकते एक रन करि दिग्याऊं ॥ ११ ॥ जब चढो
 रावन सुन्यो सीस गिनीस तब मिव धुन्यो उमगि रन रग रघुवीर आयो । गमसर
 लागि मनो अगिनी गिनी गिरि परजली छाँडि छिनु मीम नम मानु आयो ॥ १२ ॥
 रुंड भुकरुंड धुक कक धरही परत धरनि पर रुधिर मारिता ममर पागपायो । मारि
 दसकंध नृप बंधु कि किय 'सूर' प्रभु गर्जापलांचन गहि मीय लायो ॥ १३ ॥ २५ ॥
 सध्या समय राग मारु वनचर कौन देम ते आयो । कहां है राम
 कहां है लछमन कहां ते मुद्रिका लायो ॥ १४ ॥ हां हनुमान गमजू को मेवक
 तुम सुधि लेन पट पटायो । रावण मारि ले जाऊ तुमका गम आज्ञा नहिं
 पायो ॥ तुम जिनि जिय डरपो मेरी माता जांग गम दल धायो । 'सूरदास'
 रावण कुल खोयो सोवत मिह जगायो ॥ १५ ॥ २५ ॥ दूसरे दिन
 अरे अरे बालि के बाल एतो बालि जिनि गमवल कौन मोते
 बली जगत मांही छिी । कोप करि कीम सो कहत दममीम यों जीवत यहाँ ते
 गयो चाहत नाही छिी ॥ १६ ॥ विधिनेजु मोहि वर दियो मिव मुबम में कियो
 बिष्णु मोते डरत कहँ लुकानो । इन्द्र नित पद पांय परत मीच धरथर करत
 और को रंक ताहि छिी छिी आनो ॥ १७ ॥ अर मति हीन अति दीन राकम अधम
 राम अभिरामते मनुष जाने । दुष्ट खल दबदहन विप्रन दगडवत करन प्रगट
 सोइ देव ताहि वेद इनिद गाने ॥ १८ ॥ हस्यो हस्यो घह्यो घह्यो घनबीज लों भली
 करी बंदर तें कहि छिी जनायो । जान कहा देहुँ अब भगु तो महित मव गुप्त बैरी
 सो मैं प्रगट पायो ॥ १९ ॥ २४ ॥ कितकु बकवाद विन काज नहिं लाज तोहि सूर मन
 क्रूर तू निकट भूल्यो ज्यों । जोंलों निरखे नहीं मिह रघुवीर कूर कूर लों कुटी
 मांही फूल्यो ॥ २० ॥ २५ ॥ क्यो धकत व्याध मुनि बचन पुनि परजल्यो जल मिल्यो
 तेल जैसे अग्नि नायो । जाहुरे जाहु कपि अति बचन ललपि तोहि कहा
 हनो तू दूत आयो ॥ २१ ॥ २५ ॥ कितोक बल तोहिं तू हन मके मोहि सठ जिन
 बुनाथ को सीस नायो । अरे मत मंद लोचन अमीन तुव बाध को बाल

कहूँ स्याल खायो ॥७॥ सैस ऊपर करों सुरलोक तरहरों जो नेक निज
भुजाबल संभारों । गूलर सो फोरि ब्रह्मांड डारो कहां तोसे कपि फुनग को
कहा भारो ॥ ८ ॥ 'नद' रघुचंद वर विहसि अगद कह्यो सुनहु मतिमंद
परतिया हारी । करले बकवाद घरी पहर पातक मूल सूल पर चोर जैसे
देत गारी ॥ ९ ॥ ❀ २५८ ❀

दशहरा अन्नकूट की बधाई (आश्विन सुदी १०)

❀ मगला दर्शन ❀ राग भैरव ❀ प्यारी भुज ग्रीवा मेलि नृत्यत पिय सुजान ।
मुदित परस्पर लेत गति मे गति गुनरास राधे गिरिधरन गुननिधान ॥ १ ॥
सरस मुरलीधुन मिले मधुर सुर रासरंग भीने गावे अवधर तान बंधान ।
'चत्रुभुज' प्रभु स्यामास्याम की नटनि देखि मोहे खग मृग वन थकित व्योम
विमान ॥ २ ॥ ❀ २५९ ❀ ❀ शृंगार दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ उलटो
भगा उलटी है सूथन कहत बन्यो नीकोरी मैया । पांय पनैया नंदबाबा की
सीस पाग पहली बांध बूझत बलि मो मे को सुंदर है भैया ॥ १ ॥ कटि
फेटा और बड़ी कटारी थकि ढरकि ठोड़ी तर आय कहूं लपटानो घैया ।
'कृष्णजीवन' हरि प्रभु कल्याण की ये छबि निरखत नदजसोदा भये फिरत
गाडी कैसे पैया ॥२॥❀२६०❀बाल बोले❀राग बिलावल❀गोकुल को कुलदेवता
प्यारोगिरिधरलाल । कमलनैन धन सांवरो वपु बाहुविसाल ॥१॥ बेगकरो मेरेकहे
पकवान रसाल । बलि मधवा बल लेत है करकर घृतगाल ॥२॥ इनके दिये बाढी
है गैया बछ बाल । संगमिलि भोजन करत है जैसे पसुपाल ॥३॥ गिरि गोवर्धन
सेविये जीवन गोपाल । 'सूर' सदा डरपत रहे जाते यम काल ॥४॥ ❀२६१❀
❀ राग बिलावल ❀ नंदादिक ब्रज मिल बैठे है कछू करत है मन्त्र विचार ।
इन्द्र महोत्सव को दिन आयो मंगवाये नाना उपहार ॥१॥ स्याम सुन्दर
हंसि यों जु कहत है तुम काहि भजत हो तात । कोन यज्ञ यह कौन देवता
मोसों कहो किन बात ॥२॥ बरस बरस प्रति नेम सो हम देत सक्र बलिदान ।

घन बरसे गौ तृन चरे उपजे अधिक धन धान ॥ ३ ॥ श्रीपति श्रीमुख
 योजु कहत है ब्रजवासिन की औरै रीति । मधवा को जु कहा है जो तुम
 ताहि डरत भयभीति ॥ ४ ॥ कर्म धर्म है श्रीपुरुषोत्तम गोवर्धनगिरिराज ।
 सुरभी वत्स सब तृनचरे इन ग्वालन के हित काज ॥ ५ ॥ तुम जो कछू
 कह्यो हो हम सो सब गोकुल तुमारे संग । हम पूजाविधि जानत नाही और
 सकल सुख अंग ॥ ६ ॥ तुम पूजो परवत को प्रेम सो अरपो सबामेलि
 ग्वाल । रूप धरे बलि खायगो वपु सुंदर बाहु विसाल ॥ ७ ॥ खटरस
 भोग साकंपीकादिक पूवा पायस पकवान । मांग मांग अनुसान कियो चढि
 गोत्रसिखर भगवान ॥ ८ ॥ सुरपति भजते जन्म गयो है हम कबहू नहि
 देख्यो रूप । तात्काल फल सिद्ध भयो हम पायो इष्ट अनूप ॥ ९ ॥ सक्र
 सहस्र मुख बिलख्यो बहुत कलान कर काछ । 'विष्णुदास' प्रभु सो हट कियो
 अपीं न अंजली छाछ ॥ १० ॥ ❀ २६२ ❀ राग विलावल ❀ सात बरस
 को सांवरो बोले तुतरात । हंसिहसि कान्ह कहे सुनो मेरी एक बात ॥ १ ॥
 इन्द्र न पूजा कीजिये पूजो गिरि तात । तुम देखत भोजन करे पकवान
 और भात ॥ २ ॥ यह मतो निरधारि के गोप गृहको जात । मृदुबानी
 गिरिधरन की सुनि 'सूर' सिहात ॥ ३ ॥ ❀ २६३ ❀ राग विलावल ❀ बार-
 बार हरि सिखवन लागे बोलत अमृत बानी । सुन हो एक उपदेस हमारो
 चार पदारथ दानी ॥ १ ॥ मेरो कह्यो बेग अब कीजे दूधभात घृत सानी ।
 गोवर्धन की पूजा कीजे गोधन के सुखदानी ॥ २ ॥ यह परतीत नंदजूको
 आइ कान कही सोइ मानी । 'परमानंद' इन्द्र मान भंग कर भूटो कीनो पानी
 ॥ ३ ॥ ❀ २६४ ❀ राजभोग आये ❀ राग विलावल ❀ गोद बैठ गोपाल
 कहत ब्रजराज सों । अहो तात एक बात श्रवन दे सुनो जु मेरी । भवन
 मांझ हो गयो धरी जहां सोंज घनेरी ॥ मैं हंसि माग्यो माय पे भोजनदेरीमोय ।
 कर लकुटी ले यों कह्यो हो यह क्यों देहों तोय ॥ १ ॥ जुधित जानके नेक रोहिनी

निकट बुलायो । दूध प्याय चुचकार सीख दे कंठ लगायो ॥ यह बलि भुक्ते देवता
 कह्यो हरे लगि कान । ताते रचिपचि करत है हो साक-पाक पकवान ॥२॥
 यह निश्चय करि कहो कौन सो देव तुम्हारो । जो इतनी बलि खाय काज
 कहा करे हमारो ॥ कहा देव को नाम है कौन लोक को नाथ । इकलो ही
 भोजन करे या ले अपनो गन साथ ॥ ३ ॥ सुनो स्याम चितलाय देव की
 कहूं कहानी । आगम निगम पुरान कहे ऋषिवर मुनि ज्ञानी ॥ सब सुख-
 निधि सुरलोक है कहियत ताको ईस । सेवत हैं सब देवता हो जाहि
 कोटि तेतीस ॥४॥ जाके अनुचर मेघ बरसि जल धरनी पोखै । अन्नादिक
 फल-फूल निपज प्रजा संतोखै ॥ बहु तून उपजे पसुन को भरे सरोवर
 तोय । देव दिवारी पूजिये तो सब ब्रज अति सुख होय ॥ ५ ॥ एक बात
 हों कहों बाबा जो साँची मानो । ऐसे अनुचर कोटि-कोटि कहि कहा
 बखानों । अश्वमेध सत ते लहे इन्द्रासन को भोग । ब्रजरज कन पावे नहीं
 हो कोटि यज्ञ तप योग ॥६॥ सो प्रभु अबही चलो तुमे हो निकट बताउँ ।
 मन भावे तब बोलि आपने संग खिलाउँ ॥ गोवर्धन की तरेटी हृष्य बच्छ
 चरावन जांय । अखिल लोक के नाथ सो हो छाक बांदि हम खाँय ॥७॥
 ब्रह्मा सिव मुनि रटे तनक पावै न बसेरो । काटे विघ्न अनेक सदा ब्रज
 बासिन केरो ॥ वेद उपनिषद मे कह्यो सो गोवर्धनराय । बडरे बैठ विचार
 मतो करि गोवर्धन पूजो आय ॥ ८ ॥ भये नन्द मन मुदित बड़े सब गोप
 बुलाये । कान्हू कहे सोइ करो भये सबहिन मन भाये ॥ सकट पूतना
 आदि दे डारे विघ्न नसाय । गिरि प्रताप चिरकाल ते हो थिर ब्रजवास
 बसाय ॥ ९ ॥ हरखि नन्द उपनंद सकल ब्रज दर्ई दुहाई । सुरपति पूजा
 मेदि राज गोवर्धन राई ॥ आदि लोक बैकुण्ठ लों ब्रज पर पूरन सोय ।
 ब्रजवासिन हित कारने हो आये हरि गिरि होय ॥ १० ॥ सुनि ब्रजवासी
 सकल हरखि मन करी बधाई । कहा करेगो इन्द्र हमारे कृष्ण सहाई ॥ गोपी

गोसुत गाय ले और बालक संग लाय । गोप चले उत्साह सों हो पूजन
 कों गिरिराय ॥ ११ ॥ अगनित सकट जुराय साज पूजा की साजे । कान
 परी नहिं सुने चहुंधा बाजत बाजे ॥ ब्रज-नारिन के यूथ सो चली यसोदा
 माय । गोधन गाय मल्हावही हो उर आनंद न समाय ॥ १२ ॥ चले नद
 उपनंद आदि ब्रजनंद अगाऊ । करत परस्पर ख्याल चले मोहन बलदाऊ ॥
 वृद्ध तरुन बारे सबै ब्रज घर रह्यो न कोय । अपनो कुलपति पूजिये हो
 महा महोत्सव होय ॥ १३ ॥ दीनो दरसन सैल दूर ते सीस नवायो ।
 निकट आय परनाम करत अध दूर नसायो ॥ दीप-दान दे नन्दजू रजनी-
 मुख चहुंओर । गायन कान जगाय के हो बूझत नन्दकिसोर ॥ १४ ॥
 आज कुहूकी राति चलो परिक्रमा कीजे । गिरि सन्मुख निस जागि भोर
 बलि पूजा दीजे ॥ चले हरखि गिरिराज कों सबै दाहिनो देहि । गोवर्धन
 गोपाल की हो सब गोप बलैया लेहि ॥ १५ ॥ मधि-अधिदैविक रत्न
 खचित गिरिराज बिराजे । दीपभालिका चहुओर अद्भुत छबि छाजे ॥
 सकल निसा आनन्द में रजनी गई विहाय । विधिवत पूजा कीजिये हो
 बलि उपहार मंगाय ॥ १६ ॥ गावत गीत पुनीत सकल ब्रजनारी सुहाये ।
 अगनित बाजे विविध अखिल ब्रजराज बजाये ॥ गिरिवर प्रथम न्हावही
 मानसीगङ्गा नीर । अगनित कलसा हेम के लै नावत धौरी क्षीर ॥ १७ ॥
 पुनि चंदन उबटाय स्वच्छ जल गिरिहिं न्हाये । अरगजा कुंकुम पहाँप
 चरचि पट पीत उढ़ाये ॥ धूप दीप बहु विधि कियो कुंडवारो धरि भोग ।
 सुख समुद्र लहरनि बढ्यो हो इन ब्रजवासिन योग ॥ १८ ॥ पूजा को
 परसाद देत ग्वालन मन भाये । माथे टोरा बांधि पीठ थापे सरसाये । नंद-
 राय आज्ञा दई आन खिलाओ गाय । कान्ह तोक सों यों कह्यो हो धौरी
 पहिले खिलाय ॥ १९ ॥ कान्ह गहै पटपीत आन जब बोली धौरी । हूंकत
 लहैडे पेलि बच्छ के सन्मुख दौरी ॥ छुवत बच्छ अकुलाय के डाढ़ मेलि

समुहाय । भली भली खेली कहै सब गोप स्याम की गाय ॥ २० ॥ खेली
 घूमर गांग बुलाई काजर कारी । औरै अनगित भुण्ड सकल गोपन की
 न्यारी ॥ सुखपयोधि लहरिन बढ्यो रह्यो सकल ब्रज छाया । अन्नकूट विधि-
 वत रच्यो नाना पाक बनाय ॥ २१ ॥ बहु विधि व्यंजन मधुर चरपरे खाटे
 खारे । बेसन के को गिने केइ सुकवनि के न्यारे ॥ तिन मधि पूर्यो प्रेम
 सो नव ओदन को कोट । मध्य चक्र चित्रित धरयो हो गिरि ओदन की
 ओट ॥ २२ ॥ बहुत भांति पकवान नाम ले कोन बखाने । गिनत न आवे
 पार परम रुचि धरे संधाने । बासोधी मिसरी सनी मिलि मृगमद घनसार ॥
 नाना-विधि मेवान के हो गिनत न आवे पार ॥ २३ ॥ दधि सिखरन संयाव
 सेमई पायस प्यारी । बड़ा मगोड़ी बड़ी तिलबड़ी रोचक न्यारी ॥ पापर अति
 कोमल धरे घृत नवनीत मगाय । औख्यो दूध सद्य धौरी को मिसरी पनो
 छनाय ॥ २४ ॥ तुलसीदल दे नन्द पहोप माला पहरावे । सौरभ चन्दन
 पीत सजल सखोदक नावे ॥ दुहु कर जोरे दीन ह्वै ध्यान धरत ब्रजराज ।
 प्रत्यक्ष ह्वै भोजन करै हो रूप धरे गिरिराज ॥ २५ ॥ कहत गोप समझाय
 रूप गिरिराज निहारो । जाके एसो पूत सुफल ब्रजबास तिहारो ॥ मोर
 पखौवा सिर धरे उर राजत वनमाल । सब देखत भोजन करे हो मानो
 श्री गोपाल ॥ २६ ॥ यथा-सक्ति फल-पत्र-पाक ब्रजवासी लाये । प्रेम-भक्ति
 प्रतिपाल परम रुचि सों वे खाये । काहु अति संकोच ते सजि धरि राख्यो
 गेह । मांगि-मांगि सब पे लियो हो प्रगट जनायो नेह ॥ २७ ॥ सीतल परम
 सुवास सुखद यमुनोदक लीनो । रह्यो जो सेष प्रसाद बांति ब्रज-वासिन
 दीनो ॥ बीरी देत समार के आपुन नंदकुमार । आरोगत ब्रजराज सांवरो
 ब्रजजन लेत उगार ॥ २८ ॥ महा महोत्सव मान लियो गिरिराज हमारो ।
 ब्रज-वासिन सिर छत्र सदा गोधन रखवारो । ब्रजरानी करि आरतो लागत
 गिरि के पांय । पटभूषन नोछावरि करि के ग्वालन देत बुलाय ॥ २९ ॥

नंदादिक ब्रज गोप सबै जुरि सन्मुख आये । नयन पानि और ग्रीव मीम
 गिरिचरन छुवाये । राम कृष्ण के सीस पे देव पानि परसाय । आज्ञा ले
 घरको चले हो पद वंदन करवाय ॥३०॥ इन्द्र उठ्यो अकुलाय आज क्यों
 होत अवेरो । और बेर ब्रज जाइ लेहुँ बलि भोग मवेरो । ब्रज बलि की
 सुधि लेन को दीने दूत पठाय । महा महोत्सव देख के कह्यो इंद्र सों जाय
 ॥३१॥ कोपि इन्द्र घन जोरि सबै ब्रजलोक पठाये । चहुँओर ते घेर घेर
 ब्रज बोरन आये । मूसलधार बरसन लग्यो ब्रज काँप्यो अकुलाय । कह्यो
 सबन ब्रजराज सो हा अब को होय सहाय ॥३२॥ व्याकुल लखि ब्रजवामि
 कान्ह गोवर्धन धार्यो । वामपानि अगुरीन एक नग्न अग्र उछार्यो । गोप
 लकुटिया ले रहे टेकी चहुँधा आय । कोमल कर अतिभार तेहो मति इत उत
 डिगि जाय ॥३३॥ ले कटि ते कर वेनु धर्यो अधरन गिरिधारी । सप्त
 रंभ्र स्वर पूर घोर ऊँची दे भारी । परवत दियो उछारि के स्वर पे रह्यो
 ठहराय । गोपन को बल देखि के फिरि गिरि थाम्यो आय ॥३४॥
 सात घोस निस परी प्रबल अति जलकी धारे । गिरि की छाया सकल गोप
 गोधन तृन चारे । बूंद न काहू परम ही यह सुनि अतुल प्रताप । परमपुरुष
 वह जानि के इन्द्र बढ्यो संताप ॥३५॥ ले सुरभी ब्रज आय पाँय हरि के
 सिर नायो । तुम देवन के देव कियो अपनो मै पायो । अबलों मैं जान्यो
 नही ब्रज वृन्दावन रूप । कृपादृष्टि सो देखिये हो अखिल लोक के भूप ॥३६॥
 गिरिधर धरनी कान्ह पानि सुरपति सिर धार्यो । धेनुक्षीर अभिषेक मान
 अपराध निवार्यो । स्वर्ग लोक को राज दे करसो थापी पीठ । अब ते यह
 व्रत राखियो हो ब्रज पर अमृत दीठ ॥३७॥ इन्द्र पठायो गेह आप ब्रज
 माया फेरी । देव विमानन आय, बरखि कुसुमन की ठेरी । सब कोऊ गोविन्द
 को श्रीमुख निरखत आय । देत दान बहु नंदजू हो उर आनंद न समाय
 ॥३८॥ धाय यसोमति माय लाल को कंठ लगावे । वारि वारि जलपिवे

चूमकरि नैन छुवावे । सात बरस को सांवरो सात द्योस इक हाथ । गिरिधारयो बलदेव के हो सो प्रभु बैकुण्ठनाथ ॥३६॥ सब ब्रजवासी लोग कहत ब्रजराज दुहाई । जय जय सब्द उचार हमारो देव कन्हाई । दे असीस घर को चले ग्वालगोप ब्रजनारि । 'ब्रजजन' गिरिधर रूप पे हो डारयो सर्वसु वारि ॥४०॥

❀२६५❀राजभोग दर्शन ❀राग सारंग❀ गोधन पूजो गोधन गावो । गोधन सेवक संतत हम गोधन ही को माथो नावो ॥१॥ गोधन मात पिता गुरु गोधन गोधन देव जाहि नित ध्यावे । गोधन कामधेनु कल्पतरु गोधन पे मांगे सोइ पावे ॥२॥ गोधन खिरक खोर गिरि गहवर रखवारो घर बन जहां छावे । 'परमानंद' भावतो गोधन गोधन को हम हू पुनि भावे ॥३॥❀२६६❀ भोग के दर्शन ❀जवारा धरे तब ❀ राग नट ❀ आज दशहरा सुभ दिन नीको । गिरिधरलाल जवारे बांधत बन्यो है भाल कुमकुम को टीको ॥१॥ आरती करत देत नोछावरि चिर जीयो भावतो जीको । 'आसकरन' प्रभु मोहन नागर सुख त्रिभुवन को लागत फीको ॥२॥ ❀ २६७ ❀ सध्या भोग आये ❀ राग कान्हरा ❀ सीतापति सेवक तोहि देखन को आयो । काके बल क्रोध ते रघुनाथ पठायो ॥१॥ जेते तुव सुभट सुर निकरसे रन लेखो । तेरे दसकंध अंध प्रानन बिन देखो ॥२॥ नखसिखलो मीनजाल जारो अङ्ग-अङ्ग । अजहू नहिं संक करत बांदर मति पंग ॥३॥ जोइ जोइ सोइ सोइ कहत परम पावन जान्यो । जैसे नर सन्निपात हीनबुध बखान्यो ॥४॥ काहे तन भस्म लाय भांड भेख करतो । वन पयान न करि जो लछमन घर हो तो ॥५॥ पाछे ते सीता हरी बँधी मरजाद न राखी । जोपे दसकंध अंध रेखा किन नाखी ॥६॥ अजहुँ ले जाहुँ सिय बीस भुज मानो रघुपति यह पेज करी भूतल धरि पान्यो ॥७॥ मैं ब्रह्मवान करि बल करि नहिं बांध्यो । कैसे प्रताप टरे रघुपति आराध्यो ॥८॥ देखत कपि बाहु दण्ड तन प्रसेद छूट्यो । जयजय रघुनाथ कहत सहज दोष छूट्यो ॥९॥ देखत दल दूर करयो मेघनाद गारयो । आपुन भयो

‘सूर’ सकुच बंधन ते टारयो ॥१०॥ ❀ २६८ ॥ राग मारू ❀ कपि चल्थो
 सिय संबोधि के पुनि पायन तन लटक के । रिपुको कटक विकट ताको
 चोथो अंस पटक के ॥१॥ रथ सो रथ भटन सो भट चटपटीसी चटक के ।
 जारि के गढ लंक विकट रावन मुकुट भटक के ॥२॥ कितेक छेल तंदुल
 से छरे लेले मूसल मटक के । गिरि सो गज गैदसी गहि डारयो भूमि
 पटक के ॥३॥ सुरपुर आनन्द उमगि उरसो आंट अटक के । ‘नंददास’
 बहुरयो नटज्यो उलटि काछो समुद्र सटक के ॥४॥ ❀ २६९ ❀ सध्या समय ❀
 ❀ राग मारू ❀ जब कूदयो हनुमान उदधि जानकी सुधिलेन कों । देखन दस
 माथ अपने नाथ को सुख देन को ॥१॥ जा गिरि पर दर्ई कुलांट उछल्यो
 निकाई । सो गिरि दसजोजन धसि गयो धरनि मांहि ॥२॥ धरनी धसि गई
 पाताल भार परे जाग्यो । सेस हू को सीस जाय कमठ पीठ लाग्यो ॥३॥
 अरुन नैन स्वेत दसन बड़ो पीन गात । उत्तर ते दक्षिन लो मानो मेरु उच्चो
 जात ॥४॥ जा प्रभु को नाम लेत भवजल तरिजात । मतजोजन सिंधु
 कूदयो तो केतीइक बात ॥५॥ रामचन्द्र पद प्रताप जगत मे जसु जाको ।
 ‘नंददास’ सुर नर मुनि कौतिक भूल्यो ताको ॥६॥ ❀ २७० ❀ सेनभोग आये ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ दूसरे कर बान न लेहो । सुनि सुग्रीव प्रतिज्ञा मेरी एकहि
 बान असुर सब हैहो ॥१॥ सिव पूजा बहुभांति करत है सोइ पूजा परतच्छ
 दिखै हो । दंत विडार पापफल वर्जित सिव माला कुल सहित चढै हो ॥२॥
 करि हों नही विलब कछु अब जो रावन रन सन्मुख पै हों । जैसे अग्नि
 परी उडि तूल मे जारि सकल जम पास पठै हों ॥३॥ रवि अरु ससि दोऊ है
 साखी लंक विभीछन तुमको दैहो । सीता सहित समीत ‘सूर’ प्रभु यह व्रत साधि
 अयोध्या जैहो ॥४॥ ❀ २७१ ❀ राग कान्हरा ❀ जिनि मंदोदरी बरजे हो
 रानी । पूरव कथा कहा तू जाने मोहि राम विपरीत कहानी ॥१॥ अरी अज्ञान
 मूढ मति बौरी जनकमुता ते त्रिया करि जानी । मोहि गवन करिवो सिवपुर

को कोन काज अपने मैं आनी ॥ २ ॥ यह सीता निभे वह पदपथ सोखे
 सात समुद्र को पानी । 'सूरदास' प्रभु रामचन्द्र बिन को तारे रावन अभिमानी
 ॥ ३ ॥ ❀ २७२ ❀ राग कानरा ❀ तब हो नगर अयोध्या जैहो । एक बात
 सुन निश्चय मेरी रावन-राज्य बिभीषन दैहो ॥ १ ॥ कपिल जोरि और
 सब सेना सागर सेतु बंधै हो । काटि दसो सिर बीस भुजा तब दसरथ-सुत जु
 कहै हो ॥ २ ॥ छन इक मांहिलंकगढ तोरो कंचन-कोट ढहै हो । 'सूरदास'
 प्रभु कहत बिभीषन रिपु हति सीता लैहो ॥ ३ ॥ ❀ २७३ ❀ राग कानरा ❀
 सो दिन त्रिजटी कहि कब व्है है । जा दिन चरनकमल रघुपति के हरषि
 जानकी हृदय लगै है ॥ १ ॥ कबहुक लछमन पाइ सुमित्रा माय माय
 कहि मोहि सुनै है । कबहुक कृपावन्त कौसल्या बधू-बधू कहि मोहि बुलै है
 ॥ २ ॥ जा दिन राम रावनहि मारे ईसहिं दे दससीस चढै है । ता दिन
 जन्म सफल करि जानों मो हिरदे की कालिम जै है ॥ ४ ॥ जा दिन
 कंचन-पुर प्रभु ऐहै विमल ध्वजा रथ पे फहरै है । ता दिन 'सूर'
 राम पर मीता सरबसु वारि बधाई दैहै ॥ ४ ॥ ❀ २७४ ❀
 ❀ सेन के दर्शन ❀ राग केदारा ❀ आज रघुपति चढे लंकगढ लेन को । अवनि
 चंचल भई सेस सुधि बुधि गई कमठ की पीठ कटि मिल गई ऐनकों ॥ १ ॥
 कहत मंदोदरी सुनहु दसकंध पिय जेइ मिलो श्रीय राजीवदलनैन को ।
 होत अंदोल सागर सप्तक द्वीप दिग्पाल भै भीत उठि चले गैन को ॥ २ ॥
 प्रगट जगदीस लंकेश को बल कहा एक वनचर आय जारि गयो ऐन को ।
 'हरिनारायन श्यामदास' के प्रभु सो बैर करि कत पावे न सुख चैनको ॥ ३ ॥
 ❀ २७५ ❀ राग केदारा ❀ जयति जयति श्रीहरिदासवर्य धरने । वारिवृष्टि-
 निवार घोष-आरति टार देवपति-अभिमान भंग करने ॥ १ ॥ जयति पट
 पीत दामिनि रुचिर वर मृदुल अंग स्यामल सजल जलद वरने । कर अधर
 वेनु धर गान कलरव सब्द सहज ब्रज-युवति जन चित्त हरने ॥ २ ॥ जयति

वृंदाविपिन भूमि डोलन अखिल लोक वंदन अंबुज असित चरने । तरनि-
तनया विहार नंदगोप कुमार कहत 'कुंभनदास' स्वामि सरने ॥३॥ ❀ २७६ ❀
❀ मान पोढ़े मे ❀ राग केदारा ❀ बेग चलि साजि दल चतुर चंद्रावली ।
कसब कंचुकी बंद राखि आनन्दकन्द नंदनंदनकुंवर मिलन को दावरी
॥ १ ॥ नैन पंकज लोल मधुर मोहन बोल राजत भोह कपोल उदधि को
भावरी । चंद्रावली करत केलि मानो मन्मथ पेलि सुरत सागर भेल सहज
चढि रावरी ॥ २ ॥ चले गयद गति नूपुर किकिनी बजति देख गजवर
लजित चलन को भावरी । 'दास मुरारी' प्रभु कर कमल मेलि उर जीत गिरि-
धरन अब प्रेम लडबावरी ॥ ३ ॥ ❀ २७७ ❀ राग बिहाग ❀ चांपत चरन
मोहनलाल । पलका पोढी कुंवरि राधे सुंदरी नव बाल ॥ १ ॥ कबहु कर
गहि नयन मिलवत कबहु छुवावत भाल । 'नंददास' प्रभु छबी निहारत
प्रीति के प्रतिपाल ॥ २ ॥ ❀ २७८ ❀

जा दिन स्रु शस्त्र धरे वा दिनस्रु मान मे ये कीर्तन होय

❀ राग केदारा ❀ मानगढ क्यो हू न टूटत, अबला के बल को प्रताप । आपुन
ढोवा चढि गिरिधर पिय अबलातू चिला चाप मुक्त कटाक्ष घूंघट दरवाजो
नहीं खूटत ॥ १ ॥ विविध प्रनत हथनाल गोला चले जू उछट परत काम-
कोट नही फूटत । 'गोविन्द' प्रभु साम दाम भेद दंड करि घेरा परयो चहुंदिस
संचित रुखाई जल क्यो हू न खूटत ॥२॥ ❀ २७९ ❀ राग अढानों ❀ आलीरी
मानगढ कर लिये बैठी ताकी ओट । नैन तो बंदूक तामे सकुच दारू भरयो
बोल गोला चलावे जटाजोट ॥ १ ॥ भोह धनुस तामे अंजन पनच दिये
बरुनी बान मारे तिरछीरी चोट । निस धाय जाय लागे 'तानसेन' के प्रभु
छूट्यो हट टूट्यो हैरी काम कोट ॥ २ ॥ ❀ २८० ❀ आश्विन नुदी ११
❀ मगला दर्शन ❀ राग बिभास ❀ चोवा में चहल रहे हो लालन कहां गये
दसहरा मनावन । एक ते एक सुघर घोखनारी तुम तो झैल गोवर्धनधारी

सबहिन के मन भावन ॥ १ ॥ करमे कर लीनो हसि एक बीरा दीनो लैलै
 नाम मोहि लागे गिनावन । 'धोधी' के प्रभु बिन सुभट इतो जनावत बल
 बतरावत जात सखी आई समुभावन ॥३॥ ❀ २८१ ❀ आश्विन सुदी १५ ❀
 ❀ शरद को उत्सव ❀ शृङ्गार समय ❀ राग टोडी ❀ बन्यो रास मडल माधो गति
 मे गति उपजावे हो । कर कंकन झनकार मनोहर प्रमुदित वेनु बजावे
 हो ॥ १ ॥ स्यामसुभग तन परदञ्छिन कर कूजत चरन सरोजे हो । अबला
 वृंद अवलोकित हरिमुख नयन विकास मनोजे हो ॥ २ ॥ नील पीतपट
 चलत चारु नट रसनागत नूपुरकूजे हो । कनक कुंभ कुच बीच पसीना मानों
 हर मोतिन पूजे हो ॥ ३ ॥ हेमलता तमाल अवलंबित सीस मल्लिका फूली
 हो । कुंचित केस बीच अरुमाने मानो अलिमाला भूली हो ॥ ४ ॥ मरद
 विमलनिसि चंद बिराजत क्रीडत यमुना कूले हो । 'परमानंद' स्वामी कौतूहल
 देखत सुर नर भूले हो ॥ ५ ॥ ❀ २८२ ❀ राग टोडी ❀ श्रीवृषभाननंदिनी
 नाचत रास रंगभरी । उरप तिरप लाग डाट उघटित संगीत सब्द ततथेइ
 थेइ थेइ बोलत जगत वंदिनी ॥ १ ॥ नाचत स्वर ताल मृदंग लेत
 युवती सुधंग कोककला निपुन सरस कामकंदिनी । रिक्कार देत प्रान प्रभु
 'मुकुंद' अति सुजान मोहि कलगान त्रिय प्रेमफदिनी ॥ २ ॥ ❀ २८३ ❀
 ❀ राजभोग आये ❀ राग सारंग ❀ अन्नकूट कोटिक भांतिन सों भोजन करत
 गोपाल । आप ही कहत तांत अपने सो गिरि मूरति देखो ततकाल ॥१॥
 सुरपति से सेवक इनही के सिव विरंचि गुन गावे । इनही ते अष्ट महासिध
 नवनिध परम पदारथ पावे ॥२॥ हम गृह बसत गोधन वन चारत गोधन
 ही कुल देव । इने छांड जो करत यज्ञ विधि मानो भीत को लेव ॥३॥ यह
 सुनि आनंदे ब्रजवासी आनंद दुंदुभी बाजे । घर घर गोपी मंगल गावे
 गोकुल आन बिराजे ॥४॥ एक नाचत एक करत कुलाहल एक देत कर
 तारी । वनिता वृन्द बांयनो बांटत गूंजा पूवा सुहारी ॥५॥ तब ही इन्द्र

संगति निपुन तनेननननननन आन आन गति चीने ॥१॥ उदित मुदित
सरद चन्द बन्द टूटे कंचुकी के वैभव निरखि निरखि कोटि मदन हीने ।
बिहरत वन रास विलास दंपती मन ईषदहास 'छीतस्वामी' गिरिवरधर रस
बस तब कीने ॥२॥ ❀ २६२ ❀ राग कान्हरा ❀ रसिकन रस भरे ही नृत्यत
रास रंगा । सुलप संच गति लेत ग्रथ तत तत थेई थेई बाजत मृदगा ॥१॥
ताल भांफ किन्नरी कातर भेद तैसीय मिली धुनि सरस उपंगा । 'गोविंद'
प्रभु रस माते युवतियूथ खसित कुसुम मिर मोतिन मंगा ॥२॥ ❀ २६३ ❀
❀ राग अडानो ❀ बन्यो मोर मुकुट नटवर वपु स्यामसुन्दर कमलनैन बांकी
भोह ललित भाल घँघरवारी अलकें । पीतबसन मोतीमाल हिये पदक
कण्ठ लाल हसनि बोलनि गावनि गंडनि श्रवनि कुण्डल भलकें ॥१॥ कर
पद भूषन अनूप कोटि मदन मोहन रूप अद्भुत वदन चन्द देखि गोपी भूली
पलके । कहि 'भगवान हित रामराय' प्रभु ठाडे रास मण्डल मधि राधा सो
बांहजोटी किये हिये प्रेम ललकें ॥२॥ ❀ २६४ ❀ राग अडानो ❀ बंसीवट
के निकट हरि रास रच्यो है मोरमुकुट और ओढे पीतपट । श्रीवृन्दावन
कुञ्जसघन वन सुभग पुलिन और यमुना के तट ॥१॥ आलस भरे उनीदे दोउजन
श्री राधाजू और नागरनट । 'व्यास' रसिक तन मन धन फूले लेत बलैया करि
अंगुनि चट ॥ २ ॥ ❀ २९५ ❀ राग अडानो ❀ मंडल मधि रग भरे
स्यामा स्याम राजे । धररररररररररर मुरली घोर गाजे ॥ १ ॥ गान करत
ब्रज की भाम लेत सरस सुघर तान अंग अंग अभिराम मन्मथ छबि लाजे ।
मंदमंद हास करत रीझिरीझि अंक भरत बंसी में लेत तान अति सुदेस छाजे ॥२॥
अद्भुत नट नृत्य करत संगीत की गति जु धरत रुनभुनात नूपुर कटि किंकिनी
कल साजे । धिधिकिट धिधिकिट धिधिकिट ता धिलांता धिलां गिड् गिड्
गिड् गिड् गिड् घन प्रचंड गाजे ॥ ३ ॥ ररर रेनि रीझि रही जज
जमुना थकित भई चचच चंद थकित भयो पश्चिम रथ साजे । 'कृष्णदास'

प्रभु बिलाम बरखत रस रंग रास धृन्दाविपिने विलास रंग बाढ्यो आजे ॥
 ॥ ४ ॥ ❀ २९६ ❀ राग केदारा ❀ सुनि धुनि मुरली बन बाजे हरि रास
 रच्यो । कुंज कुंज द्रुम बेली प्रफुलित मंडल कंचन मनिन खच्यो ॥ १ ॥
 निरत जुगलकिसोर जुवतीजन मन मिलि राग केदारो मच्यो । 'हरिदास' के
 स्वामी स्यामा कुंज बिहारी नीकै आजु गुपाल नच्यो ॥ २ ॥ ❀ २९७ ❀
 ❀ राग केदारा ❀ अहो रेनि रीभी हो प्यारे हरि को रास देखि याही ते अधिक
 बढि गई री गेन । चलि न सकत हरि रूप विमोही रही इकटक आछे
 नछित्र नैन ॥१॥ छवि सो छूटत बिच बिच तारे मानो मनि के भूषन सब
 वारि डारे जग एन । चंद हु थकित भयो देखिवे की लालच रह्यो है दीवट
 करि परम चैन ॥ २ ॥ जोलो इच्छा भई तोलो नाचत गोपी गुपाल अद्भुत
 गति मोपे कही न परे बैन । 'नंददास' प्रभु को विलास रास देखिवे को
 मनमथ हू को मन मथ्योरी मैन ॥३॥ ❀ २९८ ❀ सेन दर्शन ❀ वेणु धरें तब ❀
 ❀ राग मालव ❀ अलाग लागन उरप तिरप गति नचवत ब्रज ललना रासे ।
 उघटत सब्द ततथेइ ता थेइ मृगनैनी ईषदहासे ॥ १ ॥ चाल चंद लजावति
 गावति बांधति मदन मोह पासे । उपजत तान मान सुबंधाने मोहति विस्व
 चरन न्यासे ॥ २ ॥ नूपुर क्वनित रुनित कटिमेखला कटि तटि काछ
 नीलवासे । चलत उरज पट किकिनी कुंडल श्रमजलकन पूरित आसे ॥३॥
 मोहनलाल गोवर्धनधारी रिझवति सुघर झैल लासे । अपने कठ की श्रमजल
 दल मली माला देत 'कृष्णदासे' ॥ ४ ॥ ❀ २९९ ❀ राग केदारा ❀ पूरी
 पूरनमासी पूरयो पूरयो है सरद को चदा । पूरयो है मुरली सुर केदारो
 कृष्ण कला संपूरन भामिनी रास रच्यो सुखकदा ॥ १ ॥ तान मान गति
 मोहन मोहे कहियत औरहि मनमोहंदा । नृत्य करत श्रीराधा प्यारी नचवत
 आपु बिहारी सो गिड् गिड् तता थेई थेई थेई छंदा ॥ २ ॥ मन आकर्ष
 लियो ब्रजसुंदरी जय जय रुचिर रुचिर गति मंदा । सखी असीस देत

‘हरिवंसे’ तेसेई विहरत श्रीवृन्दावन कु वरि कुंवर नदनंदा ॥३॥ ❀३००❀
 ❀ राग कदारा ❀ रास रच्यो हो श्रीहरि श्रीवृन्दावन कालिदी तट । सरद मास
 मल्लिका फूली खेलन को मन कियो योगमाया समीप धर उद्भट ॥ १ ॥
 तब उडुराज दिसा प्राचीन मुख आयो अरुन किरन प्रसरित कर । निरखि
 विमल मंडल की सोभा तेसोई वन कोमल कर राजत कल गावत सुमनोहर
 ॥ २ ॥ यह सुनके आई ब्रज की तिय बहुत अनद दियो मन हरि कर ।
 द्वै द्वै गोपी प्रति सन्मुख व्है और कछू देखियत नाहिन दृग कुंडल लोल
 परस्पर ॥३॥ धिधि कटि थुंग थुंग गिडि गिडि तत् थेई तत थेई तत थेई थेई
 उघटत । पीतांबर माला धरि नाचत ‘श्रीगिरिधर’ मन्मथ-मन्मथ व्है देवधू
 तन वारत ॥४॥ ❀३०१❀ आरती समय ❀ राग केदारा ❀ श्रीवृषभाननंदिनी
 हो नाचत लालन गिरिधरन संग लाग डाट उरप तिरप रास रंग राख्यो ।
 भूपताल मिले राग केदारो सप्त सुरनि अवधर वर सुधर तान मान रंग
 राख्यो ॥ १ ॥ पाई सुख सो रति सिद्धि रतिकाव्य विविध रिद्धि अभिनव
 दल सत सुहाग हुलास रंग राख्यो । वनिता सतयूथ के पिय निरखि थक्यो
 सघन चंद बलिहारी ‘कृष्णदास’ सुजस रंग राख्यो ॥ २ ॥ ❀ ३०२ ❀
 ❀ पोटवे मे भ्राभ पखावज सू ❀ राग केदारा ❀ सरद उजियारी री नीकी लागे
 निकसि कुंजते ठाडें । वरन वरन कुसुमन के आभूषन और सोधे भीने बागे
 ॥ १ ॥ अति आनंद भरे पिय प्यारी गावत हैं केदारो रागे । ‘जन भगवान’
 आज तून टूटत कछु रजनी दोऊ जागे ॥२॥ ❀ ३०३ ❀ कातिक वदी १ ❀
 ❀ सेन दर्शन ❀ राग ईमन ❀ स्याम सजनी सरद रजनी पुलिन मधि नृत्य
 नाट ता त्रग ता त्रग त्रग ता तिरप बंद करत कामिनी । गिडि गिडि धिकि
 धिडि थिलांग धिधिकिट ता लाग लई भंभंभं भननननन सुर उपंगिनी
 ॥ १ ॥ स्याम को यह नाद भावे तक धिकता गति हि लावे ततथेई थेई
 सब्द उघटि कोक कामिनी । ‘कृष्णदास’ जसहि गावे कर ता थेई थेई नचावे

काकति काकति काकति काकति करे मृदगिनी ॥ २ ॥ ❀ ३०४ ❀

उत्सव श्रीगिरिधरलाल जी को (कार्तिक वदी ५)

❀ भोग के दर्शन ❀ राग नट ❀ स्याम खिरक के द्वारे करावत गायन को सिगार । नाना भांति सीग मडित किये श्रीवा मेले हार ॥ १ ॥ घन्टा कंठ मोतिन की पटिया पीठन को आछे ओछार । किकिनी नूपुर चरन बिराजत बाजत चलत सुठार ॥ २ ॥ यह विधि सब ब्रज गाय सिगारी सोभा बढी अपार । 'परमानन्द' प्रभु धेनु खिलावत पेहैरावत सब ग्वार ॥३॥ ❀ ३०५ ❀

❀ राग नट ❀ खिरक खिलावत गायन ठाडे । इत नन्दलाल ललित लरका उत गोप महाबल गाढे ॥ १ ॥ सुनि निजनाम नैचुकी निकसी बल बछरा जब काढे । अपनी जननी को जानि लाग पय पीवत नवल अखाडे ॥२॥ नृत्यत गावत बसन फिरावत गिरि के सिखर पर चाढे । 'छीतस्वामी' हम जबते बसे ब्रज सैल सकल सुख बाढे ॥ ३ ॥ ❀ ३०६ ❀ सध्या समय ❀

❀ राग गौरी ❀ खेली बहु खेली गांग बुलाई धूमर धौरी । बछरा पर उपरेना फेरत डाढ मेलिकै दौरी ॥ १ ॥ आप गोपाल कूक मारत है गोसुत कों भरि कोरी । धो धो करत लकुट कर लीने मुख पर फेरि पिछौरी ॥३॥ आनन्द मुदित गुपाल ग्वाल सब घेर करत इकठौरी । 'चत्रभुज' प्रभु गिरिधर ब्रज यह सुख जुग जुग राज करौरी ॥ ३ ॥ ❀ ३०७ ❀ सेन भोग आये ❀

❀ राग कान्हरा ❀ कान जगावन चले कन्हवाई । गिरिधर सिंघद्वार व्है ढेरत सुनि सब सखा मंडली आई ॥१॥ विविध सिगार पहरि पट भूषन प्रफुलित उर आनन्द न समाई । रुचिर गैल गिरि गोवर्धन की किलकत हसत सबै सुखदाई ॥२॥ ढेरत गांग बुलाई धूमर श्रवन सुनत आतुर उठि धाई । सावधान सब भोर खेलन को 'चतुर्भुजदास' चले सिर नाई ॥ ३ ॥ ❀ ३०८ ❀

❀ राग कान्हरा ❀ आज अमावस दीपमालिका बडी पर्वनी है गोपाल । घरघर गोपी मंगल गावे सुरभी वृषभ सिगारो लाल ॥ १ ॥ कहत यसोदा

सुन मनमोहन अपने तात की आज्ञा लेहु । बारो दीपक बहुत लाडिले
 कर उजियारो अपने गेह ॥ २ ॥ हँसि ब्रजनाथ कहत माता सो धौरी धेनु
 सिंगारो जाय । 'परमानन्द दास' को ठाकुर जाय भावत है निसदिन गाय
 ॥३॥ ❀ ३०६ ❀ राग कान्हरा ❀ आज कुहू की रात है माधो दीपमालिका
 मंगलचार । खेलो द्यूत सहित संकर्षण मोहन मूरति नन्दकुमार ॥ १ ॥
 कहत यसोदा सुनो मनमोहन चदन लेप सरीर करो । पान फूल चोवा दिव्य
 अंबर मनिमाला ले कंठ धरो ॥ २ ॥ गो क्रीडन पुनि काल होयगो नंदा
 दिक देखेगे आय । 'परमानन्द दास' संग लीने खिरक खिलावत धौरी गाय
 ॥ ३ ॥ ❀ ३१० ❀ राग कान्हरा ❀ आजु दीपत दिव्य दीपमालिका । मानो
 कोटि रवि कोटि चंद्र छवि विमल भई निसि कालिका ॥ १ ॥ गजमोतिन
 के चौक पुराये बिच बिच वज्र प्रवालिका । गोकुल सकल चित्रमनि मंडित
 सोभित भाल भमालिका ॥ २ ॥ पहिरि सिंगार बनी राधा जू संग लिये
 ब्रजवालिका । कलमल दीप समीप सोज भरि कर लिये कंचन थालिका
 ॥ ३ ॥ पाये निकट मदनमोहन पिय मानो कमल अलि मालिका । आपुन
 हँसत हँसावत ग्वालन पटकि पटकि दे तालिका ॥ ४ ॥ नंदभवन आनंद
 बढ्यो अति देखत परम रसालिका । 'सूरदास' कुसुमन सुर बरखत कर
 अंजली पुट मालिका ॥५॥ ❀ ३११ ❀ सेन दर्शन ❀ राग कान्हरा ❀ मानत
 परव दिवारी को सुख हटरी बेठे नन्दकुमार । मंगल बाजे होत चहुंदिस
 भीर बहुत अति आंगन द्वार ॥ १ ॥ कुंवरि राधिका नवल वधू सब करि
 आई है रुचिर सिंगार । सोधे भीनी कंचुकी सारी और पेहेरे फूलन के हार
 ॥ २ ॥ पहले सौदा लेहू हम पे तब लीजो दाऊ पै जाय । नीके दैहों
 रुगट नहिं खैहो ऐसे कहत लाल मुसिकाय ॥ ३ ॥ हँसि हँमि जात राय
 नदरानी हँसत भान सब गोप गुवाल । चुंवति वदन अहो यह घातें कापै
 सीखे हो नंदलाल ॥ ४ ॥ भगरो करत भरत आनन्द सों चन्द्रावली ब्रज

मगल नारि । 'श्रीविठ्ठल गिरिधरन लाल' सो रन करत सब गोपकुमारि
 ॥ ५ ॥ ❀ ३१२ ❀ मान पोढो मे ❀ राग केदारा ❀ तोहि मिलन को बहुत
 करत है नवललाल श्री गोवर्धनधारी । ऊत्तर बेगि देहो किन भामिनी
 कहिधो कहा यह बात तिहारी ॥ १ ॥ देखी री तू जो भरोखन के मग तन
 पहरे भूमक की सारी । तन मन बसी रस प्रानप्यारे के निमिष जिय ते होत
 न न्यारी ॥ २ ॥ कहिरी सखी कहाँ हो आऊँ बेगि बताय सुठौर सु चारी ।
 'कुंभनदास' प्रभु वे बैठे हैं जहां देखियत ऊँची चित्रसारी ॥३॥ ❀ ३१३ ❀
 ❀ राग केदाग ❀ वे देखो बरत भरोखन दीपक हरि पोढे ऊँची चित्रसारी ।
 सुंदर वदन निहारन कारन राख्यो बहुत जतनु करि प्यारी ॥ १ ॥ कंठ
 लगाई भुज दे मिरहाने अधरामृत पीवत पिय प्यारी । तन मन मिली प्रान-
 प्यारे सो नौतन छवि बाढी अति भारी ॥२॥ 'कुंभनदास' प्रभु सौभग सीवां
 जोरी भली बनी इकसारी । नव नागरी मनोहर राधे नवल लाल श्रीगोव-
 र्धनधारी ॥ ३ ॥ ❀ ३१४ ❀

उत्सव श्रीबालकृष्णलाल जी के गादी बिराजे को (कार्तिक वदी ७)

❀राजभोग आये❀राग मिलावल❀ आज कहा संभ्रम है तिहारे घर तात । गोप सब
 करत काज आनन्द न समात ॥ १ ॥ हाथ जोरि ठाडे हरि पूछत है आय ।
 मोसो यह बात कहो बाबा ब्रजराय ॥ २ ॥ बोले नंदराय देव इन्द्र हि बलि
 दै हैं । बरसे जल निपजे नाज वरसलो सुख पै है ॥ ३ ॥ बहु दिवस भये
 करत हैं हम पूजा सब कोय । अब जो हम छांडि देहिं तो न भलो होय
 ॥ ४ ॥ बोले हरि सुनो तात बात एक मेरी । कर्म के बल सबै होय मिलि
 सुभाय हेरी ॥ ५ ॥ कर्म के आधीन देव कहो कहा करि है । ताको कछु
 चलत नाहिं कर्म बिन न सरि है ॥ ६ ॥ जो तुम जगदीस जानि पूजत हो
 याही । यासो हमे काज कहा गौ चारन जाही ॥ ७ ॥ गिरि कानन बसत
 है हम पूजे ता ईस । सो तो द्विज देव गाय ठाकुर जगदीस ॥ ८ ॥

गोवर्धन पूजो औ देहु विप्रन गाय । अपों बलि देहु दान धेनु तृन चराय ॥ ६ ॥
 करवाओ पाक विविध युवतिजन बुलाय । खीर आदि सूप अंत सबै विधि
 बनाय ॥ १० ॥ ओढ्यो संयाव पूवा चुकली दे आदि । रखवाओ दूध सबै
 खरचो जिनि वादि ॥ ११ ॥ पर्वत को बलि देहु द्विज पूजि गाय खिलाय ।
 गिरि की करा सकट जोरि परकंमा जाय ॥ १२ ॥ भूषन बहु मोल सबै
 वसन तन बनाय । हसत खेलत गावत गिरि देखो फिर आय ॥ १३ ॥ मेरो
 तो मतो यह सुनि हो ब्रजराज । भावे तौ कीजे जू मेरो यह काज ॥ १४ ॥
 जैसे हरि कह्यो सबन तैसे ही कीनो । रूप बडो धरि के बलि खात दरस
 दीनो ॥ १५ ॥ सबहिन संग पांय परे मोहन निज रूप । दीनी प्रतीति
 सबै गोकुल के भूप ॥ १६ ॥ हरि स्वरूप फल ले सब अपने ब्रज आये ।
 निज कर ब्रजवासी हरि फेर ब्रज बसाये ॥ १७ ॥ कोपि इन्द्र पठये मेघ
 बरसो दिन सात । गिरि धरि ब्रजवासी सब राखि लिये दुख्यात ॥ १८ ॥
 देखि रूप आनन्द मे भूख प्यास भुलाई । बरखत है कहां मेघ काहू न
 सुधि पाई ॥ १९ ॥ सात द्योस ठाडे हरि नेकु न पग हिलायो । एसो ब्रज-
 वासिन यह भाग्यन ते पायो ॥ २० ॥ सुरपति को गर्व गयो रह्यो अति
 खिस्याई । उधर गये मेघ सबै उदयो रवि आई ॥ २१ ॥ बोले प्रभु निकसो
 सब बाहिर रह्यो मेह । निडर भये फिरो सबै करो जिनि संदेह ॥ २२ ॥ राख्यो
 गिरि भूमि पर भेटे ब्रजवासी । पायो अति परमानन्द गोकुल सुखरासी ॥ २३ ॥
 प्रेम भरी व्याकुल वहै चूमत मुख माई । बारबार बालक के कर की बलि
 जाई ॥ २४ ॥ हरखत ब्रजवासी सब आये घर फेरि । निसदिन वे जीवत
 हैं सुदर मुख हेरि ॥ २५ ॥ पछतानो इन्द्र कामधेनु संग लायो । अपनो
 अपराध पांय परि क्षमा करायो ॥ २६ ॥ कीनो अभिषेक तहां गङ्गाजल
 आनी । ऐरावत संड हूते अपने प्रभु जानी ॥ २७ ॥ गोविन्द यह नाम
 धर्यो आप भयो दास । मेरो सब गर्व गयो पायो मैं त्रास ॥ २८ ॥ हरि

को अभिषेक होत सबनि वैर टूट्यो । गोविन्द यह नाम लेत सहज दोष छूट्यो ॥ २९ ॥ यह लीला अति अद्भुत 'रसिक' होय गावे । अन्य भजन छांडि चरन हरिजू के पावे ॥ ३० ॥ ❀ ३१५ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारंग ❀ बडरिन कों आगे दे गिरिधर श्रीगोवर्धन पूजन आवत । मानसी गंगा जल न्हाइ के पाछे दूध धौरी को नावत ॥ १ ॥ बहोरि पखारि अरगजा चर-चत धूप दीप बहु भोग धरावत । दे बीरा आरती करत हैं ब्रजभामिन मिलि मंगल गावत ॥ २ ॥ टेरि ग्वाल भाजन भरि दे के पीठ थापि सिर पेच बंधावत । 'चत्रभुज' प्रभु गिरिधर ता पाछे धौरी धेनु खिलावत ॥ ३ ॥ ❀ ३१६ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग नट ❀ गाय खिलावत सोभा भारी । गौरज रंजित वदन कमल पर अलक भलक घुंघरारी ॥ १ ॥ नखसिख प्रति बहुमोलिक भूषन पहरत सदा दिवारी । फैल रही है खिरक सभा पर नगन रङ्ग उजियारी ॥ २ ॥ श्रमकन राजे भाल गंड भुव यह छवि पर बलिहारी । खवत हैं री अंचल चंचल सब चढत है अटन अटारी ॥ ३ ॥ भीर बहुत अति जाति की भई मुडहिन पर ब्रजनारी । सैनन मे समुझावत सगरी धनि धनि निरखनहारी ॥ ४ ॥ रहे खिलाय धूमरी धौरी गुनन काजरी कारी । 'नंद-दास' प्रभु चले सदन जब एक बार हुकारी ॥ ५ ॥ ❀ ३१७ ❀ सध्या समय ❀ राग गौरी ❀ गाय खिलावत मदनगोपाल । कुमकुम तिलक अलंकृत तंदुल भलकि रह्यो नग अंग विसाल ॥ १ ॥ नखसिख अंग गहने की खना उर मनिगन वनमाल । वसन दसन पर मुट्ठ पौरिया दियो है दिठौना भाल ॥ २ ॥ भीर बहुत सखि बडे खिरक मे कूक देत सब ग्वाल । हीही हीही सुनि श्रीमुख ते मोहि रही ब्रज की सब बाल ॥ ३ ॥ दावन छोर बंधे दोऊ कटि दमकत जंघ रसाल । 'श्रीभट' चटक सजल अङ्ग भाई परे चहूंदिस सोभा जाल ॥ ४ ॥ ❀ ३१८ ❀ सेन भोग आये ❀ राग कान्हारा ❀ जयति ब्रजपुर सकल खोरि गोकुल अखिल तरनि तनया निकट दिव्य

दीपावली । जयति नवकुंज वर द्रुम लता पत्र प्रति मानो फूली नवल कनक
 चम्पावली ॥ १ ॥ जयति गोविन्द गोवृन्द चित्रित करे मुदित उमडी फिरै
 ग्वाल गोपावली । जयति 'व्रजईस' के चरित लखि थकित सिव मोहे विधि
 लजित सुरलोक भूपावली ॥ २ ॥ ❀ ३१६ ❀ मान पोढवे मे ❀ राग बिहाग ❀
 राय गिरिधरन संग राधिका रानी । निबिड नवकुंज सय्या रची नवरंग पिय
 संग बोलत पिकबानी ॥ १ ॥ नीलसारी लाल कंचुकी गौर तन मांग
 मोतिन खचित सुदर सुठानी । अर्ध घूघट ललन वदन निरखत रसिक
 दंपती परस्पर प्रेम हृदय सानी ॥ २ ॥ लाल तनसुख पाग ढरकि रही भुव
 पर कुलही चम्पक भरी सेहरो सुबानी । पानि सो पानि गहि उरसो लावत
 ललन 'गोविन्द' प्रभु व्रज-नृपति सुरत सुखदानी ॥ ३ ॥ ❀ ३२० ❀
 ❀ राग बिहागरो ❀ स्यामा जू दुलहिनी दूल्है लाल गिरिधर कौन सुकृत
 पायो कुंवर रसिक वर । सोहे सिर सेहरो नवल नव नेहरो प्रथम मिलन नैना
 भये हैं कल्प तर ॥ १ ॥ रूप रासि रुचि बाढी प्रेम गांठि परी गाढी ओली
 बांहि गहि ठाडी गयो है लाज को डर । पोढे पिय कुंज महल तलप
 कुसुमदल 'स्यामसाहि' जाइ बलि रह्यो है रंगनि ढर ॥ २ ॥ ❀ ३२१ ❀
 ❀ मुकुट धरे तब ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारंग ❀ गोवर्धन पूजा करि गोविंद
 सब ग्वालन पहरावत । आवो सुबाहु सुवल श्रीदामा ले ले नाम बुलावत
 ॥ १ ॥ अपुने हाथ तिलक दे माथे चन्दन अङ्ग लपटावत । वसन विचित्र
 सबन के माथे विधि सो बांधि बंधावत ॥ २ ॥ भाजन भरिभरि ले कुनवारो
 ताको ताहि गहावत । 'चत्रुभुज' प्रभु गिरिधर ता पाछे धौरी धेनु खिला-
 वत ॥ ३ ॥ ❀ ३२२ ❀ टिपारा धरे तब राजभोग दर्शन ❀ राग सारंग ❀ मदन
 गोपाल गोवर्धन पूजत । बाजत ताल मृदंग संखधुनि मधुर मधुर मुरली
 कल कूजत ॥ १ ॥ कुमकुम तिलक लिलाट दिये नव वसन साजि आई
 गोपीजन । आस पास सुंदरी कनक तन मधि गोपाल बने मरकत मनि ॥ २ ॥

आनन्द मगन ग्वालें सब डोलत हीही धूमरि धौरी बुलावत । राते पीरे बने हैं टिपारे मोहन अपनी धेनु खिलावत ॥ ३ ॥ छिरकत हरदि दूध दधि अक्षत देत असीस सकल लागत पग । 'कुंभनदास' प्रभु गोवर्धनधर गोकुल करो पिय राज अखिल युग ॥ ४ ॥ ❀ ३२३ ❀ कुलह धरे तब ❀ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारग ❀ चले री गोपाल, गोवर्धन पूजन । मत्त गयंद देखि जिय लज्जित निरखि मन्द गति चाल ॥ १ ॥ ब्रजनारी पकवान बहुत कर भरि-भरि लीने थाल । अङ्ग सुगन्ध पहरि पट भूषन गावत गीत रसाल ॥ २ ॥ बाजे अनेक बेनु रव सो मिलि चलत बिविध सुरताल । ध्वजा पताका छत्र चमर धरि करत कुलाहल ग्वाल ॥ ३ ॥ बालक चहुँ दिसि सोहत मनो कमल अलिमाल । 'कुंभनदास' प्रभु त्रिभुवन मोहन गोवर्धनधरलाल ॥ ४ ॥ ❀ ३२४ ❀ कार्तिक वदी १२ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ अपने अपने टोल कहत ब्रजवासियां । सरद कुहू निसि जानि दीपमालिका जु आई । गोपन मन आनन्द फिरत उनमद अधिकाई । घर घर थापे दीजिये घर घर मंगलचार ॥ सात बरस को सांवरो हो खेलत नंददुवार ॥ १ ॥ बैठि नंद उपनंद बोलि वृखभान पठाये । सुरपति पूजा देति जानि तहां गोविन्द आये ॥ बारबार हाहा करे कहि बाबा सो बात । घर घर भोजन होत है सो कौन देव की जात ॥ २ ॥ स्याम तुम्हारी कुसल जानि एक मंत्र उपै हैं । खट रस भोजन साजि भोग सुरपति ही दैहै ॥ नंद कह्यो चुचुकारि कै जाइ दामोदर सोइ । बरस द्यौस को द्यौस है ह्यां महा महोत्सव होइ ॥ ३ ॥ हरि बोले सब गोप मंत्र बहोरयो फिरि कीन्हो । एक पुरुष निसि आजु मोहि सपनंतर दीन्हो ॥ सब देवन को देवता गिरि गोवर्धन राज । ताहि भोग किनि दीजिये ह्यां सुरपति को कहा काज ॥ ४ ॥ बाढे गोसुत गांइ दूध दधि को कहा लेखौ । इह परचो विदमान नैन अपने किनि देखो ॥ तुम देखत बलि खाइगो मोह मांग्यो फल देइ । गोप कुसल

जो चाहिहू तो गिरि गोवर्धन सेइ ॥ ५ ॥ गोपन कियो बिचार सकट सब
काहू साजे । बहु विधि करि पकवान चले तहां बाजत बाजे ॥ एक बन
ते खेलत चले एक नंदीसुर भीर । एक न पेड़ौ पावही उमगे फिरत
अहीर ॥ ६ ॥ एक पैड़े एक उबटि एक बन ही बन छांही । एक गावत गुन
गोपाल उमगि उमगे न समांही ॥ गोपन को सागर भयौ गिरि भयो मंदरा-
चार । रत्न भई सब गोपिका कान्ह बिलोवनहार ॥ ७ ॥ लीने विप्र बुलाय
यज्ञ आरंभन कीनो । सुरपति पूजा मेटि राज गोवर्धन दीनो ॥ देव दिवारी
स्यामु है नर नारी तहां जांहि । तात प्रतीति न मानहू तुम देखत बलि खांहि
॥ ८ ॥ प्रथम दूध दधि आदि बहोत गङ्गाजल ढारयो । बडौ देवता जानि
कान्ह को मतो बिचारयो ॥ जैसौ गिरिवर राज जू तैसे अन्न के कोट ।
मगन भये पूजा करे नर नारी बड छोट ॥ ९ ॥ जैसी कंचनपुरी दिव्य
रतननि ते छाई । बलि दीनी ही प्रात छांह फिरि पूरति आई ॥ बदरौला
वृखभान की तहाँ बसे बिलोवनहारि । ताकी बलि उन देवता लीनी भुजा
पसारि ॥ १० ॥ जहाँ तहाँ दधि धरयो कहा कहों उज्ज्वलताई । उदधि
सिखर हो रही भात मे देह छिपाई ॥ चहुँ ओर चक्रा धरे चन्दहि पटतर
सोय । ठौर ठौर वेदी रची चहुँ विधि पूजा होय ॥ ११ ॥ सहस्र भुजा उर धरे
करे भोजन अधिकाई । नखसिख लो अनुहारि मानो दूसरो कन्हाई ॥ श्री
राधा सो ललिता कहै मेरे हिए समाइ । गहे अंगुरिया नंद की सो ढोटा
पूजा खाइ ॥ १२ ॥ पीत दुमालो धरे कंठ मोतिन की माला । भूखन सुभग
अनूप भलमलो नैन विसाला ॥ गिरि की सोभा साँवरो गिरि को सोभा
स्याम । तैसे परवत भात के ढिंग भैया बलराम ॥ १३ ॥ एक चौरासी कोस
घेरि गोपन को डेरा । लम्बे चौवन कोस आबु ब्रजवासिन मेरा ॥ सबहिन
कौ मनि साँवरो दीसै सबनि मभार । कौतुक भूले देवता आये लोक विसार
॥ १४ ॥ बहु विधि व्यंजन अरपि गोप गोपिनि कर जोरे । अगनित किए

अनेक तदपि बरनो कछु थोरे ॥ इहि विधि पूजा कीजि कै गोविन्द सों कह्यो जाइ । कान्ह कह्यो तब बिहँसिकै 'सूर' सरस गुन गाइ ॥ १५ ॥ ❀ ३२५ ❀
 ❀ कातिक वदी १३ ❀ श्रृ गार ममय ❀ राग देवगधार ❀ आज माई धन धोवत नंद-
 रानी । कार्तिक वदि तेरस दिन उत्तम गावत मगल बानी ॥ १ ॥ नवसत
 साज सिंगार अनूपम करत आप मन मानी । 'कुंभनदास' लाल गिरिधर को
 देखत हियो सिरानी ॥ २ ॥ ❀ ३२६ ❀ राग देवगधार ❀ जसोदा मदनगोपाल
 बुलावे । धन तेरस आओ नित प्यारे लै उछंग हुलरावे ॥ १ ॥ हरी जरी
 बागो बहु भूषन रुचिसो बहुत धरावे । 'ब्रजपति' की सोभा मुख निरखत रोम
 रोम सुख पावे ॥ २ ॥ ❀ ३२७ ❀ राग देवगधार ❀ प्यारी अपनो धन जु
 सँवारे । वारंवार देखि नैनन सो लै जु हृदय मे धारे ॥ १ ॥ रुचिसो सरस
 सँवारत पिय को आभूषन बहु सोहे । आगम निरखि दिवारी को मन
 'द्वारकेश' को मोहे ॥ २ ॥ ❀ ३२८ ❀ राग देवगधार ❀ धन तेरस दिन अति
 सुखदाई । राधा मन अति मोद बढ्यो है मनमोहन धन पाई ॥ १ ॥ राखत
 प्रीति सहित हिरदे मे गुरुजन लाज बहाई । 'द्वारकेश' प्रभु रसिक लाडिली
 निरखि निरखि मन भाई ॥ २ ॥ ❀ ३२९ ❀ कातिक वदी १४ ❀ रूप चतुर्दशी ❀
 ❀ अभयग समय ❀ राग देवगधार ❀ न्हात बलकुँवर कुँवर गिरिधारी । जसुमति
 तिलक करत मुख चूमत आरती नवल उतारी ॥ १ ॥ आनंद राय सहित
 गोप सब नंदरानी ब्रजनारी । जलसो घोर केसर कस्तूरी सुभग सीसते
 ढारी ॥ २ ॥ बहोरि करत सिंगार सबै मिलि सबमिलि रहत निहारी ।
 चंद्रावली ब्रजमंगल रसभरी श्री वृषभान दुलारी ॥ ३ ॥ मन भाये पकवान
 जिमावत जात सबै बलिहारी । श्री विट्ठल गिरिधरन' सकल ब्रज सुख मानत
 है दिवारी ॥ ४ ॥ ❀ ३३० ❀ राग देवगधार ❀ न्हात बलदाऊ कुँवर कन्हाई ।
 अति सुगंध केसर कस्तूरी जलसो घोर मिलाई ॥ १ ॥ रतन जटित आभूषन
 वस्तर ब्रजरानी पहिराये । अति आनन्द निहारत फिरि फिर आछी भांति

बनाये ॥ २ ॥ यह दिन दीपभालिका को सुख मानत हैं नंदलाल । फूले
 गोप ग्वाल सब मानत और सकल ब्रजबाल ॥ ३ ॥ अपने संग सखा सब
 लीने खिरक खिलावत गाय । राजत हैं गिरिधर श्री विट्ठल सब मन
 हुलसि बढाय ॥ ४ ॥ ❀ ३३१ ❀ राग देवगंधार ❀ न्हावत सुत को नंद
 रानी । मानत परव रूपचौदस को तिलक उबटनो करि हरखानी ॥ १ ॥
 वस्तर लाल जरी आभूषन पहिरावत रुचिसो मनमानी । मेवा लै चले गाय
 सिंगारन 'ब्रजजन' देखि देखि विहसानी ॥ २ ॥ ❀ ३३२ ❀ राग देवगंधार ❀
 आज न्हाओ मेरे कु वर कन्हाई मानी काल दिवारी । आति सुगंध केसर
 उबटनो नये वसन सुखकारी ॥ १ ॥ कछु खावो पक्वान मिठाई हो तुम
 ऊपर वारी । करि सिंगार चले दोऊ भैया तून तोरत महतारी ॥ २ ॥ गोधन
 गीत गावत ब्रज पुर मे घर घर मंगलकारी । 'कृष्णदास' प्रभु की यह लीला
 गिरिगोवर्धनधारी ॥ ३ ॥ ❀ ३३३ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारंग ❀ गुर
 के गूंजा पूआ सुहारी । गोधन पूजत ब्रज की हो नारी ॥ १ ॥ घर-घर
 गोमय प्रतिमा धारी । बाजत रुचिर पखावज थारी ॥ २ ॥ गोद लिये
 मङ्गल गुन गावत । कमलनैन को पांय लगावत ॥ ३ ॥ हरद दही रोचन के
 टीके । यह ब्रज सुर पुर लागत फीके ॥ ४ ॥ राती पीरी गाय सिंगारी ।
 बोलत ग्वाल दै दै कर तारी ॥ ५ ॥ 'हरीदास' गोवर्धनधारी । सुख मानत
 यह बरस दिवारी ॥ ६ ॥ ❀ ३३४ ❀ कार्तिक वदी ३० ❀ दिवाली ❀ मंगला दर्शन ❀
 ❀ राग बिलावल ❀ पूजा विधि गिरिराज की नंदलाल बतावे । भुंढन-
 भुंढन गोपिका मिलि मङ्गल गावे ॥ १ ॥ गङ्गाजल सो न्हाय के दूध
 धौरी को नावे । विविध वसन पहरायके चंदन चरचावे ॥ २ ॥ धूप दीप
 करि आरतो बहु भोग धरावे । तिलक कियो बीरा दिये माला पहरावे ॥ ३ ॥
 खिरक चले लोहरे बड़े मिलि गाय खिलावे । फिरि गिरिधर भोजन कियो
 सुख 'सूर' दिखावे ॥ ४ ॥ ❀ ३३५ ❀ श्रृ गार समय ❀ राग बिलावल ❀ घरी

एक छांडो तात बिहार । राम कृष्ण तुम दोऊ भैया आओ बैठो करो
 सिंगार ॥ १ ॥ जसुमति कहत है आज अमावस दीपमालिका मङ्गल नाम ।
 घर-घर बालक सबै सिंगारे सुनो स्यामघन राम ॥ २ ॥ खेलेंगी गाय ग्वाल
 नाचे सब गोपी गावे गीत । 'परमानंददास' यह मङ्गल वेद पुरान पुनीत ॥ ३ ॥
 ❀ ३३६ ❀ राग बिलावल ❀ आज दिवारी बडो परव घर । कहत जसोदा
 सुनहु लाल तुम लै लकुटी खेलो अपने कर ॥ १ ॥ प्रथम न्हाओ आछे
 सोधे सो गुहि बेनी अंजन देहों नटवर । सूथन लाल तास की भगुली धरो
 चंद्रिका सुभग सीस पर ॥ २ ॥ पाछे पहिरि विविध आभूषन मुरली लो मेरे
 मुरलीधर । देहो भाल मृगमद को बैदा जो कोउ दृष्टि न दे तेरे पर ॥ ३ ॥
 खेलो तुम मेरे आंगन दोऊ हो देखो अपनी आंखन भर । पान फूल मेवा
 मिसरी सो भोरी भरि ग्वालन देहो सुन्दर ॥ ४ ॥ सुभग सरूप नंदलालन
 को मोहित होत देखि सब सुर नर । यह विधि कहत नदजू की रानी सुनि
 सुनि सर्वसु वारत 'गिरिधर' ॥ ५ ॥ ❀ ३३७ ❀ राग बिलावल ❀ आज
 दिवारी मङ्गलचार । ब्रजयुवती मिलि मङ्गल गावत चौक पुरावत नंददुवार ॥ १ ॥
 मधुमेवा पकवान मिठाई भरि भरि लीने कचनथार । 'परमानंददास' को
 ठाकुर भूषन वसन रसाल ॥ २ ॥ ❀ ३३८ ❀ शृ गार दर्शन ❀ राग बिलावल ❀
 यह दिवारी बरस दिवारी तुमको नित नित आओ । नंदराय नंदरानी ढोटा
 पूजे अति सुख पाओ ॥ १ ॥ पुजवो मनोरथ सब ब्रजजन के देव पितर
 पुजवाओ । 'श्री विट्ठल गिरिधरन' संग ले गोधन पूजन आओ ॥ २ ॥
 ❀ ३३९ ❀ राजभोग आये ❀ राग सारंग ❀ पूजन चले नंद गिरिवर को बडरे
 गोप संग नदलाल । करि सिंगार अपुअपुने घर ते बालक वृद्ध तरुन सब
 ग्वाल ॥ १ ॥ लै लै नाम खिलावत गायन धौरी धूमर मदनगोपाल ।
 ब्रजवनिता कुंडनि मिलि निरखत मोहन मूरति स्याम तमाल ॥ २ ॥
 अगनित अन्न साकपाकादिक धरत विचित्र पहोप पत्र माल । गिरिवर रूप

स्यामसुंदर धरि आरोगत वपु बाहु विसाल ॥ ३ ॥ मघवा कोपि मेघ पठ-
 वाये जाय करी ब्रज पर जलजाल । राखे सब नग वाम हस्त धरि बाजत
 बेनु अंगुरिन के चाल ॥ ४ ॥ परचो इंद्र सुरभी ले पायन गयो गर्व पूजे
 तिहिकाल । देत असीस वारने लै लै वंदत चरन-कमलरज भाल ॥ ५ ॥
 आज्ञा मांगि चले निज घर को सब ब्रज के प्रतिपाल । करि नौछावरि देत
 सबनको 'ब्रजभूषण' अति परम रसाल ॥ ६ ॥ ❀ ३४० ❀ राग सारंग ❀ पूजा
 करी देव गोधन की राजा नंद लालगिरिधारी । पहले मानत अति आनंद
 सो बडो परव त्यौहार दिवारी ॥ १ ॥ बड़ी बड़ी गोपवधू नंदरानी हटरी
 भरत सिहाइ सिहाइ । तिन पर बनी पांत सोने की दीये धरत बनाइ
 बनाइ ॥ २ ॥ हँसत हँसत दोउ संग बाबा के कुंवर लाडिले बैठे आइ ।
 देखनको ब्रजराज हुलसि मन अपने बंधु लिये जु बुलाइ ॥ ३ ॥ गृह गृह
 आई ब्रजसुंदरी सौदा लैन दैन इन साथ । हंसि हसि कहत लाल हम जाने
 करन न पाओगे कछु घात ॥ ४ ॥ दैहो नहीं तोल ते घटती कहत छबीली
 सो मुसिकात । 'श्रीविठ्ठलगिरिधरनलाल' तुम बहुत रुगट हू खात ॥ ५ ॥
 ❀ ३४१ ❀ राग सारंग ❀ पूजि सबै रंगभीने, गोवर्धन । सहस्र भुजा धरि
 गिरिधर दूजो जे मत स्याम सखन संग लीने ॥ १ ॥ उमडे सुनि-सुनि बाल वृद्ध
 अगनित साक पाक घृत कीने । जो कोउ सकुच रहीं गुरुजन की बांह
 पसारि बोलि तेउ लीने ॥ २ ॥ जयजयकार भयो चहुँ दिसि ते भामिनी
 सब मिलि गावत सुरभीने । 'चत्रुभुज' प्रभु गिरिधरन सदा ब्रज राज करो भक्तन
 सुख दीने ॥ ३ ॥ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारंग ❀ फूले गोप ग्वाल घर घर
 ते मानत हैं त्यौहार दिवारी । अपनी अपनी गाय सिंगारी बलदाऊ लालन
 गिरिधारी ॥ १ ॥ हंसि हंसि लाल कहत सबहिन सों हमारे देव की पूजा
 व्है है । भात दही पकवान मिठाई देखेगे कैसे वह खै है ॥ २ ॥ यह सुनि
 गाम गाम ते ग्वालिन गोवर्धन पूजा कों आई । गूंजा पूआ पूरी दधि

खोवा भली भांतिसों सब मिलि लाई ॥ ३ ॥ अंगुरी गहे नंदबाबा की
 अति राजत हैं दोऊ भैया । मीठे मीठे वचन कहत है देखि सिहात जसोदा
 मैया ॥ ४ ॥ अति आनंद देत पहरावत पट वस्तर बहुमोलिक नीके । देत
 असीस 'श्री विट्ठल' प्रभु को गिरिधरलाल भामते जीके ॥ ५ ॥ ❀ ३४३ ❀
 ❀ सध्या समय ❀ राग गौरी ❀ नीकी खेली गोपाल की गैया । कूकैं देत ग्वाल
 सब ठाडे यह जु दिवारी नीकी भैया ॥ १ ॥ नंदादिक देखत हैं ठाडे यह जु
 पाहुनी नीकी पैया । बरसद्योसलों कुसल कुलाहल नाचो गावो करो बधैया । २ ।
 धौरी धेनु सिंगारी मोहन बडरे वृषभ सिंगारे । 'परमानंद' प्रभु राय दामोदर
 गोधन के रखवारे ॥ ३ ॥ ❀ ३४४ ❀ कान जगाय के मंदिर मे पधारते समय ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ देखो इन दीपनकी सुधराइ । जानो घन में विधु मडल राजत
 तम निसि परम सुहाइ ॥ १ ॥ नंदराय अगनित पांती लै रचि अद्भुत
 जुगत बनाइ । विविधि सुगंध कपूर आदि दे घृत परिपूरनताइ ॥ २ ॥
 घर-घर मङ्गल होत सबन के उर आनंद न समाइ । 'कुभनदास' प्रभु धेनु
 खिलावत गिरिधर सब सुखदाइ ॥ ३ ॥ ३४५ ॥ ❀ हटरी मे आरती को टकोरा
 होय तब ❀ राग कान्हरा ❀ सुरभी कान जगाय खिरक बल मोहन बैठे राजत
 हटरी । पिस्ता दाख बदाम छुहारे खुरमा खाजा गूजा मठरी ॥ १ ॥ घर
 घर ते नरनारी मुदित मन गोपी ग्वाल जुरे बहु ठटरी । टेरे टेरे लै देत
 सबन को लै लै नाम बुलाय निकटरी ॥ २ ॥ देत असीस सकल गोपीजन
 जसुमति देत हरखि बहु पटरी । 'सूर' रसिक गिरिधर चिरजीयो नंदमहरको
 नागर नटरी ॥ ३ ॥ ❀ ३४६ ❀ राग कान्हरा ❀ कान जगाय गोपाल
 मुदित मन हटरी बेठे गोवर्धन धारी । हलधर संग सुबल श्रीदामा गोप
 ग्वाल सब गाय सिंगारी ॥ १ ॥ देखन को मोहे सुर नर मुनि रावर मांझ
 भीर भइ भारी । जयजयकार होत चहुदिस ते सुरपति करत कुसुम
 बरखारी ॥ २ ॥ कंचन रतन जटित हीरा नग विस्वकर्मा रचि सुविधि

सँवारी । परम विचित्र बनी अति सुन्दर जगमगात कुहु तिमिर विदारी
 नंद भवन भरि धरे विविध पकवान अगनित मेवा गरी छुहारी । टेरे टेरे
 तब देत सबन को सिव ब्रह्मादिक गोद पसारी ॥ ४ ॥ करत आरती मात
 जसोदा मगल गावति सब ब्रजनारी । 'सूर' रसिक गिरिधर सुख बिलसत
 बरस बरस प्रति परव दिवारी ॥ ५ ॥ ❀ ३४७ ❀ राग कान्हूरा ❀ दीपदान
 दे हटरी बैँठे नवललाल श्री गोवर्धनधारी । द्वैँहेरी पांति बनी दीपन की
 ब्रज सोभा लागत अतिभारी ॥ १ ॥ तेसेई बने हैं नंद के नंदन तैसीय
 बनी राधिका रानी । गृह गृह ते आई ब्रज सुन्दरी मात जसोदा देखि सिहानी
 ॥ २ ॥ भांति भांति पकवान मिठाई लैं लैं गोद सबन की नावत । आरती
 करत देत नौछावर फिरि-फिरि मंगल गीत गवावत ॥ ३ ॥ उठ कर लाल
 खिरक में आये टेरे-टेरे सब सखा बुलाये । 'श्री विट्ठल' गिरिधरन लाल
 ने सब गायन के कान जगाये ॥ ४ ॥ ❀ ३४८ ❀

❀ कार्तिक सुदी १ अन्नकूट ❀ राजभोग आये ❀ राग विलावल ❀ गिरि पर कोपि
 चढ़यो इन्द्र रिसाय । ध्रु० । अपनेजु व्रत के काज कारन मनमें अति अकुलाय ॥
 पठयेजु सुरपति दूत तब तहां गये दौरे धाय । देखि के ब्रजराज लीला
 कहो हमसो आय ॥ १ ॥ एक सांवरो सो नंद-ढोटा कछू कही न जाय ।
 उन मेटि के पूजा तिहारी दई गिरिहि लुटाय ॥ श्रवण सुनि सुरराज
 कोण्यो भयो अपने भाय । काट बंधन देहु सब के लगो गिरिसों जाय ॥ २ ॥
 उमडिजु मघवा चहूँदिस ते ब्रजहि देहु बहाय । देखि के परिनाम उनको
 कहो हमसो आय ॥ सप्त निस दिन मान एकौ करी अति अकुलाय । नीर
 और समीर दोनो बहे बहुत बहाय ॥ ३ ॥ देखि धीरज धरे न कोऊ कहा
 भइ जदुराय । बूढ़ पाहन के समान बरखत जानो ताय ॥ ग्वाल गोपी गौ
 बछरुवा रहे सबन सुख चाय । तबहि न मान्यो कह्यो उनको है कोउ अबहि
 सहाय ॥ ४ ॥ देखि के मन को अंदेसो लियो गिरि जो उठाय । धरयो

नख के अग्र तब जसुमति जु मनहि सिहाय ॥ देहु लकुटी चहुँ ओरन मति
 कहूँ डिंग जाय । सप्त सागर जल सुदर्शन लियो सकल समाय ॥ ५ ॥
 भीजे नहि पाषाण पहोमी सलिल सहज सुभाय । गती मति हरी सबै इन्द्र
 की मदजु लोचन छाँय ॥ हार मान के चूक अपुनी करो कौन उपाय ।
 जान्यो नहि परिनाम तुमरो रह्यो भ्रम जु भुलाय ॥ ६ ॥ गयो मद उतर
 के तब मिल्यो है सिर नाय । तब कियो सनमान हरिजू इन्द्र छूबे पाय ॥
 पीठ थापिके कियो अपनो दियो मन जो बढाय । 'कैसौदास' के प्रभु की
 लीला ते सदा गुन गाय ॥ ७ ॥ ❀ ३४९ ❀ गोवर्धन पूजा करके पाछे पधारे तब ❀
 ❀ राग सारंग ❀ बनेरी गोपाल बाल रस आवत । माधुरी मूरति मनमोहन
 मन भावत ॥ १ ॥ कुंचित केस सुदेस वदन पर बीच बीच जल बूद रहे ।
 मानो कमलपत्र पर मोती खजन निकट सलोल गहे ॥ २ ॥ गोपी-नैन
 भृंग रस लंपट उडि उडि परत वदन मांही । 'परमानंद दास' रस लोभी
 अति आतुर कहां जांही ॥ ३ ॥ ❀ ३५० ❀ राग कान्हूरा ❀ आवत हैं
 गोकुल के लोचन । नंदकिशोर जसोदानंदन भदनगोपाल विरह दुख मोचन
 ॥ १ ॥ गोपवृंद मे ऐसे सोभत ज्यो नक्षत्र मे पूरन चद । बनजुधातु गुंजा
 मनि सेली भेख बन्यो हरि आनंद कंद ॥ २ ॥ बर्हा प्रसून कंठ मनि माला
 अद्भुत रूप नटवर काछै । कुडल लोल कपोल विराजत मोहन वेनु बजावत
 आछै ॥ ३ ॥ भक्त भ्रमर पावन जस गावत इहि विधि ब्रज प्रवेस हरि
 कीनो । 'परमानंद' प्रभु चलत ललित गति जसुमति धाय उछंगनि लीनो
 ॥ ४ ॥ ❀ ३५१ ❀ राग केदारा ❀ आओ मेरे या गोकुल के चंदा । बड़ी
 बार खेलत जमुना तट बदन दिखाइ देहु आनंदा ॥ १ ॥ गायनि आवन
 की भई बिरियां दिनमनि किरनि भई अति मंदा । आए तात मात छतियां
 लगे 'गोविंद' प्रभु ब्रजजन सुखकंदा ॥ २ ॥ ❀ ३५२ ❀ तिलक होय तब ❀
 ❀ गोवर्धन पूजके घर आये । जननी जसोदा करत आरती

मोतिन चौक पुराये ॥ १ ॥ मंगल कलस बिराजत द्वारे बंदनवार बंधाये ।
 'लालदास' गिरिधर गिरि पूज्यो भये भक्त मनभाये ॥ २ ॥ ❀ ३५३ ❀
 ❀ सध्या समय ❀ राग मालव ❀ जै जै जै मोहन बल वीर । जै जै इन्द्रमान
 मद भंजन श्री गोवर्धन उधरन धीर ॥ १ ॥ जै जै जै गोकुल दुख मोचन
 जै जै जै वर भेख अभीर । मनिगन अभरन लसत पीतपट जै जै जै घनस्याम
 सरीर ॥ २ ॥ जै जै अद्भुत चरित मनोहर श्रीराधा रस गुन गंभीर । 'कृष्णदास'
 प्रभु सब विधि समर्थ अद्भुत जसु गावत मुनि कीर ॥ ३ ॥ ❀ ३५४ ❀
 ❀ सेन दर्शन ❀ राग कान्हरा ❀ कान्ह कुंवर के करपल्लव पर मानों गोवर्धन
 नृत्य करे । ज्यो ज्यो तान उठत मुरली की त्यो त्यो लालन अधर धरे ॥ १ ॥
 मेघ मृदंगी मृदग बजावत दामिनी दमक मानो दीप जरै । ग्वाल ताल दें
 नीके गावत गायन के सुत सुरजु भरै ॥ २ ॥ देत असीस सकल गोपीजन
 बरखा को जल अमित भरै । अति अद्भुत अवसर गिरधर को 'नंददास' के
 दुखजु हरै ॥ ३ ॥ ❀ ३५५ ❀

भाई दूज (कातिक सुदी २)

❀ मंगला दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ गोवर्धन नख पर धरयो मेरे बारे
 कन्हैया । दधि अच्छत फल फूल ले भुज चरचत मैया ॥ १ ॥ जुरि आई
 सब घोख की औरैजु अढैया । ग्वाल बाल पायन परे गोपी लेत बलैया ॥ २ ॥
 बलदाऊ फूल्यो फिरै जग जीत्यो रे भैया । 'परमानंद' आनंद में ब्रज बजत
 बधैया ॥ ३ ॥ ❀ ३५६ ❀ श्रद्धार समय ❀ राग बिलावल ❀ आव गुपाल
 सिंगार बनाऊ । विविध सुगंध उबटि कैं लालन पाछै उष्ण जल सो जु
 न्हावाऊ ॥ १ ॥ आंगु अंगोछि गुहों तेरी बेनी फूलनि रचि रुचि भाल
 बनाऊं । सुरंग पाग जरतारी टोरा रतन जटित सिर पेच बंधाऊं ॥ २ ॥
 बागो लाल सुनेरी छापो हरी इजार चरनन बिरचाऊं । पटुका सरस बैजनी
 रंग को हंसुली हेम हमेल बनाऊं ॥ ३ ॥ गजमोतिन के हार मनोहर मनि

माला लै तोहि पहिराऊ । कर दर्पन ले देखो बारे निरखि निरखि दोउ
दृगनि सिराऊं ॥ ४ ॥ मृदु मेवा पकवान मिठाई अपने कर लै तुमहि
जिमाऊं । 'विष्णुदास' को यह कृपा फल बाललीला हो निस्रदिन गाऊं
॥ ५ ॥ ❀ ३५७ ❀ राग विलावल ❀ पीतांबर को चोलना पहिरावति मैया ।
कनिक छाप ऊपर धरी भीनी इकतैया ॥ १ ॥ लाल इजार चुनाव की
जरकसी चीरा । पहोची रतन जराय की उर राजत हीरा ॥ २ ॥ देखि
देखि मुख जसुमती फूली अंग न माई । काजर दैबैदा दियो ब्रजजन मुसि-
काई ॥ ३ ॥ नंदबबा मुरली दई कह्यो ऐसे बजाइ । जोइ सुने जाको मनु
हरै 'परमानंद' गाइ ॥ ४ ॥ ❀ ३५८ ❀ राग विलावल ❀ बलिहारी गोपाल
की गोवरधन धारयो । इन्द्र ठीठ मदमत्त को जिन गर्व प्रहारयो ॥ १ ॥
बहुत यत्न मधवा किये पीछो न समारयो । बैर कियो ब्रजनाथ सो आपुन
ही हारयो ॥ २ ॥ लै सुरभी पायन परयो अपराध निवारयो । 'कृष्णदास'
के प्रान को हँसि वदन निहारयो ॥ ३ ॥ ❀ ३५९ ❀ शृङ्गार दर्शन ❀ राग
विलावल ❀ आज बन्यो नव रंग पियारो । ब्रज वनिता मिलि क्यो न निहारो
॥ १ ॥ लटपटी पाग महावर पागे । कुंवरि मनावत अति बड़ भागे ॥ २ ॥
नीलांबर नख रेख जु सोहे । देखत मन्मथ को मन मोहे ॥ ३ ॥ कहूं चन्दन
कहूं बंदन की छवि । अंग राग बहु भांति रह्यो फबि ॥ ४ ॥ मदनमोहन
पिय यह विधि देखौ । 'दास गोपाल' जीवन फल लेखौ ॥ १ ॥ ❀ ३६० ❀
❀ तिलक होय तब ❀ झांझ पखावज सू ❀ राग सारंग ❀ आज दूज भैया की
कहियत कर लिये कंचन थाल के । करो तिलक तुम बहिन सुभद्रा बल अरु
श्रीगोपाल कै ॥ १ ॥ आरती करत देत नौछावरि वारति मुक्तामाल कै ।
'आसकरन' प्रभु मोहन नागर प्रेमपुंज ब्रजबाल कै ॥ २ ॥ ❀ ३६१ ❀
❀ राजमोग आये ❀ राग सारंग ❀ लाडिले गोपाल आज हमारे भोजन कीजे ।
बहुत भांति पकवान मिठाइ खटरस व्यंजन लीजे ॥ १ ॥ सद्य घी खिचरी

अरु खोवा स्याम सलोने लीजे । उर्द के बरा दही मे बोरे कछु कोरे कछु
भीजे ॥२॥ संग समान सखा सब लावहु बांठि सबन को दीजे । 'आसकरन'
प्रभु मोहन नागर पान्यो पछावरि पीजे ॥ ३ ॥ ❀ ३६२ ❀ राग सारग ❀
बल गइ स्याम मनोहर गात । तिहारो वदन सुधानिधि सीतल अचवत दृगन
अघात ॥ १ ॥ पलक ओट जिनि जाउ पियारे कहत जसोदा मात ।
छिन एक खेलन जात घोख में पल जुग कल्प विहात ॥ २ ॥ भोजन आन
करो दोउ भैया कुंवर लाडिले तात । 'परमानंद' कहत नंदरानी प्रेम लटपटी
बात ॥ ३ ॥ ❀ ३६३ ❀ राग सारग ❀ कहत प्यारी राधिका अहीर । आज
गुपाल पाहुने आये परसि जिमाऊं खीर ॥ १ ॥ बहुत प्रीति अंतर्गत मेरे
पलक ओट दुख पाऊं । जानत जाऊं संग गिरिधर के संग मिले गुन
गाऊं ॥ २ ॥ तिहारो कोऊ बिलग न माने लरिकाई की बात । 'परमानंद'
प्रभु भवन हमारे नित उठि आओ प्रात ॥ ३ ॥ ❀ ३६४ ❀ राग सारग ❀
आज गोपाल पाहुने आये निरखे नैन अघायरी । सुंदर वदन कमल की
सोभा मो मन रह्यो लुभायरी ॥ १ ॥ के निरखू के टहेल करूँ एको नहि
बनत उपायरी । जैसे लता पवन बस द्रुम सो छूटत फिरि लपटायरी ॥ १ ॥
मधु मेवा पकवान मिठाइ व्यंजन बहुत बनायरी । राग रंग मे चतुर 'सूरप्रभु'
कैसे सुख उपजाय री ॥ ३ ॥ ❀ ३६५ ❀ भोग सरे ❀ राग सारग ❀ भोजन
कर जु उठे दोऊ भैया । हस्त पखारि सुध अचवन करिके बीरी लेहु कन्हैया ॥ १ ॥
मात जसोदा करत आरती पुनि पुनि लेत बलैया । 'परमानंददास' को
ठाकुर ब्रजजन केलि करैया ॥ २ ॥ ❀ ३६६ ❀ राग सारङ्ग ❀ पान खवावत
करि करि बीरी । एक टक हूँ मोहन मुख निरखत पलक न परत अधीरी
॥ १ ॥ हँसत निहारत वदन स्याम को तन की सुधि बिसरीरी । 'रसिक'
प्रीतम के अंग संग मिलि छतियां भइ अति सीरी ॥ २ ॥ ❀ ३६७ ❀
❀ रत्नभोग दर्शन ❀ राग सारग ❀ आओ रे आओ भैया ग्वालो या पर्वत की

छैयां । नाचो गावो करो बधाई सुखन चराओ गैयां ॥ १ ॥ जिन तुमरो पकवान जु खायो सोई रक्षा करि हैं । 'परमानंददास' को ठाकुर गिरिगोवर्धन धरि हैं ॥ २ ॥ ❀ ३६८ ❀ राग सारंग ❀ तार व तारो री ब्रजजन लोचन ही को तारो । सुनि जसुमति तेरो पूत सपूत अति कुल दीपक उजियारो ॥ १ ॥ धेनु चरावन जात दूर तब होत भवन अति भारो । घोख संजीवनि मूर हमारी छिन् इत उत जिनि टारो ॥ २ ॥ सात द्योस गिरिराज धरयो कर सात बरस को बारो । 'गोविन्द' प्रभु चिरजीयो रानी तेरो सुत गोप वंस रखवारो ॥ ३ ॥ ❀ ३६९ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग मालव ❀ सांवरे बलि गई भुजन की । क्यो गिरि सुबल धरयो कर कोमल बूमति हो गति तन की ॥ १ ॥ इन्द्र रिसाय बरख्यो ब्रज ऊपर ते हू तो हठि हारे । भेटत ग्वाल कहत हैंसि भैया तैं हम भले उबारे ॥ २ ॥ हरद दूब अक्षत दधि कुमकुम हरखि जसोदा लाई । कर सिर तिलक चरन-रज वंदित मनो रंक निधि पाई ॥ ३ ॥ परसे चरन कमल ब्रज सुंदरी हरखि-हरखि मुसिकाई । फिरि-फिरि दरसन करत याहि मिस मन की प्रीति दुराई ॥ ४ ॥ 'सूरदास' सुरपति जिय कंपत सुरभी संग लै आयो । तुम दयाल अविगत अविनासी मैं कछु मरम न पायो ॥ ५ ॥ ❀ ३७० ❀ कातिक सुदी ७ ❀ श्रृ गार समय ❀ राग बिलावल ❀ गोवर्धन धरनी धरयो मेरे बारे कन्हैया । दधि अक्षत फल फूल ले भुज पूजत मैया ॥ १ ॥ विप्र बोलि वरनी करी दीनी बहु गैया । ग्वाल बाल पायन परे गोपी लेत बलैया ॥ २ ॥ नंद मुदित मन फूल ही कीरति युग मैया । 'परमानंद' ब्रज राखि लियो खेलत लरकैया ॥ ३ ॥ ❀ ३७१ ❀ ❀ राग बिलावल ❀ गोवर्धन गिरि कर धरयो मेरे बारे कन्हैया । बूमति-जसुमति लाल को सुत जानि नन्हैया ॥ १ ॥ माखन दूध खवाय के कीनी मोटो री मैया । तेरे पुन्य प्रताप ते कीनी ब्रजजन छैया ॥ २ ॥ इन्द्र मान मर्दन कियो आयो पांय परैया । यह लीला ब्रज नित रहो गावै 'दास'

सदैया ॥ ३ ॥ ❀ ३७२ ❀ शृंगार दर्शन ❀ राग विलायल ❀ याते जिय भावे
 सदा गोवर्धनधारी । इन्द्रकोप ते नंद की आपदा निवारी ॥ १ ॥ जे देवता
 अराधिये ते हरि के भिखारी । अन्य देव कित सेविये बिगरे अपकारी ॥ २ ॥
 दुःसासन के क्रोध ते द्रौपदी उबारी । 'परमानंद' प्रभु सांवरो भक्तन हितकारी
 ॥ ३ ॥ ❀ ३७३ ❀ सध्या समय ❀ राग गौरी ❀ चिरजियो लाल गोवर्धन
 धारी । सात द्योस जल वृष्टि निवारी या ढोटा पर वारी ॥ १ ॥ देवराज
 परतिग्या मेटी गोपभेख लीला अवतारी । नलकूबर मनिग्रीव उबारे बालक-
 दसा पूतना मारी ॥ २ ॥ देत असीस सकल गोपीजन राज करो वृन्दावन
 चारी । 'परमानंददास' को ठाकुर अनुदिन आरति हरत हमारी ॥ ३ ॥ ❀ ३७४ ❀
 ❀ सेन दर्शन ❀ राग अडाना ❀ सुरराज आज पायन परचो गिरिधरन आपुनो
 करचो । तजि गज ब्रजरज लोटत आयो सुरभी उपहार लायो वदन निरखि
 मगन भयो कनक दंड लो धरनी परचो ॥ १ ॥ तब गोपाल भये कृपाल
 पीतांबर पहरायो कान्ह अभय कर सीस धरचो । 'हरिनारायन स्यामदास'
 के प्रभु माइ चरन सरन रहत सदा ही सब विधि अनुसरचो ॥ २ ॥ ❀ ३७५ ❀

गोपाष्टमी (कार्तिक सुदी ८)

❀ मंगला दर्शन ❀ राग देवगधार ❀ चल री सेन दई ग्वालिन को मोहनलाल
 बजायो बैन । प्रात समे जागे अनुरागे वृन्दावन आनंदनिधि माई चले
 चरावन धैन ॥ १ ॥ बरन बरन बानिक बनि आये पट भूखन जसुमति
 पहिराये भाल तिलक दे आंजे नैन । 'हरिनारायन स्यामदास' के प्रभु माइ
 प्रगट भये धरि सीस चद्रिका सब ब्रजजन सुख दैन ॥ २ ॥ ❀ ३७६ ❀ ग्वाल बोले ❀
 ❀ राग आसावरी ❀ प्रथम गो चारन चले कन्हवाई । माथे मुकुट पीतांबर की
 छबि वनमाला पहराई ॥ १ ॥ कुंडल श्रवन कपोल बिराजत सुंदरता बनि
 आई । घरघर ते सब छाक लेत है संग सखा सुखदाई ॥ २ ॥ आगे धेनु
 हांकि सब लीनी पाछे मुरली बजाई । 'परमानन्द' प्रभु मनमोहन ब्रजवासिन

सुरति कराई ॥ ३ ॥ ❀ ३७७ ❀ राग सारंग ❀ चले बन गोचारन सब गोप ।
 प्रात समे सर कमल खंड ते मनो हंसन के ओप ॥ १ ॥ स्याम पीतपट
 राम नीलपट जनु काँछैं सिसु पु ज । महुवरि वेनु विसान बांसुरी जनु साजैं
 अलिगुंज ॥ २ ॥ तिन मे नंदनंदन की सोभा ज्यो उडुगन मे चन्द ।
 'परमानंद' जसोदा के गृह प्रगटे आनंदकन्द ॥ ३ ॥ ❀ ३७८ ❀ राग
 आसावरी ❀ मैया गाय चरावन जैहो । तू कहि महर नंदबाबासो बड़ो भयो
 न डरै हो ॥ १ ॥ श्रीदामा दे आदि सखा सब और हलधर संगलैहो ।
 दह्यो भात कावरि भरि लैहो भूख लगे तब खैहो ॥ २ ॥ बंसीबट की सीतल
 छैया खेलत मे सुख पैहो । 'परमानन्ददास' संग खेलो जाय जमुना तर
 नहैहो ॥ ३ ॥ ❀ ३७९ ❀ राग आसावरी ❀ ब्रज ते बन को चलत कन्हैया ।
 ग्वालमंडली मधि बल मोहन पहिले चराई गैया ॥ १ ॥ नंद सुनंद गोप
 गोपीजन जसुमति रोहिनी मैया । बड़रे ग्वालन को सुत सोपत पुलकित लेत
 बलैया ॥ २ ॥ दधि ओदन भोजन भरि छीके एकन कांधे चलैया । मुरली
 मधुर बजावत गावत हरि हलधर दोऊ भैया ॥ ३ ॥ बैठे जाय सघन बन
 अन्तर गौ दुहि मथत हैं घैया । आपुन पीवत औरन ध्यावत 'रसिक'
 निरखि बलि जैया ॥ ४ ॥ ❀ ३८० ❀ राग मारग ❀ आज अति आनंदे
 ब्रजराय । धन्य दिवस बन चलत प्रथम ही कान्ह चरावन गाय ॥ १ ॥
 अपनो पीतांबर लकुटी मुरलिका और सिर खौरि बनाय । प्रीति सहित
 अवलोकि गहत हैं मात पिता के पाय ॥ २ ॥ गौरोचन दूध दधि माथे
 रोरी अक्षत लाय । निरखि-निरखि सुख अति आनंदित गोपीजन लेत
 बलाय ॥ ३ ॥ ग्वाल विमल भये लेत परस्पर घर-घर ते सब आय । हेरी
 लेत बजावत महुवरि उर आनन्द न समाय ॥ ४ ॥ ब्रजजन सब मिलि धेनू
 सोपति नैन निरखि सुख पाय । 'परमानन्द' प्रभु बानिक ऊपर बारि-बारि
 बलि-बलि जाय ॥ ५ ॥ ❀ ५८१ ❀ राग सारंग ❀ सोहत लाल लकुट

कर राती । सूथन कटि चोलना अरुन रंग पीतांबर की गाती ॥ १ ॥ ऐसे गोप सबै बनि आये है सब स्याम संगती । प्रथम गोपाल चले जु बच्छ लै असीस पढत द्विज जाती ॥ २ ॥ निकट निहारत रोहिनी मैया आनन्द उपज्यो छाती । 'परमानन्द' नन्द आनन्दित दान देत बहु भांती ॥ ३ ॥

❀ ३८२ ❀ शृङ्गार आरती समय ❀ राग सारङ्ग ❀ चले हरि बच्छ चरावन माई । टेरे पहले तोक श्रीदामा लीने संग लगाई ॥ १ ॥ कहत गोपाल सुनो सब कोऊ वृन्दावन मे जैये । मधु मेवा पकवान मिठाई भूख लगे तब खैये ॥ २ ॥ खेलत हँसत करत कोलाहल आये जमुना तीर । 'परमानन्ददास' को ठाकुर राम कृष्ण दोऊ वीर ॥ ३ ॥

❀ ३८३ ❀ राजभोग आये राग मारग ❀ पीत उपरना वारे ढोटा कहिके टेरे ग्वालिनी । छाक बनाय ले आई विविध विधि कालिंदी तीर उपहारिनी ॥ १ ॥ कहा लेहुगे ऐसी गाय चरायवे मे जाय संमारा क्यो न अपनी छकहारिनी । 'रसिक' प्रीतम पियारूप विमोहित कुंजन कुञ्जविहारिनी ॥ २ ॥

❀ ३८४ ❀ राग मारङ्ग ❀ बंसीबट बैठे हैं नन्दलाल । भयो है मध्यान्ह छाक की बिरिया अपनी अपनी गैया छैया ले आवो ब्रजबाल ॥ १ ॥ ग्वाल मडली मध्य विराजत करत परस्पर भोजन नवल बने गोपाल । 'आसकरन' प्रभु मोहन नागर सब सुख रसिक रसाल ॥ २ ॥

❀ ३८५ ❀ राग सारङ्ग ❀ विहारीलाल आवो आई छाक । भई अवेर गाय बहु चरावहु उलटावहु रे हांक ॥ १ ॥ अजुन भोज सुबल श्रीदामा मधु मङ्गल के ताक । अपुनी अपुनी पातर लेके बैठे फैल फराक ॥ २ ॥ खटरस खीर खांड घृत भोजन बहु पकवान पराक । 'सूरदास' प्रभु जैवत रुचि सो प्रेम प्रीत के पाक ॥ ३ ॥

❀ ३८६ ❀ राग सारङ्ग ❀ कुमुदवन भली पहुँची आय । सुफल भई है छाक तिहारी लाल कदमतर पाय ॥ १ ॥ तहांते उठि चले मानसरोवर संग सखा सब लाय । बैठत तहां ठौर गिरि ऊपर चरत चहुं दिसि गाय ॥ २ ॥ खेलत खावत हँसत परस्पर बाते कहत बनाई ।

‘रामदास’ बलि-बलि बूझनि की कहा कहा व्यंजन लाई ॥३॥ ❀३८७❀
 ❀ राग सारङ्ग ❀ कौन बन जैहो भैया आज । कहत गोपाल सुनोहो बालक
 करो गमन को साज ॥ १ ॥ ऐसो चतुर कौन नन्दनन्दन जो जाने रस
 रीति । तहां चलो जहां हरखि खेलिये अरु उपजे मन प्रीति ॥ २ ॥ पूरे
 बेनु बखान महुवरी छींक कंध चढाये । रोटी भात दही भरि भोजन और
 आगे दे ग्वाल गाये ॥ ३ ॥ ठौर ठौर कूकै दे प्रहसत आये जमुना तीर ।
 ‘परमानन्द’ प्रभु आनन्द रूप राम कृष्ण दोऊ बीर ॥ ४ ॥ ❀ ३८८ ❀
 ❀ राग सारङ्ग ❀ गोपाल आज कानन चले सकारे । छींके कांधे बांधि दधि
 ओदन गोधन के रखवारे ॥ १ ॥ प्रात समय गोरंभन सुनि के गोपन पूरे
 शृंग । बजावत पत्र कमल दल लोचन जानो उठि चले भृंग ॥ २ ॥
 करतल बेनु लकुटिया लीने मोरपंख सिर सोहे । नटवर भेख बन्यो नंदनंदन
 देखत सुर नर मोहे ॥ ३ ॥ खग मृग तरु पंछी सचुपायो गोपवधू बिल-
 खानी । बिछुरत कृष्ण प्रेम की बेदन कछु ‘परमानन्द’ जानी ॥ ४ ॥
 ❀ ३८९ ❀ भोग सरे ❀ राग सारङ्ग ❀ छाक खाय-खाय धाय जाय द्रुमन
 चढत फैटा मुख पोछत अगोछत कर सो कर । अवनी डंडान डार दुरावत
 जाकी आर रोवनी रुवाय छांड़ि हसे सब हरहर ॥ १ ॥ एक ग्वाल ताकत
 एक भांकत है रू भये खिजोरा खीझि गारी देत कांपत है थरथर । ‘जग-
 जीवन’ गिरिधारी तुम पर वारी लाल याही पर राखो दाव कूदे सब धरधर
 ॥ २ ॥ ❀ ३९० ❀ राग सारङ्ग ❀ बैठे लाल कालिंदी के तीरा । लै राधे
 गिरिधर दै पठयो यह प्रसादको बीरा ॥ १ ॥ समाचार सुनिये श्रीमुख के
 जै कहे स्यामसरीरा । तेरे कारन चुनि चुनि राखे ये निरमोलिक हीरा ॥२॥
 सुन्दरस्याम कमलदल लोचन पहिरे है पट पीरा । ‘परमानन्ददास’ को
 ठाकुर लोचन भरत अधीरा ॥ ३ ॥ ❀ ३९१ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग
 सारङ्ग ❀ गोविंद चले चरावन गैया । हरखि हरखि कहे आज भलो दिन

कहत जसोदा मैया ॥ १ ॥ उबटि न्हवाय बसन भूखन सजि विप्रन देत
 बधैया । करि सिर तिलक आरती वारति फिरि-फिरि लेत बलैया ॥ २ ॥
 'चत्रुभुजदास' झाक छीके सजि सखन सहित बलमैया । गिरिधर गमन
 देखि आंको भरि मुख चूम्यो नंदरैया ॥ ३ ॥ ❀ ३९२ ❀ भोग के दर्शन ❀
 ❀ राग पूरबी ❀ धौरी धूमर कारी काजर पियरी पीयर कहि कहि टेरेत ।
 वाम भुजा मुरली कर लीने दच्छिन कर पीतांबर फेरत ॥ १ ॥ दुरि नागर
 नट कालिदी तट लकुट लिये कर गावत फेरत । हूंक हूंक एक बार गज
 सप्त धाई 'चत्रुभुज' प्रभु गिरिधारी हँसि टेरेत ॥ २ ॥ ❀ ३९३ ❀ राग
 पूरबी ❀ गैया गई दूर टेरो जु कान । जो ऊचे चढि टेरे सुनाओ सब बग-
 दैंगी मेरे जान ॥ १ ॥ बृंदावन मे चरत हरे त्रन चित चमकी टेरे परत
 कान । दूध धार धरनी सीवत आई जहारी 'गोविंद प्रभु' करत कमल मुख-
 पान ॥ २ ॥ ❀ ३९४ ❀ राग पूरबी ❀ चेरी कीनी हो नन्ददुलारे । नीकी
 सरस बजाई मुरली गायन के रखवारे ॥ १ ॥ रुचि कर कमल गुंजमाला
 गरे मोरमुकुट छवि बारे । 'जगन्नाथ' कविराय के प्रभु माई मोही कान्हर
 कारे ॥ २ ॥ ❀ ३९५ ❀ राग पूरबी ❀ ए हांकि हटकि-हटकि गाय ठठकि
 ठठकि रही गोकुल की गली सब सांकरी । जारी अटारी भरोखनि मोखनि
 भांकत दुरि मुरि ठौर ठौर ते परत कांकरी ॥ १ ॥ कुंदकली चंपकली
 बरखत रसभरी तामें पुनि देखियत लिखे से आंकरी । 'नन्ददास' प्रभु पाछे
 ते टेरेत काहू सों हां करी काहू सो ना करी ॥ २ ॥ ❀ ३९६ ❀ सध्या समय
 ❀ राग पूरबी ❀ गोधन पाछे पाछे आवत, नटवर काछे छुरित अलक तिलक
 की छवि मोपे बरनी न जाई । कनक कुंडल लोल लोचन मोहन बेनु
 बजावत ॥ १ ॥ प्रिय सखा भुजा अंस धरे नील कमल दच्छिन कर
 मधुव्रत श्रुति देत छेद मंद मधुर गावत । 'गोविंद' प्रभु वदनचंद जुवतिन
 मन नैन चकोर रूपसुधा पान करत काहेन जिय भावत ॥ २ ॥ ❀ ३९७ ❀

❀ सैन भोग आये ❀ राग ईमन ❀ कहो कहाँ खेलेहो लालन बात कहो मोसों
 बन की । आओ उछंग सांवरे मोहन गोरज पोछो बदन की ॥ १ ॥ देखोरी
 बदन-कमल कुम्हिलानो ओर अवस्था भई तन की । 'रसिक' प्रीतम को लें
 नन्दरानी बलि-बलि छगन मगन की ॥ २ ॥ ❀ ३६८ ❀ राग ईमन ❀
 लाल तुम कैसे गाय चराई । ग्वालन संग छैया मे बैठे कौन बिपिन में
 जाई ॥ १ ॥ कहाँ-कहाँ खेले बालक लीला छुवत परस्पर धाई । लै कांधे
 हारो जीते को दियो ठौर पहुँचाई ॥ २ ॥ ठाढ़े कहाँ कदम तर गिरिधर
 मधुरी बेनु बजाई । मूँदे दृग दुरि-दुरि हो ग्वाल तुम दीने कहा बताई ॥ ३ ॥
 गिरि चढ़ि कहाँ बुलाई गैयां ऊँची टेर सुनाई । 'परमानन्द' प्रभु कहहु
 कृपानिधि बूझति जसोदा माई ॥ ४ ॥ ❀ ३९९ ❀ राग ईमन ❀ मैया हो
 न चरैहो गाय । सबरे ग्वाल घिरावत मोपै दूखत मेरे पाँय ॥ १ ॥ जब
 हो घेरन जावत नाही कितनी बेर चराय । मोहि न पत्याय बूझि बलदाऊ
 अपनी सोह दिवाय ॥ २ ॥ हो जानत मेरे कुंवर कन्हैया लेत हिरदे
 लगाय । 'परमानन्ददास' की जीवन ग्वालन पर जसुमति जु रिस्याय ॥ ३ ॥
 ❀ ४०० ❀ राग ईमन ❀ मैया मै कैसी गाय चराई । बूझि देख बलभद्र
 दादासो कैसी मै टेर बुलाई ॥ १ ॥ बिडरि चली सघन बन महियां हेरी
 दै ठहराई । ग्वालन के लरिका पचिहारे वे सब मेरी दाँई ॥ २ ॥ भली-भली
 कहि महरि हँसत हैं फूली अङ्ग न माई । 'परमानन्द' प्रभु वीर वचन सुनि
 जसुमति देत बधाई ॥ ३ ॥ ❀ ४०१ ❀ राग कान्हरा ❀ धेनन को ध्यान
 निसदिन मेरे मोहन को सपने कहत गोरी गैया नहि आई । आनन उजारी
 बनवारी हो संमार लाउं वा बिन आउं तो मोहे बाबा की दुहाई ॥ १ ॥
 कजरारी कठीवारी मखतूली फोदावारी भाँकरी भनकारप्यारी मो मन भाई ।
 'हरिनारायन श्यामदास' के प्रभु देखि हो तो भक रही चिरजियो री कन्हवाई
 ॥ २ ॥ ❀ ४०२ ❀ राग ईमन ❀ कैसे-कैसे गाय चराई हो गिरिधर ।

गौरज मुख ते झारि जसोदा लेत बलैया फिर कर ॥ १ ॥ कहाँ रहे तुम
 घाम छाँह मधि घन बरसन लाग्यो बल समेत सुन्दरवर । 'आसकरन' प्रभु
 मोहन नागर सब सुखसागर हम न डरत इन बादर ॥ २ ॥ ❀ ४०४ ❀
 ❀ सेन दर्शन ❀ राग कानरा ❀ आगे गाय पाछे गाय इत गाय उत गाय
 गोविदा कों गायन मे बसवोइ भावे । गायन के संग धावे गायन मे सचु-
 पावे गायन की खुररज अग लपटावे ॥ १ ॥ गायन सो ब्रज छायो वैकुंठ
 बिसरायो गायन के हित कर गिरिले उठावे । 'छितस्वामी' गिरिधारी विट्ठलेस
 वपु धारी ग्वारिया को भेख धरे गायन मे आवे ॥ २ ॥ ❀ ४०४ ❀ मान
 पोढ़े मे ❀ राग विहाग ❀ काहे न बोलत नागरीबैना । तोहि मिलन कों बहोत
 करत है गिरिधरलाल कमलदल नैना ॥ १ ॥ जबते दृष्टि परी मोहन की बिस-
 रयो गोचारन ग्वालन की सेना । रटत है सुर राधे-राधे कहि कहूं बनमाल कहूं
 उपरैना ॥ २ ॥ ❀ ४०५ ❀ राग विहाग ❀ बलैया लैहो पोठ रहो घनस्थाम । अति-
 श्रम भयो वन गौ चरावत द्यौस परी है घाम ॥ १ ॥ सियरी व्यार झरोखन
 के मग आवत अति सीतल सुखधाम । 'आसकरन' प्रभु मोहननागर अंग-
 अंग अभिराम ॥ २ ॥ ❀ ४०६ ❀

प्रबोधिनी (कार्तिक सुदी ११)

❀ मंगला दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ गोविंद तिहारो सरूप निगम नेति-
 नेति गावे । भक्त हेत स्यामसुन्दर देह धरि आवे ॥ १ ॥ योगी मुनी ज्ञानी
 ध्यानी सपने नही पावे । नंद-घरनि बांधि-बांधि कपि ज्यो नचावे ॥ २ ॥
 गोपीजन प्रेम आतुर संग लागि बोले । मुरली के नाद सुनत गृह तजि वन
 डोले ॥ ३ ॥ श्रुति स्मृति वेद पुरान कहत मुनि बिचारी । 'परमानंद' प्रेम
 कथा सबहिन तैं न्यारी ॥ ४ ॥ ❀ ४०७ ❀ श्रृ गार समय ❀ दब जगे तब ❀
 ❀ राग बिलावल ❀ जागे जगजीवन जगनायक । कियो प्रबोध देवगन जब ही उठे
 जगत सुखदायक ॥ १ ॥ जा प्रभु की प्रभुताई भारी सिव ब्रह्मादिक पायक ।

कमला जाके पाँय पलोदत निपुन निगम से गायक ॥ २ ॥ जब-जब भीर
 परे भक्तन पै तब-तब होत सहायक । 'परमानंद' प्रभु भक्तवत्सल हरि जिनके
 मन वच कायक ॥ ३ ॥ ❀ ४०८ ❀ उत्सव भोग आये ❀ राग बिलावल ❀
 आज प्रबोधिनी परम मोदकर चलि प्यारी पिय पै लै जाऊं । बहुत ईख रस-
 कुंज पुंज रचि चहुं ओर दीपकन सुहाऊं ॥ १ ॥ चित्र-विचित्राभूमि अति चित्रित
 करि उत्थापन हरिहि जगाऊं । ताल मृदङ्ग भांभ संखध्वनि द्वारे बदनवार बंधाऊं
 ॥ २ ॥ चार याम जागरन जागिकैं चारि भोग अधरामृत पाऊं । 'रसिक'
 प्रभू के रहसि-सिंधु मैं नैनन-मीन भकोर न्हाऊं ॥ ३ ॥ ❀ ४०९ ❀ राग
 बिलावल ❀ आज एकादसी देव-दिवारी तजो निद्रा उठो गिरिधारी । सकल
 विस्व को प्रबोध कीजे जागो परम चतुर बनवारी ॥ १ ॥ सुभग मधूरत
 भवन बधाई निरखत बसन परम रुचिकारी । 'परमानंददास' या छवि पर
 वारि-वारि जाऊं बलिहारी ॥ २ ॥ ❀ ४१० ❀ राग बिलावल ❀ सुकल पक्ष
 और सुकल एकादसी हरि प्रबोध दिन आयो । चंदन भवन लिपाय जसोदा
 मोतिन चौक पुरायो ॥ १ ॥ मंडप रच्यो समार ईख सो बंदनवार बंधाई ।
 चहुं ओर धरिकैं दीपावलि ब्रजनारी मिलि मंगल गाई ॥ २ ॥ पंचामृत
 विधि सालिग्रामे राजा नंद न्हावे । नौतन तूल रचे पाटंबर प्रेम सहित
 पहिरावे ॥ ३ ॥ वेद पुरान मंत्र मरियादा विधि जगदीस जगावे । कंद
 मूल फल पानादिक लै बहुविधि भोग धरावे ॥ ४ ॥ लखि ब्रजनारि जाय
 घर अपने भवन सकल विधि कीनों । जसुमति सुत पधराय प्रेम सो भक्त
 मांगि सब लीनो ॥ ५ ॥ नद-भवन मे आय ब्रजवधू चारजाम निसि जागे ।
 उन उपनेह पुष्टि-रस कारन मोहन भोजन मांगे ॥ ६ ॥ अपुने-अपुने गृह
 ते भरिकैं लावत है पकवान । ब्रजभामिनी के हाथ लेत हैं देत पुष्टिरस
 दान ॥ ७ ॥ दै बीरा आरती उतारत यह विधि चारो याम । विट्ठल प्रभु
 की कृपादृष्टि ते 'माधो' पूरन काम ॥ ८ ॥ ❀ ४११ ❀ राग बिलावल ❀ सुभग

प्रबोधिनी सुभग आज दिन सुभग सखी प्रीतमहि मिलाऊं । चहुँओर दीपक
घृत पूरित मध्य इन्नु की कुज बनाऊ ॥ १ ॥ सुभग भूमि पर चौक पुराऊं
तहाँ प्रभु को पधराऊं । घंटा ताल मृदङ्ग संखधुनि ऊपर सुभग सफेदी
उठाऊं ॥ २ ॥ चारो याम जागरन कराऊं चारो भोग धराऊं । हरखि-
हरखि गुन गाऊं 'स्याम के दास' सदा सुख पाऊं ॥ ३ ॥ ❀ ४१२ ❀

❀ आरती समय ❀ राग बिलावल ❀ नद को लाल उठ्यो जब सोय । देखि
मुखारविंद की सोभा कहो काके मन धीरज होय ॥ १ ॥ मुनि-मन हरन
युवति को बपुरी रतिपति जात मान सब खोय । ईषदहास दसन-दुति बिक-
सत मानिक ओष धरे जानो पोय ॥ २ ॥ नवलकिसोर रसिक चूड़ामनि
मारग जात लेत मन गोय । 'सूरदास' मन हरन मनोहर गोकुल बसि
मोहे सब लोय ॥ ३ ॥ ❀ ४१३ ❀ राजभोग आवे ❀ राग धनाश्री ❀ यह तो
भाग्यपुरुष मेरी माई । मोहन को गोदी में लीने जैवत हैं ब्रजराई ॥ १ ॥
चुचकारत पौंछत अंबुज मुख उर आनंद न समाई ॥ २ ॥ चिबुक केस जब
गहत किलकि कै तब जसुमति मुसकाई । माँगत सिखरन दै री मैया बेला
भरि के लाई ॥ ३ ॥ अङ्ग-अङ्ग प्रति अमित माधुरी सोभा सहज निकाई ।
'परमानंद' नारद मुनि तरसत घर बैठे निधि पाई ॥ ४ ॥ ❀ ४१४ ❀

❀ राग धनाश्री ❀ सुत हि जिमावत जसोदा मैया । सानत कौर मधुर मृदु
मीठो दै मुख लेत बलैया ॥ १ ॥ खेलन को उठि-उठि भाजत हैं राखत है
बहोरैया । आओ चिरैया आओ खुमरैया ग्वालिन लेत बलैया ॥ २ ॥
तुम जैओ मिल संग लाल के बहु विधि ख्याल खेलैया । 'श्रीविठ्ठल गिरि-
धर' माता की प्रीति कही नहीं जैया ॥ ३ ॥ ❀ ४१५ ❀ राग धनाश्री ❀
लाल को मीठी खीर जो भावे । बेला भरि लावत है जसोदा बूरो अधिक
मिलावे ॥ १ ॥ कनिया लिये जसोदा ठाड़ी रुचिकर कोर बनावे । ग्वाल-
बाल बनचर के आगे झूठो हाथ दिखावे ॥ २ ॥ ब्रजरानी जो चहुँधा चितवत

तन मन मोद बढ़ावे । 'परमानंददास' को ठाकुर हँसि-हँसि कंठ लगावे ॥
 ॥ ३ ॥ ❀ ४१६ ❀ राग आसावरी ❀ हरि भोजन करत विनोद सों ।
 करि-करि कौर मुखारविंद में देत जसोदा मोद सो ॥ १ ॥ मधु मेवा पकवान
 मिठाई दूध दह्यो घृत ओद सो । 'परमानंद' प्रभु करत है भोजन भोग
 लग्यो संखोद सों ॥ २ ॥ ❀ ४१७ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग नट ❀ आज
 माई मनमोहन पिय ठाढ़े सिंहद्वार मोहत ब्रजजन मन । तेसीय मोहन सिर
 पाग बनी तेसीय कुल्है सुरंग तेसीय बनी मालबन ॥ १ ॥ तेसीय कंठ मनि
 तेसोई मोतिनहार तेसीय पीत बरुनि खुली है स्याम तन । 'गोविंद' प्रभु
 के जु अङ्ग-अङ्ग पर वारि फेरि डारो कोटि मदन ॥ २ ॥ ❀ ४१८ ❀ राग
 नट ❀ आजु बने ब्रजराज-कुंवर बेंठे सिंहद्वार निकसि अङ्ग-अङ्ग अङ्ग नव नव
 छवि बरनी न जाई । अलक तिलक नासिकाजु कपोल लोल कुंडल छवि
 देखत दबत कोटि-कोटि रवि अधर अरुन दसननि मे भाई ॥ १ ॥ लटपटे
 पेच पाग लाल पीत कुलहि भरि गुलाल लटकत सिर सेहरो बलि सोभा
 अधिकाई । 'गोविंद' प्रभु बानिक देखि विथकित सब ब्रजजन मन रूपरासि
 गिरिवरधर सुन्दर मनिराई ॥ २ ॥ ❀ ४१९ ❀ मध्या समय ❀ राग श्री ❀
 कनक कुंडल मंडित कपोल अति गौरज छुरति सुकेस । मदगज चाल चलत
 सुरभिन संग लाड़िलो कुंवर ब्रजेस ॥ १ ॥ नैन चकोर किये ब्रजवासी पीवत
 वदन राकेस । अति प्रफुलित मुख कमल सबन के गोपकुल नलिन दिनेस
 ॥ २ ॥ अति मद तरुन विधूर्नित लोचन अति बिकसित रस कृपावेस ।
 चितवत चलत माधुरी बरखत 'गोविंद' प्रभु ब्रज-द्वार प्रवेस ॥ ३ ॥
 ❀ ४२० ❀ सेनदर्शन ❀ राग मालव ❀ वदे धरन गिरिवर भूप । राधिका मुखकमल
 लंपट मत्त मधुप सरूप ॥ १ ॥ वंदे रसिकवर संगीत सुखनिधि क्वनित वेनु
 अनूप । 'कृष्णदास' उदार उर पर लोल माल अनूप ॥ २ ॥ ❀ ४२१ ❀
 ❀ राग मालव ❀ चरन कमल वंदो जगदीस जे गोधन के संग धाये । जे पद

कमल धूरि लपटानी कर गहि गोपिन के उर लाये ॥ १ ॥ जे पद कमल
 युधिष्ठिर पूजत राजसूय यज्ञ में आये । जे पद कमल पितामह भीषम भारत
 में देखन पाये ॥ २ ॥ जे पद कमल संभु चतुरानन हृदय-कमल अन्तर
 राखे । जे पद कमल रमा उर भूखन वेद भागवत मे भाखे ॥ ३ ॥ जे पद
 कमल लोक त्रय पावन बलिराजा के पीठ धरे । ते पद कमल दास 'परमानंद'
 गावम प्रेम पिचूष भरे ॥ ४ ॥ ❀ ४२२ ❀ जागरन ❀ राग पूरबी ❀ सोहत
 लाल पाग सांकरे पेचन की चोकरी । सुंदर कुसुम केसन बिच राखी सो
 ग्रथित कुंदकली ॥ १ ॥ सुरत श्रम सिथिल अति लोचन निरत भुव रस-
 भरी । 'गोविंद' प्रभु प्यारी संग बैठे जहां निविड निकुंज दरी ॥ २ ॥ ❀ ४२३ ❀
 ❀ राग पूरबी ❀ सोहत कनक कुसुम करन । अरु सोहत मोतिन के अवतंस
 लटक मनमथ मन हरन ॥ १ ॥ लाल पाग आधे सिर सोहत कुल्है चंपक
 भरन । 'गोविंद' प्रभु सिंहद्वार ठाडे जहां प्रिय सखा भुज अंस धरन ॥ २ ॥
 ❀ ४२४ ❀ राग पूरबी ❀ आज बने री लालन गिरिधारी । बानिक पर
 बलि जाऊँ चंपक भरी कुल्है सिर पर लटकत कसूंबी पाग छबि भारी ॥ १ ॥
 बरुनी पीत स्याम अंग अरगजा मोहे देखि मन्मथ मनुहारी । 'गोविंद' प्रभु
 रीझि वृषभाननदिनी कंचुकी छोरि भरत अङ्कवारी ॥ २ ॥ ❀ ४२५ ❀
 ❀ राग पूरबी ❀ तरुन तमाल तरे त्रिभंगी तरुन कान कुंवर ठाडे हैं सांवरे
 वरन । मोर मुकुट पीतांबर बनमाला बिराजत गरे सोभा देत ब्रजजन मन
 हरन ॥ १ ॥ सखा अंस पर भुज दिये कर लिये मुरली अधर मधुर तान
 सी तरन । 'कल्याण' के प्रभु गिरिधर बस किये आली बंक विलोकन
 श्रीगोवर्धनधरन ॥ २ ॥ ❀ ४२६ ❀ राग कल्याण ❀ मोहनलाल के ढिग
 ललना यो सोहै जैसे तरु तमाल के ढिग फूल सोने जरद को । बदन कांति
 अनूप भांति नहिं समात नीलांबर गगन मे जैसे प्रगट्यो ससि सरद को ॥ १ ॥
 मुक्ता आभूषन दुति प्रतिविंबित अङ्ग-अङ्ग चूनों मिलि रंग दूनो होत जैसे

हरद को । 'सूरदास' मदनमोहन गोहन की छवि बाढी मेटत दुख निरखि
नैन नैन दरद को ॥ २ ॥ ❀ ४२७ ❀ राग कल्याण ❀ मेरे तो कान्ह हैं
री प्रान सखी आन ध्यान नाहिनै मेरे मन के हरन सुख के करन ।
लटपटी पचरंग पाग ढरकि रही वाम भाग कुमकुम को तिलक भाल नैन-
कमल स्याम बरन ॥ १ ॥ भ्रुकुटी कुटिल लोल कपोल रत्न जटित कुंडल
डोल मानो ससि प्रगट भयो उदय किये युगल तरनि । प्रभु 'कल्याण' गिरिधर
की सोभा निरखि विथकित भई मोहि लई इन माई मुरली अधर मधुर
धरनि ॥ २ ॥ ❀ ४२८ ❀ राग कल्याण ❀ लाल की रूप माधुरी नैनन
निरखि नेकु सर्खा हो । मनसिज मनहरन हास सांवरो सुकुमार-रास नख
सिख अङ्ग-अङ्ग उमगि सौभग सीव नखी हो ॥ १ ॥ लटपटी पचरंग पाग
ढरकि रही वाम भाग चंपकली कुटिल अलक बीच बीच रखी हो । आए
इत दृग अरुन लोल कुंडल मंडित कपोल अधर अरुन दिपति की छवि
क्यो हू न जात लखी हो ॥ २ ॥ अभयद भुज-दंड मूल पीनअंस सानु-
कूल कनक निकर्ष लसहु कूल दामिनी धरखी हो । उर पर मंदार हार
मुक्तालर बर सुठार मत्त द्विरद गति त्रियन की देह दसा करखी हो ॥३॥
मुकुलित वय नवकिसोर बचन रचन चित के चोर मधुरितु पिक साव नूत
मंजरी चखी हो । नटवत 'हरिवंश' गान राग रागिनी कल्याण तान सप्त
सुरनि लेत इते पर मुरलिका बरखी हो ॥४॥ ❀ ४२९ ❀ राग कल्याण ❀
माई बांके लोचन नीके, चितै चितै चित चौरयो । वह मूरति खेलत नैनन
मे लाल भावते जीके ॥ १ ॥ एक बार मुसिकाय चले जब हृदय गहे गुन
पी के । 'परमानंद' प्रभु आन मिलावहु प्रौढ वेस येती के ॥२॥ ❀ ४३० ❀
❀ राग ईमन ❀ तेरे सुहाग की महिमा मोपै कही न जाई । मदनमोहन
पिय वे बहु नायक ताको मन लियो है रिभाई ॥ १ ॥ कबरी कुसुम गुहत
अपुने कर लिखत तिलक भाल रसभरे रसिकाई । 'गोविंद' प्रभु रीझि हृदे

सो लगाइ लई लाडिले कुंवर मन भाई ॥ २ ॥ ❀ ४३१ ❀ राग ईमन ❀
 जब जब देखो जाय हरि को बदन तब नैना मेरे मोपे न आवही । ऐसे
 रूप लालची ललचाइ रहे ज्यो बिछुरे जलचर जल पावही ॥ १ ॥ सोभा
 सरसी न जाइ रस मे मिलि मग्न भये अब सखी हम हू सो न बतरावहीं ।
 'मुरारीदास' प्रभु पिय एते पै निठुर भये अपनी ओर दुरावहीं ॥ २ ॥
 ४३२ ❀ राग ईमन ❀ जिय की न जानत हो पिय अपुनी गरज के हो
 गाहक । मृदु मुसिकाय ललचाय आय ढिंग हरत परायो मन नाहक ॥ १ ॥
 कपटी कुटिल नेह नहिं समुझत छल सो फिरत घर-घर रस चाहक । दर्ई
 निर्दई स्याम घन सुंदर 'परमानंद' उर वाहक ॥ २ ॥ ❀ ४३३ ❀ राग ईमन ❀
 हसि पीक डारी हो अचरा परी, हो जु चली जाति गली मोहन बैठेछाजौ ।
 निरखि बदन गृह कल न परत तन कछुक सकुच मै ब्रजजन की जियधरी
 ॥ १ ॥ सुंदर कर कमल फेरि कै सेन दर्ई जहां निबिड कुंजदरी । लैं चलि
 मोहि जहां री 'गोविंद' प्रभु रहि न परतु पिय प्रेम हृदोरी उमगि भरी ॥ २ ॥
 ❀ ४३४ ❀ राग कान्हरा ❀ नैन छवीले तरुन मदमाते । चंचल भृकुटी चलत
 छवि ऊपजति आनि-आनि मुसिकाते ॥ १ ॥ भक्त कृपा रस सदाइ प्रफु-
 ल्लित मनहु कमलदल राते । 'गोविंद' प्रभु को श्रीमुख निरखत पान करत
 न अघाते ॥ २ ॥ ❀ ४३५ ❀ राग कान्हरा ❀ आजु बनी वृषभानकुंवरि
 कहे दूती अंचल वारति तृन तोरति कहति भले जु भले जु भामा । बदन
 जोति कंठ पोति छूटी छूटी लर मोतिन सादा सिगार हार कुच बिच अति
 सोभित बोरसरी दामा ॥ १ ॥ एक रसना रूप कैसे के वरनों कीरति विसद
 अङ्ग-अङ्ग अति प्रवीन पियमन अभिरामा । 'गोविंद' बलि बलि सखी कहे
 रचिपचि विरचि कीनी स्याम रमन कों तू ही स्यामा ॥ २ ॥ ❀ ४३६ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ अधर मधुर पूरित मुखरित मोहन बंस । चलत दृगंचल
 अपल करज अति विलुलित पारिजात अवतंस ॥ १ ॥ मानों गजराज

कलभ अति मद गलित आवत लटकत भुजा धरे प्रिय सखा अंस ।
 'गोविद' प्रभु को जु श्रीदामा प्रभृति सब जय-जय करत प्रसंस ॥ २ ॥
 ❀ ४३७ ❀ राग कान्हरा ❀ आजु बने री लाल गोवर्धनधर । रतन खचित
 छाजे पर बैठे वृन्दारन्य पुरंदर ॥ १ ॥ अथित कुसुम अलकावलि अति
 छबि ध्वनित मधुप अवतंसनि पर । लटकि-लटकि जात श्रीदामा अक
 मधि हँसि मिलवत कर सो कर ॥ २ ॥ मनि कौस्तुभ हृदै पदक जगमगात
 कंठ माल गजमोतिन लर । 'गोविद' प्रभु जु सकल ब्रज मोह्यो अंग-अंग
 ललन सुंदर वर ॥ ३ ॥ ❀ ४३८ ❀ पहली आरती ❀ राग अडाना ❀ जहाँ
 तहाँ ढरि परति ढरारे प्रीतम तेरे नैन । जे निरखति तिनके मन बस करि
 सोपति है लै मै न ॥ १ ॥ छिन सनमुख छिन ही होति टेढ़े एक अवस्था
 कबहू न ऐन । 'रसिक' प्रीतम तिनके बिन देखैं छिन नाही मन चैन ॥ २ ॥
 ❀ ४३९ ❀ राग अडाना ❀ ब्रज की पौरि ठाढ़ो सांवरो ढिठौना जिन हो
 तो लई मोहि । जब ते मै देखे स्यामसुंदर री चलि न सकत मग दीनी
 कामनृप नोई ॥ १ ॥ को लै आई काके चलन चलाई कौनै बहियाँ गही
 सो धौं कोहि । 'सूरदास' मदनमोहन देखैं मेरी गति आगे कहा भई बूझो
 तोहि ॥ २ ॥ ❀ ४४० ❀ राग अडाना ❀ तेरी सब मोह की मरोरनि में त्रिभंगी
 ललित भये अंजन दै चितवत भये स्यामा स्याम । तेरी मुसकनि हृदै
 दामिनी सी कोधै जाय दीन हूँ जगन्नाथ आधो-आधो लीने नाम ॥ १ ॥
 ज्यो-ज्यो आली तू नचावत त्यो-त्यो नाचत प्यारो अब मया कीजे बलि
 चलिये निकुंज धाम । 'सूरदास' मदनमोहन की तू तन-मन उनके कल्प
 बीते तेरे छिनु घरी याम ॥ २ ॥ ❀ ४४१ ❀ राग नायकी ❀ तू मोहि कित
 लाई री यह गली । देखो जोई डरपत सोई भई आगे मोहन ठाढ़े अब
 कैसे जैवोरी मेरी माई ॥ १ ॥ रसन दसन धरे करसो कर मीड़त री दूती सो
 खीजत अति आनंद हृदै न माई । 'गोविद' प्रभु की तेरी मिली बातें हों

सब जानति भली कीनी बड़े नग सो भेट कराई ॥ २ ॥ ❀ ४४२ ❀ राग
 नायकी ❀ आली के दृगन पर वारो मीन खंजन । अति ही सलोने लोने
 अति ही सुठार ठारे अति कजरारे भारे बिना ही अजन ॥ १ ॥ स्वेत
 असित कटाछिन तारे उपमा को मृग कंजन । पानप पूरे तेरे री नैना 'गिरि-
 पर' पिय-हिय के रंजन ॥ २ ॥ ❀ ४४३ ❀ राग नायकी ❀ सुन री सखी
 मेरो दोस नाही मेरो पिय रसिया । जो देखे सो भूलि रहत है कौन-कौन
 के मन बसिया ॥ १ ॥ सो को जो न करी बस अपने जा तन नेकु चिते
 रसिया । 'परमानंद' प्रभु कुंवर लाड़िलो अबहि कछू भीजत मसिया ॥ २ ॥
 ❀ ४४४ ❀ राग नायकी ❀ प्यारी पिय को बरजि । काहे को लरत आली
 रे री आंगन मे तेरे री लालन मोहे काहे की गरजि ॥ १ ॥ हो ठाड़ी अपने
 आंगन मे आये री लालन अपुनी मरजि । 'सूरदास' प्रभु रस के रंगीले
 ल कव की हो ठाड़ी तोसो करत अरजि ॥ २ ॥ ❀ ४४५ ❀ दूसरी आरती पाछे ❀
 ३ तुलसी की सगाई होय तब ❀ राग ❀ धनि-धनि माता तुलसी बड़ी ।
 आरायन के चरनन चढी ॥ १ ॥ जो कोई तुलसी की सेवा करे । कोटिक पाप
 प्रन मे परिहरे ॥ २ ॥ जो कोई तुलसी की फेरी देत । सहज जनम सफल
 रि लेत ॥ ३ ॥ दान पुन्य मे तुलसी होय । कोटिक फल पावे नर सोय
 ४ ॥ जा घर तुलसी करै निवास । ता घर सदा विष्णु को वास ॥ ५ ॥
 'सूरदास' कहे बारंबार । तुलसी की महिमा अपरंपार ॥ ६ ॥ ❀ ४४६ ❀
 फेर दर्शन खुले ❀ राग केदारा ❀ तू ऽब चलि सखी सिंगार हार साजि सेवति
 न पियहि प्यारी । माधवी मधुर बोलसरी एरी गुलाब को लै मनुहारी
 सुभाव न जाई बरजे जुही ऽब नेकु नेरी केतुकी लै समुझाई तू मान निवारी ।
 ओ सिरसांडी जो मिले री 'गोविंद' प्रभु तो-तोपर केवारो नवलकुंवर कुच
 च चंपो बिहारी ॥ २ ॥ ❀ ४४७ ❀ राग केदारा ❀ हो तोसो ऽब कहा कहों
 आली री कौन बेर की बहेलावत ही मोहि । मदनमोहन नव निकुंज कबके

निसि जागत है प्रीति की रहै इतनी सकुच नाहिने तोहि ॥ १ ॥ अब
 कहा आयुस होतु है मोको तुम ही तो सुहाग के बर आवेस बसोहि ।
 मोहि कहा तेरोई प्रवीन प्रीतम सुख पावे सोई करो 'गोविंद' प्रभु अपने
 कंठ राखि तू पोहि ॥ २ ॥ ❀ ४४८ ❀ राग केदारा ❀ आज बनी कुंजे-
 स्वर रानी । चिकुर चारु सिर सिथिल सगबगी अरु विविध कुसुम बेनी बानी
 ॥ १ ॥ नैन सुरङ्ग गिरिधर रसमाते कमल खंजन सोभा बिलखानी ।
 'गोविंद' प्रभु तू न्याय बस करे धनि-धनि विधाता सो अपुनी चातुरी सकल
 तोमे आनी ॥ २ ॥ ❀ ४४९ ❀ राग केदारा ❀ स्याम कपोलनि मे कनक
 कुंडल भांई । कु चित कच बीच राखी जु चंपकली अरुभाई ॥ १ ॥ विस्व-
 मोहन तिलक देखत मनमथ रह्यो लुभाई । 'गोविंद' प्रभु पर कोटि चंद
 वारो हो कीरती जुन्हाई ॥ २ ॥ ❀ ४५० ❀ राग बिहाग ❀ मिले पिय
 सांकरी गली । मदनमोहन पिय हैंसि गहि डारी मोतिन चंपकली ॥ १ ॥
 वारिज वदन देखि उमगि चली री घूंघट मे न समात नैन अली । 'गोविंद'
 प्रभु दंपती परस्पर रहे रसमत्त रली ॥ २ ॥ ❀ ४५१ ❀ राग बिहाग ❀
 सिखवत केतिक रात गई । चंद उदे बरु दीसन लाग्यो तू नहि और भई
 ॥ १ ॥ सुनि हो मुग्ध कह्यो नहि मानत जोभी हिरदै कई । 'परमानंद'
 प्रभु को तू नहि मिलत तो प्रतिकूल दई ॥ २ ॥ ❀ ४५२ ❀ राग बिहाग ❀
 तेरे सिर कुसुम बिथुर रहे भामिनी सोभा देत मानो नभ-घन तारे । स्याम
 अलक छूटि रही री वदन पर चंद छिप्यो मानो बादर कारे ॥ १ ॥ मोतिन
 माल मानो मानसरोवर कुच चकवा दोऊ न्यारे । 'धोधी' के प्रभु तीनलोक
 बस कीने तैं बसि किये आली नंददुलारे ॥ २ ॥ ❀ ४५३ ❀ राग बिहाग ❀
 विधाता विधी हू न जानी । सुन्दर बदन पान करन को रोम-रोम प्रति नैन
 दिये क्यो न करी यह बात अयानी ॥ १ ॥ श्रवन सकल वपु जो होत री कबही
 जब सुनत पिय मुख अमृत मधुरी बानी । भुजा कोटि-कोटि होती तो भेटति

बहुनायक तेरे प्रेम-रस पाग्यो ॥ २ ॥ ❀ ४५८ ❀ राग ललित ❀ रेन विदा
 होंन लागी । घट गई जोति मंद भये तारे फूल वासना पागी ॥ १ ॥ सोने
 सजि सिंगार किये है अपुने प्रीतम संग जागी । 'सूरदास' प्रभु तिहारे मिलन
 कों नंदनन्दन अनुरागी ॥ २ ॥ ❀ ४५९ ❀ राग खट ❀ पाछली रात
 परछाँहि पातन की रग भीने कृष्ण जू डोलत द्रुम-द्रुम तरनि । बने देखत
 बने लागि अद्भुत मने जोति की सोति सो निकसि रहे सब धरनि ॥ १ ॥
 कृष्ण के दरस को अंग के परस को महा आरति भरी चली मज्जन करन ।
 नूपुरनि धुनि सुनत थकित सी व्है रही परि गयो दृष्टि गोपाल सांवरे वरन
 ॥ २ ॥ जरकसी पाग पर मोर चंद्रिका बनी कमलदल नैन भुव बंक छबि
 मनहरन । धाई धमि भरन को रम वचन कहन को आवनी बताय छबि
 सो धारत चरन ॥ ३ ॥ रोम रोम रमि रह्यौ मेरो मन हरि लियो नाँहि
 बिसरत वाकी भुक्नि मे भुज भरनि । कहे 'भगवान हित रामराय' प्रभु
 रंग रंगीली लाज तजि परी परवस परनि ॥ ४ ॥ ❀ ४६० ❀ राग खट ❀
 आज नन्दलाल मुखचंद नैनन निरखि परम मंगल भयो भवन मेरे । कोटि
 कंदर्प लावण्य एकत्र करि वारो तब ही जबै नेकु हेरे ॥ १ ॥ सकल सुख
 सदन हरखित बदन गोपवर प्रबलदल मदनदल सग घेरे । कहो कोऊ
 कैसे हू नाँहि सुधि बुधि बने 'गदाधर मिश्र' गिरिधरन टेरे ॥ २ ॥ ❀ ४६१ ❀
 ❀ राग पचम ❀ जागे हो रैन तुम सब नैना अरुन हमारे । तुम कियो मधु-
 पान घूमत हमारो मन काहे ते जु नन्ददुलारे ॥ १ ॥ नख-छत पिया उर
 पीर हमारे उर कारन कोन पियारे । 'नन्ददास' प्रभु न्याय स्याम घन बरसे
 अनत जाय हमपर भूमभुमारे ॥ २ ॥ ❀ ४६२ ❀ मंगला दर्शन ❀ राग भैरव ❀
 मंगल आरती गोपाल की, माई । नित प्रति मंगल होति निरखि मुख
 चितवनि नैन बिसाल की ॥ १ ॥ मंगल रूप स्यामसुन्दर को मंगल भृकुटी
 सुभाल की । 'चत्रुभुज' प्रभु सदा मंगलनिधि बानिक गिरिधरलाल की

प्रात उठी दुलही । फूलन की सेज सुख लूटयो कनक बेली उलही ॥ १ ॥
 सास ननद की कान मानि बड़ी भोर जागी । रमकि भ्रमकि आय जसुधा
 के पाँय लागी ॥२॥ तब रानी दियो असीस अचल सुहाग तेरो । सुंदर जोरी
 निरखि-निरखि हियो सिरात मेरो ॥३॥ सुख की करन दुख की हरन कीरति
 की जाई । 'रामराय' प्रभु ऐसी वधू पूरे पुन्यन पाई ॥४॥ ❀ ४६६ ❀
 ❀ शृङ्गार समय ❀ राग मिलावल ❀ ललिता जू के आज बधायो । श्रीवृंदावन
 ब्याह रचायो । आली सब न्योति बुलाई । वे मंगलनिधि न्योतो लाई ।
 छंद—मंगल न्योतो लाई सखियन मंडली अद्भुत रची । बांधि बंदनवार
 चहुँदिस मध्य निधि वेदी सची । संकेत देवी पूजि ललिता हरखि अति
 आनन्द भरी । मेरी नवल राधा दुलहिनी मिले कुंवर दूल्हे हरी ॥१॥ देवी
 बहुमांति पुजाई । सो विधिना विधि आन मिलाई । जो राधे जिन हरि
 आराधे । आज लगन सोई अनुपम साधे । छंद—सोई लग्न परम अनूप
 साधे हरखि मंगल गाइये । महा मंगल रूप अद्भुत मांति मंडप छाइये ।
 मेरी उबटि राधा दुलहिनी जब स्याम को उबटन कियो । स्नान करि सिर
 गुंथि मौरी मुकुट मोहन के दियो ॥ २ ॥ करसो कर जोरि फिराई । भांवरि
 दे के ढिंग बैठाई । हँस करि दई है बधाई । ललिता फूली अंग न समाई ।
 छन्द—फूली तो अंग न समाय ललिता रंग के बल भरि रही । आज
 भाग सुहाग की कछु जात नहि मोपे कही । धन्य यह दिन रात यह धन
 धन्य यह पल सुभ घरी । धनि धन्य नवलकिसोर दूल्हे दुलहिनी राधा वरी
 ॥३॥ यह दूलह है निपट सयानो । या दुलहिन के रूप लुभानो । आली छिन
 छिन बिलम न कीजे । अञ्चल जोरि वारनो लीजै । छंद—अञ्चल
 जोरि दियो जु सखियन विचार गौने को कियौ । करि दिये कुंज प्रवेस दोऊ
 धन्य 'ललिता' को हियो । जहां नवल सखी अनेक छवि पर वारने बलि
 बाले गई । या ब्याह की रस रीति सखियन जात नहिं मोपै कही ॥ ४ ॥ ४७०॥

'गोविन्द' प्रभु तऊ न मन अघाय सयानी ॥ २ ॥ ❀ ४५४ ❀
 ❀ राग बिहाग ❀ वदनकमल पर बैठे मानो युगल खजरी । ता ऊपर मानो
 मीन चपल अरु तापर अलकावली गुंजरी ॥ १ ॥ अरु ऐसी छवि लागे
 मानों उदित रवि निकर फूली किरनि कदब मंजरी । 'गोविन्द' बलि-बलि
 सोभा कहाँलों बरनों मदन कोटि दल गंजरी ॥ २ ॥ ❀ ४५५ ❀
 ❀ तीसरी आरती ❀ राग बिहाग ❀ मोहन मुखारविद पर मनमथ कोटिक वारो
 री माई । जिहिं जिहिं अंगनि दृष्टि परत है तहि तहि रहत लुभाई ॥ १ ॥
 अलक तिलक कुंडल कपोल छवि एक रसना मोपै बरनी न जाई । 'गोविंद' प्रभु
 की या बानिक पर बलि-बलि रसिक-चूडामनिराई ॥ २ ॥ ❀ ४५६ ❀
 ❀ राग बिहाग ❀ लाडिली न माने लाल आपु पाउ धारो । जैसे हठ तजे
 प्यारी जतन विचारो ॥ १ ॥ बातैं तो बनाय कही जेती मति मेरी । कैसे
 हू न माने लाल ऐसी त्रिया तेरी ॥ २ ॥ अपुनी चोप के काजे सखी भेख
 कीनो । भूखन बसन साजे बीना कर लीनो ॥ ३ ॥ ठाडी स्यामा कुंजद्वार
 चकित निहारी । कोन गांव बसति हो रूप उजियारी ॥ ४ ॥ गाम तो है
 नंदगाम तहां की हो प्यारी । नाम तो है स्यामा, सखी तेरे हितकारी ॥ ५ ॥
 कर सो कर जोरि स्यामा निकट बैठाई । सप्त सुरनि मिलि सुलप बजाई
 ॥ ६ ॥ रीझि मोतिहार चारु उर पहिरावे । हमारो सांवरो भट्ट ऐसै ही
 बजावे ॥ ७ ॥ जोई जोई चाहो बलि सोई मांगि लीजे । यह दान मांगू
 सांवरे सोई दान कीजे ॥ ८ ॥ मुख सो मुख जोरि स्यामा दपुन दिखायो ।
 निरखि छबीली छवि प्रतिबिंब लजायो ॥ ९ ॥ छल तो उघरि आयो हँसि
 पीठ दीनो । 'नंददास' प्रभु प्यारी आंको भरि लीनो ॥ १० ॥ ❀ ४५७ ❀
 ❀ कातिक सुदी १२ ❀ मंगल भोग आये ❀ राग ललित ❀ सखी मोहि सोनो
 सीतल लाग्यो । मिलि रस रंग प्रेम आतुर व्है चार जाम जुग जाग्यो ॥ १ ॥
 करि मनुहारि बहोरि हो पठई अधर सुधारसमांग्यो । 'रसिक' प्रीतम पिय वे

बहुनायक तेरे प्रेम-रस पाग्यो ॥ २ ॥ ❀ ४५८ ❀ राग ललित ❀ रेन विदा
होंन लागी । घट गई जोति मंद भये तारे फूल वासना पागी ॥ १ ॥ सोने
सजि सिंगार किये हैं अपुने प्रीतम संग जागी । 'सूरदास' प्रभु तिहारे मिलन
को नंदनन्दन अनुरागी ॥ २ ॥ ❀ ४५९ ❀ राग खट ❀ पाछली रात
परछाँहि पातन की रंग भीने कृष्ण जू डोलत द्रुम-द्रुम तरनि । बने देखत
बने लागि अद्भुत मने जोति की सोति सो निकसि रहे सब धरनि ॥१॥
कृष्ण के दरस को अंग के परस को महा आरति भरी चली मज्जन करन ।
नूपुरनि धुनि सुनत थकित सी ँहै रही परि गयो दृष्टि गोपाल सांवरे वरन
॥ २ ॥ जरकसी पाग पर मोर चंद्रिका बनी कमलदल नैन भुव बंक छबि
मनहरन । धाई धमि भरन को रस वचन कहन को आवनी बताय छबि
सो धारत चरन ॥ ३ ॥ रोम रोम रमि रह्यौ मेरो मन हरि लियो नाँहि
विसरत बाकी भुक्नि मे भुज भरनि । कहे 'भगवान हित रामराय' प्रभु
रंग रंगीली लाज तजि परी परवस परनि ॥ ४ ॥ ❀ ४६० ❀ राग खट ❀
आज नन्दलाल मुखचंद नैनन निरखि परम मंगल भयो भवन मेरे । कोटि
कंदर्प लावण्य एकत्र करि वारो तब ही जबै नेकु हेरे ॥ १ ॥ सकल सुख
सदन हरखित बदन गोपवर प्रबलदल मदनदल सग घेरे । कहो कोऊ
कैसे हू नाँहि सुधि बुधि बने 'गदाधर मिश्र' गिरिधरन टेरे ॥२॥ ❀ ४६१ ❀
❀ राग पचम ❀ जागे हो रैन तुम सब नैना अरुन हमारे । तुम कियो मधु-
पान घूमत हमारो मन काहे ते जु नन्ददुलारे ॥ १ ॥ नख-छत पिया उर
पीर हमारे उर कारन कोन पियारे । 'नन्ददास' प्रभु न्याय स्याम घन बरसे
अनत जाय हमपर भूमभुमारे ॥२॥ ❀ ४६२ ❀ मंगला दर्शन ❀ राग भैरव ❀
मंगल आरती गोपाल की, माई । नित प्रति मंगल होति निरखि मुख
चितवनि नैन बिसाल की ॥ १ ॥ मंगल रूप स्यामसुन्दर को मंगल भृकुटी
सुभाल की । 'चत्रुभुज' प्रभु सदा मंगलनिधि बानिक गिरिधरलाल की

॥ २ ॥ ❀ ४६३ ❀ दर्शन मगल भये पीछे ❀ राग बिलावल ❀ लालन तहिं
जाहु जाके रस लंपट अति । अति अलसाने नैन देखियत प्रगट करत
प्यारी-रति ॥ १ ॥ अधर दसन छत वसन पीक सह अरु कपोल श्रमबिंदु
देखियति । नख लेखनि तन लखी स्याम पट जय पताक रन जीतिय
रतिपति ॥ २ ॥ कितव वाद तजो पिय हम सो जैसो तन स्याम तेसोई
मन अति । 'गोविंद' प्रभु पिय पाग संवारहु गिरत कुसुम गिर मालति ॥३॥
❀ ४६४ ❀ राग बिलावल ❀ जानि पाये हो ललना बलि-बलि ब्रजनृप-कुंवर
जाके विविसन सब निस जागे अब तही अनुसर ॥ १ ॥ अपनी प्यारी के
रति चिन्ह हमहि दिखावन आये देत लोन दाधे पर । 'गोविंद' प्रभु स्यामल
तन तैसेई हो मन जनम हि ते जुवतिन प्रान हर ॥ २ ॥ ❀ ४६५ ❀
❀ राग बिलावल ❀ मोहन घूमत रतनारे नैन सकुचत कछु कहत बैन सैन ही
सैन ऊतर देत नंद के दुलारे । भूषन बसन अटपटे और सीम पाग लटपटी
रति रन ले भटपटी अति सुभग स्याम प्यारे ॥१॥ सुबस कियो कुंजसदन
भोर आये जीति मदन पलटि पहिरे बसन अजहुं नहिं संवारे । 'चत्रभुज'
प्रभु गिरिवरधर दर्पन लै देखिये जू सेंदुर को तिलक भाल अधरन मसि कारे
॥२॥ ❀ ४६६ ❀ राग बिलावल ❀ साँझ के माँचे बोल तिहारे । रजनी अनत जागे
नंदनंदन आये निपट मवारे ॥१॥ अति आतुर जु नीलपट ओढ़े पीरे बसन
बिसारे । 'कुंभनदास' प्रभु गोवर्धनधर भले वचन प्रतिपारे ॥२॥ ❀ ४६७ ❀
❀ राजभोग दर्शन ❀ राग जैतश्री ❀ न्याय दीन दूल्है हो नंदलाल । रीफि
बिकाय जहाँ बसे तहां नव दुलही ब्रजबाल ॥१॥ सिथिल चाल अति
डगमगी हो बसन मरगजे गात । सोभित हैं अति रसमसे मानो ब्याह भयो
जागे रात ॥२॥ नैन ललोहे घूमि रहे है चितवनि चित हरि लेत । कहि
भगवान हित 'रामराय' प्रभु बसन बधाई देत ॥ ३ ॥ ❀ ४६८ ❀
❀ कार्तिक सुदी १३ ❀ मगला दर्शन ❀ राग भैरव ❀ चिरियन की चिहुचान सुनि

प्रात उठी दुलही । फूलन की सेज सुख लूटयो कनक बेली उलही ॥ १ ॥
 सास ननद की कान मानि बड़ी मोर जागी । रमकि भ्रमकि आय जसुधा
 के पाँय लागी ॥२॥ तब रानी दियो असीस अचल मुहाग तेरो । सुंदर जोरी
 निरखि-निरखि हियो सिरात मेरो ॥३॥ सुख की करन दुख की हरन कीरति
 की जाई । 'रामराय' प्रभु ऐसी बधू पूरे पुन्यन पाई ॥४॥ ❀ ४६६ ❀
 ❀ श्रृङ्गार समय ❀ राग बिलावल ❀ ललिता जू के आज बधायो । श्रीवृंदावन
 ब्याह रचायो । आली सब न्योति बुलाई । वे मंगलनिधि न्योतो लाई ।
 छंद—मंगल न्योतो लाई सखियन मंडली अद्भुत रची । बांधि बंदनवार
 चहुँदिस मध्य निधि वेदी सची । संकेत देवी पूजि ललिता हरखि अति
 आनन्द भरी । मेरी नवल राधा दुलहिनी मिले कुंवर दूल्हे हरी ॥१॥ देवी
 बहुभांति पुजाई । सो विधिना विधि आन मिलाई । जो राधे जिन हरि
 आराधे । आज लगन सोई अनुपम साधे । छंद—सोई लग्न परम अनूप
 साधे हरखि मंगल गाइये । महा मंगल रूप अद्भुत भांति मंडप छाड़ये ।
 मेरी उबटि राधा दुलहिनी जब स्याम को उबटन कियो । स्नान करि सिर
 गंधि मौरी मुकुट मोहन के दियो ॥ २ ॥ करसो कर जोरि फिराई । भांवरि
 दे के ढिंग बैठाई । हँस करि दई है बधाई । ललिता फूली अंग न समाई ।
 छन्द—फूली तो अंग न समाय ललिता रंग के बल भरि रही । आज
 भाग सुहाग की कछु जात नहि मोपे कही । धन्य यह दिन रात यह धन
 धन्य यह पल सुभ घरी । धनि धन्य नवलकिसोर दूल्हे दुलहिनी राधा वरी
 ॥३॥ यह दूलह है निपट सयानो । या दुलहिन के रूप लुभानो । आली छिन
 छिन बिलम न कीजे । अञ्चल जोरि वारनो लीजै । छंद—अञ्चल
 जोरि दियो जु सखियन विचार गौने को कियौ । करि दिये कुंज प्रवेस दोऊ
 धन्य 'ललिता' को हियो । जहां नवल सखी अनेक छबि पर वारने बलि
 बाले गई । या ब्याह की रस रीति सखियन जात नहिं मोपै कही ॥ ४ ॥ ४७०

❀ राजभोग आये ❀ राग सारङ्ग ❀ श्रीवृषभान सदन भोजन को नंदादिक मिलि
 आये हो । तिनके चरन कमल धरिवे को पट पांवडे बिछाये हो ॥१॥ राम
 कृष्ण दोउ वीर बिराजत गौर स्याम दोउ चदा हो । तिनके रूप कहत नहिं
 आवैं मुनिजन के मन फंदा हो ॥२॥ चंदन घसि मृगमद मिलाय के भोजन
 भवन लिपाये । विविध सुगंध कपूर आदि दे रचना चौक पुराये ॥३॥ मंडप
 छायो कमल कोमल दल सीतल छांह सुहाई । आसपास परदा फूलन के
 माला जाल गुहाई ॥४॥ सीतल जल कुमकुम के जलसों सबके चरन पखारे ।
 करि बिनती कर जोरि सबन सो कनक पटा बैठारे ॥५॥ राजत राज
 गोप भुवपति संग विमल वेस अहीरा हो । मनहु समाज राजहंसन को जुरे
 सरोवर तीरा हो ॥६॥ धरे अनेक जटित कटोरा और कंचन की थारी ।
 ढिग ढिग धरी सबन के सुंदर सीतल जल भरि भारी ॥७॥ गावन लागी
 गीत व्याह के सुकुमारी ब्रजनारी । अति हुलास परिहास परस्पर यह सुख
 सोभा भारी ॥८॥ परोसन लागे पुरोहित हितसो जिनकी वदन बड़ाई ।
 तिनके दरस परस संभाषन मनो सुरसरिता आई ॥९॥ ओदन की उज्ज्वलता
 मानो सहज रूप धरि आये । यह हित प्रीति प्रीतम जन हितसों प्रकटहि
 आप जनाये ॥१०॥ बरी बरा अरु वरन बिजोरा पापर पीत बनाये । कनक
 वरन बेसन बहुतेरे प्रकार न जात गिनाये ॥११॥ आमल वेल आम अदरक
 रस नीबू मिले मंधाने । मद सीरा और सुरुभी घृत सो सौरभ घ्राण बखाने
 ॥१२॥ बासोधी सिखरन अरु खोवा अमृत रसना तोषे । अमल कषाय कटुक
 तीक्ष्ण रस लोन मधुर रस पोषे ॥१३॥ कन्द मूल फल फूल पत्र जो व्यंजन
 सबै प्रकारा । ये है मनो प्रगट भूतल में अमृत के अवतारा ॥१४॥ और
 बहुत विधि खटरस व्यंजन परोसनवारे हारे । यद्यपि होय सारदा की मति
 तदपि न जात संमारे ॥१५॥ सीतल सुगंध चारु सुकोमल विविध भाँति
 पकवान । तेऊ प्रकार परे नहिं कबहू सुरपति हूँ के कान ॥१६॥ करि

आचमन उठे सब ब्रजजन मनमे अति सुख पाये । पट भूषण बीरा सोधेसो
 पूजि सदन पधराये ॥१७॥ यह सुख संपति यह रस सोभा कापै जात बखाने ।
 जूठिन जाय उठाय 'गदाधर' भाग्य आपुने माने ॥१८॥ ❀ ४७१ ❀ राजभोग दर्शन ❀
 ❀ राग जैत श्री ❀ राधे जू नव दुलही, दूल्हे हो मदनगोपाल । मानो तरुन
 तमाल मूल मिलि नौतन कनक बेल उलही ॥१९॥ रूप-भूष युवराज बिराजत
 बैस किसोर एक सुलही । 'मदनमोहन' पिय स्याम सुदंपति जो जिय चाह हुती
 सो लही ॥ २ ॥ ❀ ४७२ ❀ सध्या समय ❀ राग गौरी ❀ राधा प्यारी दुल-
 हिन जू को दुलहा देखिरी आवत है ब्रज लटकत । ग्वाल संग ऊंचे सुर
 गावत श्रवन सुनत मन अटकत ॥२०॥ देखत ही जु समात हृदय मे अंखियो
 हू नहिं खटकत । प्रभु 'कल्याण' गिरिधर मुख निरखत समर-सरन गहि सट-
 कत ॥ २ ॥ ❀ ४७३ ❀ सेन दर्शन ❀ राग विहाग ❀ जुगल वर आवत हैं
 गठ जोरे । संग सोभित वृषभान नंदिनी ललितादिक तृन तोरै ॥ १ ॥
 सीस सेहरो बन्यो लाल के निरखि हैंसत मुखमोरे । निरखि-निरखि बलि
 जाय 'गदाधर' छवि न बढी कछु थोरै ॥ २ ॥ ❀ ४७४ ❀

उत्सव श्री ब्रजभूषणजी को (मार्गशीर्ष सुदी २)

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारङ्ग ❀ श्रीवल्लभ श्रीलक्ष्मण गृह्य प्रगट भये
 माई । काहे को सोच करत कर्मन निधि पाई ॥ १ ॥ ब्रजजन की रास
 मूरति भाग्यन दर्ई है दिखाई । सृष्टि आपुनी करि आसुर तैं बचाई ॥२॥
 लीला सब प्रगट करी सेवक जनन बताई । हरि सो हठि करि श्री भागवत
 की टीका प्रगटाई ॥ ३ ॥ भाग्यन के पूरे जे तिन कीरति गाई । 'रमिक'
 सदा लक्ष्मण सुत सेवो सुखदाई ॥ ४ ॥ ❀ ४७५ ❀

श्री द्वारिकाधीश और श्री मथुराधीश काकरोली मे एक सिंहासन पर बिराजे
 (मार्गशीर्ष सुदी ४)

❀ मङ्गला दर्शन ❀ राग देवगंधार ❀ आज गृह नंद महर के बधाई । प्रात
 १८

समय मोहन मुख निरखत कोटि चंद छवि छाई ॥ १ ॥ मिलि ब्रजनारी
मङ्गल गावत नंद भवन मे आई । देत असीस जियो जसुमति-सुत कोटिक
बरस कन्हई ॥ २ ॥ नित आनंद बढत वृंदावन उपमा कही न जाई ।
‘सूरदास’ धनि-धनि नंदरानी देखत हियो सिराई ॥ ३ ॥ ❀ ४७६ ❀
❀ श्रृङ्गार समय ❀ राग देवगंधार ❀ नंदराय के नव निधि आई । माथे मुकुट
श्रवन मनिकुंडल पीत बसन अरु चार भुजाई ॥ १ ॥ बाजत बीन मृदंग
संख धुनि घसी अरगजा अङ्ग चढाई । दधि पीवत और चंदन छिरकत
रपटि परत हैं लेत उठाई ॥ २ ॥ अक्षत दूब लिये चढि ठाडे द्वारन बंदन-
वार बंधाई । ‘सूरदास’ सब मिले परस्पर दान जु देत नद न अघाई ॥ ३ ॥
❀ ४७७ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग ❀ धनि गोकुल जहाँ गोविंद आये ।
धनि दिन नद सुमंगल निसदिन धनि जसोमति जिन गोद खिलाये ॥ १ ॥
धनि वे बालकेलि जमुनातट धनि बन सुरभीवृंद चराये । धनि वह समय
धनि वह लीला धनि वह वैनु अधर धरि गाये ॥ २ ॥ धनि वे चरन सदा
सुखदायक भक्त जनन के हृदयै रहाये । धन्य ‘सूर’ उखल धनि गोपी
जिनके हित गोपाल बंधाये ॥ ३ ॥ ❀ ४७८ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग नट ❀
बसो मेरे नैनन मे यह जोरी । नव दूल्है ब्रजराज लाडिलो दुलहिन नवल
किसोरी ॥ १ ॥ नवल पाग सिर नवल सेहरो नवल छबी बरने ऐसो
कोरी । ‘हित हरिवंस’ करत नौछावरि देत पीतपट छोरी ॥ २ ॥ ❀ ४७९ ❀
❀ राग सारङ्ग ❀ दिन दूल्है मेरो कुंवर कन्हैया । नित उठि सखा सिंगार
बनावत नित ही आरती उतारति मैया ॥ १ ॥ नित-प्रति मोतिन चौक
पुरावत नित-प्रति विप्रन वेद पढैया । नित ही राई नौन उतारति नित ही
‘गदाधर’ लेत बलैया ॥ २ ॥ ❀ ४८० ❀ सध्या भोग आये ❀ राग नट ❀ तू
बनरा रे बनि बनि आया मो मन भाया सुख उपजाया । अति उत्तंग नीली
घोड़ी चढ़ि धरि सिर सेहरा अति सुंदर अङ्ग सुगन्ध लगाया ॥ १ ॥ अपने

संग सकल जन सोहैं तिलक ललाट बनाया । 'रसिक' प्रीतम बलिहारी
तेरी उठि के अङ्ग लगाया ॥ २ ॥ ❀ ४८१ ❀ सेन दर्शन ❀ राग बिहाग ❀
लालन की बातन पर बलि जैये । हँसि तुतराय कहत माता सो दुलहिन
मौकौ चैये ॥ १ ॥ गातन गोरी बैसन थोरी दुलहिन को कर गहिये ।
अब ही सांभ समे करि गौना मंदिर में पधरैये ॥ २ ॥ नंदराय नंदरानी
हिलि मिलि सुख सों मोद बढैये । 'सूर' स्याम के रूप सील गुन ब्रज में
कहाँ ते पैये ॥ ३ ॥ ❀ ४८२ ❀

श्री गुसाईंजी के उत्सव की बघाई [मार्गशीर्ष सुदी ७]

❀ सेहरा धरे तब ❀ राजभोग दर्शन ❀ ❀ राग सारंग ❀ प्रगटे श्री विठ्ठलेस
चलो जहां जाइ मेरे नैनन को सिंगार दूल्है कर पाइ ॥ ध्रु० ॥ गावत
निकसी बाल सबै श्री गोकुल आई । नखसिख साज सिंगार साज तब
बिविध बजाई ॥ भेट साज अब कहा कहो भरि लिये कंचन थाल ।
मानों बहु विधि राज ही हो बहु विधि बचन रसाल ॥ १ ॥ गावत
मंगलचार द्वार श्रीवल्लभ ठाढ़े । लै लै सुत को नाम वाम रुचि दूनी
बाढे ॥ बोलि लई सब भवन में सब सखियन के वृ द । अरुन वसन
बडलोचनी मृगी कहूँ के चंद ॥ २ ॥ आलिंगन सब धाई पांय सब युव
तिन लागी । निरखि लाल मुख बाल अक्काजू तुम बड़भागी ॥ मनि
मानिक मुक्ता सबै हो नाना दान दिवाय । मानो मन्मथ मन बढ्यो हो
फूले अङ्ग न माय ॥ ३ ॥ सब मिल देत असीस ईस ब्रह्मादिक नायक ।
चिरजियो श्रीविठ्ठलेस घोख के सब सुखदायक ॥ राज करो निज भवन
मे हो कहत है वारंवार । श्रीगिरिधर यस गावहीं हो 'रामदास' बलिहार
॥ ४ ॥ ❀ ४८३ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग सारंग ❀ जयति रुक्मिणीनाथ
पद्मावती-आनपति विप्रकुलछत्र आनंदकारी । दिव्य वल्लभवंस जगत
निस्तार-करन कोटि उडुराज सम तापहारी ॥ १ ॥ जयति भक्तेजनपती

पतित-पावन करन कामीजन कामना सब निवारी । मुक्तिकांचीय जन भक्ति
 दायक प्रभु सकल सामर्थ्य गुन गनन भारी ॥ २ ॥ जयति सकल तीरथ
 फलित नाम स्मरन मात्र ब्रज नित्य भोकुलबिहारी । 'नंददासनिनाथ'
 गिरिधर आदि प्रगट अवतार गिरिराज धारी ॥ ३ ॥ ❀ ४८४ ❀ टिपारा
 धरे जय ❀ सैन दर्शन ❀ राग केदारा ❀ श्रीविठ्ठलनाथ आनंदकंद । प्रगट पुरुषोत्तम
 श्रीब्रज में देखि द्विजवर चंद ॥ १ ॥ तब यसोदानंद कहियतु अब श्री
 वल्लभनंद । तब धरयो नट भेख गिरिधर अब जु श्रुतिपथ छंद ॥ २ ॥
 तब बकी आदि अनेक आरति मेदि सब दुख द्वंद । अब कृपा करि के
 हरे प्रभु पाप 'मानिकचंद' ॥ ३ ॥ ❀ ४८५ ❀

उत्सव श्री गुसाईजी को* [पौष बदी ६]

❀ कलेऊ को पद ❀ राग भैरव ❀ हो बलि जाऊं कलेऊ कीजे । खीर
 खांड घृत अति मीठो है अब को कोर बछ लीजे ॥ १ ॥ बेनी बढे सुनो
 मनमोहन मेरो कह्यो जो पतीजे । ओढ्यो दूध सद्य धौरी को सात घंट
 भरि पीजे ॥ २ ॥ वारने जाऊं कमलमुख ऊपर अचरा प्रेम जल भीजे ।
 बुरयो जाइ खेलो जमुना तट 'गोविंद' संग करि लीजे ॥ ३ ॥ ❀ ४८६ ❀

मकर संक्रांति

❀ एक दिन पहिले भोगी संक्रांति ❀ शृ गार दर्शन ❀ राग मालकोस ❀ बनठनि
 भोगी रस बिलसनि को भोर भवन ठाडे पिय प्यारी । ओढि कबाफरगुल
 जु परस्पर सीत समे सुंदर सुखकारी ॥ १ ॥ रितु हेमंत सिसिर दोऊ
 ठाडी ले करि सोभ विविध रुचिकारी । 'कृष्णदास' प्रभु को मुख
 निरखत अति आतुर ब्रजनारी ॥ १ ॥ ❀ ४८७ ❀ राजभोग दर्शन ❀ भोगी
 भोग करत सब रस को । नन्दनन्दन जसुधा को जीवन गोपिन प्रानपती
 सरवसु को ॥ १ ॥ तिल भर संग तजति नही निजजन गान करत मन-
 मोहन जस को । तिलवा भोग धरत मन भावत 'परमानंद' सुख देन दरस

❀ शखनाद खं भाभ पखावज बजे ।

को ॥२॥ ❀ ४८८❀ भोग राग नट ❀ भोगी भोग करत सब रस को । आस पास प्रफुलित मन फूले गावत भक्त मुजस को ॥ १ ॥ करत ढहेल निज महेल निरंतर कहत श्रीराधा बस को । 'कृष्णदास' ठाडो सिंहद्वारे पीवत प्रेम पियूष को ॥२॥ ❀ ४८९❀ मध्या राग गोरी ❀ भोगी को रस बिलसत आवत देखो बन ते नंदकुमार । सीस कुलहि अंग वसन आभूखन उर पहिरे कुसुमन के हार ॥ १ ॥ अति आनद प्रेमरस माते नाचत गावत दे कर तार । 'कृष्णदास' प्रभु मुख अवलोकत ब्रजजन ठाडे सब सिंहद्वार ॥ २ ॥

❀ ४९० ❀ सेन दर्शन ❀ राग अडाना ❀ तेरी हो बलि-बलि जाऊं गिरिधरन छबीले । कुलहि छबीली अरु पाग छबीली अलक छबीली तिलक छबीलो माई री नैन छबीले प्यारी जू के रग रंगीले ॥ १ ॥ अधर छबीले बसन छबीले बेन छबीले हो अति सरस सु ढीले । 'गोविंद' प्रभु नखसिख अंग अंगन लालन अति ही रसीले ॥ २ ॥ ❀ ४९१ ❀ राग कान्हारा ❀ कहा री कहो मनमोहन को सुख बरनत मोपै बरन्यो न जाय । आलिंगन परि-रंभन चुंबन अधरामृत रस पीवत पिवाय ॥ १ ॥ निम वासर सग तजत न तिल भर राखत अपुने हृदय लगाय । 'कृष्णदास' ढिग ठाडी ललिता कर लै बीन बजावत गाय ॥२॥ ❀ ४९२ ❀ पोढ़वे मे ❀ राग मिहाग❀ नीकी रितु लागे सीत की । अंसन दे पिय प्यारी जु पोढ़े बात करत रस रीत की ॥१॥ बन गई एक रजाई भीतर होत परस्पर जीत की । 'गदाधर' प्रभु हेमन्त मनावत चाह बढी नव प्रीत की ॥२॥ ❀ ४९३❀ मकर संक्रांति ❀ जागवे मे ❀

❀ राग भैरव ❀ भोर भये भोगी रस बिलस भये ठाडे । जागे जामिनी जगाय भामिनी अंग-अंग समाय स्वास मिथिल निडर देत आलिंगन गाढे ॥ १ ॥ घूमत रसमत्त मगन सूधे हु डग परत पग न छिन-छिन चित चोप चोजन मोजन मनो बाढे । अति रस मे रसिक राय सोभा बरनी न जाय बलि 'बिहारीदास' प्रेम रग रंगि काढे ॥ २ ॥ ❀ ४९४ ❀ मगला दर्शन ❀

❀ राग खट ❀ तरनि-तनया तीर आवत ही प्रात समे गैँदुक खेलत देख्यो
 आनंद को कंदवा । काछिनी किकिनी कटि पीतांबर कसि बांधे लाल
 उपरना सिर मोरन के चंदवा ॥ १ ॥ पंकज नैन मलोने बोलत मधुरे बोल
 गोकुल की सुदरी संग आनन्द सुखदवा । 'कृष्णदास' प्रभु गिरिगोवर्धनधारी
 लाल चारु चितवनि खोलत कंचुकी के बंदवा ॥ २ ॥ ❀ ४६५ ❀
 ❀ शृंगार समय ❀ राग आसावरी ❀ जानि परव संक्रांति नंद-घर गर्गादिक
 मिलि आये हो । देखि तहां ब्रजराज मुदित मन भीतर भवन बुलाये हो
 ॥ १ ॥ दोऊ कर जोरि किये पद बंदन करि सनमान बैठाये हो । सब ही
 विप्र मिलि वेद-मंत्र पढि सब आसीस सुनाये हो ॥ २ ॥ महारि जसोदा
 अति हरखित मन लालन उबटि न्हवाये हो । करि सिंगार दे विविध सामग्री
 मेवा गोद भराये हो ॥ ३ ॥ कहति जसोदा दोऊ मैया मिलि दान देहो
 मन भाये हो । आज परव मक्रांती को दिन खेलो सखन बुलाये हो ॥ ४ ॥
 यह सुनि बचन हरखि बल-मोहन धाय महर पै आये हो । देखि मुदित
 'ब्रजराज' हुलसि के लीने कठ लगाये हो ॥ ५ ॥ ❀ ४९६ ❀ राग पचम ❀
 बोलि पठाई स्याम पै जसुमति रोहिनी कियो सनमान । अपुनो परिकर सबै
 बुलावो मकर परव सक्रम बडो जान ॥ १ ॥ रीझि गोपाल पे दान करावो
 तुम हो चतुर सुजान । मनमान्यो सब सोज करावो भरि-भरि तिल गुड़
 दान ॥ २ ॥ सब सखियन मिलि मंगल गावो अपुने भवन निधान । 'सूर'
 स्याम को अ कमध्य लै विप्र पै असीस पढाय दाजेबहु विधिदान ॥ ३ ॥ ❀ ४९७ ❀
 ❀ राग पचम ❀ कहत नंदरानी गोपाल सो तात को बुलाय लाओ बडो
 परव उत्तरायन । द्विजन को दान दैहो असीस वचन पढैहो खेलन न जाओ
 लालन बैठ रहो आंगन ॥ १ ॥ यह सुनि मोहन कियो सिंगार सखा संग
 लै चले खिरक गोदोहन जाहि देखे बिन परत नही चैन । 'सूर' स्याम बाबा
 सो कहत है जु आज कहा तिहारे मैया कहो मोसो यह सुनि मोदक ले

आये भवन ॥ २ ॥ ❀ ४६८ ❀ शृङ्गार दर्शन ❀ राग पचम ❀ खेले सांवरो
 गोपाल गोप कुंवर के साथ गेंदुक चलाय अरुनी लिये सुहाग । लीजो रे
 लीजो रे बोलत भांवते अनुराग ॥ १ ॥ कुडल हलन चूडामनि नूपुर
 भनकार । भुकी पाग सुंदर मुख पर सोभित श्रमवार ॥ २ ॥ ऐसे ही मे
 मो तन चितवन कीनी मुसिकान । 'रामराय' गिरिधर 'भगवान' जीवन प्रान
 ॥३॥ ❀ ४९६ ❀ तिलग भोग आये ❀ सवेरे होय तो पचम इत्यादि कोई भी राग ❀
 ❀ माझ कू राग कान्हरा ❀ आज भलो संक्रांति पुन्य दिन ताते मोदक लेहो
 मेरे लाल । बरसाने ते न्योति बुलाई संग लिये ब्रजबाल ॥ १ ॥ नीके धोय
 मधुर रस बांध्यो भरि-भरि राखे कंचन थाल । बैठो रतन जटित सिंहासन
 सखा संग लै अपुने ग्वाल ॥ २ ॥ खेलो बैठो आय परस्पर सखा मंडली
 जोरि गोपाल । आपुन खाओ देहो सबन को करो परस्पर ख्याल ॥ ३ ॥
 देखत फूलत मात-बबा दोऊ वारत है मोतिन की माल । 'कुभनदास' प्रभु
 गोवर्धनधर प्रेम प्रीति प्रतिपाल ॥४॥ ❀ ५०० ❀ राजभोग आये ❀ राग आसावरी ❀
 बैठे ब्रजराज गोद मोद सो गोपाललाल देत द्विजजन को दान । ब्रजवधू
 मङ्गल थाल साजि कर मे लिये गावत सुधर सुजान तरंग तान ॥ १ ॥
 आये निकट जसुमति के आंगन लाई भीतर भवन मांझ विविध भांति सो
 कियो सनमान । 'सूरज' प्रभु की महिमा सारी सुरत मंगाये ब्रज-तरुनी
 पहिराये सब पठाई भवन कीन दान ॥ २ ॥ ❀ ५०१ ❀ राजभोग दर्शन ❀
 ❀ राग आसावरी ❀ ग्यालिन तैं मेरी गैद चुराई । अब ही आन परी पलका
 पर अपनी ओट दुराई ॥ १ ॥ रहो रहो लाडिले झूठ न बोलो छतियां
 छूओ न पराई । 'आसकरन' प्रभु मोहन नागर कहां सीखे चतुराई ॥ २ ॥
 ❀ ५०२ ❀ राग आसावरी ❀ खेलत मे को कहां को गुसइयां । श्रीदामा जीते
 तुम हारे बरबट ही कहा करत बडैयां ॥ १ ॥ जाति पांति कुल ते न
 बड़े हो कछु एक अधिक तिहारे गैयां । याही ते जु देत अधिकाई हम सब

बसत तिहारी छैयां ॥ २ ॥ रुगट करे तासो को खेले सखा रहे ठकठैयां ।
 'परमानन्द' प्रभु खेल्यो चाहो तो पोत देहो करि नन्द दुहैया ॥ ३ ॥ ❀ ५०३ ❀
 ❀ राग आसावरी ❀ देखो मखी मोहन मदन गोपाल । बागो घेरदार सिर
 टोपा पहिरे मोजा लाल ॥ १ ॥ पचरग कबा छीट की फरगुल ओढि धरे
 वनमाल । ले चोगान गैद खेलन चले सग लिये ब्रजवाल ॥ २ ॥ करति
 आरती मात जसोदा गावत गीत रसाल । 'कृष्णदास' प्रभु पर न्योछावरि
 वारत मुक्तामाल ॥ ३ ॥ ❀ ५०४ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग सारंग ❀ तुम
 मेरी मोतिन लर क्यों तोरी । रहि ढोटा तू नन्द-महर को करन चहति कहा
 जोरी ॥ १ ॥ मै जान्यो मेरी गैद चुराई लै कंचुकी बिच होरी । 'परमानन्द'
 मुसिकाय चली तव पूरनचद चकोरी ॥ २ ॥ ❀ ५०५ ❀ मध्या समय ❀ राग गौरी ❀
 गहे रहे भामिनी की बांह । मदनगोपाल मनोहर मूरति जानत हो
 सब मन मांह ॥ १ ॥ ठाडे बात करत राधा सो तहां जसोधा आई ।
 भूटे ही मिस करि भगरन लागे तैं मेरी गैद चुराई ॥ २ ॥ कोन टेव तिहारे
 ढोटा की बरजति काहे न माई । या गोकुल मे स्याम मनोहर उलटी चाल
 चलाई ॥ ३ ॥ सुनि मृदु वचन स्याम स्यामा के महरि चली मुसिकाई ।
 'परमानन्द' अटपटी हरि की सबै बात मन माई ॥ ४ ॥ ❀ ५०६ ❀
 ❀ सेन दर्शन ❀ राग अडाना ❀ कान्ह अटा चढि चंग उडावत हों अपुने
 आंगन हू ते हेरो । लोचन चार भये नन्दनन्दन काम-कटाक्ष भयो भटु
 मेरो ॥ १ ॥ कितो रही समुझाय सखी री हटक्यो न मानत री बहु
 तेरो । 'नन्ददास' प्रभु अवधों मिले हैं एंचत डोर किधों मन मेरो ॥ २ ॥
 ❀ ५०७ ❀ राग अडाना ❀ कान्ह अटा पर चंग उडावत मैं इतते उत
 आंगन हेरयो । नैन भये विभिचारी नारायन भाजत लाज किधो भटभेरो
 ॥ १ ॥ मोहि तो यह जक लगी रहत है क्यों हू क्यों हू फिरत न फेरयो ।
 'परमानन्द' प्रभु यह अचंभो एंचत डोर किधों मन मेरो ॥ २ ॥ ❀ ५०८ ❀

❀ राग विहाग ❀ खेलत गेद राय-आंगन मे हरि-हलधर दौऊ भैया । किल-
कत हँसत करत कोलाहल सो छबि निरखि जसोधा मैया ॥ १ ॥ सुबल
श्रीदामा सखा संग ले और सकल ब्रज के लरकैया । 'कृष्णदास' प्रभु की
छबि निरखत तन मन वारत लेत बलैया ॥ २ ॥ ❀ ५०६ ❀
❀ मान पोढवे मे ❀ राग विहाग ❀ आवत जात हो हार परी री । ज्यों-ज्यों
प्यारो बिनती करि पठवत त्यो-त्यो तू गढ मान चढी री ॥ १ ॥ तिहारे
बीच परे सो बावरी हो चोगान की गेद भई री । 'गोविंद' प्रभु को बेग
मिलि भामिनी सुभग यामिनी जात बही री ॥ २ ॥ ❀ ५१० ❀ राग विहाग ❀
गिरिधर सेन कीजे आय । चांदनी यह घटत नाहीं कहत जसोदा माय ॥ १ ॥
खेल सोई खेलिये बलि जो हमहि सुहाय । जा खेलते तेरे चोट लागे सो
खेल देहो बहाय ॥ २ ॥ खेलि भदनगोपाल आये जननी लेत बलाय ।
पीओ पय तुम धोरी धेनु को सुख करहु माखन खाय ॥ ३ ॥ स्वच्छ सेज
सुगंध बहु विधि लाल पोढे आय । 'मदनमोहन' लाल के सखि चरन चांपति
माय ॥ ४ ॥ ❀ ५११ ❀

श्रीविठ्ठलनाथ जी को जन्मादिन (माघ वदी ६)

❀ श्रृ गार समय ❀ राग बिलावल ❀ आज नंद जू के द्वारे भीर । गावत
मंगल गीत सबै मिलि प्रगटे हैं सुंदर बलवीर ॥ १ ॥ एक आवत एक
जात बिदा ठहै एक ठाडे मन्दिर के तीर । एकन को गौ दान देत हैं
एकन को पहिरावत चीर ॥ २ ॥ एकन को फूलमाल देत हैं एकन को घसि
चंदन नीर । 'सूरदास' ने नव निधि पाई धन्य जसोदा पुन्य सरीर ॥ ३ ॥
❀ ५१२ ❀ राग बिलावल ❀ आनन्द आज नन्द जू के द्वार । दास अनन्य
भजन रस कारन प्रगटे स्याम मनोहर ग्वार ॥ १ ॥ चन्दन सकल धेनु तन
मंडित कुसुम दाम सोभित आगार । पूरन कुंभ बने कंचन के बीच रुचिर
पीपल की डार ॥ २ ॥ युवति-यूथ मिलि गोप बिराजत बाजत प्रनव मृदंग

सुतार । 'हित हरिवंश' अजर ब्रज-बीथिन दूध दही मधु घृत के खार ॥३॥
 ❀ ५१३ ❀ शृंगार दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ मोद विनोद आज घर नन्द ।
 कृष्णपक्ष आठैं निसि प्रगटे या गोकुल के चंद ॥ १ ॥ बंदनवार अरविद
 मनोहर बीच बने पट कीर सुछंद । गोपी ग्वाल परस्पर छिरकत पुलकित
 विहरत मत्त गयंद ॥ २ ॥ भवन द्वार गोमय वर मण्डित बरखत कुसुम
 उमापति इन्द्र । 'विठ्ठलदास' हरद दधि मधु घृत रंजित पान करत मकरंद
 ॥ ३ ॥ ❀ ५१४ ❀ राजभोग आये ❀ राग आसावरी ❀ धन्य जसोदा भाग्य
 तिहारो जिन ऐसो सुत जागो हो । जाके दरस परस सुख उपजत कुल को
 तिमिर नसायो हो ॥ १ ॥ विप्र सुजन चारन बंदीजन सबै नंदघर आये
 हो । नौतन हरद दूध दधि अक्षत हरखित सीस बंधाये हो ॥ २ ॥ गर्ग
 सरूप कहे बहु लज्जिन अवगति हैं अविनासी हो । 'सूरदास' प्रभु को जसु
 सुनिकै आनन्दे ब्रजवासी हो ॥ ३ ॥ ❀ ५१५ ❀ राग आमावरी ❀ गाओ
 गाओ मङ्गलचार बधावो नन्द के । आओ आंगन कलस साजि के दधि
 फल नूतन डार ॥ १ ॥ उर सो उर मिलि नन्दराय जू गोपन सबै निहार ।
 मागध सूत बंदीजन मिलि के द्वारे करत उचार ॥ २ ॥ पायो पूरन आस
 करि हो सब मिलि देत असीस । नन्दराय को कुवर लाडिलो जीयो
 कोटि बरीस ॥ ३ ॥ तब ब्रजराज आनन्द मगन मन दीने बसन मगाय ।
 ऐसी सोभा देखि के जन 'सूरदास' बलि जाय ॥ ४ ॥ ❀ ५१६ ❀
 ❀ राग आसावरी ❀ देखो अद्भुत अवगति की गति कैसो रूप धरयो है
 हो । तीन लोक जाके उदर बसति हैं सो सूप के कोने परयो है हो ॥ १ ॥
 नारदादि ब्रह्मादिक जाको सकल विश्व सर साधे । ताकी नार छेदत ब्रज-
 जुवती बांठि तगा सों बांधे ॥ २ ॥ जा मुख को सनकादिक सोचत सकल
 चातुरी ठाने । सोइ मुख निरखत महारि जसोदा दूध लार लपटाने ॥ ३ ॥
 जिन श्रवनन सुनि गज की आपदा गरुडासन बिसराये । तिन श्रवनन के

निकट जसोदा गाये और हुलराये ॥ ४ ॥ जिन भुजान प्रहलाद उवा-
रयो हरनाकुस उर फारे । तेई भुज पकरि कहत ब्रजगोपी नाचो नैकु पियारे
॥ ५ ॥ अखिल लोक जाकी आस करत है सो माखन देखि अरे हैं ।
सोई अद्भुत गिरिवर हू ते भारी पलना मांझ परे हैं ॥ ६ ॥ सुन नर
मुनि जाको ध्यान धरत है संभु समाधि न टारी । सोई प्रभु 'सूरदास' को
ठाकुर गोकुल गोप-बिहारी ॥ ७ ॥ ❀ ५१७ ❀ राग आमावरी ❀ देवक
उदधि देवकी सीप वसुदेव स्वाति जल बरख्यो हो । उपज्यो सुवन विमल
मुक्ताफल सुनि-सुनि सब जग हरख्यो हो ॥ १ ॥ निर्मोलक नग हाथ जसोदा
नंद जू को चित आकरख्यो । विधि नारद सिव सेष जवेरी तिन पै जात
न परख्यो ॥ २ ॥ सुर नर मुनि जाको ध्यान धरत हैं सो ब्रज-युवतिन
निरख्यो । सोई स्यामा उर हार बिराजत 'कल्याण' श्रोगिरिधर सरख्यो ॥ ३ ॥
❀ ५१८ ❀ भोग सरे ❀ राग सारंग ❀ सबन सो कहति जसोदा माय जनम
दिन लाल को फिर आयो ॥ ध्रु० ॥ जब बीते सब मास बहुरि आयो जब
भादो । दिन आठे बुधवार होत गोकुल दधिकादो ॥ बोलि लई ब्रजसुंदरी
हो हिलि-मिलि मंगल गाय । बांधति बदनवार मनोहर मोतिन चोक पुराय
॥ १ ॥ केसर चंदन घोरि लाल बलि प्रथम न्हाये । नाना वसन अनूप
कनक भूषन पहराये ॥ रोरी को टीको दियो हो अजन नैन लगाय । देत
नोछावर रोहिनी हो फूली अंग न माय ॥ २ ॥ बजत बधाई द्वार नगारे
भेरी ढोला । ब्रज कौतूहल होय उमग्यो मानो सिधु कलोला ॥ भई दुंदुभी
की गरजना हो सुर विमान चढि आये । सिव विरंचि स्तुति करैं हो सुर
सुमनन बरखाये ॥ ३ ॥ गाम-गाम ते विप्र भाट गंधर्व जु आये । जाको
जैसो चाव दान तिन तैसो पाये ॥ भलीभांति पूजा करी हो नीके नंद जिमाय ।
दै असीस घर को चले हो सोधे सो लपटाय ॥ ४ ॥ ऐसी लीला देखि
फिरत फूले ब्रजवासी । फूली धेनु और वञ्छ फूले द्रुम कंज पलासी ॥

गोवर्धन फूल्यो सदा हो फूली श्रीयमुना बहाय । 'रामदास' मन फूल
 भई श्री गिरिधर को जस गाय ॥ ५ ॥ ❀ ५१९ ❀
 ❀ भोग के दर्शन ❀ राग नट ❀ सांवरो मंगल रूप-निधान । जा दिन ते हरि
 गोकुल प्रगटे दिन-दिन होत कल्याण ॥ १ ॥ बैठि रहो स्याम गुन सुमरो
 रेन दिना सब याम । 'श्रीभट' के प्रभु नैन भरि देखो पीताम्बर घनस्याम
 ॥२॥ ❀ ५२० ❀ सेन भोग आये ❀ राग कान्हारा ❀ अहो पिय सो उपाय कछु
 कीजे । जा उपाय ते या बालक कों राखि कंम ते लीजे ॥ १ ॥ मनसा
 वाचा और कर्मणा नृप को कोन पतीजे । छल-बल करि उपाय कैसे हू
 काढि अनत ही दीजे ॥ २ ॥ नाहिन ऐसो भागि हमारो सुख लोचन पुट
 पीजे । 'सूरदास' ऐसे मुत को यस श्रवनन सुनिसुनि जीजे ॥३॥ ❀ ५२१ ❀
 ❀ राग कान्हारा ❀ रानी तेरो भाग्य सबनते न्यारो । जायो पूत सुपूत
 सुलच्छन कुलदीपक उजियारो ॥१॥ गोद लिये हुलरावत गावत उर लावत
 अति प्यारो । 'परमानंददास' को ठाकुर गोकुल अखियन तारो ॥ २ ॥
 ❀ ५२२ ❀ माघ सुदी ४ ❀ मगला दर्शन ❀ राग मालकोस ❀ सिमिर ऋतु
 को आगम भयो प्यारी बिदा भयो हेमंत । बिरहिन के भागिन ते आली
 आवत चल्यो बसंत ॥ १ ॥ जाहि दूतिका के भवन बसे हो भांवरि लीने
 कंत । 'कुंभनदास' प्रभु या जाड़े को आय गयो है अंत ॥२॥ ❀ ५२३ ❀
 ❀ श्रृ गार समय ❀ राग मालकोस ❀ मदन मत कीनो री मतवारो । नागरी
 नवल प्रेम रस बसि कीनो नददुलारो ॥ १ ॥ केधो प्रीतम पराये भवन मे
 करत हैं नित टारो । आज रेन अकिली सोय रहीहूँ सीत दहत तन
 भारो ॥ २ ॥ प्रथम कियो कर जोरि मिलन हित पायो प्रान-पियारो ।
 'परमानंद' प्रभु या जाड़े को दीजे देस निकारो ॥ ३ ॥ ❀ ५२४ ❀
 ❀ राग मालकोस ❀ विधाता अबलन कों सुख दीजे । जोपै प्रीतम पर घर
 जैहैं यह दुख तुम सुन लीजे ॥ १ ॥ बैरी मनोज उठति अंग-अंग मे

सीत लगे तन छीजे । 'कुंभनदास' प्रभु गोवर्धनधर या जाड़े को बिदा करि दीजे ॥ २ ॥ ५२५ ॥ ❀ शृ गार दर्शन ❀ राग ललित ❀ बसंत ऋतु आई आये पिय घर वन फूले उपवन हो फूली सब तन । बिरह विथा बह गई पतभर भई नई कोपल उनये आनंद घन ॥ १ ॥ मत्त मधुपगन गुंजत कोकिल धुनि अलापत गावत सब ब्रजजन । 'हरिवल्लभ' प्रभु की बलि जैये कैसे कै रिझैये उनही को मन ॥ २ ॥ ❀ ५२६ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग टोडी ❀ महल मेरे आये भवन मेरे आये अति मन भाये सुहाये लाल सिसिर हेमंत ऋतु सुखद जान । मानो मनमथ के मन मथवे को रतिपति पियपति गोपीस कान ॥ १ ॥ हो फूली अंग-अंग छबि निरखत मूर्तिवत मानो वसंतराज फूल फूल्यो सुंदर सुजान । कामना द्योस जान अगम दिन अमित मान उरज श्रीफल भेट अकसो प्रति अंक देत 'गोविंद' प्रभु रसबस करि देत दान ॥ २ ॥ ❀ ५२७ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग माला ❀ सारंग नैनी री काहेको करत है री तू मान । गोरी गर्व छांडि दे ताते होत कल्याण ॥ १ ॥ जिनि हठ कर री तू नट नागर सो मोहे देव गंधार । रंग रंगीली सुघर-नायकी यह अडानो जानि ॥ २ ॥ कान्हर मुरली बजावे गावे सरद रेनि काननि । 'नंददास' केदारो करि के योही बिहाय गयो मान ॥ ३ ॥ ❀ ५२८ ❀ ❀ सध्या समय ❀ राग गारी ❀ हरि जू राग अलापत गौरी । होय बाट घाट घर तजिके सुनत बेनु धुन दौरी ॥ १ ॥ गई हो तहां जहां निकुजबन अरु बैठे किसलय की चोरी । देखी मैं पीठ दीठ द्रुम फरकत पीत पिछोरी ॥ २ ॥ लीनी हो बोलि हो मेरी सखी री देखि बदन भई बौरी । 'परमानन्द' नंद के नंदन मोहि मिले भरि कौरी ॥ ३ ॥ ❀ ५२९ ❀ मेनभोग आये ❀ राग कल्याण ❀ हिम ऋतु अति हितकारी री सजनी रग महल बैठे दोऊ तन गसे । फबि रहे बसन विचित्र जुगल अंग फूल गुलाब की छबि रही पिय दृग से ॥ १ ॥ सीत मीत व्है अंक लगे दुरि मृदु बतियन चित चोरत हँसहँसे । 'वृंदावन

हित रूप' जाय बलि भलकत बदन विधु हिये परम लमे ॥२॥ ❀ ५३०
 ❀ राग कान्हरा ❀ हिमऋतु सिसिरऋतु अति सुखदाई । प्यारी जू के फरगु
 सोहे प्रीतम ओढे सरस कवाई ॥ १ ॥ पर गये परदा ललित तिवारी ध
 अंगीठी अति सुखदाई । जरत अगार घूम अबर लो सरस सुगंध रह
 तहां छाई ॥ २ ॥ जब-जब मधुर सीत तन व्यापत बैठत अंग सो अ
 मिललाई । श्रीवल्लभ पद रज प्रताप ते 'रसिक' सदा बलि जाई ॥३॥ ❀ ५३१ ❀
 ❀ रागमाला ❀ ए मन मान मेरो कह्यो काहे को रिसानी प्यारी तू । प्रथम रं
 भैरो गुन जन गाइये याही ते सुघराई होतु ॥ १ ॥ मालकोस की तानन
 ले-ले राजत रूप बिहाग । 'द्वारकेस' प्रभु वसंत खिलावत याही तैं बढत
 सुहाग ॥ २ ॥ ❀ ५३२ ❀ मेन दर्शन ❀ राग ❀ आली री सजि
 सिगार सायंकाल चली ब्रजवाल पिय दरसवे को मत द्विरद गेन । मानो
 शिशुमार चक्र उदय होत गगन मध्य ध्रुव नक्षत्र की परिक्रमा देन ॥१॥
 मानो ऋतु वसंत आई अंग-अंग छवि छाई दंपति ममाज मोपै कही न
 परत बैन । 'मुरारीदास' प्रभु प्यारी चित्र-विचित्र गति सेवत निरखि पिया
 की छवि अद्भुत कोक रची मेन ॥ २ ॥ ❀ ५३३ ❀

वसन्त पंचमी (माघ सुदी ५)

❀ श्रु गार समय ❀ रागमाला भैरो ❀ भोर भयो जागे जाम लाल हो अब रामकली
 उदे भयोभान । गुन की कली गुन पूरनप्यारी कहा अब होत देव गान ॥१॥ भयो
 बिभास आभास सब देखियत बलि-बलि जाऊं तू सुनि लेरी कान । आसान
 करि तू अपुने प्रीतम की सोरठ समजि ले मन ही मन आन ॥२॥ सारंग
 नाम जाको ताके पास जाय आली सो नट भयो कहा करे अभिमान ।
 चितवति चित पूरव मुख बैठी मधुमाध मद भयो तोकू आन ॥ ३ ॥ ये
 क्रोध भयो गोरी कोन गुनन ते ए मन कहा करो कहा कहुं आन । केदारुन
 दुख मिट गयो कान्हर तेरो जीवन प्रान ॥ ४ ॥ रेन बिहाय गई प्यारी

पिय पास गई मदनमोहन पिय अति ही सुजान । चलत हिडोल अंकमाल
 सोभा बन ठन 'हरिदास' के स्वामी स्यामा कुंज बिहारी ललित चरन चित
 धरूँ ध्यान ॥ ५ ॥ ❀ ५३४ ❀ राजभोग आये ❀ राग टोड़ी ❀ परोसत
 गोपी धूँघट मारे । कनक लता सी सुंदर सीमा आई है ज्योनारे ॥ १ ॥
 झनक-मनक आंगन मे डोलत लावण्य मोर सँवारे । नंदराय नंदरानी तै-
 दुरि लाले भले निहारे ॥ २ ॥ घर की सोज मिलाय थार मे आगे लै
 जब धारे । परम मिलनिया मोहन जू की हांसी मिस हूँकारे ॥ ३ ॥
 रुचिर काछनी जटित कोधनी जूरो बाँह उघारे । 'परमानंद' अवलोकन
 कारन भीर बहुत सिंहद्वारे ॥ ४ ॥ ❀ ५३५ ❀ राग टोड़ी ❀ परोसति
 पाहुनी ज्योनारी । जेवत राम कृष्ण दोऊ भैया नदबाबा की थारी ॥ १ ॥
 मोही मोहन को मुख निरखत बिकल भई अतिभारी । भू पर भात कुरै भई
 ठाडी हसैत सकल ब्रजनारी ॥ २ ॥ कै याहि आंच हिये की लागी नव-
 जोवन सुकुमारी । 'परमानंद' यसोमति ग्वालिन सैनन बाहिर टारी ॥ ३ ॥
 ❀ ५३६ ❀ राग टोड़ी ❀ चित्र सराहत दुरि मुरि चितवत गोपी बहुत
 सयानी । टकभक्त मे भुकि वदन निहारति अलक सवारति पलकन मारति
 जानि गई नंदरानी ॥ १ ॥ परगये परदा ललित तिवारी कंचनथार जब
 आनी । 'नंददास' प्रभु भोजन घर मे उर पर कर धरयो वे उतते मुसिकानी
 ॥ २ ॥ ५३७ ❀ राग टोड़ी ❀ मोहन जेवत एरी जिनि जाओ तिवारी ।
 सिंहपौरि ते फिरि फिरि आवत बरजी है सौ बारी ॥ १ ॥ रोहिनी आदि
 निकसि भई ठाडी दै आडी मुख सारी । तुम तरुनी जोवन मदमाती ऐसी
 ये देखनहारी ॥ २ ॥ गरजत लरजत प्रतिउत्तर दै कोऊ बजावत तारी ।
 'कुंभनदास' प्रभु गोवर्धनधर अब ही बैठे थारी ॥ ३ ॥ ❀ ५३८ ❀ भोग सरे ❀
 राग टोड़ी ❀ खंभ की ओझल ठाडो सुबल प्रवीण सखा करमे जटित डबा
 बीरा सों भरयो जेवत हेंरी मोहन । परदा परे तिवारी तीन्यो ता मधि झलकत

अंग अंग रग सोहन ॥ १ ॥ जाहीको देखत रानी ताही को उठत भुक
 कोऊ नही पावत समयो जोहन । 'नददास' प्रभु भोजन करि बैठे तब मै दई
 री सेन पान खाय आवन कह्योरी गोहन ॥ २ ॥ ५३६ ❀ बसत के दर्शन❀
 आम्ह पखावज सू ❀ राग बसत ❀ हरिरिह ब्रजयुवतीशतसगे । विलसति
 करिणीगणवृतवारणवर इव रतिपतिमानमगे । ध्रुव० विभ्रमसंभ्रमलोल-
 विलोचनसूचितसंचितभाव । कापि दृगचलकुवलयनिकरैरंचति तं कलरावं
 ॥ १ ॥ स्मितरुचिरुचिरतराननकमलमुदीच्य हरेरतिकंद । चुंबति कापि
 नितववतीकरतलधृतचिबुकममंद ॥ २॥ उद्भटभावविभावितचापलमोहन
 निधुवनशाली । रमयति कामपि पीनधनस्तनविलुलितनववनमाली ॥ ३ ॥
 निजपरिरंभकृतेनुद्रुतमभिविच्य हरि सविलासं । कामपि कापि बलादक-
 रोदश्रेकुतुकेन सहामं ॥ ४ ॥ कामपि नीवीबंध विमोकससंभ्रमलजितनयनां
 । रमयति गंप्रति सुमुखि बलादपि करतलधृतनिजवसनां ॥ ५ ॥ प्रियपरि-
 रंभावेपुलपुलकावलि द्विगुणितसुभगशरीरा । उद्गायति सखि कापि समं
 हरिणा रतिरणधीरा ॥ ६ ॥ विभ्रमसंभ्रमगलदचलमलयांचितमंगमुदारं । पश्यति
 सस्मितमपि विस्मितमनसा सुदृशः सविकार ॥ ७ ॥ चलति कयापि समं सकर-
 ग्रहमलसतरं सविलाम । राधे तव पूरयतु मनोरथमुदितमिदं हरि रास ॥ ८ ॥
 ❀ ५४० ❀ राग बसत ❀ विहरति हरिरिह सरसवमते । नृत्यति युवतिजनेन समंसखि
 विरहिजनस्य दुरंते ॥ ध्रु० ॥ ललितलवंगलतापरिशीलनकोमलमलयसमीरे
 । मधुकर निकरकरंबितकोकिलकूजितकुंजकुटीरे ॥ १ ॥ उन्मदमदनमनोरथ
 पथिकवधूजनजनितविलापे । अलिकुलसंकुलकुसुमसमूह निरीकुलवकुल-
 कलापे ॥ २ ॥ मृगमदसौरभरभसवशांवदनवदलमालतमाले । युवजनहृदय-
 विदारणमनसिजनस्वरुचिकिंशुकजाले ॥ ३ ॥ मदनमहीपतिकनकदंडरुचिकेसर-
 कुसुमविकासे । मिलितशिलीमुखपाटलपटलकृत स्मरतूणविलासे ॥ ४ ॥
 विगलितलजितजगदवलोकनतरुणकरुणकृतहासे । विरहिनिक्लृंतनकुंतमुखा-

कृति केतकिदंतुरिताशे ॥ ५ ॥ माधविकापरिमलललिते नवमालतिजाति
सुगंधौ । मुनि-मनसामपि मोहनकारिणि तरुणाकारणबंधौ ॥ ६ ॥ स्फुट-
दतिमुक्तलतापरिरमणमुकुलितपुलकितचूते । वृन्दावनविपिने परिसरपरि
गतयमुनाजलपूते ॥ ७ ॥ 'श्रीजयदेव' भणितमिदमुदयति हरिचरणस्मृतिसार ।
सरसवसंतसमयवनवर्णनमनुगतमदनविकारं ॥ ८ ॥ ❀ ५४१ ❀ उत्सव भोग-
आये ❀ राग वसंत ❀ गावत चली वसंत बधायो नंदराय-दरबार । बानिक
बनिठनि चोख-मोख सो ब्रजजन सब इकसार ॥ १ ॥ अ गिया लाल लसत
तन सारी भूमक नव उर-हार । बेनी ग्रथित रुरत नितंब पर कहा कहूं बड्डे
बार ॥ २ ॥ मृगमद आड बडेरी अखियाँ आंजी अँजन पूरि । प्रफुलित
वदन हसत दुलरावति मोहन जीवनमूरि ॥ ३ ॥ पग जेहरि केहरि कटि
किंकिनी रह्यो विथकि सुनि मार । घोष-घोष प्रति गलिन-गलिन प्रति बिछु-
वन के झनकार ॥ ४ ॥ कंचन कुंभ सीस पर लीने मदन-सिंधु ते भरि कै ।
ढांपे पीत वसन जतनन करि मौर मंजरी धरि कै ॥ ५ ॥ अबीर गुलाल
अरगजा सोधो विधि न जात विस्तारी । मैन-सैन ज्योनार देन को कमलनि
कमलन थारी ॥ ६ ॥ पहुची जाय सिंहपौरी जब विपुल जुवति समुदाई ।
निज मन्दिर ते निकसि जसोदा सन्मुख आगे आई ॥ ७ ॥ भई भीर भीतर
भवनन मे जहां ब्रजराजकिसोर । भरति भांवते प्रानपिया को घेरि फेरि चहुं
ओर ॥ ८ ॥ ब्रजरानी जब मुरि-मुसिकानी पकरन भई जब कर की । ल
सङ्ग सखी लखी कछु बतियां मिस ही मिस उत सरकी ॥ ९ ॥ कुमकुम
रङ्ग सों भरि पिचकारी छिरकै जे सुकुमारी । बरजत छीटे जात दृगन मे
धनि वे पोछनहारी ॥ १० ॥ चन्दन वन्दन चोवा मथि कै नीलकंज लप-
टावे । अलक सिथिल और पाग सिथिल अति पुनिवे बांधि बनावे ॥ ११ ॥
भरति निसक भई अङ्कवारी भुजन बीच भुज मेलै । उन्मद ग्वालि बदति
नहिं काहू भेल-खेल रस रेलै ॥ १२ ॥ कियो रगमगो ललित त्रिमंगी

भयो ग्वालिन मनभायो । टकभक्त मे भुकि एकहि बिरियां लालन कठ
 लगायो ॥ १३ ॥ ताल मृदङ्ग लिये श्रीदामा पहुँचे आय सहाई । हलधर
 सुबल तोक मधुमगल अपनी भीर बुलाई ॥ १४ ॥ खेल मच्यो मणि-
 खचित चौक मे कविपै कहा कहि जावे । 'चत्रुभुज' प्रभु गिरिधरनलाल छबि
 देखे ही बनि आवे ॥ १५ ॥ ❀ ५४२ ❀ राग वसंत ❀ श्रीपंचमी परम मंगल
 दिन मदन-महोत्सव आज । बसंत बनाय चली ब्रजसुंदरि लै पूजा को साज
 ॥ १ ॥ कनक कलस जल पूरि पढत रति काममंत्र रसमूल । तापर धरी
 रसाल मंजरी आवृत पीत दुकूल ॥ २ ॥ चोवा चंदन अगर कुमकुमा नव
 केसर घनसार । धूप दीप नाना नीरांजन विविध भांति उपहार ॥ ३ ॥
 बाजत ताल मृदङ्ग मुरलिका बीना पटह उपंग । गावत राग बसंत मधुर सुर
 उपजत तान तरंग ॥ ४ ॥ छिरकत अति अनुराग मुदित गोपीजन मदन-
 गोपाल । मानो सुभग कनक कदली मधि सोभित तरुन तमाल ॥ ५ ॥
 यह विधि चली रतिराज बधावन सकल घोष आनन्द । 'हरिजीवन' प्रभु
 गोवर्धनधर जय-जय गोकुलचन्द ॥ ६ ॥ ❀ ५४३ ❀ राग वसंत ❀ कुच
 गडुवा जोवन मौर कंचुकी वसन ठांपि राख्यो है वसन्त । गुन मन्दिर
 अरु रूप बगीचा ता मधि बैठी है मुख लसन्त ॥ १ ॥ कोटि काम लावन्य
 बिहारी जू जाहि देखत सब दुख नसन्त । ऐसे रसिक 'हरिदास' के स्वामी
 ताहि भरन आई मिलन हसन्त ॥ २ ॥ ❀ ५४४ ❀ राग वसंत ❀ लाल
 ललित ललितादिक सङ्ग लिये बिहरत वर वसन्त ऋतु कला सुजान ।
 फूलन की कर गेदुक लिये पटकत पट उरज छिये हसत-लसत हिलि मिलि
 सब सकल गुन निधान ॥ १ ॥ खेलत अति रस जो रह्यो रसना नहि जात
 कह्यो निरखि-परखि थकित भये सघन गगन जान । 'छीतस्वामी' गिरिवर-
 धर विट्ठल पद पद्मरेनु वर प्रताप महिमा ते कियो कीरति गान ॥ २ ॥
 ❀ ५४५ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग वसंत ❀ गिरिधरलाल की बानिक ऊपर

आज सखी तृन टूटे री । चोवा चन्दन अगर कुमकुमा पिचकाइन रङ्ग छूटे
 री ॥ १ ॥ लाल के नैना रगमगे देखियत अङ्ग अनंगन लूटे री । 'कृष्णदाम'
 धनिधन्य राधिका अधर सुधारस घूटे री ॥२॥ ❀ ५४६ ❀ भोग के दर्शन❀
 ❀ राग वसत ❀ आवो बसंत बधावो ब्रज की नारि । सखि मिहपौरि ठाडे
 मुरारि ॥ ध्रु० ॥ नौतन सारी कसुंभी पहारि के नवसत आभरन सजिये ।
 नव-नव सुख मोहन संग विलसत नवल कान्ह पिय भजिये ॥ १ ॥ राधा
 चन्द्रभागा चन्द्रावली ललिता भाम सुसीले । संजावली कनक घट सिर पर
 अंबमौर यव लीले ॥ २ ॥ चोवा चन्दन अगर कुमकुमा उडत गुलाल
 अबीरे । खेलत फाग-भाग बड गोपी छिरकत स्याम सरीरे ॥ ३ ॥ बीना
 बेनु भांभ डफ बाजे मृदङ्ग उपङ्गन ताल । 'कृष्णदास' प्रभु गिरिधर नागर
 रसिक कुंवर गोपाल ॥ ४ ॥ ❀ ५४७ ❀ राग वसत ❀ देखो वृन्दावन
 श्रीकमलनैन । आयो-आयो मदन गुन गुदर दैन ॥ १ ॥ द्रुम नव दल
 सुमन अनेक रंग । प्रति ललित लता संकुलित संग ॥ २ ॥ कर धरे धनुष
 कटि कसि निषंग । मानो बने सुभट साजे कवच अंग ॥ २ ॥ कोकिला
 कूजि रहे हंस मोर । रथ सैल सिला पदचर चकोर ॥ ४ ॥ वर ध्वज पताक
 तरु तार केर । निर्भर निसान बाजे भमर भेर ॥ ५ ॥ जहां नेम सुमनि
 अति मलय वात । मानो तेज वसन बाने उडात ॥ ६ ॥ रुचिर राजत विपिन
 विलोल पात । धपि धाय धरत अति तुरत गात ॥ ७ ॥ 'सूरदास' इमि
 बदत बाल । आयो काम कृपन सिव क्रोध काल ॥ ८ ॥ फिरि चितयो
 चपल लोचन विसाल । यह अपनो करि थापिये गोपाल ॥९॥ ❀५४८❀
 ❀ संध्या समय ❀ राग वसत ❀ नंद के द्वारे, आई हम । खेलत फाग वसंत
 पंचमी सुख समाज विचारे ॥ १ ॥ कोऊ लै अगर कुमकुमा केसर काहू
 के मुख पर डारे । कोऊ अबीर गुलाल उडावे आनन्द तनन संभारे ॥२॥
 मोहन को गोपी निरखत सब नीके वदन निहारे । चितवनि मे सब ही

बस कीनी नागर नन्ददुलारे ॥ ३ ॥ ताल मृदंग मुरली डफ बाजे भांभन
 की भनकारे । 'सूरदास' प्रभुरीभि मगन भये गोपवधूतन वारे ॥ ४ ॥ ❀ ५४९ ❀
 ❀ सेनभोग आये ❀ राग वसत ❀ राधे जू आज बन्यो है वसंत । मानो मदन
 विनोद विहरत नागरी नव कंत ॥ १ ॥ मिलत सन्मुख पाटली पट मत्त
 मान जुही । बेली प्रथम समागम कारन मेदिनी कच गुही ॥ २ ॥ केतकी
 कुच कमल कंचन गरे कंचुकी कसी । मालती मद विसद लोचन निरखि
 मुख मृदु हसी ॥ ३ ॥ विरह ब्याकुल कमलिनी-कुल भई बदन विकास ।
 पवन परसत सहचरी पिक गान हृदय विलास ॥ ४ ॥ उत सखी चम्पक
 चतुर अति कदम नौतन माल । मधुप मनिमाला मनोहर 'सूर' श्रीगोपाल
 ॥ ५ ॥ ❀ ५५० ❀ राग वसत ❀ प्यारी नवल नव बन केलि । नवल
 विटप तमाल अरुभी मालती नव-बेलि ॥ १ ॥ नव वसत हसंत दुम-गन
 जरा जारे पेलि । नवल मिथुन विहँग कूजत मची ठेलाठेलि ॥ २ ॥
 तरनितनया तट मनोहर मलय पवन सहेलि । बकुल कुल मकरंद लंपट रहे
 अलिगन भेलि ॥ ३ ॥ यह समै मिलि लाल गिरिधर मान दुख अबहेलि ।
 'कृष्णदासेनिनाथ' नवरंग तू कुमारी नवेलि ॥ ४ ॥ ❀ ५५१ ❀
 ❀ राग वसत ❀ प्यारी देखि बन के चेन । भृङ्ग कोकिल सब्द सुनि सुनि होत
 प्रमुदित मैन ॥ १ ॥ जहाँ बहत मंद सुगंध सीतल भामिनी सुख सेन ।
 कोन पुन्य अगाध को फल तू जो बिलसत ऐन ॥ २ ॥ लाल गिरिधर
 मिल्यो चाहत मोहन मधुरे बैन । 'दास परमानन्द' प्रभु हरि चारु पकज
 नैन ॥ ३ ॥ ❀ ५५२ ❀ राग वसत ❀ प्यारी देखि बन की बात । नव वसंत
 अनंत मुकुलित कुसुम अरु द्रुम पात ॥ १ ॥ बेनु-धुनि नंदलाल बोली
 तुम कितहि अलसात । करत कितही विलंब भामिन वृथा ओसर जात ॥
 ॥ २ ॥ लाल मरकतमनि छबीलो तू जो कंचन गात । बनी
 'हित हितवंस' जोरी उमै गुनगान गात ॥ ३ ॥ ❀ ५५३ ❀

❀ भोग सरे ❀ राग वसत ❀ आई ऋतु चहूँदिस फूले द्रुम कानन कोकिला
समूह मिलि गावत वसंत हि । मधुप गुञ्जारत मितत सससुर भयो है
हुलास तन मन सब जंतहि ॥ १ ॥ मुदित रसिक जन उमगि भरे हैं नहि
पावत मन्मथ सुख अतहि । 'कुंभनदास' स्वामिनी बेगि चलि यह समे
मिलि गिरिधर नव कंतहि ॥ २ ॥ ❀ ५५४ ❀ सेन दर्शन ❀ राग वसत ❀
ऐसो पत्र पठायो नृप वसंत । तुम तजहु मान मानिनी तुरंत ॥ १ ॥ कागद
नवदल अंबपात । द्वात कमल मसि भमरगात ॥ २ ॥ लेखनी काम के
बान चाप । लिखि अनंग ससि दई है छाप ॥ ३ ॥ मलयानिल पठयो
करि विचार । बांचै सुक पिक तुम सुनो नार ॥ ४ ॥ 'सूरदाम' यो बदत
बान । तू हरि भजि गोपी तजि सयान ॥ ५ ॥ ❀ ५५५ ❀ राग वसत ❀
गोवर्धन की सिखर चारु पर फूली नव माधुरी जाय । मुकुलित फलदल
सघन मंजरी सुमन सुसोभित बहुत भाय ॥ १ ॥ कुसुमित कुंज पुञ्ज द्रुम
बेली निर्भर भरत अनेक ठाय । 'छीतस्वामी' ब्रजयुवतीधूध मे विहरत है
गोकुल के राय ॥ २ ॥ ❀ ५५६ ❀

❀ माघ सुदी ६ ❀ मंगला दर्शन ❀ राग वसत ❀ खेलत वसंत निस पिय संग जागी ।
सखी वृंद गोकुल की सोभा गिरिधर पिय पदरज अनुरागी ॥ १ ॥ नवल-
कुञ्ज मे गूंजत मधुप पिक विविध सुगन्ध छीट तन लागी । 'कृष्णदास'
स्वामिनी युवती धूधचूड़ाभनि रिक्कवत प्रानपति राधा बड़भागी ॥ २ ॥
❀ ५५७ ❀ ऋगार समय ❀ राग वसत ❀ देखियत लाल लाल दृग डोरे ।
काके सग खेले वसंत करि निहोरे ॥ १ ॥ सजलताई प्रगट मानो कुमकुम
रसबोरे । अरुनताई भई गुलाल बंदन सित छोरे । अञ्जन छबि लागत
मानो चोवा छबि चोरे । बरुनी मानो नूतन पल्लव अधर भये सिधोरे ॥ ३ ॥
कबहू रसमत नाचत दोऊ कटाक्षन कोरे । गान सूरति भई मानो विविध
तान तोरे ॥ ४ ॥ देखियत अति सिथिलताई मांझ भकभोरे । काहे कूँ

कहत कछू जाने मन मोरे ॥ ५ ॥ मन्मुख ठहै कबहू मुख फेरि जात
 लजोरे । 'रसिक' प्रीतम मेरे तुम आये काके भोरे ॥ ६ ॥ ❀ ५५८ ❀
 ❀ शृ गार दर्शन ❀ राग वसत ❀ स्याम सुभग तन सोभित छीटै नीकी लागी
 चंदन की । मंडित सुरङ्ग अवीर कुमकुमा अरु सुदेसरज वंदन की ॥ १ ॥ गिरिधर
 लाल रची विधि मानो युवतीजन मन फदन की । 'कुभनदास' मदन तन-धन
 बलिहार कियो नंदनदन की ॥ २ ॥ ❀ ५५९ ❀ गोपीवल्लभ सरे ❀ राग
 वसत ❀ जसुदा नहि बरजे अपनो बाल । अपनो बाल रसिया गोपाल ॥ १ ॥
 स्नान करन गई जमुना तीर । कर कंकन आभरन धरे चीर ॥ २ ॥
 मेरी जल प्रवाह तनु गई दीठ । पाछे ते कान मेरी मलत पीठ ॥ ३ ॥
 यह अन्न नखाय मुख पीवे न खीर । यह केतिक बार गयो जमुना तीर ॥ ४ ॥
 हो वारी री ग्वालिन तेरो ज्ञान । यह पलना भूले मेरो बारो कान ॥ ५ ॥
 वृन्दावन देखे मै तरुन कान । घर आइकै कैसे होत अयान ॥ ६ ॥ उठि
 चली री ग्वालि जिय उपजी लाज । 'सूरदास' ये प्रभु के काज ॥ ७ ॥
 ❀ ५६० ❀ राजभोग आये ❀ राग वसत ❀ रिगन करत कान आंगन मे कर
 लिये नवनीत । सोभित नील जलद तन सुन्दर पहरे भगुली पीत ॥ १ ॥
 रुनभुन-रुनभुन नूपुर बाजे ह्यो पग ठुमकि धरे । कटि किंकनी कलराव
 मनोहर सुनि किलकार करे ॥ २ ॥ दुलरी कंठ कुंडल दोउ कानन दियो
 है कपोल दिठौना । भाल विसाल तिलक गोरोचन अलकावली अलि छोना
 ॥ ३ ॥ लटकन लटकि गह्यो भुव ऊपर कुलह सुरंग बनी । सिंहपौरि ते
 उभकि-उभकि के छवि निरखत है सजनी ॥ ४ ॥ नंदनंदन उन तन चित-
 वत ही प्रेम मगन मन आई । कंचनथार साजि घर-घर ते बहु विधि भोजन
 लाई ॥ ५ ॥ मनिमंदिर मूढा पै सुन्दरी आछे वसन बिछावै । बालकृष्ण
 को जो रुचि उपजै अपुने हाथ जिमावै ॥ ६ ॥ जल अचवाय वदन पोंछत
 और बीरी देत सुधारी । हिये लगाय वदन चुंबन करि सर्वसु डारत वारी

॥ ७ ॥ नैनन अञ्जन दै लालन के मृगमद खोर करे । सुरङ्ग गुलाल
 लगाय कपोलन चिबुक अवीर भरे ॥ ८ ॥ चोवा चंदन छिरकि अवीर
 गुलालन फैट भराई । तनक-तनक सी मोहन को भरि देत कनक पिचकाई
 ॥ ९ ॥ आपुस मांझ परस्पर छिरकत लालन पै छिरकावै । नैनी नैनी मुठी
 भराय रंगन सो सैनन नैन भरावै ॥ १० ॥ निरखि-निरखि फूलत नंदरानी तन
 मन मोद भरी । नित प्रति तुम मेरे घर आओ मानो सुफल घरी ॥ ११ ॥
 देत असीस सकल ब्रजवनिता जसुमति भाग तिहारो । कोटि बरस चिर
 जीयो यह 'ब्रज' जीवन प्रान हमारो ॥ १२ ॥ ❀ ५६१ ❀ राग वसत ❀
 अद्भुत सोभा वृन्दावन की देखो नदकुमार । कत वसन्त जानि आवत बन
 बेली कियो सिंगार ॥ १ ॥ पल्लव बरन वरन पहिरं तन बरन बरन फूले
 फूल । ये तो अधिक सुहायो लागत मनि अभरन समतूल ॥ २ ॥ नंद-
 नंदन विहंग अनङ्ग भरी बाजत मनहुँ बधाई । मङ्गल गीत गायवे को
 मानो कोकिल वधू बुलाई ॥ ३ ॥ बहत मलय मारुत परचारग सबके मन
 संतोसे । द्विज भोजन सोहत आलिगन मधु मकरन्द परोसे ॥ ४ ॥ सुनि
 सखी वचन गदाधर प्रभु' के चलो सखी तहाँ जैये । नवल निकुंज महल
 मंडप मे हिलि-मिल पंचम गैये ॥ ५ ॥ ❀ ५६३ ❀ भोग सरे ❀ राग वसत ❀
 एक बोल बोलो नंदनंदन तो खेलो तुम सग । परसो जिनि काहू को प्यारे
 आन अगना अङ्ग ॥ १ ॥ बरजति हो बीरो काहू की जसुमतिसुत जिनि
 लेहु । आलिगन परिरभन चुंबन नैन सैन जिनि देहु ॥ २ ॥ मेरे खेल बीच
 कोऊ भामिनी आय लाल को भरि है । प्राननाथ हो कहे देत हो मोपै
 सही न परि है ॥ ३ ॥ प्रभु मोहि भरो भरो हो प्रभु को खेलो कुंज बिहारी ।
 'अग्र स्वामी' सो कहति स्वामिनी रंग उपजैगो भारी ॥ ४ ॥ ❀ ५६३ ❀

ग्वाल के दर्शन मे डोल तरु ये पद गावनो

❀ राग वसत ❀ अति सुन्दर मनिजटित पालनो भूलत लाल बिहारी ।

खेलत फाग सखा सग लीने नाचत दै कर तारी ॥ १ ॥ घर घर ते आई
 बनि-बनि के पहिरे नौतन सारी । तनक गुलाल अबीरन ले कै छिरकत
 राधा प्यारी ॥ २ ॥ गावत है गारी आंगन मे प्रमुदित मनो सुकुमारी ।
 चोवा चन्दन अगर कुमकुमा देत सीस ते ढारी ॥ ३ ॥ लपटि रहै तन
 बसन रंग में लागत है सुखकारी । विवस भई देखत मनमोहन भरि लीने
 अङ्कवारी ॥ ४ ॥ मिस ही मिस ढिग आय पालनो भुलवत ब्रज की
 नारी । अबीर गुलाल कपोलन हँसत दे दे कर तारी ॥ ५ ॥ तन मन
 मिली प्रानप्यारे सो नौतन मोभा बाढी । सिथिल वसन मुकुलित कबरी
 मानो प्रेमसिधु तें काढी ॥ ६ ॥ यह सुख ऋतु वसन्त लीला मे बालिकेलि
 सुखकारी । सरवसु देत वारि प्यारे पे 'जन गोविंद' बलिहारी ॥ ७ ॥ ❀ ५६४ ❀

फागुन वदी ६ तक मगला मे वसत के ये कीर्तन गवै ।

❀ राग वसत ❀ आज कछु देखियत ओर ही बानक प्यारी तिलक आधे मोती
 मरगजी मग । रसिक कुंवर सग अखारे जागी सजनी अधरसुख निस
 बजावत उषग ॥ १ ॥ नव निकुंज रगमंडप मे नृत्यभूमि साजि सेज सुरंग ।
 तापर विविध कल कूजित मखी सुनत श्रवन वन थकित कुरग ॥ २ ॥
 'कृष्णदास' प्रभु नटवर नागर रचत नयन रतिपति व्रत भग । मोहनलाल
 गोवर्धनधारी मोहि मिलन चलि नृत्य अनग ॥ ३ ॥ ❀ ५६५ राग वसत ❀
 कोयल बोली सब बन फूले मधुप गुंजारन लागे । मिलि भयो सोर रोर
 वृन्दावन मदन महीपति जागे ॥ १ ॥ तिन दीने दूने अंकुर पल्लव जे
 पहले दव दागे । मानो रतिपति रीझि जाचकन बरन-बरन दिये बागे
 ॥ २ ॥ नई प्रीति नई लता पहुप नये-नये नये रस पागे । नयो नेह नव
 नागर हरखत सुर सुरंग अनुरागे ॥ ३ ॥ ❀ ५६६ ❀ राग वसंत ❀ तेरे
 नैन उनीदे तीन पहर जागे काहे को सोवत अब पाछली निसा । कछु
 अलसात बीच श्रम लागत श्रीपति न जाय अधिक रिसा ॥ १ ॥ गिरिधर

पिय को वदन सुधा रस पान करत नहिं जात तृसा । एते कहत होय जिनि
प्रगटित रतिरसरिपु रवि इन्द्र-दिसा ॥ २ ॥ तुव मुख-जोति निरखत
उडुपति मगन होत निरखि जलद खिसा । 'कृष्णदास' बलि-बलि वैभव
की नव निकुंज गृह मिलत निसा ॥ ३ ॥ ❀ ५६७ ❀

वसत सू रोपणी तक क्रीट धरै तब सिंगार समय

❀ राग वसंत ❀ वदो पदपंकज विट्ठलेस । श्रीवल्लभ-कुल दीपक सुवेस
॥ १ ॥ जिनकी महिमा जे कहै उदार । अति जस प्रगट कियो संसार
॥ २ ॥ अनुसरत नीच जे तजि विकार । तिनै भव-निधि तरत न लगत
वार ॥ ३ ॥ करि सार अर्थ भागवत प्रमान । कीने खंडन पाखंड आन ॥ ४ ॥
बांधी मर्यादा सब वेद मान । जन-दीन उद्धरन सुख निधान ॥ ५ ॥ तिही
वंस आनन्द देन । 'श्रीपुरुषोत्तम' सब सुख के ऐन ॥ ६ ॥ ❀ ५६८ ❀

❀ राग वसत ❀ गोपीजन-वल्लभ जै मुकुंद । मुख मुरलीनाद आनन्द कंद
॥ १ ॥ जै रास-रसिक खनी अवेस । सिखिन सिखंड बिराजे केस ॥ २ ॥
गुंजा वनधातु विचित्र देह । दरसन मन हरन बढावै नेह ॥ ३ ॥ जै सुंदर
मन्दिर धरन-धीर । वृन्दावन विहरत गोप-वीर ॥ ४ ॥ वनिता सत श्रूथ
हैं परमधाम । लावन्य कलेवर कोटि काम ॥ ५ ॥ जै-जै वैजयन्ती बनी
माल । जै कमल अरुन लोचन विसाल ॥ ६ ॥ कुंडल मंडित भुज दंड
मूल । नृत्य करत कालिंदी कूल ॥ ७ ॥ जै जै पुलकित खग मराल । सुर
नर मुनि ध्यानी ध्यान टाल ॥ ८ ॥ सार पिक मूर्छित सु तान । मुनि
देखि थकित भये सुर विमान ॥ ९ ॥ जै जै श्रीकृष्ण कला निधान ।
करुनामय यदुकुल-जलज भान ॥ १० ॥ भगवंत अनन्त चरित्र तार ।
कहे 'माधोदास' मन मगन मार ॥ ११ ॥ ❀ ५६९ ❀ शृ गार दर्शन ❀

❀ राग वसत ❀ वन्दो पदपंकज नंदलाल । जे भव तारन पूरन कृपाल
॥ १ ॥ चित चिंतित हो बुद्धी विसाल । कृपा करन अरु दीनदयाल ॥ २ ॥

सदा बसो मेरे हृदय मांय । कुंवर माधुरी चितहि धाय ॥ ३ ॥ तिमिर हरन
 सुखकरानंद । मुनि वंदन आनंद कंद ॥ ४ ॥ स्याम मुकुटमनि कमल नैन ।
 छवि समूह पर लजित मैन ॥ ५ ॥ गोकुलपति गुन नाहिन पार । श्रीनंद
 सुवन सुमिरो उदार ॥ ६ ॥ निगमागम सब ओघ सार । सोई वृन्दावन
 प्रगव्यो विहार ॥ ७ ॥ ऋतु वसंत पहली समाज । तहां मुदित युवती जन
 सजे साज ॥ ८ ॥ मुदित चली जहां 'सूरस्याम' । वसत बधावन नंदधाम
 ॥ ९ ॥ ❀ ५७० ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग वसंत ❀ नंदनंदन श्रीवृषभान-
 नृपनन्दिनी सरस ऋतुराज विहरत वसंते । इत सखा मङ्ग सोमित श्रीगिरि-
 वरधरन ऊत युवती जन मध्य राधा लसंते ॥ १ ॥ सूरजा तट सुभग परम
 रमनीय वन सुखद मारुत मलय मृदु वहंते । प्रफुल्लित मल्लिका मालती
 माधवी कुहुकुहू सब्द कोकिल हसंते ॥ २ ॥ विविध सुर तान गावत सुघर
 नागरी ताल कठताल बाजत मृदंगे । वेनु बीना अमृतकुंडली किन्नरी
 भांभ बहो भांति आवज उपंगे ॥ ३ ॥ चंदन सु वंदन अवीर नव अरगजा
 मेद गोरा साख बहु घसंते । छिरकत परस्पर सु दंपती रस भरे करत बहु
 केलि मुसकनि हसंते ॥ ४ ॥ देखि सोभा सुभग मोहे सिव विधि तहां थकित
 अमरेस लज्जित अनंगे । 'गोविंद प्रभु' पिय हरिदासवर्यधर घोख-पति
 युवतीजन मान भंगे ॥ ५ ॥ ❀ ५७२ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग वसंत ❀
 राजा अनंग मंत्री गोपाल । कियो मुजरा करि छाड़ भाल ॥ ध्रु० ॥
 प्रथम पठाई नीति जाई । पुनि सिंहासन बैठे आई ॥ कर जोरे रहे सीस
 नाई । विनती करि मांगत राजा राई ॥ १ ॥ फूले चहु दिस तरुवर अनेक ।
 बोलत कपोल सुक हंस भेक ॥ अति आमोद भरि छांडे न टेक । तहां
 लेत रास अलि करि विवेक ॥ २ ॥ तब कियो तिलक रति-राज आनि ।
 तब लावत भेट जिय डरहि मानि ॥ मानो हरित बिछोना रह्यो ठानि ।
 तरुवर दलांकित ताल जानि ॥ ३ ॥ नायक मन भायो काम राज । छांडी

सबनते दुहू लाज । अपुने अपुने मिलि समाज । डोलत रससागर चढि जहाज
 ॥ ४ ॥ अति चतुर राजमंत्री हि देखि । तब दियो राज अपुनो विसेख ।
 तब अपुनो 'गोपाल दाम' लेख । छाँडो कबहू जिनि पल निमेख ॥ ५ ॥
 ❀ ५७२ ❀ सध्या समय ❀ राग वसत ❀ हरिजू के आवन की बलिहारी ।
 वासर गति देखति हैं ठाड़ी प्रेम मुदित ब्रजनारी ॥ १ ॥ ऋतु वसंत कुसुमित
 वन देखियत मधुप वृंद यस गावैं । जे मुनि आय रहत वृंदावन स्याममनो-
 हर भावैं ॥ २ ॥ नीको भेख बन्यो मनमोहन राजति मनि उर हार । मोर-
 पच्छ सिर मुकट बिराजत नंदकुमार उदार ॥ ३ ॥ घोख प्रवेस कियो है
 संग मिलि गौरज मंडित देह । 'परमानंद स्वामी' हित कारन जसुमति नंद
 सनेह ॥ ४ ॥ ❀ ५७३ ❀ मैन भोग आये ❀ राग वसत ❀ आयो ऋतुराज साज पंचमी
 वसंत आजमौरे द्रुम अति अनूप अंब रहे फूली । बेली पट पीत माल सेत पीत
 कुसुम लाल उडवत सब स्याम भाम भमर रहे भूली ॥ १ ॥ रजनी अति भई
 स्वच्छ सरिता सब विमलपच्छ उडुगनपति अति अकास बरखत रसमूली । जती
 सती सिद्ध साधु जिततित उठिभागे समाज विमन जटी तपसी भये मुनि मन
 गति भूली ॥ जुवती जूथ करत केलि स्याम सुखद सिंधु भेलि लाज लीक
 दई पेलि परसि पगन भूली । बाजत आवज उपंग बांसुरी मृदंग चंग यह
 सुख सब 'छीत' निरखि इच्छा अनुकूली ॥ ३ ॥ ❀ ५७४ ❀
 ❀ राग वसत ❀ ऋतु वसंत वृंदावन विहरत ब्रजराज काज साजे द्रुम नव
 पल्लव प्रफुलित पोहोपन सुवास । कलापी कपोत कीर कोकिल कमनीय कंठ
 कूजत श्रवनन सुनत होत है हो हिय हुलास ॥ १ ॥ तैसोई त्रिविध पवन
 बहत तैसोई सीतल सुगंध मद रंग उपजत है हो अति उल्लास । 'प्रभु
 कल्याण' गिरिधर उत युवतीयूथ मधि राधा केसर छिरकत अबीर गुलाल
 उडावत आवत है हो करै रंग रास ॥ २ ॥ ❀ ५७५ ❀ राग वसत ❀ ऋतु
 वसंत तरु लसंत मन हसंत कामिनी भामिनी सब अंग-अंग रमत फागरी ।

चर्चरी अति विकट ताल लागत संगीत रसाल उरप-तिरप लास्य तांडव
 लैत लागरी ॥ १ ॥ बंदन बूका गुलाल छिरकत तकि नैन भाल लाल
 गाल मृगज लेप अधर दागरी । गिरिवरधर रसिकराय मेचक मुदरी
 लगाय कंचुकी पर छाप दीनी चकित नागरी ॥ २ ॥ बाजत रसना मंजीर
 कूजत पिक मोर कीर पवन भीर यमुना तीर महल बागरी । 'विष्णुदास'
 प्रभु प्यारी भेटत हँसि देत तारी काम कला निपट निपुन प्रेम आगरी ॥ ३ ॥

❀ ५७६ ❀ राग बसंत ❀ ऋतु बसत वृ दावन फूले द्रुम भांति-भांति सोभा
 कछु कहि न जाति बोलत पिक मोर कीर । खेलत गिरिधरनधीर संग
 ग्वाल वृन्द भीर विहरत मिलि यमुना तीर बाढी तन मदन पीर ॥ १ ॥
 आई ब्रज नवल नारी संग राधिका कुमारी कीने नवमत सिंगार साजे नव
 वसन चीर । वदनकमल नैन भाल छिरकत केसर गुलाल बूका चोवा रसाल
 सोधो मृगमद अबीर ॥ २ ॥ बाजत बीना मृदंग बाँसुरी उपंग चंग मदन-
 भेरि डफ भांझ भालरी मंजीर । निरखत लीला अपार भूली सुधि-बुधि
 संभार बलिहारी 'कृष्णदास' देखत ब्रजचंद धीर ॥ ३ ॥ ❀ ५७७ ❀

❀ सेन दर्शन ❀ राग बसंत ❀ देखो वृंदवान की भूमी को भाग । जहाँ राधा-
 माधो खेलै फाग ॥ ध्रु० ॥ जाको सेस सहस्र मुख लहै न अंत । गुन गावै
 नारदसे अनंत ॥ जाको अगम निगम कहै तेजपुंज । सो तो हो हो हो करि
 फिरत कुंज ॥ १ ॥ जाके कोटिक ब्रह्मा कोटि इन्द्र । जाके कोटिक सूरज
 कोटि चन्द्र ॥ जाको ध्यान धरत मुनि रहे हैं हार । ताको सकल गोपी
 मिलि देत गार ॥ २ ॥ सो है मोरमुकुट सिर तिलक भाल । ललित लोल
 कुंडन विसाल ॥ जाके मुसकनि बोलनि चलनि चाल । लखि मोहि रही
 सब ब्रज की बाल ॥ ३ ॥ जाके बाजे बाजत तरल ताल । सुर महुवरि धुन
 अतिही रसाल ॥ बीना मृदंग मुरली उपंग । बाजे राय गिरगिरी और
 चंग ॥ ४ ॥ जाको वेद कहत हैं नेत नेत । तापै हँसि-हँसि ग्वालिन फगुवा

लेत ॥ राधाजू को वल्लभ उर को हार । 'हित मुरलीदास' करो नित
विहार ॥ ५ ॥ ❀ ५७८ ❀ सेहरा धरे तब ❀ श्रृ गार दर्शन ❀ राग वसन्त ❀
आञ्जोरी आञ्जो सब मिलि गाञ्जो री वसंत राग बधावो री कलस लै सब
भाम । मौर बाँधि दूल्हेराज बैठ्यो धर सिंहासन प्रफुलित भये तब रूप
लाल सुन्दरस्याम ॥ १ ॥ छिरक्योरी नवललाल चोवा मृगमद गुलाल
सोंधो लै परसोरी मुदित भयो काम । बजाञ्जोरी अनेक बाजे सुरमंडल बीन
नाद 'मदनमोहन' वृन्दावन ब्रजधाम ॥ २ ॥ ❀ ५७९ ❀ राजभोग दर्शन ❀
❀ राग वसन्त ❀ देखो राधा माधो सरस जोर । खेलत वसंत पिय नव
किसोर ॥ ध्रु० ॥ इत हलधर संग ममस्त बाल । मधि नायक सोहै नंद-
लाल ॥ उत युवतीयूथ अद्भुत सरूप । मधि नायक सोहैं स्यामा अनूप ॥ १ ॥
बहुरि निकसि चले यमुना तीर । मानो रतिनायक जात धीर ॥ देखत
रति नायक बने जाय । मंग ऋतु वसंत लै परत पाय ॥ २ ॥ बाजत ताल
मृदंग तूर । पुनि भेरि निसान रवाब भूर ॥ डफ सहनाई भांभ ढोल । हसत
परस्पर करत बोल ॥ ३ ॥ चोवा चंदन मधि कपूर । साख जवाद अरगजा
चूर ॥ जाई जूई चंपक रायवेलि । रसिक सखन मे करत केलि ॥ ४ ॥ ब्रज
बाब्यो कौतुक अनंत । सुन्दरी सब मिलि कियो मंत ॥ तुम नंदनंदन को
पकरि लेहु । सखि संकर्षण को मार देहु ॥ ५ ॥ तब नवलवधू कीनो उपाय ।
चहुँदिस ते सब चली धाय ॥ श्रीराधा स्याम को पकरि लाय । सखि संकर्षण
जिनि भाज जाय ॥ ६ ॥ अहो मंकर्षणजू सुनो बात । नंदलाल छाँड़ि तुम कहाँ
जात ॥ दै गारी बहुविधि अनेक । तब हलधर पकरे सखो एक ॥ ७ ॥ अंजन हल-
धर नैन दीन । कुमकुम मुखमर्दन जु कीन ॥ हलधर जू फगुवा आनि देहु । तुम
कमल नैन को छुड़ाय लेहु ॥ ८ ॥ जो मांग्यो सो फगुवा दीन । नवललाल
संग केलि कीन ॥ हँसत खेलत चले अपुने धाम । ब्रजयुवती भई पूरनकाम
॥ ९ ॥ नदरानी ठाडी पौरि द्वार । नोछावरि करि देत वारि । वृषभानसुता

संग रसिक राय । 'जन मानिकचंद' बलिहारी जाय ॥ १० ॥ ❀ ५८० ❀
 ❀ राग वसंत ❀ और राग सब भये बराती दूल्है राग वसंत । मदन महो-
 त्सव आज सखीरी बिदा भयो हेमंत ॥ १ ॥ सहचरी गान करत ऊचेस्वर
 कोकिला बोल हसन्त । गावत नारी पञ्चम सुर ऊंचे जेसोई पिय गुनवंत
 ॥ २ ॥ कर धरि लई कनक पिचकाई मनोहर चाल चलन्त । 'कृष्णदास'
 गिरिधर प्यारी कों मिल्यो है भावतो कंत ॥ ३ ॥ ❀ ५८१ ❀ भोग के
 दर्शन ❀ राग उमत्त ❀ खेलत वसंत बलभद्रदेव । लीला अनंत कोऊ लहे न
 भेव ॥ ध्रु० ॥ सनकादि आदि सुख रचे ग्वार । प्रगट करन ब्रजरज
 विहार । सुखनिधि गिरिवरधरनधीर । लियो बांढि-बांढि भोलिन अबीर
 ॥ १ ॥ अर्जुन तोक सुबल सीदाम । सखा सिरोमनि करत काम । मधु-
 मगल आदि समस्त ग्वाल । बने सब के सिरोमनि नंदलाल ॥ २ ॥ रचि
 पचि बहु अंबर बनाय । बागे बहु केसर रंगाय । रही पाग लसि सिर
 सुरङ्ग । कुंवर रमिकमनि श्रीत्रिभंग ॥ ३ ॥ सुनत चपल सब उठी है बाल ।
 भरि भाजन लीने गुलाल । हुलसि उठी तजि लोक लाज । लई बोलि सब
 सखी समाज ॥ ४ ॥ काहू की कोऊ न बदत कानि । भरत हितुन कों जानि
 जानि । ब्रजरजकुंवर वर निकट आय । नैनन सिराय निरखे अधाय ॥ ५ ॥
 चतुर सखी एक हास कीन । दुरिमुरि बचाय दृग गांठि दीन । पाछे तैं
 तारी बजाय । व्याह गीत सब उठी गाय ॥ ६ ॥ तब बोले स्यामघन अपने
 मेल । खेंच्यो चीर तब लख्यो खेल । लगी लाज चितवै न और । सखा
 कहैं आओ गांठि तोर ॥ ७ ॥ सुनत बाल सब चली धाय । बलभद्र वीर
 कों गह्यो जाय । कटि पटुका पट पीत लीन । भलीभांति रंग समर दीन
 ॥ ८ ॥ परम पुरुष कोऊ लहे न पार । ब्रजवासिन हित सहत गार । 'सूर-
 स्याम' हँसि कहत बैन । बदत बैन सुख बहोत दैन ॥ ९ ॥ ❀ ५८२ ❀
 ❀ सख्या समय ❀ राग वसंत ❀ बहुविध कला वन खेलो सघन द्रुम दूल्है

नंदकुमार । गोपी ग्वाल सबन मिलि महुवरि बजवत गावत फाग धमार
 ॥ १ ॥ इत फूली सकल ब्रजसुन्दरी मधि दुलही राधा सुकुमार । 'चतुर'
 सुजान दोऊ रस विलसत डारत प्रान लाल पर वार ॥ २ ॥ ❀ ५८३ ❀
 ❀ सेन भोग आये ❀ वसंत पंचमी वसंत बधावो मोहन ठाढ़े द्वार । भरि के
 कलस केसर गुलाल लौ खिलाओ गोप कुंवार ॥ १ ॥ अति तरङ्ग नीली
 घोड़ी पर सजिके सकल सिंगार । बागो पाग केसरी सोहत झलकत कुंडल
 हार ॥ २ ॥ मरवट मुखहि तबोल अंजन दै चंदन तिलक लिलार । मौर
 बांधि आयो ब्रज दूल्है दुलहिन राधा नार ॥ ३ ॥ गावत गीत सकल ब्रज-
 वनिता चली राय दरबार । बाजे बजत धुरे निमान सखि सुरन परी मन-
 कार ॥ ४ ॥ देव विमानन आय पहुँप बरखावत वारंवार । या सोभा को
 को कवि बरने कहत न आवे पार ॥ ५ ॥ जुग-जुग राज करो यह जोरी
 मोहन नंदकुमार । 'मदनमोहन' की या छवि ऊपर जैये बलि बलिहार ॥
 ॥ ३ ॥ ❀ ५८४ ❀ राग वसत ❀ बनिठनि खेलन आयो री वसंत ।
 वृन्दावन धाम अद्भुत कोकिला किलकंत ॥ सेहरो सिर स्याम के सोभित
 दुलहिनी हुलसंत । मृगमद मलय कपूर कुमकुमा छिरकत राधाकंत ॥ २ ॥
 मालती जाती जुही निवारी पवन बहत हेमंत । मंद सुगंध सीतल जमुना-
 जल लता वेलि लिपटंत ॥ ३ ॥ राधा गिरिधर विहरत दोऊ भये रस मे
 मंत । काम कला विलस रसभरे ऐसे ही विलसंत ॥ ४ ॥ ❀ ५८५ ❀ सेन ॐ
 दर्शन ❀ राग वसत ❀ खेलत वसंत दूल्है हो गिरिधर दुलहिन राधा गोरी ।
 बागो पाग केसरी सोहै राज जटित सिर मोरी ॥ १ ॥ मृगमद खोर करो
 मोहन के कुमकुम आड किसोरी । 'मदनमोहन' गिरिधर चिरजीयो स्यामा
 नागर जोरी ॥ २ ॥ ❀ ५८६ ❀ टिपारा धरै तब ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग वसत ❀
 उड़त बंदन नव अवीर बहु कुमकुमा खेलत वसंत वन लाल गिरिवरधरन ।
 मंडित सुअंग सोभा स्याम सोभित ललन मानो मन्मथ बान साजि आयो

लरन ॥ १ ॥ तरनि-तनयातीर ठौर रमनीक वन द्रुम लता कुसुम मुकु-
लित सु नाना वरन । मधुर सुर मधुप गुंजार करें पिक सब्द रस लुब्ध
लागे दसो दिस कुलाहल करन ॥ २ ॥ आई बनि-बनि सकल घोख की
सुन्दरी पहिर तन कनक नव चीर पट आभरन । मधुर सुर गीत गावैं
सुघर नागरी चारु निरत मुदित क्वणित नूपुर चरन ॥ ३ ॥ वदन पंकज
अधर बिब सोभित चारु भलकत कपोल अति चपल कुंडल करन । 'दास
कुंभन' निनाथ हरिदासवर्यधर नंदनंदन कुवर युवतीजन मन हरन ॥ ४ ॥

❀ ५८७ ❀ राग वसंत ❀ नृत्यत गावत बजावत सासा गग मध मध नीध-मध
ओडव सुर राग हिडोल । पंचम सुर लै अलाप उठत है सप्त मान थेई
तथेई ताथेई थेई कहत बोल ॥ १ ॥ कनक वरन टिपारो कमल वरन
काछनी छिरकत राधा करत कलोल । 'कृष्णदास' वृंदावन नटवर गिरिधर
पिय सुरवनिता वारत हार अमोल ॥ २ ॥ ❀ ५८८ ❀ भोग के दर्शन ❀
❀ राग वसंत ❀ आज ऋतुराज सब साज सोभा छई निरखि नव कुंज घन
विपुल वृंदे । नवलजु तमाल नव तरुन पिय प्यारी मानो खेल खेलत राग
रस छंदे ॥ १ ॥ केकी कल हंस कूजत मानो बाजे बाजत बहो घोर रस
मंदे । चलत मधुपावली धाय सिर नाय मानो लिये गावत गुनी विकट
अरविंदे ॥ २ ॥ केतकी कनक पिचकाई चाहन हरखि छिरकत ठौरठौर
मकरंदे । उडत बंदन धूर पहोपन पराग मानो कंप मिस भरत भुज पिवत
मकरंदे ॥ ३ ॥ नूतन पल्लव अरुन नलिन विमान चढि सोर चहुँओर सुर
संघ चित कंदे । देखि मन फूल भमर मूल ते उड़िरहे मानो विहरैं नवल दंपती
वृंदे ॥ ४ ॥ चलो भामिनी वेग दूर करि मान कौ रंग रस हिलमिलो
मेटि दुख द्वंदे । 'रसिक' पिय नवरंग लाल गिरिवरधरन जोहत पथ गोकुला-
नंदकंदे ॥ ५ ॥ ❀ ५८९ ❀ सेनभोग आये ❀ राग वसंत ❀ देखरी देख
ऋतुराज आगम सखी सकल वन फूल आनंद छायो । ताल कदली धुजा

उमगि अति फरहरे संग सब आपुनी फोज लायो ॥ १ ॥ कोकिला कीर
 गुन गान आगे करत भृंग भेरी लिये संग आयो । धुरत निसान धनघोर
 मोरन कियो करत पिक सब्द गति अति सुहायो ॥ २ ॥ फिरत हैं हंस
 पदचर चकोरन बहू सैल रति चमक चढि धमक धायो । उड़त बारूद नव
 कुमकुमा अरगजा तियन के कुचन तकि तमकरायो ॥ ३ ॥ पांच लै बान
 चहुँ ओर छोड़े प्रथम चाप लै आपु हाथन चलायो । दौर कर घाय धप लरत
 अति वीर लो घोर चहुँ ओर गढ मान ढायो ॥ ४ ॥ परी खलबली सब नारी
 उर मदन की मिलन मन स्याम अंचल फिरायो । जाति सब सुभट 'कृष्णदास'
 वृन्दाविपिन आये गिरिधरन को सीस नायो ॥५॥ ❀ ५६० ❀ सेन दर्शन❀
 ❀ राग वसत ❀ वृन्दावन विहसि धाम विहरत री स्यामा-स्याम मल्लकाञ्छ
 फैंट बांधि खेजत वसंत । जटित टिपारो सीस नृत्य करत अनेक रग उपजा-
 वत सप्तमान कोकिला हसत ॥ १ ॥ बाजत मृदंग ताल सहनाई ढोल
 ढमक गावत हिंडोल राग भये रस मे मंत । 'मदनमोहन' गिरिविरधर राधा
 जू लै गुलाल बरखावत गगन-सघन गयो सूर छिपंत ॥२॥ ❀ ५९१ ❀
 ❀ माघ सुदी १४ ❀ श्रृ गार समय ❀ राग वसत ❀ चली है भरन गिरिधरन
 लाल को बनि बनि अनगन गोपी । उबटी हैं उबटन नवल चपल तन
 मानो दामिनी ओपी ॥ पहरे वसन विविध रंग भूषन करन कनक पिचकाई ।
 चंचल चपल बडे री अंखियां मानो अरघ लगाई ॥ २ ॥ छिरकत चली
 गली गोकुल की कही न परत छबि भारी । उडि-उडि केसर बूका बंदन
 अटि गये अटा अटारी ॥ ३ ॥ सखन सहित सजि सांवरे सुंदर सुनत ही
 सन्मुख आये । मनो अंबुज बनवास विवस व्है अलि लंपट उठि धाये ॥४॥
 हरि-कर निरखि त्रिया पिचकाई नैना छबि सो ठहराई । खंजन से मानो
 उडि ऽब चले व्हैं ढरकि मीन है जाई ॥ ५ ॥ पहले कान कुंवर पिचकाई
 भरि-भरि त्रियन को मेलो । मानो सोम सुधाकर सींचत नवल प्रेम की बेलि

॥ ६ ॥ पिय के अङ्ग त्रियन के लोचन लपटे हैं छबि की ओभा । मानो
हरि कमलन करि पूजे बनी है अनूपम सोभा ॥ ७ ॥ दुरि-मुरि भरन
बचावन छबि सो आवनि उलटनि सोहे । धुमड्यो अबीर गुलाल गगन मे
जो देखे सो मोहे ॥ ८ ॥ बिच-बिच छूटत कटाक्ष कुटिल सर उचटि हूलको
लागी । मुरझि परयो लखि मैने महाभट रति भुज भरिलै भागी ॥ ९ ॥
कहां लो कहो कहत नही आवे छबि बाढी तिहि काला । 'नंददास' प्रभु
तुम चिरजीवो बाल नंद के लाला ॥ १० ॥ ❀ ५६२ ❀ राग वसत ❀
मोहन वदन विलोकत अलियन उपजत है अनुराग । तरनि तप्त तलफत
चकोर ससि पीवत पीयूष पराग ॥ १ ॥ लोचन नलिन नये राजत रति पूरे
मधुकर भाग । मानो अलि आनद मिले मकरंद पीवत रस फाग ॥ २ ॥
भमरी भाग अकुटो पर चंदन वदन बिटु विभाग । ता तकि सोम संक्यो
घन-घन मे निरखत ज्यो वैराग ॥ ३ ॥ कुंचित केस मयूर चद्रिका मंडित
कुसुम सु भाग । मानो मदन धनुष सर लीने बरखत है बन बाग ॥ ४ ॥
अधर-बिब ते अरुन मनोहर मोहन मुरली राग । मानो सुधा-पयोध घोर-
वर ब्रज पर बरखन लाग ॥ ५ ॥ कुंडल मकर कपोलन भलकत श्रमसीकर
के दाग । मानो मीन कमल वर लोचन सोभित सरद तडाग ॥ ६ ॥ नासा
तिल प्रसून पदवी तर चिबुक चारु चित खाग । डारयो दसन मन्द मुसिका-
वनि मोहत सुर नर नाग ॥ ७ ॥ श्रीगोपाल रस रूप भरे ये 'सूर' सनेह
सुहाग । मानो सोभा सिंधु बड्यो अति इन अखियन के भाग ॥ ८ ॥ ❀ ५९३ ❀
❀ शृ गार दर्शन ❀ राग वसत ❀ चटकीली चोली पहरे तन बिच-बिच चोवालप-
टानी । परम प्रिय लागत प्यारी को अपुने प्रीतम की बानी ॥ १ ॥ देखत
सोभा अंग-अंग की मनसिज मन हि लजानो । 'सुधरराय' प्रभु प्यारी की छबि
निरखि मोह्यो गोवर्धनरानो ॥ २ ॥ ❀ ५९४ ❀ माघ सुदी १५ ❀
❀ सौंफ कू होरी रूपे तो ❀ शृ गार समय ❀ राग वसत ❀ आज सुगम दिन वसंत

पंचमी जसुमति करत बधाई । विविध सुगन्ध उबटि के लाल को ताते नीर
न्हवाई ॥१॥ बाँधी पाग वनाय श्वेत रंग आभूषण पहराई । तनक सीस पर
मोर चंद्रिका दिस दाहिनी ढरकाई ॥२॥ गृह गृह ते ब्रज-सुन्दरी सब मिलि
नंदपौरि पे आई । अब मोर कै पुष्प मजरी कनक कलस बनाई ॥३॥ चोवा
चन्दन अगर कुमकुमा केसर रंग मिलाई । प्रमुदित छिरकत प्रान पिया को
अबीर गुलाल उड़ाई ॥४॥ वाजत ताल मृदंग भाँफ डफ गावत गीत सुहाई ।
तन मन धन नोछावरि कीनो आनन्द उर न समाई ॥५॥ श्री गिरिवरधर
तुम चिरजीवो भक्तन के सुखदाई । श्री वल्लभ षड रज प्रतापते 'हर्षिदास'
बलिजाई ॥६॥ ❀ ५६५ ❀

❀ राग वसंत ❀ आज वसंत सबै मिलि सजनी पूजो मोहन मीत । हरद दूब
दधि अक्षत लेकै गावो सौभग गीत ॥१॥ चोवा चदन अगर कुमकुमा
पहोप श्वेत अरु पीत । घर घर ते बानिक बनि आये आपु आपुनी रीत
॥२॥ मोहन को मुख निरखि के हो करिहो ब्रज की जीत । खेलत हँसत
परम सुख उपज्यो गयो है द्योम निस बीत ॥३॥ खेल परस्पर बाँधो अति
रंग सो रीके मोहन मीत । 'कृष्णजीवन' प्रभु सुखसागर में छाँड़ो नाँहि
पसीत ॥४॥ ❀ ५६६ ❀ शृङ्गार दर्शन ❀ आज वसंत बधावो है श्रीवल्लभ
राज के द्वार । विठ्ठलनाथ कियो है रचि रचि नव वसंत को सिंगार ॥१॥
वल्लभी सृष्टि समाज सग सब बोलत जय जयकार । पुष्टिभाव सो सेवा करत
अति बाँधो है रंग अपार ॥२॥ प्रेम भक्ति को दान करत श्रीवल्लभ परम
उदार । कृपा दृष्टि अवलोकि दास को देत हैं पान उगार ॥३॥ श्रीवल्लभ
राजकुमार लाल ब्रजराज कुँवर अनुहार । ऐसो अद्भुतरूप अनूपम 'रसिक'
जात बलिहार ॥४॥ ❀ ५६७ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग वसंत ❀ देखत वन
ब्रजनाथ आज अति उपजत है अनुराग । मानो मदन वसंत मिले दोऊ
खेलत डोलत फाग ॥ १ ॥ द्रुमगन मध्य पलास मजरी उठत अग्नि की

नाई । अपने अपने मेल मनोहर होरी हरखि लगाई ॥२॥ केकी कीर कपोत
 और खग करत कुलाहल भारी । जनपद लज्जा तजी परस्पर देत दिवावत
 गारी ॥३॥ भील भाँक निर्भर निसान डफ भरी भमर गुजार । मानो
 मदन मंडली रचि पुर वीथिन विपिन विहार ॥४॥ नवदल सुमन अनेक
 वरन वर विटपन भेख धरे । जनो राजत ऋतुराज सभा मे हँसि बहु रंगन
 भरे ॥ कुंज-कुंज कोकिल कल कूजत बानी विमल बढी । जानो कुल बधू
 निलज भई है गावत अटन चढी ॥६॥ कुसुमित लता जहाँ देखत अलि
 तही तही चली जात । मानो विटप सबन अवलोकत परमत गनिका गात
 ॥७॥ लीने पुष्प पराग पवन कर फिरत चहुँदिस धाये । तिही ओर
 संयोगिनी विरहिनी छाँड़त करि मन भाये ॥ और कहों लो कहो कृपानिधि
 वृंदाविपिन समाज । 'सूरदास' प्रभु सब सुख क्रीडत कृष्ण तुमारे राज ॥८॥

❀ ५६८ ❀ सेन भोग आये होरी रोपवे जाँय तब ❀ धमार ❀

❀ राग गौरी ❀ ऋतु वसंत सुख खेलिये हो आयो फागुन मास । होरी डांडो
 रोपियो सब ब्रजजन मन हुलास, गोकुल के राजा ॥१॥ रजनी मुख ब्रज
 आइयो हो गोधन खिरक मझार । सखा नाम सब बोलि के घर घर ते देत
 डबगार ॥२॥ बड़े गोप वृखभान के हो आये सब मिलि पौरि । श्रवन सुनत
 प्यारी राधिका चढी चित्रसारी दौरि ॥३॥ उभकि भरोखा भाँकियो हो
 दोउन मन आनन्द । ऐसी छबि तब लागियो मानो निकस्यो घटा ते चन्द
 ॥४॥ बासर खेल मचाइयो हो नियरे आयो फाग । भूमक चेतव गावही
 मन मोहन गौरी राग ॥५॥ नरनारी एकत्र भये हो घोषराय दरबार । चहुँ-
 दिसते सब दौरियो भूषनवसन सिंगार ॥६॥ अगनित बाजे बाजही हो रुंज
 मुरज निसान । डफ दुंदुभी और झालरी कछुअन सुनियत कान ॥७॥
 पिचकाई कर कनक की हो अरगजा कुमकुम घोर । प्रानपिया को झिरकही
 तकि तकि नवलकिसोर ॥८॥ बहुरि सखा सब दौरियो हो आगे दे बलबीर ।

युवतीजन पर बरखही नवल गुलाल अवीर ॥६॥ ललिता विसाखा मतो
 मत्यो हो लीनो सुबल बुलाय । चेरी तेरे बाप की नेकु मोहन को पकराय
 ॥१०॥ तबे सुबल कौतुक रच्यो हो सुनो सखा एक बात । इनही भीतर
 जान देहु बोलत जसोदा मात ॥११॥ हरे हरे सब रेगि चली हो नियरे
 निकसी आय । सेन सबै दै दोरियो पकरे बलि मोहन जाय ॥१२॥ प्यारी
 को अंचल लियो हो और पिय को पट पीत । सकत ही गठजोरो कियो
 भले बने दोऊ मीत ॥१३॥ फगुवामे मुरली लई हो और कंठ को हार ।
 श्री राधा पहराइयो हँसत दै दै कर तार ॥१४॥ मेवा मोल मँगाइयो हो
 फगुवा दियो निवेर । मनभायो करि छाँड़ियो हँसत वदन तन हेर ॥१५॥
 यह विधि होरी खेल ही ब्रजवासिन संग लगाय । युगल कुवर के रूप पै
 जन 'गोविंद' बलि बलि जाय ॥१६॥ ❀ ५६६ ❀ सैन दर्शन ❀ राग गौरी ❀
 खेलत फाग गोवर्धनधारी हो हो होरी बोलत ब्रजबालक संगे । आई बनि
 नवल-नवल ब्रजसुंदरी सुभग सवार सुठ मेंदुर मंगे ॥१॥ बाजत ताल मृदङ्ग
 अधोटी आवज डफ सुर बीन उपंगे । अधरबिब कूजे बेनु मधुर धनि मिलत
 सप्त स्वर तान तरंगे ॥२॥ उड़त अवीर कुमकुमा बंदन विविध भाँति रंग
 मंडित अंगे । 'कुंभनदास' प्रभु त्रिभुवन मोहन नवल रूप छवि कोटि
 अनंगे ॥३॥ ❀ ६०० ❀

माध सुदी १५ सबेरे होरी रूपे तो मगलभोग आये होरी रोपवे जाय तब ❀ धमार ❀

❀ राग बिलावल ❀ घोष नृपति सुत गाइये जाके बसिये गाम । लाल बलि
 भूमका हो । बहोरयो सुहागिन गाइये जाको श्री राधा नाम । लाल बलि
 भूमका हो ॥१॥ चली हैं सकल ब्रजसुन्दरी नवसत साज सिगार । गावत
 खेलत तहां गई जहाँ घोषराय दरबार ॥२॥ जाय नैन भरि देखियो सुन्दर
 नंदकुमार । नील पीत पट मंडित औ उर गजमोतिन हार ॥३॥ सखा संग
 अति रसभरे पहरे विविध रंग चीर । गीत विचित्र कोलाहला और

ब्रजवासिन भीर ॥४॥ डिमडिम दुंदुभी भालगी रुंज मुरज डफ ताल ।
 मदनभेरि राय गिडगिडी बिच-बिच बेनु रसाल ॥५॥ अति रसभरी ब्रज-
 सुन्दरी देत परस्पर गारि । अंचल पट मुख दैहँमी मोहन वदन निहारि ॥६॥
 पहलो भूमक ताहि को जाको श्रीमोहन पूत । देखि पर सिर मोहनी युवती
 जन मन धूत ॥७॥ दूसरो भूमक ताहि को जाकी श्री राधा नारि । पिय
 प्यारी रोके गहे मन मे चोकि विचार ॥८॥ युवतीकदंब सिरोमनी श्रीराधावर
 सुकुमारी । उत ब्रज सिसुगन नायक बलि और गिरिवरधारी ॥९॥ एकन
 कर बूका लिये एक गुलाल अवीर । प्रमदागन पर बरख हीं कूकै देत
 अहीर ॥१०॥ रतन खचित पिचकाइयाँ नव कुंमकुम जल सों घोरि । पिय
 सनमुख हूँ छिरकहीं तकि-तकि नवलकिमोर ॥११॥ स्याम सुगम तन
 सोहहीं नव केसर के बिंदु । ज्यो जलधर मे देखिये मानो उदित बहु इंदु
 ॥१२॥ युवतीयूथ मिलि धाइयो पकरे बल मोहन जाय । नव केसर मुख
 माँडिके छाँडे आँख अजाय ॥१३॥ यह विधि होरी खेल ही जाति-बंधु संग
 लाय । पूरन ममि निस डहडही पून्यो होरी लगाय ॥१४॥ परिवासकल
 घोषजन भानुसुता चले न्हान । अरगजा अङ्ग चढाइयो विमल वसन परिधान
 ॥१५॥ द्वितीया वंदन बाँधियो सिंहामन युवराज । छत्र चवर 'गोविन्द' गहै
 श्रीवल्लभकुल मिरताज ॥१६॥ ❀ ६०१ ❀ मङ्गला दर्शन ❀ राग वसत ❀ साँची
 कहो मनमोहन मोमो तौ खेलो तुम मग होरी । आजु की रेनु कहाँ रहे
 मोहन कहाँ करी बरजोरी ॥१॥ मुख पर पीक पीठि पर कंकन हिये हार
 बिन डोरी । जिय मे और ऊपर कछु औरै चाल चलत कछु औरी ॥२॥
 मोहि बनावत मोहन नागर कहा मोहि जानत भोरी । भोर भये आये हो
 मोहन बात कहत कछु जोरी ॥३॥ 'सूरदास' प्रभु ऐमी न कीजे आय मिलो
 कहा चोरी । मन माने त्यो करहु नन्दसुत अब आई है होरी ॥४॥ ❀ ६०२ ❀
 ❀ शृ गार दर्शन ❀ राग टोडी ❀ हो हो होरी खेले नंद को नवरंगी लाल ।

अबीर भरि-भरि भोरी हाथन पिचकाई रंगन बोरी तेसीय रंगीली ब्रज
की बाल ॥ १ ॥ मूरति धरे अनंग गावत तान तरंग ताल मृदंग मिलि
बजावै बीना बेनु रसाल । 'नन्ददास' प्रभु प्यारी के खेलत रंग रह्यो
अबि बाढी छूटी है अलक टूटी है माल ॥ २ ॥ ❀ ६०३ ❀
❀ राजभोग आये ❀ राग धनाश्री ❀ रिभवत रसिक किसोर को खेलत री प्यारी
राधा फाग । पहरे नव रंग चूनरी अंगिया री आछे अ ग लाग ॥ १ ॥
कनक खचित खुभिया बनी दुलरी मोतिन बिच लाल । किकिनी नूपुर
मेखला लोचन री सुभ सुखद विसाल ॥ २ ॥ गौर गात की कहा कहू
बेसर री रही कच उरभाय । सब सुंदरी मिल गाव ही देखत री मनमथ हि
लजाय ॥ ३ ॥ मृदु मुसकनि मुख पट दयो पिचकाई री कर लई है दुराय ।
वंदन बूका अंजुली नागरि री लै दई है उडाय ॥ ४ ॥ मीडत लोचन
नागरी पकरयो री पीतांबर धाय । सबै सखी जुरि आय गई घेरे री मोहन
बलि आय ॥ ५ ॥ मुरलि छीनि चुवन दियो कीनो री अधरामृत पान ।
कमल कोस ज्यो भृंग को छांडत नही बिन भये विहान ॥ ६ ॥ मनो बहु-
रंग विकसित कमल मधुकर री मनमोहन लाल । नैनन स्वाद सबै गहे
पीबत री मकरंद रसाल ॥ ७ ॥ ऋतु वसन्त वन गहगह्यो कूजत री सुक
पिक अलि मोर । तान मान गति भेद सो गावत री गिरिधर पिय जोर
॥ ८ ॥ बेनु भांभ डफ भालरी गो मुख ताल मुरज मुखचग । युवती यूथ
बजाव ही निर्तत री मधि सामल अङ्ग ॥ ९ ॥ त्रिगुन समीर तहां बहै
सुंदर री कालिंदी कूल । सुर सुरपति सुर-अङ्गना डारत री जय-जय कहि
फूल ॥ १० ॥ निरखि-निरखि सचुपावही हम न भये खग मृग ब्रजवास ।
श्रीवल्लभ पद रज प्रताप बलि गावत 'विष्णुदास' रसरास ॥ ११ ॥ ❀ ६०४ ❀
❀ राजभोग दर्शन ❀ राग विलावल ❀ नंद सुवन ब्रज भामते फाग संग मिलि
खेलो जू । आज तुमे हम जानिये जो युवती यूथ दल पेलो जू ॥ १ ॥

रसिक सिरोमनि सांवरे श्रवण सुनत उठि धाये जू । बल समेत सब ढेर के
 घर-घर ते सखा बुलाये जू ॥ २ ॥ बाजे बहु विधि बाजही ताल मृदंग
 उपगा जू । डिमि-डिमि दुदुभी भालरी आवज कर मुख चंगा जू ॥ ३ ॥
 उतते नवसत साजि के निकसी सकल ब्रजनारी जू । भुंडन आई भूमि के
 कल गावत मीठी गारी जू ॥ ४ ॥ केसर कुमकुम घोरि के भाजन भरि-
 भरि लाई जू । छूटी सन्मुख स्याम के करन-कनक पिचकाई जू ॥ ५ ॥
 उतहि समाज गोपाल सो भरे महारस खेलैं जू । चोवा मृगमद सानि के
 युवती यूथ पर मेलैं जू ॥ ६ ॥ सोभित बालक वृन्द मे हरि हलधर की
 जोरी जू । उतहि चतुर चद्रावलि सब गुन निधि राधा गोरी जू ॥ ७ ॥
 सोह वदे ललिता कहे कोऊ पग न पिछोडे डारे जू । इत नायक उत नायका
 को जीते को हारे जू । टिके परस्पर देखि के खेल मच्यो अति भारी जू ।
 इत उत ओट न मानही चोकि परे नरनारी जू ॥ ९ ॥ युवती यूथ दल
 पेलि के छेकि सुबल गहि लीने जू । कंठ उपरना मेलि के खेंचि आपु बस
 कीने जू ॥ १० ॥ सुनो सुबल मांची कहो तो भले छूटन पाओ जू । छल
 बल बानिक बानि के नेक हलधर को पकराओ जू ॥ ११ ॥ बहुरि सिमटि
 ब्रजसुन्दरी संकर्षण गहि घेरे जू । फैंट गही चद्रावली तब उलटि सखन
 तनु हेरे जू ॥ १२ ॥ सोधौ नावैं सीस ते एक काजर लैं के आई जू ।
 मोहन हंसि मुरि यो कह्यो देखो दाऊ जू आंख अंजाई जू ॥ १३ ॥ फिर
 प्यारी नागरी राधिका तकै स्याम जहां ठाडै जू । और सखिन की ओट
 बहै गहे ओंचका गाढे जू ॥ १४ ॥ देखि सखी चहुं ओर ते दोरि आय
 लपटानी जू । अंग-अंग बहु रंग सों रंग करत बात मनमानी जू ॥ १५ ॥
 केसर सों पट बोर के श्रीमुख मांडयो रोरी जू । तारी हाथ बजाय के बोलत
 हो-हो होरी जू ॥ १६ ॥ मगन भई ब्रज सुंदरी नव-रस भीज्यो हीयो जू ।
 इत अग्रज उत स्याम पै दुहुदिस फगुवा लीयो जू ॥ १६ ॥ परसि परम

सुख ऊपज्यो भयो त्रियन मनभायो जू । सादर चारु चकोर ज्यों मानों विधु
प्रीतम पायो जू ॥ १८ ॥ नागरी अति अनुराग सों मुदित वदन तन हेरे
जू । सर्वसु वारे वारने एक अंचल हरि पर फेरे जू ॥ १९ ॥ 'चत्रुभुज' प्रभु
संग खेल ही यह विधि घोषकुमारी जू । सब ब्रज छायो प्रेम सों सुखसागर
गिरिधारी जू ॥ २० ॥ ❀ ६०५ ❀ सैनभोग आये ❀ राग गौरी ❀ ढोटा
दोऊ राय के खेलत डोलत फाग हो । लाले जो देखे सो मोहियो और
प्रतिछिन नव अनुराग हो ॥ १ ॥ सखा संग सब बोलि के घर-घर ते दे
तब गारि । सुनत कुंवर कोलाहला निकसी घोषकुमारि ॥ २ ॥ भूषन
वसन जो साजियो उर गजमोतिन हार । भूमक चेतव गावहीं घोष-राय
दरबार ॥ ३ ॥ बाजे बहुत बजावही डफ दुंदुभी कठताल । बल मोहन मधि
नायका चहुँदिस नाचत ग्वाल ॥ ४ ॥ पिचकाई कर कनक की अरगजा
कुमकुम घोर । बलराम कृष्ण को छिरकही हैंसि अब चली मुख मोर ॥ ५ ॥
कोलाहल सुन आइयो वल्लभकुल के राजा । सिंहद्वार पै बैठियो बडरे गोप
समाजा ॥ ६ ॥ ब्रजरानी तहाँ आइयो जहाँ बैठे नंद उपनदा । सोधे डाढी
लीपियो आंजत आंख सुछंदा ॥ ७ ॥ यह विधि होरी खेलहीं अरगजा
पंक सुगंधा । विधि सो होरी लगाइयो पून्यो पूरन चंदा ॥ ८ ॥ परिवा वसन
जु पलटियो न्हाय धोय आनन्दा । 'गोविंद' बलि वंदन करे जय-जय गोकुल
के चन्दा ॥ ९ ॥ ❀ ६०६ ❀

श्री ब्रजभूषण जी को जन्मदिन [फागुन वदी २]

❀ राजभोग आये ❀ धमार ❀ राग धनाश्री ❀ गोरे अंग ग्वालनि गोकुल
गाम की ॥ ध्रु० ॥ लहर-लहर जोवन करे वाको थहर-थहर करे देह ।
धुकुर-पुकुर छतियाँ करे वाको बड़े रसिकसो नेह ॥ १ ॥ ठुमकि चले मुरि-
मुरि हैंसे हो पग-पग ठाड़ी होय । घायल सी घूमत फिरे वाको मरम न
जाने कोय ॥ २ ॥ कुअटा को पानी भरे हो नई नई लेज जु लेय । घूंघट

चांपै दांत मो गोरी गर्व न ऊतर देय ॥ ३ ॥ पहिरे नवरंग चूनरी लावनि
 लई संकोर । अरग-थरग सिर गागरी वह हँसत बदन तन मोर ॥ ४ ॥
 तिलक खुल्यो अंगिया बनी हो पग नूपुर भनकार । बड़े बगर ते निकसी
 नदलाल खडे दरबार ॥ ५ ॥ चाल चले गजराज की हो ऊंची नीची दीठ ।
 अंचल के भिस उलटि के गोरी हरिही दिखावति पीठ ॥ ६ ॥ गहरो काजर
 घुरि रह्यो बैदी जगमग जोत । हिये हार बहुमोल को गोरी कंठ बिराजत
 पोत ॥ ७ ॥ अतलस को लंहगा बन्यो गोरी पहिरे सुरंग पट भीन ।
 अतरोटा अङ्ग राजही गोरी सुन्दर कटि है क्षीन ॥ ८ ॥ स्यामसुन्दर को
 मेन दे गोरी चली गृह को जाय । पाछे लागे हरि चले री 'जन त्रिलोक'
 बलि जाय ॥ ९ ॥ ❀ ६०७ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग विलावल ❀ श्री लछमन
 कुल गाइये श्री वल्लभ-सुवन सुजान । लाल मनमोहना हो ॥ १० ॥ सोम-
 वंस सुख देन को प्रगटे द्विजकुल भान । लाल ०। गुननिधि गोपीनाथ जू
 निर्गुन तेज निधान ॥ लाल ॥ १ ॥ पुरुषोत्तम आनंद मे श्री विट्ठल ब्रजके
 भूप । कोटि मदन विधु वारने मुख सोभा सुखरूप ॥ २ ॥ भूतल द्विजवपु
 धारके श्रुतिपथ कियो प्रचंड । मारग पुष्टि प्रकासि के मायामत कियो खंड ।
 ॥ ३ ॥ श्री गिरिधर गुन आगरे पूरन परमानंद । राजसिरोमनि लाड़िले
 करुनामय गोविंद ॥ ४ ॥ बालकृष्ण मुख चंद्रमा पंकज नैन विसाल । श्री
 वल्लभ गोकुलनाथ जू प्रिय-नवनीत दयाल ॥ ५ ॥ श्रीपति श्रीरघुनाथ
 जू जगजीवन अभिराम । रूपरासी यदुनाथजू कमला पूरन काम ॥ ६ ॥
 नवकिसोर घनस्यामजू अंग-अंग सुखदाइ । बालक सब ब्रह्मजानि के वेद
 विमल जस गाइ ॥ ७ ॥ वृंदाविपिन सुहावनो ब्रजलीला सुखसार ।
 'मानिकचन्द' प्रभु सर्वदा श्री गोकुल करत विहार ॥ ८ ॥ ❀ ६०८ ❀
 ❀ भोग तथा सध्या समय ❀ गग गोरी ❀ प्रथम सीस चरनन धरि वंदो श्रीविट्ठल-
 नाथ । दसधा भक्ति और चारि पदारथ जाके हाथ ॥ ११ ॥ भूतल द्विजवपु

धारघो त्रिभुवन पति जगदीस । उपमा को कोऊ नहि जय गोकुल के ईस ॥ २ ॥ कलि के जीव उधारे निजजन किये सनाथ । भव सागर तै बूडत राखे अपने हाथ ॥ ३ ॥ नाम देय सिर पर सकल कर टारे पाप । सेवा रीति बताई सेवक व्है के आप ॥ ४ ॥ सैया भूषन वसन मिगार रचे हैं बनाय । नंदनंदन अपने मुख भोजन करत हैं आय ॥ ५ ॥ मायवाद निवारे थापे पूरन ब्रह्म । मारग पुष्टि प्रकासे और राखे सब कर्म ॥ ६ ॥ श्रीगिरिधर गुन सागर महिमा कही न जाय । श्रीगोविंद करुना निधि क्रीडत अपुने भाय ॥ ७ ॥ बालकृष्ण अति सुंदर सोभा को नहि पार । जग वंदन गोकुल पति निजजन के उर हार ॥ ८ ॥ श्रीपति श्रीरघुनाथ जू देत अभय वरदान । महाराज यदुनाथ जू करत मधुर स्वर गान ॥ ९ ॥ श्री घनस्याम सदा सुखदायक करो प्रणाम । सब मिल खेलत हरखत ब्रज-जन मन अभिराम ॥ १० ॥ वृन्दावन अति सोभित यमुना पुलिन तरंग । हसत परस्पर केसर कुमकुम छिरकत अंग ॥ ११ ॥ श्रीगिरिधर संग खेलत उर आनन्द न समाय । बाजत ताल पखावज युवती मंगल गाय ॥ १२ ॥ सुर कुसुमन बरखा करे बोलत जयजयकार । 'मानिकचंद' प्रभु यह विधि गोकुल करो विहार ॥ १३ ॥ ❀ ६०६ ❀ सेनभोग आये ❀ राग गोरी ❀ श्रीवल्लभ-कुल मंडन प्रगटे श्रीविट्ठलनाथ । जे जन चरन न सेवत तिनके जन्म अकाथ ॥ १ ॥ भक्ति भागवत सेवा निसदिन करत आनंद । मोहन लीला सागर नागर आनंद कंद ॥ २ ॥ सदा समीप बिराजें श्रीगिरिधर गोविंद । मानिनी मोद बढावे निजजन के रवि चंद ॥ ३ ॥ बालकृष्ण मनरंजन खंजन अंबुज-नैन । मानिनी मान छुडावे बंक कटाक्षन सैन ॥ ४ ॥ श्रीवल्लभ जग-वल्लभ करुनानिधि रघुनाथ । और कहां लगि बरनों जग वंदन यदुनाथ ॥ ५ ॥ श्रीघनस्याम लाल बलि अविचल केलि कलोल । कुंचित केस कमल मुख जानो मधुपन के टोल ॥ ६ ॥ जो यह चरित बखाने श्रवन

सुने मन लाय । तिनके भक्ति जु बाढे आनंद दोस विहाय ॥ ७ ॥ श्रवन
 सुनत सुख उपजत गावत परम हुलास । चरन कमल रज पावन बलिहारी
 'कृष्णदास' ॥ ८ ॥ ❀ ६१० ❀ सेन दर्शन ❀ राल उडे तब ❀ राग कल्याण ❀
 गिरिधर लाल रसाल खेलत रंग रह्यो । एक छिरकत एक जु रही भुक
 एकन अरगजा उर लह्यो ॥ १॥ सब मिल अबीर उडावे जो परस्पर नैनन नेह
 नयो । पिचकाई भरि-भरि जु चलावत 'बल्लभदास' प्रभु रसठयो ॥ २॥ ❀ ६११ ❀

उत्सव श्रीगिरिधरलाल जी को [फागुन वदी ४]

❀ शृ गार दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ होरी खेले मोहना रंग भीने लाल । रसिक
 मुकुटमनि राधिका अङ्ग-अङ्ग ब्रजवाल ॥ १ ॥ कपूर कुमकुमा घोरि के
 सुगंध समारी । कियो अरगजा रंग को बिच मृगमद डारी ॥ २ ॥ रतन
 खचित कर मे लई कंचन पिचकारी । छिरकत कुंवर किसोर को चंद्रावली
 नारी ॥ ३ ॥ भरति गुपाल भामिनी भकभोरा-भकभोरी । कोऊ कर ते
 मुरली लई कोऊ पीत पिछोरी ॥ ४ ॥ ललिता ललित वचन कहे फगुवा
 देहु प्यारे । कै राधे के पांय परो नैनन के तारे ॥ ५ ॥ फगुवा मे मुरली लई
 रस बस पिय प्यारी । नवल युगल के रूप पै 'जन विचित्र' बलिहारी ॥ ६ ॥
 ❀ ६१२ ❀ सेनभोग आये ❀ राग गोरी ❀ गोकुल गाम सुहावनो सब मिलि
 खेलें फाग । मोहन मुरली बजावैं गावे गोरी राग ॥ १ ॥ नरनारी एकत्र
 वहे आये नंद दरबार । साजे भालर किन्नरी आवज डफ कठतार ॥ २ ॥
 चोवा चन्दन अरगजा और कस्तूरी मिलाय । बाल गोविंद कों छिरकत
 सोभा बरनी न जाय ॥ ३ ॥ बूका बंदन कुमकुमा ग्वालन लिये अनेक ।
 युवती यूथ पर डारही अपने-अपने टेक ॥ ४ ॥ सुर कौतुक जो थकित भये
 थकि रहे सूरज चन्द । 'कृष्णदास' प्रभु विहरत गिरिधर आनंद कंद ॥ ५ ॥
 ❀ ६१३ ❀ भोग सरे ❀ राग गोरी ❀ ललना खेले फाग बन्यो ब्रज सखा
 लिये नंदनंदना । बंसी धरे कहत हो-हो होरी युवती जन-मन फंदना ॥ १ ॥

घर-घर ते सुंदरी चली देखन आनंद-कंदना । बाजे ताल मृदंग भांफ डफ
गावत गीत सु छंदना ॥ २ ॥ ठाँइ-ठाँइ अगर अबीर लिये कर ठाँइ-ठाँइ
बूका बंदना । हाथन धरे कनक पिचकाई छिरकत चोवा चंदना ॥ ३ ॥ क्रीडा
रस-बस भये मगन मन मात न आनन्दना । 'दासचत्रुभुज'
प्रभु सब सुखनिधि गिरिधर विरह निकन्दना ॥ ४ ॥ ❀ ६१४ ❀
❀ सेन दर्शन ❀ राग गौरी ❀ स्याम सुंदर मन भामते मन मोहना । नव दूल्है
श्री गोपाल, लाल मनमोहना ॥ १ ॥ नौतन दुलहिन राधिका मन
मोहना । वृषभान नृपति की बाल, लाल मन मोहना ॥ २ ॥ चलो सखी
जहाँ जाइये मन० । निरखि होत आनन्द लाल० ॥ ३ ॥ इत स्याम सुंदर
सुहावने मन० । उत राधा पूरनचन्द लाल० ॥ ४ ॥ बागो पीत चमेली को
मन० । सीस पाग मन मोहे लाल० ॥ ५ ॥ सूथन सोनजुही कली मन० ।
पटुका गुलाब सुहाय लाल० ॥ ६ ॥ नवरंग फूलन सेहरो मन० । निरखि
मति गई भूलि लाल० ॥ ७ ॥ सीसफूल गुलदावदी मन० । गुलतुरा रहे
भूमि लाल० ॥ ८ ॥ लर मिरपेच कलंगिये मन० । लरी निवारे लूमि
लाल० ॥ ९ ॥ श्रवन कुंडल जु सुगंधरा मन० । गरे मोतिया की माल
लाल० ॥ १० ॥ बाजूबद जाही जुही मन० । गुलेबाँस की जाल लाल०
॥ ११ ॥ कमलनेत्र सोभा बनी मन० । अली पीवत मकरंद लाल० ॥
॥ १२ ॥ रायबेल चोटी गुही मन० । बिच-बिच कोयल फूल लाल० ॥ १३ ॥
गुल गोटी अरु मालती मन० । भावा लटकत भूल लाल० ॥ १४ ॥
नरगिस बेला सेवती मन० । मौलिसरी बिच फूल लाल० ॥ १५ ॥
पहोंची कड़ा नख मुद्रिका मन० । चंपा मोगरा कुंद लाल० ॥ १६ ॥ गुल
सबो गुल चाँदनी मन० । सदा गुलाब रसाल लाल० ॥ १७ ॥ अभरन
सोहत फूल के मन० । चरन कमल दोऊ लाल लाल० ॥ १८ ॥ दिन
दूल्है नंद-लाडिलो मन० । दुलहिन रूप अनूप लाल० ॥ १९ ॥ दोऊ

दिसि सोभा घनी मन० । मनमथ मोह्यो रूप लाल० ॥ २० ॥ अबीर
 गुलाल अरु कुमकुमा मन० । लिये सकल सुखरासि लाल० ॥ २१ ॥
 गठ बंधन ललिता कियो मन० । हँसत दोऊ मुख मोरि लाल० ॥ २२ ॥
 मुख मांडत गहि लाडिली मन० । पुनि मुख मांडत स्याम लाल० ॥ २३ ॥
 खेल मच्यो अति गहगह्यो मन० । दोऊ मन अति हरखात लाल० ॥ २४ ॥
 अंस भुजा दोऊ मेलिकै मन० । चले कुंज की ओर लाल० ॥ २५ ॥
 कनकलता गहि स्यामने मन० । मिलि गये चंद चकोर लाल० ॥ २६ ॥
 लोचन निरखि सुफल भये मन० । उर आनंद न ममाय लाल० ॥ २७ ॥
 तन मन धन कियो वारने मन मोहना । 'कृष्णदास' बलि जाय लाल मन
 मोहना ॥ २८ ॥ ❀ ६१५ ❀

श्रीनाथ जी को पाटोत्सव [फागुन वदी ७]

❀ जगायने म ❀ गग बिभाम ❀ खिलावन आवेंगी ब्रजनारी । जागो
 लाल चिरैया बोली कहे जसुमति महतारी । ओटयो दूध पान करि मोहन
 बेग करो स्नान गोपाल । करि सिंगार नवल बानिक बनि फेंटनि भरो
 गुलाल ॥ २ ॥ बलढाऊ लै मग मखी सब खेलो अपुने द्वार । कुमकुम
 चंदन चोवा छिगकां घमि मृगमद घनसार ॥ ३ ॥ लै कनेर सुनो मेरे
 मोहन गावत आवैं गारी । 'ब्रजपति' तबहि चौकि उठि बैठे कित मेरी पिच-
 कारी ॥ ४ ॥ ❀ ६१६ ❀ मङ्गला दर्शन ❀ राग भरव ❀ आज भोर ही नंद-
 पौर ब्रजनारिन रोर मचाई जू । पकरि पानि गहि मारि पौरिया जसुमति
 पकरि नचाई जू ॥ १ ॥ हरि भागे हलधर हू भागे नंद महर हूं हेरे जू ।
 तब ही मोहन निकमि द्वार हूँ सखा नाम लै टेरे जू ॥ २ ॥ द्वार पुकार
 सुनत नहिं कोऊ तब हरि चढे अटारी जू । आओ रे आओ मंगी सब घर
 घेरयो ब्रजनारी जू ॥ ३ ॥ सुनत टेरे संगी सब दौरे अपुने अपुने धाम जू ।
 अजुन तोक कृष्ण मधुमंगल सुबल सुबाहू श्रीदाम जू ॥ ४ ॥ ग्वालिन

दौरि पौरि जब रोक़ी आन न पाये नेरे जू । चंद्रावली ललितादि आदि
 दै स्याम मनोहर घेरे जू ॥ ५ ॥ कित जैहो बस परे हमारे भजि न सको
 नंदलाला जू । फगुवा मे मुरली हम लैहैं पीतांबर बनमाला जू ॥ ६ ॥
 केसर डारि सीस तैं मुख पर रोरी मीडत राधे जू । 'विष्णुदास' प्रभु भुज
 भरि गाढे मन वांछित फल माधे जू ॥ ७ ॥ ❀ ६१७ ❀ शृ गार समय ❀
 ❀ राग बिलावल ❀ खेलिये सुन्दर लाल होरी । चचल नैन विसाल होरी ॥
 तुम ब्रजजन के प्रतिपाल । तुम लाला नट गोपाल ॥ गहि ठाडी जसुमति
 कहै तुम संग लेहु ब्रजबाल ॥ ध्रु० ॥ विविध सुगन्धन उबटनो सब अंग
 बैठि उबटाऊं । चंदन अग लगाइ के फिर ताते नीर न्हाऊं ॥ १ ॥ अग
 अंगोछो प्रीति सो घसि मृगमद तिलक बनाऊ । अंजन नैनन आंजिके
 अरु मसि बिंदुका भुव लाऊं ॥ २ ॥ अलकावली अति मोहनी मोतिन लर
 सरस गुथाऊं । मधि लटकन लटकाय के हो देखत अति सुख पाऊं ॥ ३ ॥
 पगिया पेच बनाय के खिरकिन की मीस धराऊं । मोर चद्रिका तनकसी
 हो दिस दाहिनी ढराऊ ॥ ४ ॥ भीनी भगुली अति बनी सो तो स्याम
 अग पहिराऊ । अति सुगन्ध पहोपन बस्यो वर फुलेल चुपराऊं ॥ ५ ॥
 सूथन गाढे अंग की लाल चरन पहराऊ । फेटा कटि तट बांध के अरु
 सुरग गुलाल भराऊ ॥ ६ ॥ आभूषन बहु भाँति के पहिराऊं तिहि-तिहि
 ठाऊं । फूलन की माला गरे धरि देखत नैन सिराऊ ॥ ७ ॥ घर-घर ते
 सब गोप के लरिकन को पठै बुलाऊं । केसर के मटुका भरी पिचकाई हाथ
 धराऊं ॥ ८ ॥ सिंहद्वार ठाड़े रहो तुम सग देहु बलदाऊ । आगे हूँ मेरे
 लाडिले ललना सबहिन को छिरकाऊं ॥ ९ ॥ बड्डे गोप बुलाय के रखवारे
 संग रखाऊं । मनमाने तहां खेलिये सब ब्रजजन सग नचाऊं ॥ १० ॥
 विविध भाँति ब्रजराज सो कहि बाजे बजवाऊं । फगुवा देवे कों अबे बहु
 भूपन वसन मंगाऊं ॥ ११ ॥ सब ब्रजयुवतिन को अवै घर-घर पठै बुलाऊं ।

मेर लाल के चाह सो फगुवा के गीत गवाऊं ॥ १२ ॥ रगमगे बागे देखि
 के अपने दृगन सिराऊं । मुक्ताफल थारी भरि हो ले आरती उतराऊं ॥ १३ ॥
 आंको भरि लै गोद मे घर भीतर ले जाऊं । ब्रजयुवतिन में बैठ के नेक
 फूली अंग न समाऊ ॥ १४ ॥ माय मनोरथ यो करे जाको है जसुमति
 नाऊं । दिजे यह फल 'रसिक' को हो श्रीवल्लभ गुन गाऊं ॥ १५ ॥ ❀ ६१८ ❀
 ❀ शृ गार दर्शन ❀ राग धनाश्री ❀ जिनडारो जिनडारो आँखिन में अवीरा ।
 रतन जटित पिचकाई कर लिये अहो भरि केसर नीरा ॥ १ ॥ ललित
 प्रीतम को मुख मांड्यो चरच्यो स्याम सरीरा । 'सूरदास' प्रभु रसबस कर लीनो
 इन हलधर के वीरा ॥ २ ॥ ❀ ६१९ ❀ गोपीवल्लभ सरे ❀ भीतर खेल होय
 तब ❀ राग जेतश्री ❀ खेलत बल मनमोहन ऋतु वसंत सुख होरी हो । सखा
 मडली सङ्ग लिये बलराम कृष्ण की जोरी हो ॥ १ ॥ मेरी मृदंग डफ
 भालरी बाजत कर कठताला हो । सब तन मदन प्रगट भयो नाचत ग्वालिनी
 ग्वाला हो ॥ २ ॥ ब्रजजन सब एकत्र भये घोखराय दरबारा हो । इत बनी
 नवल कुमारिका उत बने नवल कुमारा हो ॥ ३ ॥ युवतीयूथ चद्रावली
 अपने यूथ श्री राधा हो । भूमक चेतव गावही बाढ्यो रङ्ग अगाधा हो ॥
 ४ ॥ बलमोहन एकत्र भये सुबल तोक एक कोदा हो । दुहुँदिस खेल
 मचाइयो बाढ्यो है मनसिज मोदा हो ॥ ५ ॥ चमकि चली चन्द्रावली सुबल
 तोक पर आई हो । उतहि कोपि प्यारी राधिका बलराम कृष्ण पर धाई हो
 ॥ ६ ॥ कमलन मार मचाइयो जुरे हैं दोऊन के टोला हो । मधुमङ्गल
 पकरि कटेरियो बांधि गुदी मे ढोला हो ॥ ७ ॥ बहोत हँसे मनमोहना
 हँसे सकल ब्रजवासी हो । छोरे हू छूटे नही परि गई गाढी पासी हो ॥ ८ ॥
 हँसत हँसत सब आइयो गावति गारी सुहाई हो । सेना-बेनी करि सबै बल
 मोहन पकरे धाई हो ॥ ९ ॥ बल जू की आँख जु आँजियो पियकी मुरली
 ब्नीनी हो । मनमान्यो फगुवा लियो पाछें जाय वह दीनी हो ॥ १० ॥

यह विधि होरी खेलही ब्रजवासिन सुख पायो हो । भक्तन मन आनंद
 भयो 'गोविंद' यह यस गायो हो ॥ ११ ॥ ❀ ६२० ❀ राजभोग
 आये ❀ राग मारग ❀ सुरंगी होरी खेले सांवरो ब्रज - वृन्दावन
 माँझ सुरंगी । ध्रु० । सरस वसत सुहावनो ऋतु आई सुख देन ।
 माते मधुपा मधुपनी कोकिल-कुल कल बेन । सुरंगी ॥१॥ फूले कमल
 कलिंदजा केसू कुसुम सुरङ्ग । चंपक बकुल गुलाब के सोधो सिधु तरंग ॥२॥
 सुबल सुबाहु श्रीदामा पठये सखा पढाय । बाजे साजे नवरंगी लीने मोल
 मढाय ॥३॥ भाँझ मुरज डफ बांसुरी भेरिन की भरपूर । फूँकन फेरी फेरिके
 ऊँची गई श्रुति दूरि ॥४॥ ब्रज को प्रेम कहा कहो केसर सो घट पूर । कञ्चन
 की पिचकाइयां मारत है तकि दूर ॥५॥ आंधी अधिक अबीर की चोबा
 की मची कीच । फैली रेल फुलेल की चंदन बंदन बीच । ब्रज की नवल जू
 नागरी सुंदर सूर उदार । खेलन आई सबै जुरी श्रीराधा के दरबार ॥७॥
 फूलडंडा गहि हाथ सो मारत बांह उठाय । चंचल अंचल फरहरे पैंने नैन
 चलाय ॥८॥ श्रीराधा की प्रिय सखी ललिता लोल सुभाय । छल करि
 छैल हि छिरकि के हँस भाजी डहकाय ॥९॥ नारी को भेख बनाय के पठयो
 सखा सिखाय । अति ही अधिक कहावती ललिता भेटी जाय ॥१०॥
 गैंदुक कीनी फूल की दीनी श्रीराधा हाथ । आय अचानक औचका तकि मारी
 ब्रजनाथ ॥११॥ ब्रजकी बीथिन सांकरी उत यमुना को घाट । बलदाऊ को
 बोलि के दीने गाढे कपाट ॥१२॥ हलधर हैं जु महाबली सांचे हैं बलराम ।
 बल को बल जु कहा भयो गहि बाँधे भुज पास ॥ १३ ॥ नैनन अजन
 आँजिके सोधो ऊपर डार । पांय परी द्वारे पट दीने रस की रास बिचार
 ॥ १४ ॥ फिर भाजी सब दै दगा आन न दीने और । मदनगोपाल
 बुलाय के गहि लाई बरजोर ॥ १५ ॥ गिरिधारयो कर वाम सो खर
 मारयो गहि पाय । तिन को भार कहा भयो ललिता लेत उठाय ॥ १६ ॥

घर मे घेर सबै चली श्री राधा को सङ्ग लंत । दोऊ जन ऐचि मिलाय के
 नैनन को सुख देत ॥ १७ ॥ तब ललिता हँसि यो कह्यो श्री राधाको सिर
 नाय । नीलांबर सो ढांपि के मुख मूँयो मुमिकाय ॥ १८ ॥ उत श्रीदामा
 अचगरो इत ललिता अति लोल । बीच बिसाखा साखि दें मुरली माँगत
 ओल ॥ १९ ॥ ब्रजवासी वृषभान को मदन सखा वाको नाम । स्याम मते
 को मिलनिया बस कीनो सब गाम ॥ २० ॥ पठयो मदन वसीठ ही ठीठ
 महामद लोल । छिन ओरे छिन और हूँ छाक्यौ छैल दुखोल ॥ २१ ॥
 मदना मदनगोप ल को हलधर को लै आय । श्रीगधा की दिस जाय के
 चांपत हे हँसि पाँय ॥ २२ ॥ श्रीदामा हँसि यो कह्यो मेवा देहो मंगाय ।
 नैक हमारे स्याम को आनन को मधु प्याय ॥ २३ ॥ भाग सुहाग सबै
 बढ्यो खेलत फाग विनोद । राधा माधो बैठारे ब्रजरानी की गोद ॥ २४ ॥
 भूषन देत जसोमती पहोची पान पछेल । टीको टीकी टीकावली हीरा हार
 हमेल ॥ २५ ॥ श्रीविट्ठल पदपद्म की पावन रंनु प्रताप । 'छीतस्वामी'
 गिरिधर मिले मेटे तन के ताप ॥ २६ ॥ ❀ ६२१ ❀

❀ भोग सरे तिलक होय तब ❀ राग सोरठ ❀ गहि पाये हो मोहन, अब मुख,
 मांडोगी । लिये गुलाल फिरत हो कबकी तक न बनी कछु गोहन ॥ १ ॥
 काजर देहो बनाय लाल के यों लागेगो सोहन । अब अपनो मनभायो
 करिहों कहा नचावत मोहन ॥ २ ॥ सुधि कीजे पहली बातन को लगे ठगे से
 जोहन । 'उदैराज' प्रभु या अवसर हों नैक न करों विछोहन ॥ ३ ॥ ❀ ६२२ ❀
 ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग आपानरी ❀ धनि धनि नंद-जसोमती हो धनि
 श्रीगोकुल गाम । धन्य कुंवर दोऊ लाडिले बल मोहन जाको नाम ॥ १ ॥
 छबीले हो ललना । श्रीवल्लभ राजकुमार छबीले हो ललना ॥ श्रीगिरिवर
 धारी लाल छबीले हो ललना । तुम या गोकुल के चद छबीले हो ललना ॥
 ध्रु० ॥ सखा नाम ले बोलियो सुबल तोक श्रीदाम । श्रवन सुनत सब

धाइयो बोलत सुंदर स्याम ॥२॥ भेख विचित्र बनाइयो भूषन वसन मिगार ।
मंदिर ते सब सजि चले बालक बल बनवारि ॥३॥ गिरिवरधर अति रस
भरे मुरली मधुर बजाये । श्रवन सुनत सब ब्रजवधू जहां-तहां ते चलि
धाये ॥४॥ रुंज मुरज डफ भालरी बाजे बहु विधि साजि । बिच बिच भेरी
जु बाज ही रह्यो घोष सब गाजि ॥५॥ पिचकाई कर कनक की अरगजा
कुमकुम घोर । प्रानपिया को छिरक ही तकि तकि नवलकिसोर ॥६॥ एक
ओर युवती भई एक ओर बलवीर । कमलन मार मचाइयो रुपे सुभट
रनधीर ॥७॥ उलटि आई ठाडी भई अपने-अपने टोल । भूमक चेतव गावही
बिच बिच मोठे बोल ॥८॥ हँसत-हँसत सब आइयो लीनो सुबल बुजाय ।
हा-हा काहू भाँति सो नैक मोहन कौं पकराय ॥९॥ बहुरि सिमिट सव धाइयो
मोहन लीने घेरि । नैनन अंजन आंजिके हँसत वदन तन हेरि ॥१०॥ यह
विधि होरी खेल हीं सकल घोख संग लाय । गोवर्धनधर रूप पै 'गोविंद' बलि-
बलि जाय ॥११॥ ❀ ६२३ ❀ राजभोग आरती समय ❀ राग धनाश्री ❀ रंगीले
री छबीले नैना रस भरे नैना नाचत मुदित अनेरे हो । खंजरीट मानो
महामत्त दोऊ कैसे हू घिरत न घेरे हो ॥१॥ स्याम स्वेत राते रंग रंजित
मानो चितये चितेरे हो । 'कुंभनदास' प्रभु गोवर्धनधर स्याम सुभग तन हेरे
हो ॥२॥ ❀ ६२४ ❀ भोग सध्या समय ❀ राग काफो ❀ निकस कुंवर खेलन
चले रंग हो हो होरी । मोहन नंद के लाल रंगन रग हो हो होरी ॥ संग
लीनें रंगभीने ग्वाल रग हो हो होरी । वे गुन रूप रसाल रंगन रंग हो हो
होरी ॥१॥ कंचन माट भराय रङ्ग० । सोधे भरी है कमोरी रङ्गन० ॥ रतन जटित
पिचकाई करन रङ्ग० । अबीर भरे भरि भोरी रङ्गन० ॥२॥ सुर-मडल डफ
भांफ ताल रङ्ग० । बाजत मधुर मृदङ्ग रङ्गन० ॥ तिनमे परम सुहावनी रङ्ग० ।
महुवरी बांसुरी चग रंगन० ॥३॥ खेलत खेल जब रङ्गीलो लाल रङ्ग० ।
गये वृषभान की पौरि रङ्गन० ॥ जे हुती नवलकिसोरी भोरी रङ्ग० । ते आई

आगे दौरि रङ्गन० ॥४॥ सुनि निकसी नव लाडिली रङ्ग० । श्रीराधा राज-
 किसोरी रङ्गन० । ओलिन पहोप पराग भरे रङ्ग० । रूप अनूपम गोरी रङ्गन०
 ॥५॥ संग अली रंगरली सोहैं रङ्ग० । करन कनक पिचकारी रंगन० ॥ मोहन
 मनकी मोहिनी रङ्ग० । देति रंगीली गारी रङ्गन० ॥६॥ तिनको छिरकत
 छबीलो लाल रङ्ग० । राजतरु गहेली रङ्गन० ॥ मानोचंद सीचत सुधा रङ्ग० ।
 अपने प्रेम की बेली रङ्गन० ॥७॥ नवल बधुन के रंगीले बदन रङ्ग० । अबीर
 घुमड मे डोले रङ्गन० ॥ छूटहि निसंक अरुन घन मे रङ्ग० । हिमकर निकर
 कलोले रङ्ग० ॥८॥ इतने मांझ छिपि छबीली कुवरी रङ्ग० । पकरे हैं मोहन आन
 रङ्गन० । छबिसो परस्पर भकभोरत रङ्ग० । कापे परति बखान रङ्गन० ॥९॥
 गुप्त प्रीत प्रगटित भई रङ्ग० । लाज तनकसी तोरी रङ्गन० । ज्यो मदमाते चोर भोर
 रङ्ग० । भलकत निकसी चोरी रङ्गन० ॥१०॥ सखियन सुख देखन के काज
 रङ्ग० । गांठ दुहुन की जोरी रङ्गन० ॥ निरखि बलैयां लै सबै रङ्ग० । छवि न
 बढी कछु थोरी रङ्गन० ॥११॥ कोऊ छैल छबीलेलाल रङ्ग० । छिरकत रंग
 अमोल रङ्गन० । कोऊ कमल करलै पराग रंग० । परसत रुचिरकपोल रङ्गन०
 ॥१२॥ बने हैं पिया के कमल लोचन रंग० । जब गहि आंजे अञ्जन रंगन० ॥
 जनो अकुलात कमल मंडल में हो हो होरी । फंदन फंदे युग खंजन रंगन०
 ॥ १३ ॥ देखि विवस वृषभान-घरनि रंग० । हंसत हंसत तहाँ आई
 रंगन० ॥ बरजी आन नवल बधू रंग० । भुज भरि लिये कन्हवाई रंगन०
 ॥ १४ ॥ पोंछत मुख अपने अञ्जल रंग० । पुनि पुनि लेत बलाय रंगन०
 मुसकि मुसकि छोरत सु गाँठ रंग० । छवि बरनी नहिं जाय रंगन० ॥१५॥
 छोरन न दैहीं नवल बधू रंग० । मांगें कुंवर पै फाग रंगन० ॥ जो पै
 फगुवा दियो न जाय रंग० । प्यारी राधा के पांय लाग रंगन० ॥ १६ ॥
 और कहाँ लगी बरनिये रंग० । बढ्यो सुखसिधु अपार रंगन० ॥ प्रेम कलोल
 हलोलन मे रंग० । किन हू रही न संभार रंगन० ॥ १७ ॥ रंग रंगीले

ब्रजवधू रंग० । रंगीले गिरिधर पीय रंगन० ॥ यह रंग भीने नित बसो
 रंग० । 'नंददास' के हीय रंगन० ॥ १८ ॥ ❀ ६२५ ❀ सेन भोग आये ❀
 ❀ राग रायसा ❀ सकल कुंवर गोकुल के निकसे खेलन फाग । हरि हलधर
 मधिनायक अन्तर अति अनुराग ॥ १ ॥ आलिन बूका बंदन रोरी हरद
 गुलाल । बाजत मधुरे महुवर मुरली और डफ ताल ॥ २ ॥ कनक कलस
 केसर भरे कावर किंकर कंध । और कहाँ लगि कहिये भाजन भरे न
 सुगंध ॥ ३ ॥ हँसत हँसावत गावत छिरकत फिरत अबीर । भीज लगे
 तन सोभित रङ्ग-रङ्गरंजित चीर ॥ ४ ॥ फूलन की कर गेंदुक करत परस्पर
 मार । छूटत फेंट लटपटी बिखरि परत घनसार ॥ ५ ॥ कोलाहल ग्वालन
 को सुनि गोपिका अपार । टोलन टोलन निकसी करि सोलहै सिंगार ॥ ६ ॥
 रूप माधुरी जिनकी कवि पै बरनी न जाय । तिन्है सची रति रंभा पग हू
 परत लजाय ॥ ७ ॥ अति सरस सुर गावत कोऊ भील कोऊ घोर । तिन्है
 सुन्यो नहि भावत बीना नाद कठोर ॥ ८ ॥ ललित गली गोकुल की होत
 विविध विधि केलि । अगर सहित कुमकुम की चली धरनि पर रेलि ॥ ९ ॥
 गयौ है गुलाल गगन चढि भये सुरसदन सुरंग । मानो खुर-खेह उडी है
 सेना सजी अनंग ॥ १० ॥ बन्यो बनिता बदन पर कृष्णागर को पंक ।
 परिपूरन चन्दन ते मानो च्वै चल्यो कलङ्क ॥ ११ ॥ छिरकत हरि नाना रंग
 भीजत गोपिन गात । मानो उमग्यो अंतर ते अंचल प्रेम चुचात ॥ १२ ॥
 बोले ग्वाल बराती हमारे हरि को ब्याह । दुलहिन गोप-किसोरी मोहन
 सब को नाह ॥ १३ ॥ यह सुनि गोपी कोपी हलधर पकरे जाय । अंजन दे
 दृग छाँडे मृगमद मुख लपटाय ॥ १४ ॥ बहुरि सिमिट सब सुन्दरी घेरे मदन
 गोपाल । कनक कदली मंडल मे सोभित स्याम तमाल ॥ १५ ॥ तब वृषभान
 किसोरी हरि भरि लीन्हे अङ्क । कहि न जात ता सुख की मानो निधि
 पाई रङ्क ॥ १६ ॥ बरनि सके को हरि के अगनित चरित्र विचित्र ।

जिहि तिहि भांति 'गदाधर' रसना करों पवित्र ॥ १७ ॥ ❀ ६२६ ❀
 ❀ सेन दर्शन ❀ बीड़ी अरोगे तब तक ❀ राग कल्याण ❀ श्रीगोवर्धनराय लाला ।
 अहो प्यारे लाल तिहारे चंचल नैन विसाला ॥ तिहारे उर सोहे वनमाला ।
 याते मोही सकल ब्रजबाला ॥ ध्रु० ॥ खेलत-खेलत तहां गये जहां पनि-
 हारिन की बाट । गागर ढोरे सीस ते कोऊ भरन न पावत घाट ॥ १ ॥
 नंदराय के लाडिले बलि एसो खेल निवार । मन मे आनन्द भरि रह्यो
 मुख जोवत सकल ब्रजनार ॥ २ ॥ अरगजा कुमकुम धोरि के प्यारी लीनो
 कर लपटाय । अचका-अचका आय के भाजी गिरिधर गाल लगाय ॥३॥
 यह विधि होरी खेल ही ब्रजबासिन संग लाय । गोवर्धनधर रूप पै
 'जन गोविंद' बलि-बलि जाय ॥ ४ ॥ ❀ ६२७ ❀

श्रीनाथजी के पाटोत्सव पीछे प्रथम मुकुट धरे तब

❀ मगला दर्शन ❀ राग भैरव ❀ कुज कुटीर मिल यमुना तीर खेलत होरी
 रस भरे अहीर । एक ओर बलबीर धीर हरि एक ओर युवतिन की भीर
 ॥ १ ॥ केकी कीर कल गुन गंभीर पिक डफ मृदंग धुनि करत मंजीर ।
 पग मंजीर कर अबीर केसर के नीर छिरकत है चीर ॥ २ ॥ भये अधीर
 रतिपथ के तीर आनंद समीर परसत सरीर । 'नन्ददास' प्रभु पहिरे हीर
 नग मिटत पीर गह्यो सुख को सीर ॥ ३ ॥ ❀ ३२८ ❀ श्रृ गार समय ❀
 ❀ राग विलावल ❀ खेलत गिरिधर राधा नव निकुंज मधि होरी । जुरि आई
 ब्रजवनिता अद्भुत रूप किसोरी ॥ १ ॥ इतते हलधर आदि भये बालक
 करि जोरी । अबीर गुलाल लिये संग केसर भरी कमोरी ॥ २ ॥ बाजत
 बीन मृदंग चंग मुरली धुनि थोरी । कोऊ पकरि कुमकुमा कोऊ डारत रोरी
 ॥ ३ ॥ कोऊ गहि पंकरुहन मार करी बरजोरी । गावत विवस भये सब
 कुल मर्यादा छोरी ॥ ४ ॥ यह पट देत परस्पर नाचत रंग रह्यो री । घेरि-
 घेरि सब नारिन भाजत बांह गह्यो री ॥ ५ ॥ उडत गुलाल अरुन रंग

अंबर सकल भयो री । गगन चक्र चूडामनि लखियत नांहि छिप्यो री ॥६॥
 तबै मदनमोहन पिय दृष्टि सबन की चोरी । दोरि आय छल सो एक अब
 लै है भकभोरी ॥ ७ ॥ व है उलटि फगुवा मिस पीतांबर पकरयो री । हरि
 परिरंभन दयो और चाह्यो सो करयो री ॥ ८ ॥ श्रीविट्ठल पदपदम् प्रताप
 तेज बल सो री । यह गुनगान 'ज्ञान' सो जो पायो सो कह्यो री ॥ ९ ॥
 ❀ ६२६ ❀ राग देवगधार ❀ रविजा तट कुंजन मे गिरिधर खेलत फाग
 सुरंग । गोपबाल गोकुल के सब ही लये जोर सब संग ॥ श्रीवृषभान
 सुता सो प्रमुदित चले करन हित जंग । सोभा अद्भुत बनी सबन की
 निरखि सज्यो अनंग ॥ १ ॥ नवसत साज सिंगार राधिका सन्मुख आई
 दौरी । प्रेम सहित नैनन अवलोकत साथ सखी सब जोरी ॥ पिचकाई भरि
 लई कनक की केसर रस सो घोरी । छिरकत चोप परस्पर बाढी हंसत मृदुल
 मुख मोरी ॥ २ ॥ चोवा मेद फुलेल अरगजा लीनो सुभग बनाय । भरि
 भरि बेला सब छिरकत है उर आनंद न समाय ॥ सरस सुगन्ध उड्यो
 अति बूका दिनमनि लख्यो न जाय । चहूं ओर रस सागर उमड्यो श्रुति
 पथ गयो बहाय ॥ ३ ॥ वचन विवेक न बोलत तिहि छिन सुधि भूली
 सब चेत । सोर करत सब ही धावत है हो-हो सब्द समेत ॥ राधा लाल
 गुलाल मुठी भरि डारत अति सुख हेत । बाहिर उर अनुराग दुहुन को
 प्रगट दिखाई देत ॥ ४ ॥ पटह भांभ भालरि डफ आवज बीना सुर कल
 मंद । ताल पखावज मुरली महुवरि बाजत मुरज सुछंद ॥ गारी ब्रजललना
 मिलि गावत मन मे अति आनन्द । फगुवा मन भायो सब मांगत पकरे
 आनंद कद ॥ ५ ॥ उलटि सखन तन चितए मोहन बाढ्यो रंग अपार ।
 भयो मूढ मन सेष कहन को राधाकृष्ण विहार ॥ सिव समाधि भूल्यो
 विधि मन मे पछितायो बहु वार । जो मांग्यो फगुवा सो हंसि के दीनो
 नंदकुमार ॥ ६ ॥ कुसुमित विपिन सुबल बहु विधि सो दरस करन को

आयौ । ऋतु वसंत केकी सुक पिक मिलि मधुपन बोल सुनायो । थके
 देव किन्नर सुर-वनिता अति मन मे सुख पायो । 'गोकुलचंद' स्वरूप सुखद
 को गुन संभ्रम सो गायो ॥७॥ ❀ ६३० ❀ श्रृ गार दर्शन ❀ राग जैतश्री ❀
 रसिक फागखेले नवल नागरी सो सर्वस्व ऋतुराज की ऋतु आई । पवनमन्द
 अरविंद और कुंद बिकसे विसद चन्द पिय नन्द सुत सुखदाई ॥१॥ मधुप
 टोल मधु लाल मग-सग डोले पिकन-बोल निर्मोल श्रुति चारु गाई ।
 रचित रास सविलास यमुनापुलिन मे सघन वृन्दाविपिन रही फूलि जाई ॥२॥
 कनकअंग बरनी सुकरिनी विराजे गिरिधरन युवराज गजराज राई । युवती
 हँसगामी मिले 'छीतस्वामी' क्यणित वेनु पदरेनु बड़भागी पाई ॥३॥ ❀ ६३१ ❀
 ❀ राजभोग आये ❀ राग सारंग ❀ ललना तुम मेरे मन अति बसो सुन्दर
 चतुर सुजान । ललना । कर गहि मोहन मुरलिका नीके सुनावो तान
 ललना ॥१॥ मोरमुकुट सोभा बनी सुन्दर तिलक सुभाल । मुख पर
 अलकावली बिथुरी मनहु कमल अलि माल ॥२॥ अधरदसन वर नासिका
 ग्रीवा चिबुक कपोल । पीतांबर जुद्धघंटिका लाल काछनी डोल ॥३॥
 नखसिख अंग बरनो कहा अंग-अंग रूप अतोल । पटतर को कोऊ नही
 अति मीठे मृदु बोल ॥४॥ एक दिना सेनन मिले नवल कुंवर ब्रजराज ।
 गृहते आवन ना बन्यो भई सबै कुललाज ॥५॥ गृहते गोरस मिस चली
 लाज छांड़ि कुल एन । वो मुसकनि हिरदे बसी अति अनियारे नैन ॥६॥
 कहा जाने तुम कहा कियो गृह अंगना न सुहाय । बिन देखे नागर प्यारो
 युग समान पल जाय ॥७॥ सकल लोक मोहि बरजही पचिहारे समुभाय ।
 नहिं भावे मोहि कुल कथा मोहि तिहारी चाय ॥८॥ ग्वालिन पर गिरिधर
 रीके लीला कही न जाय । 'गोपालदास' प्रभु लाल रंगीलो हँसि लीनी
 उर लाय ॥९॥ ❀ ६३२ ❀ राग सारंग ❀ माधो चाचर खेल ही खेलत
 री जमुना के तीर । ध्रु० । बीच-बीच गोपी बनी बिच-बिच री वे बने है

मुरारि । मरकत मनि कंचन मनी माला री जानो गुही सँवारि ॥ १ ॥
 कुमकुम बरनी गोपिका केसौ री घनस्याम सरीर । नील पीत पट मंडिता
 नाचत री वे प्रेम गंभीर ॥२॥ करतल ताल बजावही गावे री वे गीत रसाल ।
 मदन महोदय मन हरयो लीला सागर गिरिधरलाल ॥३॥ किंकिनी नूपुर
 बाजही सब्द बानरी कोलाहल केलि । क्वनित वेनु मधिनायका लटकत
 लाल भुजा गल मेलि ॥४॥ एकजु पान खवावही एक जु मांगे देहु उगार ।
 एक जु मुख चुबन करे एक जु बीने टूटे हार ॥५॥ चद भूलि कौतुक रहयो
 हरिना री वे मोहे नाद । थाक्यो रथ कैसे चले ब्रजयुवतिन री बहलायो
 वाद ॥६॥ चढि विमान सब देवता बरखन री वे लागे फूल । जय जय जय
 जदुनंदना रास रच्यो रतिनायक मूल ॥ ७ ॥ जो प्रसाद उनको भयो हरि
 परिरंभन बाहु पसारि । 'परमानंद' प्रभु श्रीपति री पुन्य पुंज कृत गोकुल
 नारि ॥ ८ ॥ ❀ ६३३ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग काफी ❀ एरी सखी निकसे
 मोहनलाल खेलन ब्रज मे फाग री । रंग हो हो हो हो होरियां । एरी सखी
 धुमड्यो है अबीर गुलाल मानो उनयो अनुराग री । रंग हो हो हो हो
 होरियां ॥१॥ सोभित मदन गोपाल कटि बांधे पट सोहनो । काछनी काछे
 लाल लाल निचोय रगी मनो ॥२॥ मोर मुकुट छबि देत बंक दगन हंसि
 देखनो । सबही को मन हरि लेत एनमेन मानो प्रेखनो ॥३॥ पट आवज
 सुर बीन अनाघात गहि गाज ही । ताल मृदंग उपंग रुंज मुरज डफ
 बाजही ॥४॥ घिरि आई ब्रजनारी मृगनैनी गजगामिनी । रोके है सांबरे
 लाल घन घेरयो मानो दामिनी ॥५॥ छिरकत पिय नंदनंद तिय पट ओट
 बचावही । मानो घन पूरनचंद दुरि निकसेपुनि आवही ॥६॥ बने है तियन
 के अंग छिरकि छीट छबि छैल की । मानो फूली रंग रंग ललित लता
 जनु प्रेम की ॥ ७ ॥ बढ्यो परस्पर रंग उमगि उमगि रस भरन में । निरखि
 भई मति पंग पीतांबर फरहरन में ॥८॥ जब गहि रंगन भरे मोहन मूरति

साँवरे । हर हर हर हँसि परे मुनि-मन ह्वै गये बावरे ॥ ६ ॥ भई सरस्वती
 मति बौर और खेल कहाँलो कहैं । रस भरे सांवल गौर 'नंददास' के हिये रहै
 ॥१०॥ ❀६३४❀ राग सारंग ❀ छाँड़ो छाँड़ो हमारी बाट, लंगर सांवरे । जिनि
 फोरो ढोरो मेरी गागर भरन देहु यह घाट ॥ १ ॥ जिनि पकरो भगरो मेरो
 अँचरा देख बिचारो ठौर । तुम होरी के राते माते बोलत और की और ॥२॥
 लैहो घेरि निवेरि सबन पै करिहो न काहू की कान । 'श्रीविट्ठल गिरधरन
 लाल' तुम जीतेहो मुसिकान ॥३॥ ❀६३५❀ भोग दर्शन ❀ राग नट ❀ बहुरि
 डफ बाजन लागे हेली ॥ ध्रु० ॥ खेलत मोहन सांवरो हो किहिं मिस देखन
 जांय । सास ननद बैरिन भई अब कीजे कोन उपाय ॥ १ ॥ ओजत गागर
 डारिये हो यमुनाजल के काज । यह मिस बाहिर निकसिके हम जांय मिलै
 तजि लाज ॥२॥ आओ बछरा मेलिये हो वनको दैहि बिडार । वे दैहै हम
 ही पठै हम रहिहैं घरी द्वै चार ॥३॥ हा हा री हौ जाति हो मोपै नाहिन
 परत रह्यो । तू तां सोचत ही रही तै मान्यो न मेरो कह्यो ॥४॥ राग रंग
 गहगड मच्यो हो नंदराय दरबार । गाय खेलि हसि लीजिये हो फाग बडो
 त्योंहार ॥५॥ तिन मे मोहन अति बने हो नांचत सबै गुवाल । बाजे बहु
 विधि बाजही हो रुंज मुरज डफ ताल ॥ ६ ॥ मुरली मुकुट बिराजही हो
 कटि पट बांधे पीत । नृत्यत आवत 'ताज' के प्रभु गावत होरी गीत ॥७॥
 ❀६३६❀ सध्या समय ❀ राग काफी ❀ होरी खेले लाल डफ बाजे ताल मानो
 भनन भनन । भूमक खेलन निकसी नवल तिय हाथी छूटे मानो घनन घनन
 ॥१॥ चोबा चंदन और अरगजा पिचकाई छूटे मानो सनन सनन । 'नंददास'
 प्रभु मंडल नृत्यत गत लेत भाव मोहे मनन मनन ॥२॥ ❀६३७❀ सैन भोग
 आये ❀ राग कल्याण ❀ गिरिधर यमुनातट कुंजन में खेलत फाग सुहावनो ।
 ग्वाल मंडली बल संग लीने आनंद प्रेम बढावनो ॥१॥ परम रुचिर उज्ज्वल
 वसनन लें अंगअंग भेख बनावनो । अगर सहित मृगमद गोरासों अरगजा

घोरि लगावनो ॥२॥ अति सुगंध केसर के रससों हाटक घट भरि लावनो ।
 रतनजटित पिचकाई भरि लै ब्रजवधू बन बर धावनो ॥ ३ ॥ नवसत
 साज सिंगारि राधिका रूप अनूप दिखावनो । ब्रजनारी सब जोरि साथ लै
 सन्मुख गुलाल उडावनो ॥४॥ सौरभ अधिक अवीर सेत सो भरिभरि मुठी
 चलावनो । होहो होहो बोल सखिन संग लाल गुलाल उडावनो ॥५॥ पटह
 भांभ भालर आवज डफ ताल मृदंग बजावनो । राग कल्याण जमाय सप्त
 स्वर तान मान सो गावनो ॥ ६ ॥ मधुमंगल बोल्यो हलधर सो अब कश
 मतो उपावनो । ब्रजवनितन की सेना आगे कैसेकै होय बचावनो ॥७॥ तब
 बलदाऊ मतो रच्यो मन ललिता नेक बुलावनो । बलिये चतुर जो दाव
 विचारे चित को यह सिखावनो ॥८॥ सुनि मधुमंगल ललिता टेरी नेक यहां
 लों आवनो । मैं जियमांभ उपाय बनायो करिये तुम मनभावनो ॥ ९ ॥ तब
 हरखित हिय बोली हँसिके यह निश्चय ठहरावनो । तुम सब दूर रहो ठाढ़े
 व्है हमहि स्याम पकरावनो ॥१०॥ छलबल करि पकरे जु अचानक कीनो
 सकल खिलावनो । सुबल श्रीदामा आदिसखा सब याही कों जो मिलावनो
 ॥११॥ मनमोहन संभ्रम सन्मुख व्है बोलत बोल सुहावनो । सखा यूथ मे
 देखी ललिता ठाडी करत खिजावनो ॥१२॥ प्रीतम को पकरन दौरी राधा
 गहयो स्याम सुख छावनो । नैनन नैन मिलत मुसिकानी रहत न नेह दुरावनो
 ॥१३॥ युवती भुडन सब मिलि गावत गारी द्वंद मचावनो । सुरललना
 सब देखि थकित भई कोन पुन्य ब्रज पावनो ॥१४॥ प्रमुदित मनसो अष्टयाम
 जुरि राधापतिहि लडावनो । यह रस तजि जे औरै चाहैं सो तो जन्म
 गमावनो ॥१५॥ को कवि वरनि सकै या सुख को देखत दुख बिसरावनो ।
 सुक पिक मोर मधुपगन बोलत ऋतु बसत हुलसावनो ॥१६॥ सुन बिनती
 सुत नंदराय के फगुबा बहुत मंगावनो । यह जोरी अविचल चिरजीयो ब्रज
 नित होहु बधावनो ॥ १७ ॥ राधा कृष्ण अमृत रम सागर क्यों घट होय

समावनो । 'गोकुलचंद' वरन पंकज रजनि सदिन तन लिपटावनो ॥ १८ ॥

❀६३❀ राग अडावनो ❀ गावत धमार आईं ब्रज की सुकुमार नार । चित्र अकित डफ संवार तून टकोर अगुरी ढार बजवत रिझवार ग्वार ॥१॥ सुनि निकसे सुधरराय अर्भक लीने बुलाय शंख शृंग चंग उपंग महुवर बंसी सहनार । धुंधरू घंटा घडियाल कंसताल कठताल दुंदुभी मृदंग राग रंग होत नंदद्वार ॥२॥ चोवा मृगमद गुलाल मुख मडित किये गुपालकेसर केसु तन पुंज कंचन कर सीस वार । पिचकाई करन लाई धारी छूटत सुहाई सहचरी समीप आय छिरकि रही हार हार ॥ ३ ॥ अति विचित्र बाल मित्र विहरत मिलि युवतीयूथ गावत है सुर संयुत होरी के गीत गार । 'मुरारीदास' प्रभु गुपाल फगुवा दीनो संभार दै असीस उलटि चली रूप माधुरी निहार ॥४॥ ❀ ६३६ ❀ सेन दर्शन ❀ राग कान्हरा ❀ खेलत फाग राग रंग बाजे मृदंग धाधिलांग और आन आन बाजे । कंचन की पिचकाई सु केसर भरि करन लाई बरनवरन वसन साजै ॥१॥ सुनि सुनि ब्रजवनिता बाहिर निकसि निकसि आय ठाडीभई लाल भरिवे को तिनसों बचन कहति लाजे । काहू को पटपीत गहावत काहूको निरखि मन मनावत 'वृंदावन' चंद ब्रज बिराजे ॥२॥ ❀६४०❀ पाटोत्सव पीछे सेहरा धरे तब—

❀ मगला दर्शन ❀ राग पयम ❀ होहो होरी खेलन जैये । आज भलो दिन हो बलिहारी नितही सुहाग बढैये ॥१॥ सोवत जाय जगाय सुंदरी करि उबटनो सीस न्हवैये । सादा चूरी खुभी नकबेसर राधाकुंवरि बनैये ॥२॥ चोवा चंदन और अरगजा अबीर गुलाल उडैये । नव मटुकी भरि केसर घोरी प्रथम कुंज छिरकैये ॥३॥ धावत रब इतते ब्रजनारी कमलन मार मचैये । ताल मृदंग ढोल डफ महुवर भांभन भमक मिलैये ॥४॥ इत राधा उत मोहन प्यारो मुरली को सब्द सुनैये । कुंज ओट ललिता हरिदासी राग 'दामोदर' गैये ॥ ५ ॥ ❀६४१❀ शृङ्गार समय ❀ राग पिलावल ❀ रस सरस बसो बरसानो जू । राजत

रमनीकर बानो जू ॥ मनिमय मंदिर तहां सोहे जू । रवि ससि उपमाको को
 है जू ॥१॥ वृषभान गोप तहां राजे जू । ताकी कीरति जग मे गाजे जू ॥
 नित परम कुलाहल भारी जू । गावत गारी ब्रजनारी जू ॥२॥ जब दिन
 होरी को आयो जू । न्योतो नदगाम पठायो जू ॥ सुनिके मन मोहन धाये
 जू । सब सखा संग लै आये जू ॥ ३ ॥ तब जसुमति न्योति बुलाई जू ।
 समधिन समध्याने आई जू ॥ कीरति आदर करि लीनी जू । मनुहार बहुत
 विधि कीनी जु ॥४॥ अति कृपा अनुग्रह कीने जू । हम तो अपने करि लीने
 जू ॥ गुन गिनि न परै कछु गाथा जू । कीनो ब्रज सकल सनाथा जू ॥५॥
 तुम तो सब की सुखरासी जू । ये सुफल किये ब्रजवासी जू ॥ आओ निज
 भवन बिराजो जू । बरसानो सकल निवाजो जू ॥६॥ तुम तो सब की सुख-
 दाई जू । मुख कीजे कौन बडाई जू ॥ तुम तो यह निज ब्रत लीनो जू ।
 जिन जो जाच्यो सो दीनो जू ॥७॥ यह यस तुमरो जग जाने जू । मुख पर
 कहि कोन बखाने जू ॥ तब कर गहि ढिग बैठारी जू । गावत मगल ब्रज-
 नारी जू ॥८॥ तुमसो पूछै इक बाता जू । तुम सांची कहो सब गाथा जू ॥
 जब गर्ग तिहारे आये जू । बहु नाम कृष्ण के गाये जू ॥९॥ मुनि वासुदेव
 करि लेखे जू । वसुदेव कहां तुम देखे जू ॥ यह सुनि सुनि बात तिहारी जू ।
 अचरज उपजे जिय भारी जू ॥ १० ॥ और सका जिय आवे जू । ये भेद
 कोऊ नहि पावे जू ॥ पति साधु परम तुम पायो जू । यह पूत कहाँते जायो
 जू ॥११॥ याके गुन रूप नियारे जु । यह मिले न कुलहि तिहारे जु ॥ कछु
 कह्यो हमारो कीजे जु । बसिके सबको सुख दीजे जु ॥१२॥ रहिये कछु दिवस
 हमारे जु । हम तो है सकल तिहारे जु ॥ यह दोऊ एक करि जानो जु ।
 नदगाम सोई बरसानो जु ॥१३॥ जानत ज्यों नंद तिहारे जु । तेसेई वृषभान
 हमारे जु ॥ ये दोऊ परमसनेही जु । ये एक प्रान द्वै देही जु ॥१४॥ सुनि
 सुनि जसुमति मुसिकानी जु । बोली मधुरी एक बानी जु । बसिये कछु

दिवस तिहारे जू । कीरति चलि बसौ हमारे जू ॥ १५ ॥ तब हंसी मकल
 ब्रजनारी जू । जसुमति की ओर निहारी जू ॥ ब्रज भयो कुलाहल
 भारी जू । नाचत दै दै कर तारी जू ॥ १६ ॥ यह रस बरसे बरसाने जू ।
 बिन कुवरी कृपा को जाने जू ॥ कीरति जसुमति जस गायो जू । ब्रज-
 बास 'माधुरी' पायो जू ॥ १७ ॥ ❀ ६४२ ❀ राग धनाश्री ❀ हो मेरी
 आली भानुसुता के तीर अबीर उड़ावही । मिल गोपी गोपकुमार मधुर
 सुर गावही ॥ १ ॥ बाजत मधुर मृदंग बेनु सुहावनी । आवज सरस
 उपंग चंग मन भावनी ॥ २ ॥ नाचत गोपी ग्वाल ताल बजावही । मधुर
 भामती गारी सब मिलि गावही ॥ ३ ॥ भाल सुभग मधि विमाल गुलाल
 बिराजही । चिबुक चारु अबीर अधिक छवि छाजही ॥ ४ ॥ कृष्णागर
 को पंक बदन लिपटावही । सुरग गुलाल उड़ाय गगन सब छावही ॥ ५ ॥
 केसर भरि पिचकाई परस्पर मारही । केसू कुसुम निचोय सीस पर ढारहीं
 ॥ ६ ॥ पिय के सीस सेहरो सब मिलि बांधही । चपल नैन की
 चोट मैनसर साधही ॥ ७ ॥ प्यारी को उबाटे न्हावय बसन पहिरावहीं ।
 मधुर व्याह के गीत सबै मिलि गावही ॥ ८ ॥ करत व्याह को खेल
 सकल मिलि भामिनी । विविध सुगंध उड़ाय कियो दिन यामिनी
 ॥ ९ ॥ दूल्है दुलहिन जोट बनी मन भावनी । राजत मंडल मांझ
 परम सुहावनी ॥ १० ॥ यह विधि नित व्रत मांझ परम सुख बरखही ।
 ब्रजयुवतिन मुख निरखि अधिक मन हरखहीं ॥ ११ ॥ ❀ ६४३ ❀
 ❀ सिंगार दर्शन ❀ राग काफी ❀ तुम आओ री तुम आओ । मोहन जू
 को गारी सुनाओ ॥ एरी रस रंग बढाओ ॥ १ ॥ हरि कारो री हरि
 कारो । यह द्वै बापन बिच बारो ॥ एरी० ॥ २ ॥ हरि नटवा री हरि
 नटवा । राधा ज के आगे लटुवा ॥ एरी० ॥ ३ ॥ हरि मधुकर री हरि मधु-
 कर । रस चाखत डोलत घर घर ॥ एरी० ॥ ४ ॥ हरि खंजन री हरि

खंजन । राधा जूको मन रंजन ॥एरी० ॥५॥ हरि रंजन री हरि रंजन ।
ललिता लै आई अंजन ॥एरी० ॥६॥ हरि नागर री हरि नागर । जाको
बाबा नद उजागर ॥एरी० ॥ ७ ॥ हम जाने री हम जाने । राधा गहि
मोहन आने ॥एरी० ॥८॥ मुख मांडो री मुख मांडो । हरि हा हा खाय
तो छांडो ॥एरी० ॥ ९ ॥ हम भरि है री हम भरि है । काहू ते नेक न
डरि है ॥एरी०॥१०॥ हरि होरी हो हरि होरी । स्यामा जू केसर ढोरी ।
एरी० ॥ ११ ॥ हरि भावे री हरि भावे । राधा मन मोद बढावे । एरी०
॥ १२ ॥ रंगभीनो री रंगभीनो । राधा मोहन बस कीनो ॥एरी० ॥१३॥
हरि प्यारो री हरि प्यारो । राधा नैनन को तारो ॥एरी० ॥१४॥ हम लैहैं
री हम लैहैं । फगुवा लै गारी दै है ॥एरी० ॥१५॥ यह जस 'परमानंद'
गावे । कछु रहसि बधाई पावे ॥एरी रस रङ्ग बढावे ॥ १६ ॥ ❀ ६४४ ❀
❀ राजभोग आये ❀ राग विलावल ❀ मोहन वृषभान के आये जू । तहां
अति रस न्योति जिमाये जू ॥ १ ॥ वृषभानपुरा की गारी । श्री राधा
कृष्ण पियारी ॥ २ ॥ चढि दूल्है व्याहन आये । सिंहासन दै बैठाये ॥२॥
नाना विधि भई रसोई । तहां जेवत अति सुख होई ॥ ४ ॥ तहां मिलि
युवती बड़भागी । गावै कृष्णचरित अनुरागी ॥ ५ ॥ तहां बोली एक
ब्रजनारी । आओ दैहै गारी ॥ ६ ॥ इने गारी कहा कहि दीजे । औगुन
सरस लहीजे ॥ ७ ॥ द्वै बाप सबै कोऊ जाने । जिन वेद पुरान पुरान
बखाने ॥ ८ ॥ वसुदेव के सुत जु कहाये । तुम नंद गोप के आये ॥९॥
तेरी मैया आन आन जाती । वे हिलि मिलि बैठे पाती ॥ १० ॥ तेरी
फूफी पंचभरतारी । जाको जस पावनकारी ॥ ११ ॥ पति पांडु सबै जग
जाने । सुत आन आन के आने ॥ १२ ॥ तेरी द्रुपदसुता सी भाभी ।
वह पंच पुरुष मिलि लाभी ॥ १३ ॥ जाकी जग बदत बड़ाई । सोतो
भक्तसिरोमनि गाई ॥ १४ ॥ तेरी बहिन सुभद्रा कुमारी । सोतो अर्जुन

संग सिधारी ॥ १५ ॥ श्रीकृष्ण तेरी महतारी । वह पहिरे तन सुख सारी
 ॥ १६ ॥ रानी रातो लंहगा सोहे । तेरी चितवन में जग मोहे ॥ १७ ॥
 तुम कहियत हो ब्रह्मचारी । जाके सोलहसहस्र ब्रजनारी ॥ १८ ॥ तुम
 कहियत हो दधिदानी । जिन कुब्जा सो रति मानी ॥ १९ ॥ श्रीकृष्ण
 तेरो बलवीरा । जिन करण्यो कालिंदी नीरा ॥ २० ॥ अहो तुम वन-वन
 धेनु चराई । भई घोख सकल सुखदाई ॥ २१ ॥ वृंदावन बेनु बजायो ।
 ब्रजसुन्दरी रास खिलायो ॥ २२ ॥ सूने भवन पराये । चोरी करि माखन
 खाये ॥ २३ ॥ गारी गावे हरिजू की सारी । वे हंसि-हंसि दै हैं तारी ॥
 २४ ॥ गारी गावे हरिजू की सासू । वे ढरत प्रेम के आंसू ॥ २५ ॥ गाओ
 गाओ सब मिलि गारी । तुम सुन हो लाल बिहारी ॥ २६ ॥ तुम करि-करि
 अपनो भायो । अपनो जस जगत सुनायो ॥ २७ ॥ वे हंसि-हंसि गावें
 गोरी । पट ओटहंसी मुख मोरी ॥ २८ ॥ छांडे दुर्योधन से राजा । तेरे कुलहि
 न आये लाजा ॥ २९ ॥ ललिता यह मङ्गल गायो । सुनि 'सूरस्याम' सचुपायो ॥ ३० ॥

❀ ६४५ ❀ राग बिलावल ❀ सुंदर स्याम सुजान सिरोमनि देहुं कहा कहि
 गारी जु । बड़े लोग के औगुन बरनत सकुच होत जिय भारी जु ॥ १ ॥
 को करि सके पिता को निर्णय जाति-पांति को जाने । जिन के जिय जैसी
 बनि आवे तैसी भांति बखाने ॥ २ ॥ माया कुटिल नटी तन चितयो कोन
 बडाई पाई । उन चंचल सब जगत बिगोयो जहां तहां भई हँसाई ॥ ३ ॥
 तुम पुनि प्रकट होय बारे ते कोन भलाई कीनी । मुक्तिवधू उत्तम जन
 लायक ले अधमन को दीनी ॥ ४ ॥ बसि दस मास गर्भ माता के उन
 आसा करि जाये । सो घर छांडि जीभ के लालच हूँ गये पूत पराये ॥ ५ ॥
 बारे ही ते गोकुल गोपिन के सूने गृह तुम डाटे । हूँ निसंक तहाँ पेठि
 रंकलो दधि के भाजन चाटे ॥ ६ ॥ आपु कहाय बड़े के बेटा भात कृपन-
 लों मांग्यो । मानभंग पर दूजे जाचत नेक संकोच न लाग्यो ॥ ७ ॥ लरि-

कई ते गोपिन के तुम सूने भवन ढिंढोरे । यमुना न्हात गोप-कन्यन के
 निपट निलज पट चोरे ॥ ८ ॥ बेनु बजाय विलास कियो बन बोली पराई
 नारी । वे बाते मुनि राजसभा मे हूँ निसंक विस्तारी ॥ ९ ॥ सब कोऊ
 कहत नंदबाबा को घर भरयो रतन अमोले । गरे गुंजा सिर मोरपखौवा
 गायन के संग डाले ॥ १० ॥ राजसभा को बैठनहारो कोन त्रियन संग
 नाचे । अग्रज सहित राजमारग मे कुबजा देखत राचे ॥ ११ ॥ अपुना
 सहोदरा आपुही छल करि अर्जुन संग भजाई । भोजन करि दासीसुत के
 घर जादो जात लजाई ॥ १२ ॥ लै लै भजे राजन की कन्या यहिधो
 कोन भलाई । सत्यभामा जु गोत मे ब्याही उलटी चाल चलाई ॥ १३ ॥
 बहिन पिता की सास कहाई नेक हु लाज न आई । एते पर दीनी जु
 विधाता अखिल लोक ठकुराई ॥ १४ ॥ मोहन वसीकरन चट चेटक यंत्र
 मंत्र सब जाने । ताते भले भले करि जाने भले भले जग माने ॥ १५ ॥
 बरनो कहा यथा मति मेरी वेद हू पार न पावे । 'दास गदाधर' प्रभु की
 महिमा गावत ही उर आवे ॥ १६ ॥ ❀ ६४६ ❀ भोग सरे ❀ राग मारग ❀
 नंदमहर को कुंवर कन्हैया होरी खेल न जाने हो । रस मे विरस करे अर-
 बीलौ लघु दीरघ न पहिचाने हो ॥ १७ ॥ अंगुरी गहत गहे कर पहांचो भुज
 मूलन लगि आवे । देखि बिराने श्रीफल ऊपर लालची मन ललचावे ॥
 ॥ १८ ॥ आंज्यो चाहे और के नैना अपने नैन दुरावे । पकरयो चाहे सुधा-
 निधि हाथन अधरसुधा क्यो पावे ॥ १९ ॥ तेल फुलैल उडैले सिर ते ग्रंथि
 दुकूलन जोरी । बहुत गुलाल डारि आंखिन मे हँसि लंगर भकभोरी ॥ २० ॥
 कमल पत्रिका रचे कपोलनि मरवट मुखहि बनावे । दुलहिनी सी करि
 पठवत उतते दूरहै आप कहावे ॥ २१ ॥ जो हम रूठि जाय घर बैठे तो
 सखी हमहि मनावे । सकत सनेह करे युवतिन सो सैनन अर्थ जनावे ॥ २२ ॥
 राजा मित्र सुन्यो नहि देख्यो भयो बखानो साँचो । 'मुरारीदास' प्रभु सो

जिनि बोलो कोटिक नाच किन नाचो ॥ ७ ॥ ❀ ६४७ ❀ राजभोग दर्शन ❀
 ❀ गग बिलावल ❀ नंदगाम को पांडे ब्रज बरसाने आयो । अति उदार
 वृषभान जानि सनमान करायो ॥ १ ॥ पांडे जु के पाँयन को हँसि सीस
 नँवायो । पाँय धुवाय न्हावाय प्रथम भोजन करवायो ॥ २ ॥ धिरि आई
 ब्रजनारी जिन यह सूधो पायो । भान-भवन भई भीर फाग को खेल
 मचायो ॥ ३ ॥ सीसी सरस फुलेख लै सिर ऊपर नायो । हनुमान की प्रतिमा
 मानो तेल चढायो ॥ ४ ॥ काजर सों मुख मांडि वदन बिंदो जु बनायो ।
 कारे कलस श्रवत मानो चपरा चिपकायो ॥ ५ ॥ गजगाभिनी गोछन सो
 तुकमैया लपटायो । देह धरे मानो फागुन खेलन ब्रज मे आयो ॥ ६ ॥ कहूँ
 चदन कहूँ वंदन कहूँ चोवा चरचायो । ऋतु वसंत जानो केसू को द्रुम
 फूलन छायो ॥ ७ ॥ काहू गूलरी माला काहू भगला पहिरायो । मानो गज
 घटन बिच बिच गजगाह बनायो ॥ ८ ॥ रंग रह्यो जो चोटियन अंग
 रातो हूँ आयो । गुंजन को गहनो मानो लली प्रोहित पहिरायो ॥ ९ ॥
 माथे ते मोहिनी ने छाछ को माट दुरायो । मानो काचे दूध स्याम गिरिवर
 जो न्हायो ॥ १० ॥ सोर बोर भई खोर लांगते जल दरायो । मुहादेव
 की जटा जूट चरनोदक आयो ॥ ११ ॥ लगत दंत सो दंत गिडगिडा अंग
 लगायो । मानो सुधर संगीत ताल कठताल बजायो ॥ १२ ॥ गयो जनेऊ
 टूट छूट पाँयन लपटायो । मानहु चतुर चंदान राहु पग फंदा लायो ॥ १३ ॥
 चंचल चंद्रमुखी चहुँदिसि ते लै गुलचायो । लियो है लुगाईन घेरि तरे
 ना ना कहि आयो ॥ १४ ॥ श्रीराधा राधा कहि अपनो बोल सुनायो ।
 अरी भान की कुंवरी सरन हों तेरी आयो ॥ १५ ॥ सुनिके प्रेम बचन जु
 गरो राधा भरि आयो । बाबाजु को दगला लली प्रोहित पहिरायो ॥ १६ ॥
 कीरतिजु पाँय लागि-लागि तातो पय प्यायो । तोलो खेलत होरी ब्रज में
 दूर है आयो ॥ १७ ॥ सांचे स्वांगन सजि के सबै समूह सुहायो । तपा व्यास

को पूत धूत सुकदेव बनायो ॥ १८ ॥ सनकादिक चारों दिस ज्यो संन्यास
 सुहायो । धूमत आयो इन्द्र स्वांग उन्मत्त नचायो ॥ १९ ॥ ब्रज की विथिन
 बीच कीच में लोटपुटायो । चार वदन को स्वांग चतुर चतुरानन लायो ॥
 ॥ २० ॥ पञ्चानन पाँचो मुखसो संगीत बजायो । हरि को ह्वै जु बावरो नारद
 नाचत आयो ॥ २१ ॥ देखि नंद के लाल जंत्र धरि गाल बजायो । महा-
 देव पटतार देत यह पट प्रभु भायो ॥ २२ ॥ हो-हो हो-हो ह्वै रह्यो हरि
 हाँसीन हँसायो । माया निपुन भई सो नारद हल हुलरायो ॥ २३ ॥ काम
 कामिनी भयो सबन को चित्त चुरायो । ललिता जोरी गांठि लाल को व्याह
 रचायो ॥ २४ ॥ गठजोरो वृषभानकुंवरि सो जाय जुरायो । नवल अंब
 के मौर की मौरी मौर बनायो ॥ २५ ॥ पीत पिछोरी तानि छबीलो मंडप
 छायो । फागुन की गारिन को साखाचार पढायो ॥ २६ ॥ होरी की अग्यारी
 करि दूल्है परनायो । होरी को पकवान सो भरि भरि भोरिन खायो ॥ २७ ॥
 फूली फाग की फाग फूह्यो जिन यह यस गायो । 'जन हरिया घनस्याम'
 बास बरसाने पायो ॥ २८ ॥ ❀ ६४८ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग गोरी ❀ श्री
 गोकुल राजकुमार कमलदल लोचना । ठाडे सिंहदुवार कमलदल लोचना ॥
 नखसिख भेख बनाय । सुन्दरता अति सार ॥ १ ॥ रस भरे नंदकिसोर ।
 निकसे खेलन फाग ॥ मधुर बेनु कर धरे । गावत गोरी राग ॥ २ ॥ आये
 ब्रज के चोहटे । लिये सखा सब संग ॥ नव भूषन नव वसन । सोभित
 सामल अंग ॥ ३ ॥ उपमा कही न जाय । सुंदर मुख आनंद ॥ बालवृन्द
 नक्षत्र । प्रगटे पूरनचंद ॥ ४ ॥ बाजत ताल मृदंग । आबज डफ मुखचंग ॥
 मदनभेरी सुर बीन । गिडगिडी भांफ उपंग ॥ ५ ॥ श्रवन सुनत चली दौरि ।
 गृह-गृह ते ब्रजनारी ॥ तिन में परम सुदेस । राधा अति सुकुमारी ॥ ६ ॥
 बने चीर आभरन । सब तन विविध सिंगार ॥ कंकन कर कटि किंकिनी ।
 उर गजमोतिन हार ॥ ७ ॥ नकबेसर ताटक । कंठसरी अनुभांति ॥ चोकी

बनी जराय । दूर करत रविकांति ॥ ८ ॥ सेंदुर तिलक तंबोल । खुटिला
 बने विसेख ॥ सोभित केसर आड । कुमकुम कज्जल रेख ॥ ९ ॥ प्रफुलित
 अति आनंद । चितवत हरि मुख ओर ॥ मानो विधु प्रीतम मिले । सादर
 चारु चकोर ॥ १० ॥ रूप नैन रस भरे । बारंबार निहारि ॥ गावें भूमक
 चेत । बीच सुहाई गारि ॥ ११ ॥ चोवा चंदन अरगजा । सोधे सजे अनेक ।
 पिचकाई कर लिये । धाय एक ते एक ॥ १२ ॥ अति भरि बांधे फेट । सुरंग
 अबीर गुलाल ॥ दुहुँदिसि माच्यो खेल । इत गोपी उत ग्वाल ॥ १३ ॥ नर-नारी
 परी चोक । छिरकत तकि-तकि जेह ॥ भरत भई अति भीर । मानों बरखत
 मेह ॥ १४ ॥ बरन बरन भये वसन । अंगन रहे लपटाय ॥ क्रीड़ा रस बस
 मगन । आनंद उर न समाय ॥ १५ ॥ ब्रज युवतिन मतो मत्यो । मुख न
 जतावत बेन ॥ पकरि लेहु घनस्याम । मिलवत इत उत सेन ॥ १६ ॥
 युवतीयूथ तब पेलि । दीने सखा भजाय ॥ कहत कहा मतो करैं । अब तो
 कछू न सुहाय ॥ १७ ॥ कहत न बांचे कछू । बचन गारि और गीत ॥ भुंडन
 जुरि चहुँओर । जाय गह्यो पट पीत ॥ १८ ॥ नवल कुंवर जानिये । अब जो
 मुरली लेहु ॥ राधे करहु जुहार । के हमारो फगुवा देहु ॥ १९ ॥ फगुवा देहु
 न देहु । छाँड़हु और उपाय ॥ हमारो भायो करहु । के छूटो सिरनाय ॥ २० ॥
 प्यारी पिय सों कहै । अति मीठे मृदु बोल । काजर आंजे नैन । रोरी हरद
 कपोल ॥ २१ ॥ मुख मांडे छबि भई । कोटि मदन सिरताज ॥ त्रिभुवन सौभग
 लिये । मनो व्याहन आयो आज ॥ २२ ॥ क्रीड़त अविचल रहो । युग-युग यह
 ब्रजवास ॥ गिरिधर को यसगान । नित करहु 'चतुर्भुजदास' ॥ २३ ॥ ❀ ६४६ ❀
 ❀ सध्या समय ❀ राग गोरी ❀ होरी हो होरी हो गोविंदजी होरी रे ॥ ध्रु० ॥
 आओ सखी सहेलरी याको मुख मांडो रोरी रे । बीच-बीच सिंदूर के बेंदा
 तेल चढाओ गाओ होरी रे ॥ १ ॥ याको पट राधा की चूनरी पकरि करो
 गठ जोरी रे । घन दामिनी मानों व्याह होत है पिय सांवरे यह गोरी रे ।

॥ २ ॥ चाचर जोरि फिरो सत भांमरि मिटें दुहुन की चोरी रे । मानहु न
घबराय तनकसी खेलत गोकुल खोरी रे ॥ ३ ॥ दूल्है दुलहिन के हाथन
सो बांधो डोरना डोरी रे । खेलत हारे नवल लाडिले जीती नवल किसोरी
रे ॥ ४ ॥ यह जोरी चिरजियो विधाता सुख बाढ्यो दोऊ ओरी रे । 'जन
गोविंद' बल वीर बधाई पाई भक्ति भरि भोरी रे ॥ ५ ॥ ❀ ६५० ❀

❀ भोग सरे ❀ राग अढानो ❀ आवे रावल की ग्वार नार गोकुल ते खेल ।
सिथिल अग लज्जित मनमोहन रङ्ग-गङ्ग नैन पीक-लीक अरवि अरु किये
रति केल ॥ १ ॥ अंसन अवलंब पांति प्रफुलित लपटात जात हँसनि
दसनि कांति जुही जोन्ह रही फैल । पुलकित इत रोम पांति सोधे सब सग-
बगात केसर के रंग सिंधु प्रेम लहरि भेल ॥ २ ॥ सब वेम नवल किसोरी
मन्मथ की मटक मोरी प्रीतम अनुराग फाग बाढी रंग रेल । 'व्रजपति'
रिक्वार पाय अचयो रस मन अघाय भौन गौन काज राजहंसन गति
पेल ॥ ३ ॥ ❀ ६५१ ❀ सेन दर्शन ❀ राग कान्हरा ❀ नवरंगी लाल बिहारी
हो तेरे द्वै बाप द्वै महतारी । नवरंगीले नवल बिहारी हम दैहि कहा कहि
गारी ॥ १ ॥ द्वै बाप सबै जग जाने । सो तो वेद पुरान बखाने ॥ बसुदेव
देवकी जाये । सो तो नंद महर के आये ॥ २ ॥ हम बरसाने की नारी ।
तुमहै दैहै हँसि-हँसि गारी । तेरी भूआ कुंती रानी ॥ सो तो सूरज देखि
लुभानी ॥ ३ ॥ तेरी बहन मुभद्रा क्वारी । सो तो अर्जुन संग सिधारी ॥
तेरी द्रुपदसुता सी भाभी । सो तो पांच पुरुष मिलि लाभी ॥ ४ ॥ हम
जाने जू हम जानै । तुम ऊखल हाथ बँधाने ॥ हम जानी बात पहिचानी ।
तुम कब ते भये दधि दानी ॥ ५ ॥ तेरी माया ने सब जग दूँढ्यो । कोई
ओढ्यो न बारो बूढ्यो ॥ 'जन कृष्णा' गारी गावे । तब हाथ थार को लावे

॥ ६ ॥ ❀ ६५२ ❀

पाटोत्सव पीछे टिपारा धरे तब

❀ भोग के दर्शन ❀ राग मारू ❀ आज बनि ठनि खेलन फाग निकस्यो है

नंददुलारो । फँयो है ललित भाल लालके जटित लाल टिपारो ॥ १ ॥
 बडरे बंक विसाल नैन छवि भरे इतराई । बन्यो मंजुल मोर चद चलत
 देखत छाँई ॥ २ ॥ उत बनी ब्रज नवकिसोरी गोरी रूपहि भोरी । बोरी
 प्रेम रंग में मानो एक ही डार की तोरी ॥ ३ ॥ ब्रज की बाल लै गुलाल
 मोहन लाल छाये । मानो नील घन के ऊपर अरुन अंबर आये ॥ ४ ॥
 ताहि धू धर मदमत्त भ्रमर भ्रमत ऐसे । बनी है छवि विसाल प्रेम जाल
 गोलक जसे ॥ ५ ॥ बन्यो है जलजंत्र खेल छूटी रंग की धारे । जानो
 धनुर्धर सरन लरत धार सो धार मारे ॥ ६ ॥ और कहाँलगि कहिये खेल
 परम रस की मूली । गावत सुक सारद नारद सिव समाधि भूली ॥ ७ ॥
 जहि जहिं हरि चरित्र अमृत सिंधु सो रति मानी । 'नंददास' ताको मुक्ति
 लोन कोसो पानी ॥ ८ ॥ ❀ ६५३ ❀ सध्या समय ❀ राग गोरी ❀ खेलत
 फाग फिरत रस फूले । स्यामा स्याम प्रेम बस नाचत गावत सुरत हिंडोरे
 भूले ॥ १ ॥ वृंदावन की जीवन दोऊ नटनागर बंसीबट कूले । 'व्यास'
 स्वामिनी की छवि निरखत नैन कुरंग फिरत रसमूले ॥ २ ॥ ❀ ६५४ ❀
 ❀ सेन भोग आये ❀ राग विहाग ❀ जब हरि हो हो होरी गावे । तरुनी यूथ
 तरनि-तनयातट आरज पथ तजि आवे ॥ १ ॥ निरखि नैन मनमोहन पिय
 के अपने नैन सिरावे । विविध कुसुम की दाम स्याम कों खकि जाय पहि
 रावे ॥ २ ॥ अति कमनीय सो कमल बरन की कटि काछिनी कछावे ।
 मंजुल मोरमुकुट मकराकृति मरवट मुखहि बनावे ॥ ३ ॥ ताल मृदङ्ग मुरज
 डफ महुवर नाना जंत्र सजावे । नव नागर नट भेष धरे मधि ठाढ़े बेनु
 बजावे ॥ ४ ॥ कोऊ भील कोऊ मंद घोर सुर तानन गाय रिखावे । ललित
 त्रिभङ्गी नव रंगीली अंग सुधंग नचावे ॥ ५ ॥ हाव भाव सों निपुन नागरी
 नाना भाँति हँसावे । रीफि-रीफि तृन तोर सोर कर युग कपोल परसावे
 ॥ ६ ॥ कोऊ एक सन्मुख बैठि लाल के अंचल अवनि बिछावे । ताहि

आपुनो पीतांबर मन मोहन हँसि उठावे ॥ ७ ॥ कोऊ एक केसर कुसुम
 वार घसि घोर कलस भरि लावे । रतन जटित पिचकाई भरि-भरि पिय को
 छिरकि छिरकावे ॥ ८ ॥ चोवा मेद जवाद साख गोरा घनसार मिलावे । आपुन
 मांझ मतो मिलि कर ले मोहन मुख लपटावे ॥ ९ ॥ एक पिया को वेस पलटि
 सिर फेटा ऐंठ बंधावे । बर्हापिच्छ धरि नूतन मजरी दक्षिन दिस थिरकावे ॥
 १० ॥ कनक पट कटी फेंट बाँधि के कटितट बेनु धरावे । सेली बेत अंस
 धरि ताको मन्मथ मंत्र पढावे ॥ ११ ॥ कोऊ एक मेन महामद माती आलिं-
 गन दे आवे । निर्लज भई परिरंभन 'दैं दैं अधरसुधारस' प्यावे ॥ १२ ॥
 तब ललिता ले मोहन जू को नारी को भेख बनावे । नवसत द्वादस साज
 लाड़िली नवलपिया पै पठावे ॥ १३ ॥ अति सुकुमार सलोनी स्यामा रति
 गुन ग्राम दृढावे । निरखि हरखि पुलकित तन दंपती अतुलित प्रेम बढ़ावे
 ॥ १४ ॥ अद्भुत एक विचित्र माधुरी सो पिय कों समुझावे । हसन लसन
 चितवन मिलवन मे सहज उरझि सुरभावे ॥ १५ ॥ एक सखी ले बूका बदन
 भरि-भरि मुठी चलावे । सुरंग गुलाल उडाय अधिक सो लोचन लाज
 नसावे ॥ १६ ॥ नवल कुसुम की लौ नवलासी कमलन मार मचावे ।
 प्रेमझकी डोले मन खोले हो हो हो करि धावे ॥ १७ ॥ मगन भई आनंद
 सिंधु मे तन मन सुधि बिसरावे । 'ब्रजजन' मीन भये रस सागर अपनी
 तृसा बुझावे ॥ १८ ॥ ❀ ६५५ ❀

फागुन वदी १३ ❀ मिंगार समय ❀ राग टोडी ❀ अरी मेरे नैन लगे ब्रज-
 पाल सो । बोलत बचन रसाल सो ॥ १ ॥ मोरचंद्रिका सोहे सीस । संग सखा
 दस बीस ॥ २ ॥ मृगमद तिलक बनाये भाल । गति मोहे गजराज
 मराल ॥ ३ ॥ मोह नचावे गावे गीत । सोहे अंबर ओढे पीत ॥ ४ ॥
 कानन कुंडल दुलरी कंठ । मधुर-मधुर बाजे परिमंठ ॥ ५ ॥ अरुन
 कमलदल नैन विसाल । उर सोहे वैजन्ती माल ॥ ६ ॥ रतनजटित पद्मोची

अति बनी । निरखि थकी सरद ससिवदनी ॥ ७ ॥ नासा को मुक्ता अति
 चारु । सब ऊपर गुञ्जा को हार ॥ ८ ॥ कटि किकिनी मोहे रति मेन ।
 गोपिन रिभवत दै-दै सेन ॥ ९ ॥ रुनभुन नूपुर बाजे पाय । जनो पकज
 अलिकुल किलकाय ॥ १० ॥ भूषन विविध सजे सब अंग । देखि भयो
 रवि को रथ पंग ॥ ११ ॥ बन-बन फिरे चरावे धेनु । यमुना के कूल बजावे
 बेनु ॥ १२ ॥ हाथ लकुटिया नाचे सुदेस । गोरजमंडित सोहे केस ॥ १३ ॥
 गृह-गृह ते दौरी सब अली । फूली सरद सरोज सी कली ॥ १४ ॥ अंचल
 पट मुख दै जु हँसी । सब हरि के उर बीच बसी ॥ १५ ॥ जब मोहन दुरि
 के चितयो । ताछिन मो मन चोर लियो ॥ १६ ॥ सोचि संभारि संकेत
 चली । भूलि गई नवकुंज गली ॥ १७ ॥ तहाँ ओचका मो भुज गही ।
 बिन बोले मुख देखि रही ॥ १८ ॥ मुख सो खात खवावत पान । करत
 मधुर अधरामृत पान ॥ १९ ॥ तब उर लागि करी रति केलि ।
 पल-पल बढी परम सुख बेलि ॥ २० ॥ यह सुख निरखि सुर नर रहे भूल ।
 आनंद बरखे नौतन फूल ॥ २१ ॥ पुनि विपरीत सुरति मति करी । राग
 रंग आनंद भरी ॥ २२ ॥ त्रिविध सुखद मलयानिल चल्यो । सब निकुंज
 फूलि लहल्यो ॥ २३ ॥ तिहि औसर पलटे पट चीर । देखि बलैया लै
 'रघुवीर' ॥ २४ ॥ ❀ ६५६ ॥ राजभोग आये ❀ राग सारङ्ग ❀ लालन तै
 प्यारी चित हरि लियो तो बिन कछु न सुहाय । तलफे जल बिन मीन
 ज्यो चंद चकोर दिखाय ॥ १ ॥ फिर-फिर बात वही बूझ बूझि बूझि पछि-
 ताय । कोकिल इंदु तपत करे लग्यो मदन सर जाय ॥ २ ॥ देखे ही सब
 जानिये बेन न कछु सुहाय । यह सुनि स्याम कुंज चले ठाडे पाछे आय
 ॥ ३ ॥ सखन सहित प्यारो जहाँ सेन सबै समुभाय । जुगल हस्त अँखियाँ
 मूँदी पुनि मुरली मुख लाय ॥ ४ ॥ जब ते कह्यो ये कोहै जुगल चत्रुभुज-
 राय । यो करि रिफ लाडिली सन्मुख हिय हरखाय ॥ ५ ॥ छिरकत चोबा

चंदना अबीर गुलाल उड़ाय । प्रफुलित मुख बातें करे उर आनंद न समाय ॥ ६ ॥ रीफि हार ललिता दियो प्यारी कछु मुसकाय । चरन कमल वंदन करे 'द्वारकेस' बलि जाय ॥७॥ ❀ ६५७ ❀ भोग सरे ❀ राग सारग ❀ स्यामा नकबेसरि अति बनी छबि कवि पै बरनी न जाय । सोने सरस सुनार गढी है हीरा लाल लगाय ॥ १ ॥ आधे अधर विराजत मोती लाल रहे ललचाय । ताकी सोभा अति बाढी है भयो गुंज को सुभाय । तनसुख सारी राती लँहगा क्यो न स्याम मन भाय । सोभा 'हित हरिवंस' साँवरे चिते चली मुसिकाय ॥३॥ ❀ ६५८ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारग ❀ अरे कारे प्यारे रतनारे भोरा वदन कमल के लोभी । फिरत पराग हेत तब ही ते उपजत कलिका गोभी ॥ १ ॥ फूलि रहे द्रुम डार-डार भुकि भार कुसुम मकरद । ताहि छांड़ि पियो चाहत तुम सुधाकिरन मुखचद ॥ २ ॥ जो तू होय तृसा आतुर तो रहि ब अलक लर लाग । पुनि विश्राम कियो चाहे तो चिबुक गाड खग खाग ॥३॥ जो उनमत हूँ गान करे तो श्रुतिपथ लगि गुजार । क्यो भटके 'ब्रज' वनवन वीथिन यह निश्चय उर धार ॥४॥ ❀ ६५९ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग काफ़ी ❀ बाघवर ओढैं साँवरो हो जोगी कौ कुंवर कौन । एक समे उपजी मन-मोहन करि तपसी कौ भेख । मथुरा गोकुल ब्रज-मंडल में आनि जगायौ अलेख ॥ १ ॥ सख सब्द धुनि सुनि जित तित तैं फिरि आईं ब्रजनारि । वदन बिलोकि कुंवरि राधे कौ बेढ्यौ है आसन मारि ॥ २ ॥ हँसि ब्रूफति वृक्षमाननदिनी रावल ऊतरु देहु । कारन कौन रूप तपसी कौ बन तजि डोलत गेहु ॥ ३ ॥ कौन देस तैं आयो रे जोगी कहाँ तेरी मनसा जाइ । आपुन साधि मौन हूँ बैठे उत्तर देस बताइ ॥४॥ सृंगीपत्र विभूतन बटुवा सिर चंदन की खौरि । मेरे जिय ऐसी आवत है कथ विसारयौ है गौरि ॥५॥ चंचल चपल चतुर देखियत हो मुख मधुरी मुसिकान । जोगी नही तुम बड़े विभोगी भोगी भँवर निधान ॥६॥ चुकटी

भभूत दई राधे को चले हैं बाधंबर भारि । चितवत चोरि लियो मनमोहन
 गोहन लागी है कुंवारी ॥ ७ ॥ नगर-नगर प्रति बगर-बगर प्रति निसि
 दिन फिरति उदास । नैन चकोर भए राधे के हरि दरसन की प्यास ॥ ८ ॥
 अतन जतन करि मन मोह्यो है निरखि नैन की कोर । 'जगन्नाथ' जीवन
 धन माधौ प्रीति लगी दुहुँओर ॥ ९ ॥ ❀६६०❀ सभ्या समय ❀ राग काफ़ी ❀
 औरन सो खेले धमार मोसों मुख हून बोले । नंदमहर को लाड़िलो मोसो
 ऐब्बो ई डोले ॥ १ ॥ राधा जू पनिआ निकसी वाको घूँघट खोले ।
 'सूरदास' प्रभु सांवरो हियरा बिच डोले ॥ २ ॥ ❀ ६६१ ❀ सेन भोग आये❀
 ❀ राग गोरी ❀ खेलत है हरि हो हो होरी । ब्रज-तरुनी रससिंधु भकोरी ॥
 ॥ १ ॥ बाल वयस्य और नव तरुनी । जोबन भरी चपल दृग हरिनी ॥ २ ॥
 नवसत सजि गृह गृह ते निकसी । मानो कमल कली सी विकसी ॥ ३ ॥
 पिक-बचनी तन चंपक बरनी । उपमा को नही मनसिज घरनी ॥ ४ ॥ बरन-
 बरन कंचुकी और सारी । मानो काम रची फुलवारी ॥ ५ ॥ द्वादस अभरन
 सजि कंचन तन । मुख ससि आभूखन तारांगन ॥ ६ ॥ मानो मनोभव
 मन ते कीनी । और त्रिभुवन की सोभा लीनी ॥ ७ ॥ देखत दृष्टि छिन न
 ठहराई । ज्यो जल भलमलात जलभाई ॥ ८ ॥ ताल मृदंग उपंग बजा-
 वत । डफ आवज स्वर एक मिलावत ॥ ९ ॥ मधु ऋतु कुसुमित बन नव
 नव री । गावत फाग राग रति गोरी ॥ १० ॥ आई सकल नंदजू के द्वारे ।
 अगनित सकल सुगंध सँवारे ॥ ११ ॥ भूमि-भूमि भूमक सब गावे । नमत
 भेद दुहुँदिस ते आवे ॥ १२ ॥ रससागर उमड्यो न समाई । मानो लहर
 चहुँदिस धाई ॥ १३ ॥ खोर खिरक गिरि जहाँ हि पावे । धाय जाय ताहि
 ग.ह लावें ॥ १४ ॥ करि छांडत अपनो मन भायो । उड़त गुलाल सकल
 नभ छायो ॥ १५ ॥ घर में ते मनमोहन भांके । दूर भये तब युवतिन
 ताके ॥ १६ ॥ एकहि बेर सबै जुरि धाई । पौरि तोरि रावर में आई ॥ १७ ॥

मोहन गहत-गहत छुटि भागे । पीतांबर तजि तन भये नागे ॥ १८ ॥ दौरि
 अटा चढ़ि दए है दिखाई । उतते स्याम घटा जानो आई ॥ १९ ॥ सुदर
 स्याम मनगन तन राजे ! गिरा गंभीर मेघ ज्यो गाजे ॥ २० ॥ टेरि-टेरि
 पीतांबर मांगे । गोपी कहत आय लेहु आगे ॥ २१ ॥ पीतांबर राधिका
 उढायो । हरिजू निरखि परम सुख पायो ॥ २२ ॥ पीतांबर तहां सोभा
 पाई । घन तजि दामिनि खेलन आई ॥ २३ ॥ तबही अरगजा स्याम
 मँगायो । अपने कर वर घोर बनायो ॥ २४ ॥ ऊंचे चढि घन ज्यो बर-
 खायो । धारा धरि जानो बहै आयो ॥ २५ ॥ तब इन जसुमति ठाडी पाई ।
 सोंधे गागर सिर ते नाई ॥ २६ ॥ उतते निरखि रोहिनी आई । बीच
 छाँडि हूँ महरि बचाई ॥ २७ ॥ आँगन भीर भई अति भारी । जसुमति
 देत दिवावत गारी ॥ २८ ॥ गोपिन नंद दुरे गहि काढे । कंचन गिरि से
 आगे ठाढे ॥ २९ ॥ जनो युवती एरावत लाई । पूजत हस्ति गौर की
 नाई ॥ ३० ॥ नंद जसोदा गोरा गोरी । छिरकत चदन वंदन रोरी ॥ ३१ ॥
 पूजि-पूजि वर मांगत मोहन । बिन पाये छाँडत नाहि मोहन ॥ ३२ ॥ एक
 कहै मोहन हि बताओ । तो तुम हम ते छूटन पाओ ॥ ३३ ॥ एक
 सिखावत एक बतावत । तारी दै-दै एक नचावत ॥ ३४ ॥ एक गहे इक
 फगुवा मांगे । एक नैन काजर दै भागे ॥ ३५ ॥ वमन आभूखन नंद
 मंगाये । दये वसन जसे जाहि भाये ॥ ३६ ॥ देत अमीस सकल ब्रजबाला ।
 युग-युग राज करो नंदलाला ॥ ३७ ॥ मदनमोहन पिय के गुन गावे ।
 'सूरदास' चरनन रज पावे ॥ ३८ ॥ ॐ ६६२ ॐ सेन दर्शन ॐ राग ईमन ॐ लिये
 सकल सोजि होरी की नवलकिसोरी जू नैनन में । स्वेत अबीर स्यामता
 गरसुत नेह फुलेल सन्यो नैनन मे ॥ १ ॥ कुटिल कटाक्ष छूटत पिचकाई
 प्रीति रंग भरि-भरि नैनन मे । लाल गुलाल अरुन अरुनाई मिलवत
 ललित सखी नैनन मे ॥ २ ॥ विहसन फगुवा देत लेत है सहचरी हूँ न

लखें नैनन में । रसभीजे रीझे पिय प्यारी 'जगन्नाथ' पूरन नैनन में ॥ ३ ॥

❀६६३❀ फागुन सुदी १ ❀ मगला दर्शन ❀ राग रामकृर्ला ❀ चलो सखी मिल देखन
जैये नद के लाल मचाई होरी । अवीर गुलाल कुमकुमा केसर पिचकारिन
भरि भरि लै दौरी ॥ १ ॥ एक जु पिय की चोरा चोरी हमे लखे नही कोरी ।
'कृष्णजीवन लछीराम' के प्रभु को भरि हैं राधा गोरी ॥ २ ॥ ❀६६४❀

❀ भिंगार समय ❀ राग बिलावल ❀ परिवा प्रथम कुंवर अति विहरत गोपिन
संगा । मुरज घोर बहु बाजे और आनक मुखचंगा ॥ १ ॥ ढोल भेरी ढोलक
छवि बेनु मृदंग उपगा । रुंज मुरज और दुंदुभी झालरी तरुल तरंगा ॥ २ ॥
विविध पखावज आवज भांझ बीना डफ जोरी । बिच-बिच गोमुख सुनि-
यत बिच मुरली की धोरी ॥ ३ ॥ ग्वाल परस्पर राजे मनिमय जेरी हाथा ।
बूका कनक पिचकाई भरि-भरि छिरकत गाता ॥ ४ ॥ चलो सखी देखन
जैये विहरत सिंहदुवारा । सुनि मन हरखि सकल तिय लागी करन सिंगारा
॥ ५ ॥ नील वसन तन सारी लंहगा लाल सुरंगा । कंचुकी ललित कुचन
पर मानो लजित अनगा ॥ ६ ॥ सोंधे सीस सरस करि बेनी सरस संभारी ।
मानो कनक खंभ लागि भूमत पन्नग नारी ॥ ७ ॥ सीसफूल रचि तिलक
भृकुटि बिच चंदन रोप्यो । मनो सरासन साजि बान मन्मथ मन कोप्यो ॥
८ ॥ वंदन मांगन मधि अति राजत कच सुढारे । मानो सेस सीस पर ठाडो
अक्षत डारे ॥ ९ ॥ नैन कुरंग श्रवन युग चारु चक्र बिराजे । मानहु ससि
अवनी पर देखियत रवि रथ साजे ॥ १० ॥ नखसिख लों युवती बनि गई
सब सिंह दुवारा । हमारो फगुवा देहुमोहन नंदकुमारा ॥ ११ ॥ काहे मोहनराय
भाजो काहे ओले लंहौ । कुमुदबंधु ज्यो निकसत नेक दिखाई देहो ॥ १२ ॥
फगुवा को मिस भूटो हरि दरसन की आसा । देखन को जिय तरसत लोचन
परत पियासा ॥ १३ ॥ सुनि मन हरखि यसोमति उनको आसन दीनों ।
कुमकुम जलसों घोरि सबन मुख मंजन कीनो ॥ १४ ॥ बरन-बरन पट दिये

गोदन भरी जु मिठाई । यह विधि नंदघरनि ब्रज की तरुनी पहिराई ॥१५॥
 गान करत मन हरत मुदित मन देत असीसा । तुमरो कुंवर यसोमति
 जीवो कोटि बरीसा ॥१६॥ जिन देखे नैन सिराय अघात न पीवत प्यासा ।
 तिनके चरनकमल रज पावे 'माधोदासा' ॥१७॥ ❀❀❀❀❀ सिंगार दर्शन ❀
 ❀ राग टोडी ❀ मन मेरे की इच्छा पूजी आयो मास फागुन को नीको ।
 लाज सकुच तजि सास ननद की दौरी गहूँ करसो कर पिय को ॥ १ ॥
 अब मेरो कोऊ कहा करेगो यह तो औसर है होरी को । नैनभरी मूरति
 'ब्रजपति'की देखत दुःख मिटेगो जी को ॥२॥ ❀ ६६६ ❀ राजभोग आये ❀
 ❀ राग मारङ्ग ❀ चलरी मिहपौरि चाचर मची जहाँ खेलत ढोटा दोय । जो
 न पत्थाय सुने किन श्रवनन हो हो हो हो होय ॥ १ ॥ अपने नैन निरखि
 हो आई कहत न बात बनाय । तोसो मोहन सेना देखि के मन धीरज
 धरयो न जाय ॥ २ ॥ एकन किये बनाय तिलोना एक अरगजा भीने ।
 एकन करी खोर चंदन की चोवा बेदी दीने ॥ ३ ॥ तहाँ बाजत बीन रवाब
 किन्नरी अमृतमडली जंत्र । अधरसुधायुत बाँसुरी हरि करत मोहिनी मंत्र
 ॥ ४ ॥ सुरमंडल पिनाक महुवर जलतरङ्ग मन मोहे । मदन भेरी रायगिड-
 गिडी महनाई सुर सोहे ॥ ५ ॥ कठतार कर तारी दै दै बजत चुटकिन चुट-
 कारे । भांफ भनक खंजरी बजे भई भालर की भनकारे ॥ ६ ॥ एक शृङ्ग
 सङ्ग धुनि पूरि रही अधर धरे मुखचंग । कर ले डफ हि बजावही एक डिम
 डिम ढोल मृदङ्ग ॥ ७ ॥ तहाँ घुरे निसान नगारे की धुनि रह्यो घोख सब
 गाज । दुंदुभी देव बजावही सब व्योम विमानन साज ॥ ८ ॥ तहाँ बहु
 विधि भरे रंग सोधे केसर कुमकुमनीर । मृगमद मेद लयो बेला भरि अर-
 गजा अर्क उसीर ॥ ९ ॥ रतन जटित पिचकारिन भरि-भरि छिरकत सुंदर-
 स्याम । ग्वालिन सुरंग अबीर गुलाल मुठी भरि-भरि डारत बलराम ॥१०॥
 एक बूका बंदन कुमकुम जल घोरि कलस भरि लावे । अचका आय पीठ

पाछे ते मोहन के सिर नावे ॥ ११ ॥ फिर सुमन सुगंध फुलेल अरगजा
 लयो करन लपटाय । नेक मोहन सो बतराय भजी बलदाऊ बदन लगाय
 ॥ १२ ॥ सब होरी के रङ्ग राते माते डोलत करत कलोले । रङ्ग रंगीली
 गारी दै दै हो हो होरी बोल ॥ १३ ॥ सुख समूह कछु कहत न आवे निराखे
 नैन सचुपैये । पूजे मन अभिलास तबै 'ब्रजपति' सो खेलन जैये ॥ १४ ॥
 ❀ ६६७ ❀ भोग मरे ❀ राग सारग ❀ अरी सुन डफ बाजे साजे गाजे मानो
 होरी आई रंगीली । मृगमद अरगजा कुमकुम छिरकत पिय को छैलछबीली
 ॥ १ ॥ गावत गहत पीतपट भटकत पगन परत कोऊ ढीली । अबीर गुलाल
 ताकि अधिकेरी केसू कुसुम मिलेली ॥ २ ॥ गजरा पहिर नैन काजर दै
 मनो चहि रही है हठीली । 'श्रीविठ्ठल' गिरिधरनलाल सो अपने रङ्ग रंगीली
 ॥ ३ ॥ ❀ ६६८ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ गोपी हो नंदराय घर
 मांगन फगुवा आई । प्रमुदित करहि कुलाहल गावत गारी सुहाई ॥ १ ॥
 अबला एक अगमनी आगे दई हैं पठाई । जसुमति अति आदर सों भीतर
 भवन बुलाई ॥ २ ॥ तिनमे मुख्य राधिका लागत परम सुहाई । खेलो हसो
 निसक संक मानो जिनि काई ॥ ३ ॥ बहुमोली मनिमाला सबन देहु पहि-
 राई । मनिमाला लै कहा करै मोहन देहु दिखाई । बिनु देखे सुन्दर मुख
 नाहिन परत रहाई । मात पिता पति सुत गृह लागत री विष माई ॥ ५ ॥
 सुनिके प्रेम वचन दामोदर दई है दिखाई । घर में ते घनस्याम भुजा भरि
 भामिनी लाई ॥ ६ ॥ नखसिख सुंदर सीमा रूप लावनि अधिकाई । रही
 ब्रजवधू निहारि रंक मानो निधि पाई ॥ ७ ॥ अरगजा चंदन वंदन चहुँदिस
 ते ले धाई । भरति भांवते लाले करन कनक पिचकाई ॥ ८ ॥ दरसपरस
 पिय अतिसय सुंदरी सब लपटाई । कुच भुज बीच कीच मची अति श्रम
 की भपटाई ॥ ९ ॥ मंडित करहि कपोल एक काजर लै आई । आलिंगन
 चुंबन रस नहिं सुरभक्त मुरझाई ॥ १० ॥ अंचलसो पट जोरे रीझि सकुच

पाछे ते मोहन के सिर नावे ॥ ११ ॥ फिर सुमन सुगंध फुलेल अरगजा
लयो करन लपटाय । नेक मोहन सो बतराय भर्जी बलदाऊ बदन लगाय
॥ १२ ॥ सब होरी के रङ्ग राते माते डोलत करत कलोले । रङ्ग रंगीली
गारी दै दै हो हो होरी बोलें ॥ १३ ॥ सुख समूह कछु कहत न आवे निराखे
नैन सचुपैये । पूजे मन अभिलास तबै 'ब्रजपति' सो खेलन जैये ॥ १४ ॥

❀ ६६७ ❀ भोग सरे ❀ राग सारंग ❀ अरी सुन डफ बाजे साजे गाजे मानो
होरी आई रंगीली । मृगमद अरगजा कुमकुम छिरकत पिय को छैलछबीली
॥ १ ॥ गावत गहत पीतपट भटकत पगन परत कोऊ ढीली । अबीर गुलाल
ताकि अधिकेरी केसू कुसुम मिलेली ॥ २ ॥ गजरा पहिर नैन काजर दै
मनो चाहि रही है हठीली । 'श्रीविठ्ठल' गिरिधरनलालसों अपने रङ्ग रंगीली
॥ ३ ॥ ❀ ६६८ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ गोपी हो नंदराय घर
मांगन फगुवा आई । प्रमुदित करहि कुलाहल गावत गारी सुहाई ॥ १ ॥
अबला एक अगमनी आगे दई हैं पठाई । जसुमति अति आदर सो भीतर
भवन बुलाई ॥ २ ॥ तिनमें मुख्य राधिका लागत परम सुहाई । खेलो हंसो
निसक संक मानो जिनि काई ॥ ३ ॥ बहुमोली मनिमाला सबन देहु पहि-
राई । मनिमाला लै कहा करै मोहन देहु दिखाई । बिनु देखे सुन्दर मुख
नाहिन परत रहाई । मात पितः पति सुत गृह लागत री विष माई ॥ ५ ॥
सुनिके प्रेम वचन दामोदर दई है दिखाई । घर में ते घनस्याम भुजा भरि
भामिनी लाई ॥ ६ ॥ नखसिख सुंदर सीमा रूप लावनि अधिकाई । रही
ब्रजवधू निहारि रंक मानो निधि पाई ॥ ७ ॥ अरगजा चंदन वंदन चहुँदिस
ते ले धाई । भरति भांवते लाले करन कनक पिचकाई ॥ ८ ॥ दरसपरस
पिय अतिसय सुंदरी सब लपटाई । कुच भुज बीच कीच मची अति श्रम
की भपटाई ॥ ९ ॥ मंडित करहि कपोल एक काजर लै आई । आलिंगन
चुंबन रस नहि सुरभत मुरभाई ॥ १० ॥ अंचलसों पट जोरे रीझि सकुच

पाछे ते मोहन के सिर नावे ॥ ११ ॥ फिर सुमन सुगंध फुलेल अरगजा
 लयो करन लपटाय । नेक मोहन सो बतराय भजी बलदाऊ बदन लगाय
 ॥ १२ ॥ सब होरी के रङ्ग राते माते डोलत करत कलोले । रङ्ग रंगीली
 गारी दै दै हो हो होरी बोल ॥ १३ ॥ सुख समूह कछु कहत न आवे निराखे
 नैन सचुपैये । पूजे मन अभिलास तबै 'ब्रजपति' मो खेलन जैये ॥ १४ ॥
 ❀ ६६७ ❀ भोग मरे ❀ राग सारंग ❀ अरी सुन डफ बाजे साजे गाजे मानो
 होरी आई रंगीली । मृगमद अरगजा कुमकुम छिरकत पिय को ब्रैलछबीली
 ॥ १॥ गावत गहत पीतपट भटकत पगन परत कोऊ ढीली । अबीर गुलाल
 ताकि अधिकेरी केसू कुसुम मिलेली ॥ २ ॥ गजरा पहिर नैन काजर दै
 मनो चाहि रही है हठीली । 'श्रीविठ्ठल' गिरिधरनलील सो अपने रङ्ग रंगीली
 ॥ ३ ॥ ❀ ६६८ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ गोपी हो नंदराय घर
 मांगन फगुवा आई । प्रमुदित करहि कुलाहल गावत गारी सुहाई ॥ १ ॥
 अबला एक अगमनी आगे दई है पठाई । जसुमति अति आदर सों भीतर
 भवन बुलाई ॥ २ ॥ तिनमे मुख्य राधिका लागत परम सुहाई । खेलो हंसो
 निसक संक मानो जिनि काई ॥ ३ ॥ बहुमोली मनिमाला सबन देहु पहि-
 राई । मनिमाला लै कहा करै मोहन देहु दिखाई । बिनु देखे सुन्दर मुख
 नाहिन परत रहाई । मात पितः पति सुत गृह लागत री विष माई ॥ ५ ॥
 सुनिके प्रेम वचन दामोदर दई है दिखाई । घर मे ते घनस्याम भुजा भरि
 भामिनी लाई ॥ ६ ॥ नखसिख सुंदर सीमा रूप लावनि अधिकारी । रही
 ब्रजवधू निहारि रंक मानो निधि पाई ॥ ७ ॥ अरगजा चंदन वंदन चहुँदिस
 ते ले धाई । भरति भांवते लाले करन कनक पिचकाई ॥ ८ ॥ दरसपरस
 पिय अतिसय सुंदरी सब लपटाई । कुच भुज बीच कीच मची अति श्रम
 की भपटाई ॥ ९ ॥ मंडित करहि कपोल एक काजर लै आई । आलिंगन
 चुंबन रस नहिं सुरभत मुरभाई ॥ १० ॥ अंचलसो पट जोरे रीफि सकुच

सिर नाई । दंपती सौभग सपति कोऊ पावत न अघाई ॥ ११ ॥ यह लीला अति ललित सो तो नंदरानी भाई । हरखित उदित मुदित सबहिन की करत बडाई ॥ १२ ॥ पट दुकूल आभूषन चोली दिव्य मंगाई । जसुमति अति प्रफुलित मन सुंदरी सब पहिराई ॥ १३ ॥ यह मेरे आँगन गृह आओ री नित माई । नैन श्रवन सुख भयो लालजू की कीरति गाई ॥ १४ ॥ निकसी देत असीस जियो तेरो मोहनराई । यह ब्रज 'माधोदास' रहोनित नंद दुहाई ॥ १५ ॥

❀६६६❀ आरती समय ❀ राग धनाश्री ❀ होरी के रंगीले लाल गिरिधर रंग मचायो । केसर सुरंग गुलाल अरगजा मदन बसत जनायो ॥ १ ॥ ताल मृदग भांझ डफ बीना होरी राग जगायो । सुनि निकसी गृह गृह ते सुंदरी हाव भाव फल पायो ॥ २ ॥ आवत भावत गारिन गावत रसभरी लाल खिलायो । 'श्रीविठ्ठल' गिरिधर युवतिन सो होरी त्यौहार मनायो ॥ ३ ॥

❀६७०❀ भोग के दर्शन ❀ राग गोरी ❀ परवा प्रथम कुंवर देखन चली ब्रज-नारी । अंग-अंग छबि निरखत लियो लाल मनुहारी ॥ १ ॥ दूज दाम कुसुमन की पहिरे श्री गोपीनाथा । रचि पचि गूंथि संवारी श्रीराधा जू अपने हाथा ॥ २ ॥ तीज तरुनी तन तरलित उर गजमोतिन हार । कुच पर कच लर विलुलित पिय संग करत विहार ॥ ३ ॥ चौथ चतुर चित चंदन चर्चित साँवल अंग । विविध भाँति रुचि पहिरे नाना वसन सुरग ॥ ४ ॥ पाँचे प्रमदा प्रमुदित सब मिलि गावे गीत । हाव भाव करि रिभवत रसिक श्रादामा मीत ॥ ५ ॥ छठ को छैल छबीलो छिरकत छीट अनूप । सोभा बरनी न जाय जै-जै गोकुल के भूप ॥ ६ ॥ साते सकल सखा सब घर घर देत ब गारि । सुनत कुंवर कोलाहल निकसी घोखकुमारि ॥ ७ ॥ आठे अति आतुर अबलनि लीने पिय घेर । मुरली पीतपट भटकत हँसत वदन तनु हेर ॥ ८ ॥ नौमी नवल नागरी कुमकुम जल सो घोर । पिय पिचकाइन छिरकत तकि-तकि नवलकिसोर ॥ ९ ॥ दसमी दसोदिस दिखियत

अति प्रफुलित वनराज । मदन वसंत मिल खेले अलि पिक सेना साज ॥
 ॥ १० ॥ एकादसी एक ओर प्यारी राधा सग सब नारि । उत की ओर
 बल मोहन बालक यूथ मंभारि ॥ ११ ॥ द्वादसी दुहु दिस मच्यो खेल राय
 दरबार । भेरी दमामा धोसा कोऊ काहू न संभार ॥ १२ ॥ तेरस तरुनीगन
 पर बरखत सुरंग अवीर । ये इतते वे उतते भई परस्पर भीर ॥ १३ ॥ चौदस
 चहुँ दिसा ते बरखत परिमल मोद । गिनत न काहू जग मे ब्रजजन मनसि
 प्रमोद ॥ १४ ॥ पून्यो परिपूरन ससि आनंदे सब लोग । घोखराय ब्रज
 छायो करत सकल सुख भोग ॥ १५ ॥ यह विधि होरी खेलत बरखत सकल
 आनद । 'गोविंद' बलि-बलि जाय जै-जै गोकुल के चंद ॥ १६ ॥ ❀ ६७१ ❀
 ❀ सध्या समय ❀ राग काफ़ी ❀ आयो फागुन मास कहै सब होरी होरा ।
 एक ओर वृषभान नदिनी एक ओर हरि हलधर जोरा ॥ १ ॥ ब्रज
 नारी गारी देवे को भजि-भजि आवे तजि-तजि कोरा । जान न देहो
 पकरो री स्याम को सबै धरत जोवन को तोरा ॥ २ ॥ रहि न सकत
 अपने घर कोऊ मानो काम को फिरयो ठिठोरा । 'कृष्णजीवन लछिराम'
 के प्रभु सो होत है भकभोरी भकभोरा ॥ ३ ॥ ❀ ६७२ ❀ सेनभोग
 आवे ❀ राग गोरी ❀ खेतत हैं ब्रजराज कुंवर वर । हो-हो बोलत डोलत
 घर-घर ॥ १ ॥ बालक संग सकल गोपिन के । ठाढ़े भये आय बनि-बनि
 के ॥ २ ॥ परवा को परिवार बुलावत । अंबर देत जाहि जो भावत ॥ ३ ॥
 दूज भये दूजे पिचकारी । कहत लेहु अपनी रुचिकारी ॥ ४ ॥ तीज सतीजन
 लाज हि छांडत । केसर ले सुदर मुख मांडत ॥ ५ ॥ चौथि तरुनि रस
 चौथि रही सब । अंग अंग परम जुराय भये तब ॥ ६ ॥ पांचे हरि पांचे
 सुर गावत । सरस तान मुरली जो बजावत ॥ ७ ॥ छठि कौं छटि निकसी
 ब्रजबाला । छल बल सो पकरे नंदलाला ॥ ८ ॥ साते सातै सुर सब बाजत ।
 बाजे विविध भाँति के राजत ॥ ९ ॥ आठे आठें आय गई मग । घेरि

लिये बलराम परे पग ॥ १० ॥ नौमी नौमी ते पहिचानत । कोरी भरि
 प्यारी पे आनत ॥ ११ ॥ दसमी दस मीठी दै गारी । गावत श्रवन सुनत
 सुखकारी ॥ १२ ॥ एकादसी एकादसी दौरी । जाय भरे सुंदर ले रोरी ॥
 ॥ १३ ॥ द्वादसीद्वादसी काजर लीयो । चोरी करि प्यारी के दीयो ॥ १४ ॥
 तेरस ते रस यामिनी फूले । खेल मच्यो तिनके अनुकूले ॥ १५ ॥ चौदस
 चौदिस वसन मंगावत । विविधभांति फगुवाहि चुकावत ॥ १६ ॥ पून्यो कों
 पून्यो सबको मन । बरखत देखि सुमनको सुरगन ॥ १७ ॥ न्हान चले जमना
 गिरिधारी । तन मन धन कीनो बलिहारी ॥ १८ ॥ यह सुख तीनलोक को
 भावे । 'गोपीदास' विमल जस गावे ॥ १९ ॥ ❀ ६७३ ❀ मेन दर्शन ❀
 ❀ राग बिहाग ❀ फागुनमास सुहायो रसिया होरी खेलन आयो । अबीर
 गुलाल भरे फेंटन में दौरि बदन लपटायो ॥ १ ॥ गारिन गावे भाव बतावे
 बातन ही भरमायो । 'कृष्णजीवनलधिराम' के प्रभुको नाना भांति नचायो ॥
 ॥ २ ॥ ❀ ६७४ ❀

कुंज एकादशी (फागुन सुदी ११)

❀ मिंगार दर्शन ❀ राग काफ़ी ❀ मिलि खेले फाग बन मे श्री वल्लभबाला ।
 संग खरे रस रंग भरे नवरङ्ग त्रिभङ्गी लाला ॥ १ ॥ बाजत बांसुरी चंग
 उपङ्ग पखावज आवज ताला । गावत गारी दै दै ब्रजनारी मनोहर गीत
 रसाला ॥ २ ॥ कंचन बेलि करै जानो केलि परे बिच स्याम तमाला । धाई
 धरे हँसि अंक भरे छूटे केस टूटी माला ॥ ३ ॥ सीचत अंगन रङ्ग भरे बाढ्यो
 प्रेमप्रवाह रसाला । मेन सेन खुररेनु उडी नभ छायो अबीर गुलाला ॥ ४ ॥
 देखि थकी भंवरी संवरी मृगी मोरी चकोरिन जाला । राधा कृष्ण विलास
 सरोज 'गदाधर' मन्न मराला ॥ ५ ॥ ❀ ६७५ ❀ राजभोग आये ❀ राग सारंग ❀
 प्यारी तैं मोहन को मन हरयो तो बिन रह्यो न जाय प्यारी ॥ ध्रु० ॥
 कुंज महल बैठे पिया नव पल्लव तल्प संवार । बीच जुही बिच सेवती बिच-

बिच नवल निवार ॥ १ ॥ तुव पथ बैठि निहार ही कुंजकुटी के द्वार ।
 लोचन भरिभरि लेत है सु दर ब्रजराज कुमार ॥ २ ॥ अपने कर नव गूथही
 विविध कुसम की चोली । तेरे उर पहिरावहीं चलो बेग उठि बोली ॥ ३ ॥
 कबहुं नैनन मूँदि के करत वदन तुव ध्यान । तन पुलकित भुज भेटही करत
 अधर रस पान ॥ ४ ॥ चढ़ देखि आनंद ही तुव मुख की अनुहार । यह
 छबि वाहि न पूज ही निरखि कलक बिचार ॥ ५ ॥ यदपि सकल ब्रजसुंदरी
 कबहू न मन अरुभाय । चातक जलधर बूंद ज्यों भुवजल तृसा न जाय ॥
 ॥ ६ ॥ पिय को प्रेम सखी मुख सुन्यो तबहि चली उठि धाय । 'गोविंद'
 प्रभु पिय सो मिली रहसि कंठ लपटाय ॥ ७ ॥ ❀६७६❀ राग सारंग ❀ अहो
 पिय लाल लडैती को भूमका । सरस सुर गावत मिलि ब्रजबाल । अहो कल
 कोकिल बठ रसाल । लाल बलि भूमका हो ॥ ८ ॥ नव जोवनी सरदससि
 वदनी युवती यूथ जुरि आई । नवसत साज सिंगार सुभग तन करन कनक पिच-
 काई ॥ एकन सुवन यूथ नवलासी दामिनी सी दरसाई । एक सुगंध सम्हार
 अरगजा भरन नवल को आई ॥ १ ॥ पहिरे वसन विविध रंगरङ्गन अङ्ग
 महा रस भीनी । अतरोटा अंगिया अमोल तनसुत सारी अति भीनी ॥ गज-
 गति मंद मराल चाल झलकत किंकिनी कटि छीनी । चौकी चमक उरोज
 युगलवर आन अधिक छबि दीनी ॥ २ ॥ मृगमद आड ललाट श्रवन
 ताटंफ तरनि द्युति आरी । खंजन मान हरिन अँखियाँ अञ्जन रञ्जित अनि-
 यारी ॥ यह बानिक बनि सङ्ग सखी लीनी वृषभान दुलारी । एकटक दृष्टि
 चकोर चन्द ज्यों चितये लाल बिहारी ॥ ३ ॥ रुकत हार सुठार जलजमनि
 पोत पुंज अति सोहे । कंठसरी दुलरी दमकनि चौकी चमकन मन मोहे ॥
 बेसर थरहरात गजमोती रति भूली गति जोहे । सीसफूल श्रीमंतजटित नग
 बरन करन कवि कोहे ॥ ४ ॥ नवल निकुंज महल रसपुंज भरे प्यारी पिय
 खेलें । बेसर और गुलाल कुसुम जल घोर परस्पर मेलें । मधुकरयूथ निकट

आवत भुकि अति सुगध की रेलें । प्रीतम श्रमित जानि प्यारी तब लाल
 भुजा भरि भेले ॥ ५ ॥ बहु विधि भोगविलास रास रस रसिक
 बिहारिन रानी । नृपति निकुंज बिहारी संग सुरत रति मानी ।
 युगलकिसोर भोर नहि जानत यह सुख रेन बिहानी । 'प्रीतम' प्रानपिया
 दोऊ बिलसत ललितादिक गुन गानी ॥ ६ ॥ ❀ ६७७ ❀ राग सारंग ❀
 आज हरि कुंजन खेलत होरी । गृह-गृह ते आई युवतीजन नवल
 विहँसि बनी गोरी ॥ १ ॥ अपने संग के ब्रज के बालक टोलन ले
 बनि आये । कोऊ द्रुम डारन गहि भूमत कोऊ परसत धाये ॥ बन ही
 बन उद्यम को मानो बनचर जूथनि छाये । कोऊ गावत होरी गीतन बाजे
 ले मनभाये ॥ २ ॥ ताल मृदंग उपंग बाँसुरी बाजत महुवरि भारी । डफ
 दुंदुभी गजक सहनाई और लखियत करतारी ॥ कबहुँक भाजत प्रमदागन
 पर बरखत मुख ते गारी । भले-भले कहि सखियन तिन को हलधर गिरवर
 धारी ॥ ३ ॥ चोवा मृगमद केसू घोरत ले सीसन पर नावे । एक रहत
 संजम करि झूठो चलि-चलि ताहि मनावे ॥ नाचत उन्मद भये परस्पर हस्तक
 भेद बनावे । फगुवा के मिस कर गहि रहिये सेनन आँख भरावे ॥ ४ ॥
 कबहुँक ले निज कंठ बीच की बिबिध कुसुम की माला । पहिरावत उरमध्य
 सबन को देखत दृष्टि रसाला ॥ कोऊ मानत अति उर अंतर महामोद
 तिहि काला । निरखि-निरखि हँसि-हँसि किलकल है आगे दे नदलाला ॥
 ॥ ५ ॥ बाब्यो मन्मथ तन सुधि बिसरी डोलत फूले फूले । कान न काहू
 की मन आनत डोलत भूले भूले ॥ अबीर गुलाल उडावत कोऊ ठाड़े हूँ
 और भूले । कोऊ मदगज चाल चलत है कालिंदी के कूले ॥ ६ ॥ कबहुँक
 एक तकत बैठत मिलि चहुँदिस अबलन लीने । करत सिंगार बसन भूषन
 सजि पिय प्यारी रस भीने ॥ नाना भांति कपोलन चित्रित नैनन अंजन
 दीने । रीझि-रीझि मुसिकाय दंपती कबहुँक होत अधीने ॥ ७ ॥ नित्य २३१

इतते वे उतते रतनखचित पिचकाई । छोरत कुमकुम रस सो भरि भरि मानो
 बरखा आई ॥ सोभा बढी अपार दुहूंदिस कहा कहूँ अधिकाई । मदनमोहन
 पिय की छवि ऊपर 'ब्रजजन' बलि-बलि जाई ॥ ८ ॥ यह लीला गोपीपति
 रति की बानी जो मनमानी । अति अद्भुत अनंग कौतुक की गाई जो जिय
 जानी ॥ 'श्रीमद्वल्लभ' पद पंकज करुना बल कर ठानी । निकट विकट
 लखि मकरध्वज की प्रकटित करी निसानी ॥ ९ ॥ ❀ ६७८ ❀ राजभोग दर्शन ❀
 ❀ राग देवगधार ❀ मदनगोपाल भूलत डोल । वाम भाग राधिका विराजत
 पहिरे नील निचोल ॥ १ ॥ गोरी राग अलापत गावत कहति भांमते
 बोल । नंदनंदन को भलो मनावत जासो प्रीति अतोल ॥ २ ॥ नीको वेष
 बन्यो मनमोहन आज लई हम मोल । बलिहारी मनमोहन मूरति जगत
 देहु सब ओल ॥ ३ ॥ अद्भुत रंग परस्पर बाढ्यो आनंद हृदय कलोल ।
 'परमानंददास' तिहि औसर उडत होलिका भोल ॥ ४ ॥ ❀ ६७९ ❀
 ❀ राग देवगधार ❀ भूलत दोऊ नवलकिसोर । रजनी जनित रंग रस सूचित
 अंग अंग उठि भोर ॥ १ ॥ अति अनुराग भरे मिलि गावत सुर मडल
 कल घोर । बीच-बीच प्रीतम चित चोरत प्रिया नैन की कोर ॥ २ ॥ अबला
 अति सुकुमार डरपति कर हिडोल भकोर । पुलकि पुलकि प्रीतम उर
 लागत दे नव उरज अंकोर ॥ ३ ॥ उरभी विमल माल कंकन सो कुंडल
 सों कचडोर । वे पथ युत क्यो बने विवेचित आनंद बढ्यो न थोर ॥ ४ ॥
 निरखि निरखि फूलत ललितादिक बिब मुखचंद चकोर । दे असीस
 'हरिवंस' प्रसंसित कर अंचल की छोर ॥ ५ ॥ ❀ ६८० ❀ राग देवगधार ❀
 भूलत हंससुता के कूल । सघन निकुञ्ज पुञ्ज मधुपन के अद्भुत फूले
 फूल ॥ १ ॥ ललित लता लिपटी ललितादिक बरसत आनंद मूल । घन
 दामिनी ज्यों राजत मोहन निरखि गई मति भूल ॥ २ ॥ रमा आदि सुर
 नारी सहचरी नाहिं कोई समतूल । 'विष्णुदास' गिरिधरन छबीलो सर्वसु

तहाँ अनुकूल ॥ ३ ॥ ❀ ६८१ ❀ राग देवगधार ❀ अद्भुत डोल बनी मन
मोहन अद्भुत डोल बनी । तुम भूलो हो हरखि भुलाऊं वृन्दावनचंद धनी ॥
॥ १ ॥ परम विचित्र रच्यो विस्वकर्मा हीरा लाल मनी । 'चत्रुभुज' प्रभु
गिरिधरनलाल छबि कापे जाति गनी ॥ २ ॥ ❀ ६८२ ❀ राग पंचम ❀ आज
ललना लाल फाग खेलत बने मिलि भूलत सखी नवरंग डोल । भोटका
देत ब्रजनारी आनंद भरी छिरकत कुमकुमादि सौरभ अमोल ॥ १ ॥ दिव्य
आभरन चीर चारु अमोल छबि अगराग राजत चित्र कुसुम कलोल ।
सुरत तांडव लास्य भुव नृत्य मदन गन उपहसत लोचन विलोल ॥ २ ॥
वेनु बीना मृदग भाँझ डफ किन्नरी तान बंधान नव नागरी डोल । ततथेई
थुंगना नचत सब्दावली होरी हो होरी हो होरी हो बोल ॥ ३ ॥ रसिकवर
गिरिधरन रसिकनी राधिका रसमसे चूमत रसमय कपोल । बलि 'कृष्णदास'
वैभव निरखि मधुमास चल मलय पवन रससिंधु भकभोल ॥ ४ ॥ ❀ ६८३ ❀
❀ राग जेतश्री ❀ सोभा सकल सिरोमनी हो दंपती भूले डोल । मोहनराय
भूलहीं । कनक खंभ मरकत मनी हो हीरा खचित अमोल ॥ मोहनराय
भूलहीं ॥ १ ॥ चोकी पन्ना पाँच पिरोजा रची रतनन की पांत । मुक्तामाल
सुहावनी हो कहा बरनों बहुभाँत ॥ २ ॥ भूले दुलहिनी राधिका हो दूल्ह
नंदकुमार । रति रस केलि विराजही हो बाब्यो रंग अपार ॥ ३ ॥ ताल
पखावज आवज हो भाँझ भनक सहनाई । वेनु रवाब किन्नरी हो मधि
मुरली की भाई ॥ ४ ॥ सखा मंडली सोभित हो गावत फाग धमार ।
इत सोभित ब्रजसुंदरी हो गावत मीठी गार ॥ ४ ॥ भकभोरे पिचका चले
हो कहा बरनो यह बान । चोवा चंदन छिरकही हो गोपी गोप सुजान ॥
॥ ६ ॥ जस कर्दम उर मंडिता हो उड़त गुलाल अबीर । करत विनोद
कौतूहला हो राजत अतिसय भीर ॥ ७ ॥ खेलत वल्लव वल्लवी हो प्रतिछिन
नव अनुराग । कमलखंड केसर मधुपगन गूंजत पीत पराग ॥ ८ ॥ सिथिल

वसन कटिमेखला हो रही अलक लर छूट । एक एक मिलि धावही हो गई
 मोतिन लर टूट ॥ ६ ॥ चिरजीयो सुंदर वर प्यारो सकल घोख सिरताज ।
 नंद जसोदा को सुकृत फल प्रगट भयो है आज ॥ १० ॥ सुर कुसुमन
 बरखा करें हो लीला देखें आय । 'आसकरन' प्रभु मोहन को यस रह्यो
 सकल जग छाय ॥ ११ ॥ ❀ ६८४ ❀ राग धनाश्री ❀ भूलत युग कमनीय
 किसोर सखी चहुंओर भुलावत डोल । ऊँची ध्वनि सुनि चकृत होत मन
 सब मिलि गावत राग हिंडोल ॥ १ ॥ एक वेष एक वयस एक सम नव
 तरुनी हरिनी दृग लोल । भांति-भांति कंचुकी कसे तन बरन-बरन पहिरे
 बलि चोल ॥ २ ॥ बन उपवन द्रुम बेलि प्रफुल्लित अंबमौर पिक निकर
 कलोल । तैसेई ही स्वर गावत ब्रजवनिता भूमक देत लेत मन मोल ॥ ३ ॥
 सकल सुगंध समार अरगजा आई अपने-अपने टोल । एक तकि पिचकाइन
 छिरकत एक भरे भरि कनक कचोल ॥ ४ ॥ कवहु स्याम पिय उतरि डोल
 ते कौतुक हेत देत भकभोल । तब प्रिया डर भरि स्वास कंप तन विरमि-
 विरमि बोलत मृदु बोल ॥ ५ ॥ गिरत तरोना गह्यो स्याम कर श्रवन देन
 मिस छुवत कपोल । तब पिय ईषद मुसकि मंद हँसि वक्र चिते करि मोह
 मलोल ॥ ६ ॥ भेरी भाँफ दुंदुभी पखावज अरु डफ आबज बाजत डोल ।
 आये सकल सखा समूह जुरि हो हो होरी बोलत बोल ॥ ७ ॥ रतन जटित
 आभूषन दीने और दीने मुक्ताहार अमोल । 'सूरदास' मदनमोहन प्यारे
 फगुवा दे राख्यो मन ओल ॥ ८ ॥ ❀ ६८५ ❀ राग उडे तब ❀ राग सारङ्ग ❀
 डोल भूलत है पिय प्यारी । नंदनंदन वृषभान दुलारी ॥ १ ॥ कमलनैन पर
 केसर डारी । अबीर गुलाल करी अधियारी ॥ २ ॥ भूले स्याम भुलावत
 नारी । हँसि-हँसि देत परस्पर गारी ॥ ३ ॥ गावत गीत दे दे कर तारी ।
 बाजत बेनु परम रुचिकारी ॥ ४ ॥ भीजि लगी तन तनसुख सारी । खेल
 मच्यो वृंदावन भारी ॥ ५ ॥ रसिक सिरोमनि कुंजबिहारी । 'कृष्णदास'

प्रभु गिरिवरधारी ॥ ६ ॥ ❀ ६८६ ❀ राग सारंग ❀ डोल भुलावत लाल
 बिहारी नाम ले ले बोले लालन प्यारी है दुलहा दुलहिनी दुलारी सुंदरवर
 सुकुमारी । नखसिख सुंदर सिंगारी केसू कुसुम सुहस्त समारी स्याम कंचुकी
 सुरंग सारी चाल चले छवि न्यारी ॥ १ ॥ बार बार बदन निहारी अलक
 भलक भलमलारी रीझि-रीझि लाल ले बलिहारी पुलकित भरत अँक-
 वारी । कोक-कला निपुन नारी कठ सरस सुर भारी । सुयस गावत
 लाल बिहारी बिहारिन की बलिहारी ॥ २ ॥ ❀ ६८७ ❀ राग सारंग ❀
 डोल भूलत है प्यारो लाल बिहारी बिहारिन पयोप वृष्टि हो हो होति ।
 सुरपुर पुरगंधर्व और पुर तिनकी नारी देखति वारति लर मोति ॥
 ॥ १ ॥ घेरा करति परस्पर सब मिलि कहूँ देखी न युवती ऐसी जोति ।
 'हरिदास' के स्वामी स्यामा कुंज बिहारी मादा चूरी खुभी पोति ॥ २ ॥
 ❀ ६८८ ❀ राग सारंग ❀ हरि को डोल देखि ब्रजवासी फूले । गोपी भुलावे
 गोविंद भूले ॥ १ ॥ नंदचंद गोकुल मे सोहे । मुरली मनोहर मन्मथ
 मोहे ॥ २ ॥ कमलनैन को लाड लड़ावे । प्रमुदित गीत मनोहर गावे ॥ ३ ॥
 'सिकसिरोमनि आनन्दसागर । 'रामदास' प्रभु मोहन नागर ॥ ४ ॥ ❀ ६८९ ❀
 ❀ मध्या आरती पीछे जगमोहन मे बैठ के ❀ राग कान्हरा ❀ कुंज महल मे ललना
 रसभरे खेलत है पिय प्यारी । तेसोई तरनितनया तीर तेसोई सीतल सुगंध
 मंद बहत पवन तेसीय सघन फूली जूही निवारी ॥ १ ॥ प्रफुल्लित वनरा-
 जीव तेसेई अलि गूँज श्रवनन को अति सुखकारी । 'गोविंद' बलि-बलि
 जोरी सदाई बिराजो गावत तान तरंग सुघर भारी ॥ २ ॥ ❀ ६९० ❀
 ❀ सेन भोग आये ❀ ओपटा ❀ राग गौरी ❀ नवल कन्हारि हो प्यारे । ऐसो
 भगरो निवार । दान काहे को हो लागे । चले जाहु अपने ही मग ॥ ध्रु० ॥
 आवत जात सदा रही कबहूँ मुन्यो नहिं कान । अब कछु नई ये चलाई है
 दूध दही को दान ॥ १ ॥ सदा-सदा हम दान लियो सुनि हो नवलकुमारि । और

गेल हूँ तुम गईं दान हमारो मारि ॥२॥ ठाले ठूले फिरत हो चलो हमे घर
 काम । इनकी कछु न चलाये ख्याली सुन्दरस्याम ॥३॥ स्याम सखन सो यो कह्यो
 घेरो सबन कों जाय । ठीठ बहुत ये ग्वालिनी मटुकी लेहु छिनाय ॥ ४ ॥
 गोचारन मिस विपिन मे लूटत हौ परनारि । कहैगी जाय ब्रजराज सो
 ऐसो भगरो निवारि ॥ ५ ॥ मधुमङ्गल कह्यो कृष्णसो दान लेहु कछु छांड ।
 इनसो दिन-दिन काम है मति ब लेहु कछु आड ॥ ६ ॥ साँची कहत कै
 हँसत हो हम को होत अबार । सब सखियन सेनावेनी करि गहन देहो मोती
 हार ॥ ७ ॥ मदनमोहन पिय हरखियो लियो हस्त कर हार । अपने कंठ ले
 पहरियो गजमोतिन अतिचार ॥८॥ सब सखियन मिलि मतो मत्यो कीजे
 कहा उपाय । राधा गहन दीजिये और नहीं कछु दाय ॥ ९ ॥ ललिता
 विसाखा भाजियो राधा तजी है अकेलि । 'गोविंद' प्रभु नव कुंज मे पिय
 प्यारी की केलि ॥ १० ॥ ❀ ६६१ ❀ राग गोरी ❀ मनमोहना रसमत्त
 पियारे छांड सकल कुल लाज । यस अपयस कोऊ कहो मोहि नाहि काहू
 सो काज ॥ १ ॥ खिरक दुहावन हौ गई मिले ब्रजराज किसोर । गहि बैयाँ
 मोहि लै चले आई तहाँ ते भोर ॥ २ ॥ कुंजमहल क्रीड़ा करी कुसुमन सेज
 बिछाय । सुरत सिथिल अति दंपती ते रहे हैं कंठ लपटाय ॥ ३ ॥ विविध
 कुसुममाला गुही सुन्दर करकमल संवार । प्यारी राधा को दे घालियो पहिरे
 घोख मभार ॥ ४ ॥ कुंजमहल बनिठनि चले प्यारी राधा कों दै सेन ।
 चतुराई बरनी ना परे सकल रूप गुन एन ॥ ५ ॥ नंदराय के लाड़िले धेनु
 चरावन जाय । प्यारी राधा बिन ज्यो ना रहे छिन-छिन कल्प बिहाय ॥६॥
 सब गोकुल के लाड़िले जसुमति प्रान अधार । राधा के तुम चाड़िले जय-
 जय नंदकुमार ॥ ७ ॥ मदनमोहन पिय बस किये अपने गुन रूप सुहाग ।
 चिते परस्पर दंपती प्रतिछिन नव अनुराग ॥ ८ ॥ इत मनमोहन राजहीं
 हो सखा सकल लिये संग । उतते आई ब्रजवधू मस्त आपने रङ्ग ॥ ९ ॥

मोहन पकरे भेदसो दर्ई परस्पर सेन । प्यारी कर काजर लियो आंजे पिय के नैन ॥१०॥ यह विधि होरी खेलही जातिबंधु संग लाय । 'गोविंद' बलि वंदन करे जै जै गोकुल के राय ॥११॥ ❀ ६६२ ❀ सेन दर्शन ❀ राग हमीर कल्याण ❀ डोल भूलत है गिरिधरन भुलावत बाला । निरखि निरखि फूलत ललितादिक श्री राधावर नंदलाला ॥१॥ चोवा चंदन छिरकत भामिनी उडत अबीर गुलाला । कमलनैन को पान खवावत पहिरावत उर माला ॥२॥ बाजत ताल मृदंग अधोटी कूजत बेनु रसाला । 'नंददास' युवती मिलि गावत रिझवत श्रीगोपाला ॥३॥ ❀ ६६३ ❀ राग हमीर कल्याण ❀ डोल चंदन को भूलत हलधर-वीर । श्रीवृंदावन में कालिंदी के तीर ॥१॥ गोपी रही अरगजा छिरकत उडत गुलाल अबीर । सुर नर मुनि जन कौतुक भूले व्योम विमानन भीर ॥२॥ वामभाग राधिका विराजत पहरे कसूंभी चीर । 'परमानंद' स्वामी सग भूलत बाढ्यो रंग सरीर ॥३॥ ❀ ६९४ ❀ राग हमीर कल्याण ❀ डोल भूलत है प्यारो लाल बिहारी बिहारिन अब एहो राग रमि रह्यो । काहू के हाथ अधोटी काहू के बीन काहू के मृदंग कोऊ गहे तार काहू के अरगजा हो छिरकत रंग रह्यो ॥१॥ डांडी बछदे खेल बढ्यो जु परस्पर नाहिं जानियत पग क्यो रह्यो । 'हरिदास' के स्वामी स्यामा कुंज बिहारी को खेल खेलियत काहू ना लह्यो ॥२॥ ❀ ६६५ ❀

आरती भये पीछे भीतर स गुलाल दै तब मुख पर लगाय के ये गाय के नाचनो—

सखि अपनो बलम मोय माँग्यो दे फागुन के दिन चार रहे । मेरे पिछवाड़े के बड़ो घटे बढे तो तू ले रे । हाथी ले या घोड़ा ले । अपनो बलम मोय माँग्यो दे । गहनो ले या कपड़ा ले ॥ अपनो बलम० ॥ पेड़ा ले या बरफी ले ॥ अपनो बलम० ॥ ❀ ६६६ ❀ फागुन सुदी १२ ❀ मंगला दर्शन ❀ राग विभासा ❀ लरकवा काल जायगी होरी । गोरी सी भोरी थोरे दिनन की सिर धर गागर फोरी, अरी मेरी छतियाँ मसकि मरोरी ॥१॥

हम जमना जल भरन जात ही मेरी बैयाँ पकरि भकभोरी । 'कृष्णजीवन लछीराम' के प्रभु प्यारे प्रेमरंग में बोरी ॥२॥ ❀ ६६७ ❀ सिंगार समय ❀ राग विलावल ❀ बरसाने की गोपी मांगन फगुवा आई । कियो है जुहार नंदजू सो भीतर भवन बुलाई ॥१॥ एक नाचत एक गावत एक बजावत तारी । काहे मोहनराय दुरि रहे मैयाए दिवागत गारी ॥२॥ आदर देत ब्रजरानी अब निज भाग्य हमारे । प्रीतम सजन कुलबधू पाये दरस तिहारे ॥३॥ सुनि कुंवरी मेरी राधे अबही जिनि मुख मांडो । जेवत स्याम सखन संग जिनि पिचकाई छांडो ॥४॥ केसर बहोत अरगजा कित मोहन पर डारो । सीत लगे कोमल तन तुमही चित्त बिचारो ॥५॥ अवल ऊपर दै रही दोऊ मैया तून तोरी । बरजति भरति कुमकुमा निर्भय नवलकिसोरी ॥६॥ कहत रोहिनी जसोदा ओली ओडति आगे । जाय भरो ब्रजराजे मोहन दीजे मांगे ॥७॥ मोहन मांगे पैये तो दिन दस हमही देहो । गोपकुंवर के पलटे जो चाहो सो लेहो ॥८॥ सुबल सुबाहु श्रीदामा सुनत अचानक आये । कंचन माँट भरे दधि ले गोपिन सिर नाये ॥९॥ ग्वाल गुपाल सखा सब हँसत करत किलकारी । दूध लियो भीतर ते छिरकी सब ब्रजनारी ॥१०॥ जो सुख सोभा बाढी कहत कहा कहि आवे । ललिता कुंवरि कुंवर को अंचल गहि गाहे लावे ॥११॥ भये निरंतर अंतर तजि वल्लव ब्रजबाला । गिरि गिरि परत गलिन में हार तोरि मनिमाला ॥१२॥ प्रभु मुकुंद ब्रजवासी अटक कोनकी माने । कहत भैया 'माधो जन' चलो भरो वृषभाने ॥१३॥ इतनो मांग्यो पाऊ देहु वृन्दावन वासा । कुंवर कुंवरि तहां विहरत चरनकमल की आसा ॥१४॥ ❀ ६९८ ❀ सिंगार दर्शन ❀ राग सुधराई ❀ फगुवाके मिस छल बल लाल को रंगन रगमगो कीजे । यह औसर होरी को गोरी सुख ले सुख किन दीजे ॥१॥ करत सेंट को संकोच सकुच जिय इन सकुचन कहिधों कहा कीजै । घर कों छांडि धाय 'गिरिधर' पिय

को निधरक व्है रस पीजे॥२॥ ❀६६❀ राजभोग आये ❀ राग सारग ❀ खेले
चाचर नर नारि, माई होरी रंग सुहावनो । बाजत ताल मृदंग मुरज डफ
बीना और सहनाई माई० ॥१॥ उत खिलवार रसिक गिरिधर पिय इत
राधिका खिलार । उन संग ग्वालबाल सब राजत इन संग गोपकुमारि ॥
॥२॥ उनन लई भरि फेंट गुलालन इनन लई पिचकारी । अति अनुराग
भरे मिलि खेलत अंतर भाव उधारी ॥३॥ उत लै नाम पढ़त होलं मुख
इतहि देत ये गारी । एक जु युवती धाय गहि लाई भरि पिय को
अंकवारी ॥४॥ एकन लई भटकि कर मुरली एक लिये हार उतारी । एक
मुख मांड आंज दौऊ नैना एक हंसत दै तारी ॥५॥ एक आलिंगन देत
लेत एक रही जो वदन निहार । एक अधर रस पान करत एक सर्वस्व
डारत वार ॥६॥ एक मगन रस भुज प्रीतम की लेत आपु उर धारी ।
धनि ब्रजयुवती भाग्यन पूरन यह रस विलसनहारी ॥७॥ मच रह्यो गहगड
सिंहद्वार पै सकत न कछू समारी । भीजे खेलरेलपेलन में 'श्रीविट्ठल' गिरि-
धारी ॥८॥ ❀ ७०० ❀ राग सारग ❀ होरी खेले नंदलाल । प्यारो नंदमहर
की पौरि ठाडो संग लिये ब्रज-बाल ॥१॥ बेनु बजावे मधुरे गावे और उध-
टावे ताल । हरे-हरे युवतिन मे धसिके चुंबन दै भजे गाल ॥२॥ वदन
उधारे बिंदुली निहारे तिलक बनावे भाल । कबहुक आलिंगन दे भाजे
आय मिले ततकाल ॥३॥ कबहुक ढिंग व्है अचरा खेंचे छुवावे नीरज
नाल । कबहुक आय बलैया लैलै पहिरावे वनमाल ॥४॥ कबहुक नाचे
भाव दिखावे कबहू बजावे ताल । कबहू अवीर अरगजा लेके और उडावे
गुलाल ॥५॥ कबहुक हाथाजोरी नाचे मंडल मधि प्रतिपाल । श्रीवल्लभपद-
कमलकृपाते गावे 'रसिक' रसाल ॥६॥ ❀ ७०१ ❀ भोग सध्या समय ❀ राग गोरी ❀
सब दिन तुम ब्रज मे रहो हरि होरी है । कबहू न मथुरा जाओ अहो हरि
होरी है । परव करो घर आपुने हरि होरी है । कुसल केलि निवाहो अहो

हरि होरी है ॥१॥ परवा पिय चलिये नहीं सब सुख को फल फाग । प्रगट करो
 अब आपनो अन्तर को अनुराग ॥२॥ मानो द्वैज दिन सोध के भूपति
 कीनो काम । ससि रेखा सिर तिलक दे सब कोउ करे प्रनाम ॥ ३ ॥ कनक
 सिंहासन बैठि के युवतिन के उर आन । अलक चमर अंचल ध्वजा घंघट
 आतपत्रान ॥ ४ ॥ फागुन मदन महीपति इहि विधि करिहैं राज । पंद्रह
 तिथि भरि बरनहूँ सादर क्रिया समाज ॥ ५ ॥ तीज तिहुंपुर प्रगटियो
 अपनी आन नरेस । सुनि मग-मग डफ दुंदुभी सोई करिये सब देस ॥६॥
 चौथ चहुँदिस चालिये यह अपनी इक रीति । मेरे गुन कहे निर्लज हूँ
 छांडि सकुच कुलनीति ॥ ७ ॥ पांचे परमित परहरो चलहु सकल इक चाल ।
 नारि पुरुष एकत्र करो वचन प्रीति प्रतिपाल ॥ ८ ॥ छठि छै राग छै
 रागिनी ताल तान बंधान । चटुल चरित्र रतिनाथ के सिखवो अति अभि-
 धान ॥ ९ ॥ सातें सुनि सब सजि चले राजा की रुचि जान । करत क्रिया
 तेसी सबै आयुष माथे मान ॥ १० ॥ आठे डर उन मान के सबन मतो
 मत्यो एक । नृपजु कहे सोई कीजिये क्यो राखिये विवेक ॥ ११ ॥ नवमी
 नवसत साजिके कर सुगंध उपहार । मानो चले मिल मेर के मनसिज भवन
 जुहार ॥ १२ ॥ दसैं दसो दिन सोधि के बोले राजा राय । जग जीत्यो
 बल आपने ज्ञान वैराग्य छुड़ाय ॥१३॥ सुनि आई एकादसी बोले सब सिर
 नाँय । ढोल भेर डफ बाँसुरी पटह निसान बजाय ॥१४॥ देखि भले भट आपने
 द्वादसी घोस बिचार । काज करो रुचि आपने हूँ निसंक नर नार ॥१५॥
 रथ रावक पावक सजे खरन भये असवार । धूर धातु घट रंग भरे करन यंत्र
 हथियार ॥ १६ ॥ जहाँ तहाँ सेना चली मुक्त कच्छ सिर केस । आप-आप
 सूझे नही राजारंक आवेस ॥१७॥ जहाँ सुनत तप संयमी धर्म धीर आचार ।
 छिरके जाय निसंक हूँ तोरे पकरे किवार ॥ १८ ॥ जे कबहू देखी नहीं
 कबहू सुनी नहीं कान । तिन कुल बधू नारीन के लागे पुरुष परान ॥१९॥

धाय धरे बल कुलबधू पर पुरुष नहीं पहिचान । मात पिता पति बंधु की
छूटि गई सब कान ॥ २० ॥ भस्म भरे अजन करे छिरकत चंदन वारि ।
मर्यादा राखे नहो कटिपट लेहिं उतारि ॥ २१ ॥ तेरस चौदस मास मे जग
जीत्यो डर-डार । सठ पाँडत वेस्या वधू सबे भये एक सार ॥ २२ ॥ पून्यो
प्रगट प्रताप ते दुरे मिले पाँलाग । जहाँ तहाँ होरी लगी मानो मवासिन
आग ॥ २३ ॥ सब नाचे गावे सबै सबहिं उड़ावे छार । साधु असाधु न
पेखही वोले बचन बिकार ॥ २४ ॥ अति अनीत मति देख के परवा प्रगटी
आन । विमल वसन ज्यो स्याम को मर्यादा की कान ॥ २५ ॥ आबत ही
बिनती करी उठ जोरे हँसि हाथ । बरन धर्म सब राखिये कृपा करहु रति
नाथ ॥ २६ ॥ आज्ञा दई रतिनाथ ने नृप समझो मन मांह । जाय धर्म
आपुन चलो बसो हमारी बांह ॥ २७ ॥ 'सूर' कहाँ लगि बरनिये मनसिज
के गुन ग्राम । सुनो स्याम यह मास मे कियो जु कारन काम ॥ २८ ॥ कान्ह
कृपा करि घर रहे बरजे मथुरा जात । सरस रसिकमनि राधिका कही कृष्ण
सो बात ॥ २९ ॥ ❀७०२❀

बगीचा (फागुन सुदी १३)

❀ सिंगार दर्शन ❀ राग धनाश्री ❀ हो हो हो कहि बोले, गूजरि जोवन
मदमाती । नैनन सैनन बेनन गारी बतियाँ गढि-गढि छोले ॥ १ ॥ यह
लँगवार लाल गिरधर की गोहन लागी डोले । गठजोरे की गाँठ 'गोविंद'
प्रभु भरुवा होय सो खोले ॥ २ ॥ ❀ ७०३ ❀ राजभोग आये ❀ राग धनाश्री ❀
रहसि घर समधिन आई । ये सब जन के मन भाई ॥ ध्रु० ॥ समधिन सो
समधोरो कीजे कीरति यह मन आई । नंदगाम ते महरि जसोदा समधिन
न्योति बुलाई ॥ १ ॥ समधिन आई सब मन भाई निस समधी संग
खेली । खोलि हुलास आय ढिग बैठी मोहोर न कीसी थेली ॥ २ ॥ अति
सुरंग सारी समधिन की लहँगा अति ही सुदार । फाटि रही सगरी समधिन

हरि होरी है ॥१॥ परवा पिय चलिये नहीं सब सुख को फल फाग । प्रगट करो
 अब आपनो अन्तर को अनुराग ॥२॥ मानो द्वैज दिन सोध के भूपति
 कीनो काम । ससि रेखा सिर तिलक दे सब कोउ करे प्रनाम ॥ ३ ॥ कनक
 सिंहासन बैठि के युवतिन के उर आन । अलक चमर अंचल ध्वजा घघट
 आतपत्रान ॥ ४ ॥ फागुन मदन महीपति इहि विधि करिहैं राज । पंद्रह
 तिथि भरि बरनहूँ सादर क्रिया समाज ॥ ५ ॥ तीज तिहुँपुर प्रगटियो
 अपनी आन नरेस । सुनि मग-मग डफ दुंदुभी सोई करिये सब देस ॥६॥
 चौथ चहुँदिस चालिये यह अपनी इक रीति । मेरे गुन कहे निर्लज हूँ
 छाँडि सकुच कुलनीति ॥ ७ ॥ पाँचे परमित परहरो चलहु सकल इक चाल ।
 नारि पुरुष एकत्र करो वचन प्रीति प्रतिपाल ॥ ८ ॥ छठि छै राग छै
 रागिनी ताल तान बंधान । चटुल चरित्र रतिनाथ के सिखवो अति अभि-
 धान ॥ ९ ॥ सातें सुनि सब सजि चले राजा की रुचि जान । करत क्रिया
 तेसी सबै आयुष माथे मान ॥ १० ॥ आठें डर उन मान के सबन मतो
 मत्यो एक । नृपजु कहे सोई कीजिये क्यो राखिये विवेक ॥ ११ ॥ नवमी
 नवसत साजिके कर सुगंध उपहार । मानो चले मिल मेर के मनसिज भवन
 जुहार ॥ १२ ॥ दसैं दसो दिन सोंधि के बोले राजा राय । जग जीत्यो
 बल आपने ज्ञान वैराग्य छुड़ाय ॥१३॥ सुनि आई एकादसी बोले सब सिर
 नाँय । ढोल भेर डफ बाँसुरी पटह निसान बजाय ॥१४॥ देखि भले भट आपने
 द्वादसी घोस बिचार । काज करो रुचि आपने हूँ निसंक नर नार ॥१५॥
 रथ रावक पावक सजे खरन भये असवार । धूर धातु घट रंग भरे करन यंत्र
 हथियार ॥ १६ ॥ जहाँ तहाँ सेना चली मुक्त कच्छ सिर केस । आप-आप
 सूझे नही राजारंक आवेस ॥१७॥ जहाँ सुनत तप संयमी धर्म धीर आचार ।
 छिरके जाय निसंक हूँ तोरे पकरे किवार ॥ १८ ॥ जे कबहू देखी नहीं
 कबहू सुनी नहि कान । तिन कुल बधू नारीन के लागे पुरुष परान ॥१९॥

धाय धरे बल कुलबधू पर पुरुष नहीं पहिचान । मात पिता पति बंधु की छूटि गई सब कान ॥ २० ॥ भस्म भरे अजन करे छिरकत चदन वारि । मर्यादा राखे नहो कटिपट लेहि उतारि ॥ २१ ॥ तेरस चौदस मास मे जग जीत्यो डर-डार । सठ पंडित वेस्या बधू सबे भये एक सार ॥ २२ ॥ पून्यो प्रगट प्रताप ते दुरे मिले पाँलाग । जहाँ तहाँ होरी लगी मानो मवासिन आग ॥ २३ ॥ सब नाचे गावे सबै सबहिं उड़ावे छार । साधु असाधु न पेखही वोले बचन बिकार ॥ २४ ॥ अति अनीत मति देख के परवा प्रगटी आन । विमल वसन ज्यो स्याम को मर्यादा की कान ॥ २५ ॥ आबत ही बिनती करी उठ जोरे हँसि हाथ । बरन धर्म सब राखिये कृपा करहु रति नाथ ॥ २६ ॥ आज्ञा दर्ई रतिनाथ ने नृप समझो मन मांह । जाय धर्म आपुन चलो बसो हमारी बांह ॥ २७ ॥ 'सूर' कहाँ लगि बरनिये मनसिज के गुन ग्राम । सुनो स्याम यह मास मे कियो जु कारन काम ॥ २८ ॥ कान्ह कृपा करि घर रहे बरजे मथुरा जात । सरस रसिकमनि राधिका कही कृष्ण सो बात ॥ २९ ॥ ❀७०२❀

बगीचा (फागुन सुदी १३)

❀ सिंगार दर्शन ❀ राग धनाश्री ❀ हो हो हो कहि बोले, गूजरि जोवन मदमाती । नैनन सैनन बेनन गारी बतियाँ गढि-गढि छोले ॥ १ ॥ यह लँगवार लाल गिरधर की गोहन लागी डोले । गठजोरे की गाँठ 'गोविंद' प्रभु भरुवा होय सो खोले ॥ २ ॥ ❀ ७०३ ❀ राजभोग आये ❀ राग धनाश्री ❀ रहसि घर समधिन आई । ये सब जन के मन भाई ॥ ध्रु० ॥ समधिन सो समधोरो कीजे कीरति यह मन आई । नंदगाम ते महारि जसोदा समधिन न्योति बुलाई ॥ १ ॥ समधिन आई सब मन भाई निस समधी संग खेली । खोलि हुलास आय ढिंग बैठी मोहोर न कीसी थेली ॥ २ ॥ अति सुरंग सारी समधिन की लहँगा अति ही सुदार । फाटि रही सगरी समधिन

की चोली जोवन भार ॥ ३ ॥ समधिनको हाथी को भावे आछो नीको
 पूरो । रंगरंगीलो ओ चटकीलो हाथ भरे को चूरो ॥ ४ ॥ समधिन तो
 दियोई चाहे खोलि नारे की गांठ । अपने समधी के नेगन को हीरा पन्ना
 बांट ॥ ५ ॥ समधिन की है गली सांकरी समधी आवन जोग । आधो
 भीतर आधो बाहर बहोत बराती लोग ॥ ६ ॥ समधिन के मेल्योई चाहे
 गल फूलन को हार । काढन कहे समधिन समधी सो डोला के जु कहार ॥
 ७ ॥ यह लीला सुर नर मुनि गाई देखत रहे लुभाय । चिरजीवो दुलहै और
 दुलहिन 'सूरदास' बलि जाय ॥ ८ ॥ ❀ ७०४ ❀ भोग सरे ❀ राग सारङ्ग ❀
 नंदकिसोर किसोरी की जोरी होहोहो कहि खेलत होरी । ग्वाल बजावत
 डफ मृदंग मोहन मुरली धुनि थोरी ॥ १ ॥ इत ब्रजनारी गारी देत परस्पर
 रङ्ग बढ्यो दुहूँ ओरी । गिरिधर दौरि आय बदन लगावत चंदन बदन
 रोरी ॥ २ ॥ बचन बांधिके छल करि लाई गांठ स्याम सों जोरी । तेल
 चढावत गीत व्याह के सबै सयानी भोरी ॥ ३ ॥ मोरमुकुट को मोर बनायो
 दई है चंद्रिका मौरी । दूलहै 'पर्वतसेन' को प्रभु दुलहिनी राधा गोरी ॥ ४ ॥

❀ ७०५ ❀

बगीचा म भोग आये

❀ राग मारङ्ग ❀ हरि खेलत ब्रजमे फाग अति रसरंग बढ्यो । ब्रजयुव-
 तिन मन अनुराग प्रबल अनंग चढ्यो ॥ ध्रु० ॥ उतते आई सकल साज
 सिंगार हार वर । गेंदुक हाथ उछारत लेत परस्पर । निडर भई डोले सबै हो
 राखत कछू न समार । मानो मद गज विपिन में हो मातो करत विहार ॥ १ ॥
 इत गिरिवरधर संग लिये गोपन को आये । तेसोई बन्यो भेख भये हलधर मनभाये ।
 कसे फेंट निकसे सबै हो लेत गुलाल अबीर । हिचकी हैं वे नायका हो देखत
 उनकी भीर ॥ २ ॥ तब बोली मुरि तरकि करकि चंद्रावली तिनमें । हमे कछू
 वे कहे नाहि ऐसो कोऊ उनमें । कुसुमन की डांडी गहे हो चलो क्यों न
 मिलि धाय । एक एक को पकरिके हो राखो बांध बंधाय ॥ ३ ॥ यह

निरधार विचार परखि मोहन बोलें हैंसि । यह जानत तन मांझ रह्यो बल
 हमही में बसि । कान्ह कहा करिहै अबेहो बोलत गालन मारि । पिचकारिन
 की मारसों हो देहो पिछोरी फारि ॥ ४ ॥ श्रीमुखबानी सुनत सखा टूटे दै
 तारी । चहुंदिस ते जुरि घेरि लई गोकुल की नारी । कोऊ हाथ पकरि
 कहैहो केसो तन में जोर । मनमानी अब जो करें तो करें सांझ को भोर
 ॥ ५ ॥ तेसी नवल बधू जो कोन बोल्यो हिय राख्यो । ऐठि श्रवन बैठाय
 दयो तब ऐसे भाख्यो । अब मनमान्यो कित गयो हो भले बने रनधीर ।
 भोर सांझ सब मेटिके हो छिनक उतारो नीर ॥ ६ ॥ बहोरि सिमिट मति
 पलटि उलटि घेरे गोकुलपति । कटितटपट भकभोर कहत अब कहो कहा
 गति । दान जो दीने ही बने हो ऐसे कही तब आय । तेसेई फगुवा भले
 हो दीये रहत मिलाय ॥ ७ ॥ तुमै कहत सब ईस सो तो हम कछू न जानी ।
 तनतन दृग भरि चाय रहत बोलत नही बानी । और और सो है कहा
 हो बड़े लिये को काज । रससो मनहि मनाय के हो भलें करो ब्रजराज ॥ ८ ॥
 यह विधि खेले नवल लाल कालिंदी के तट । फगुवा दियो मंगाय वसन
 भूखन अमोल पट । सुर नर मुनि विसरे जहां हो देखि फागको रंग । कहा
 कहै कवि बचनसो हो होत जुगत को भंग ॥ ९ ॥ श्रीविठ्ठलनाथ प्रताप
 'ज्ञान' ते नेक गाइयत । वही कृपा बल राखि सीस पर कछू पाइयत । ब्रह्मा
 नारद सेस सबै हो रहे विचार-विचार । 'मदनमोहन' पिय की सदा हो जैये
 बलि बलिहार ॥ १० ॥ ❀ ७०६ ❀ सध्या आरती पीछे निज मंदिर मे पधारैं तब ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ संग सखन को ले जु विपिन मधि खेलत है हरि फाग ।
 तेसीय चलत करन पिचकाई कुमकुम रसभरी तेसोई दुहुंदिस को रुक्त माग
 ॥ १ ॥ तेसोई सहज हासते री प्रगट करत मानो अपनो सुहाग । तेसोई
 'गिरिधर' निरखि जुबती सुख पावत नाहिने देखत दृगन अथाग ॥ २ ॥
 ❀ ७०७ ❀ सेन दर्शन ❀ राग रायसो ❀ भूलत डोल दोऊ मिल राधानवल

किसोर । रगमगे मोहन दूल्है नवदुलहिन की जोर ॥ १ ॥ फूलन सोहै
 सेहरो फूलन सजे है सिगार । यह सुख देखे ही बने कहत न आवे पार ॥ २ ॥
 हरखे सखा बराती व्याहन चढे है किसोर । नवपल्लव द्रुम फूलो पुष्प अंब
 के मौर ॥ ३ ॥ आगम व्याह को जानि सबहिन कियो है सिगार । लता
 बेलि फल फूलो केसू कुसुम अपार ॥ ४ ॥ जान बरात सबै सजे फागुन
 भांड को भेख । गारिन के घोड़ा चले गावे गोपीभेख ॥ ५ ॥ उन्मद के
 हाथी पै जोवन जोर को अंक । इन मस्ती आगे वे घोड़ा हाथी रंक ॥ ६ ॥
 होहो होरी व्है रही आगे नकीब पुकार । हांसी तारी गारी ये सब प्यादेद्वार ।
 ७ ॥ अबीर गुलाल उड़े मानो छांगी चमर दुराय । पिचकारिन के छूटे
 तिरछे तीर लगाय ॥ ८ ॥ सखी सखा सजि आये गाल गुलाल लगाय ।
 मदनमोहन हरि दूल्है देखत सबहि लुभाय ॥ ९ ॥ नर नारी सब फूलो भूले
 कुल की लाज । उन्मद महीना होरी खेल मच्यो है आज ॥ १० ॥ यह
 सुख को को बरने केलि करे ब्रज मांय । 'द्वारकेस' पद बंदो 'दास' रहे सिर नाँय
 ॥ ११ ॥ ❀ ७०८ ❀ फागुन सुदी १४ ❀ मगला दर्शन ❀ चौकि परी गोरी
 होरी में स्याम अचानक बांह गहीरी । समर छुड़ाय रिसाय चढी भुव अनख
 अधर कछु बात कहीरी ॥ १ ॥ चितेचिते हँसिके बसिके कसिके भुजमें
 रसरसि लहीरी । 'हित हरिवश' बाल जाल छबि ख्याल रसाल हि देखि
 रहीरी ॥ २ ॥ ❀ ७०९ ❀ सिंगार समय ❀ राग असावरी ❀ बरसाने ते राधिक
 हो खेलन निकसी फाग । संग सखी सब बयस की हो जाको परम सुहाग
 छबीली रस भरी । जाको है बड़भाग जाको गिरिधर सो अनुराग । छबीली रस
 भरी ॥ १ ॥ सखीयूथ में यो लसे हो ज्यो उडुगन में चंद । मानो हेम लत
 किधो हो कनक कदली वृद्ध ॥ २ ॥ सब बनिता बनिबनि चली हो जह
 खेलत बलवीर । नखसिख आभरन साजिके हो पहिरे नौतन चीर ॥ ३ ॥
 सारी लहँगा और अंगिया हो भांति भांति बहुरंग । मधिनायक प्यार

बनी हो नवसत साजे सु अंग ॥ ४ ॥ सारी स्वेत सुहावनी हो कंचनसो
तन पाय । मनो दामिनिसी देह पर हो ज्होन रही लपटाय ॥ ५ ॥ अँगिया
स्याम बिराजही हो कुच वामे न समात । मनो चकवा पीजरनते हो निकसन
कों अकुलात ॥ ६ ॥ पाँय धरत लाली फिरे हो इत उत नहिं ठहेराय ।
मनहु करोती काचकी हो तामे जावक रंग बनाय ॥ ७ ॥ पाँयन नूपुर गूजरी
हो पायल हेम जराय । नख नग कंचन बीछिया हो राजे विविध बनाय ॥ ८ ॥
चाल चले लटकनी हो मानो हँस गयंद । निरखि लग्यो मन लाल को हो
सो परचो प्रेम के फंद ॥ ९ ॥ जघ कदली करि-सूँड सम हो राजत यह
आकार । प्रथु नितंब कटि पातरी हो लचकत लँहगा भार ॥ १० ॥ चुद्र-
घंटिका बाजही हो चोकी हार हमेल । चूरी ककन पहोचिया हो मुदरी
अंगुरिन भेल ॥ ११ ॥ कुचजुग सोहे बाल के हो तापर मोतिनहार ।
मानहु कनकेपहारते हो चली गंग द्वैधार ॥ १२ ॥ कंबुग्रीव कंठी सुभग हो
मोतिसरी और पोत । किधो त्रिवेनी संग व्है किधो दीपमालिका जोत ॥ १३ ॥
चिबुक डिठोना सोहही हो वसीकरन को गेह । रसहिलुब्ध मधुकर मानो हो
परचो कमल के नेह ॥ १४ ॥ अधर अरुन विद्रुम सरस हो बिब बधुक
सुरंग । सुंदरमुख बीरी लिये लखि लाल भयो रंगरंग ॥ १५ ॥ दंतावलि यो
लसति है हो कुंदकली ज्यौ अनार । अरुनघनमे किधो दामिनी हो दमकत
वारंवार ॥ १६ ॥ मोती नथमे जो जड़ी हो वामे मनिया लाल । मानो सुक्र
द्वै भूलही हो गोद भूमि को बाल ॥ १७ ॥ अनियारे नैना बड़े हो वामे
पुतरी स्याम । अही कारो मुरझाय के हो परचो सुधारसधाम ॥ १८ ॥ भोह
बंक चितवन चपल हो अञ्जन दीने नैन । मानो बिषसर साधिके हो धनुस
चढायो मैन ॥ १९ ॥ मृगमद चंदन कुमकुमा हो तिलक कियो जु बनाय ।
मानहु रवि ससि एकहि व्है के चढ़े राहु पर धाय ॥ २० ॥ श्रुति ताटंक
जराय की हो फिरते मोती पोय । रवि पाछे उडुगन लगे हो यह अचरज

मन होय ॥ २१ ॥ बंदन माँग समारके हो मोतिनलर तहाँ लाय । मानो
 सेसके मूड पै हो परे अनार बनाय ॥ २२ ॥ सीसफूल नग जटित है हो
 बेनी सुमन सुदेस । मनहु सुधाकर साँचही हो हेमखंभ पर सेस ॥ २३ ॥
 यह सिंगार सब अङ्ग करि हो मनमे मोद अपार । प्यारी लेखत आपुने हो
 गावत गारी सुठार ॥ २४ ॥ बाजत बीना बांसुरी हो ताल मृदंग उपंग ।
 दुदुभी भेदन भेरी सहनाई डफ रवाव मुखचंग ॥ २५ ॥ चंदन बंदन कुमकुमा
 हो उडत गुलाल अबीर । चोवा मेद जवाद साख हो कलसन केसर नीर
 ॥ २६ ॥ उत मोहन बनठन चले हो कीने सकल सिंगार । सखा संग सब
 भामते हो गावत करत बिहार ॥ २७ ॥ पिचकाई सब रंगकी हो मृगमद
 केसर घोरि । एकबेर उमड़े सबै हो छिरकी नवलकिसोरि ॥ २८ ॥ तब
 सखियन मिल धायके हो बहुत कपूर उड़ाय । मानहु चपला दमकही हो
 नवघन ऊपर आय ॥ २९ ॥ तब गिरिधर पिय धायके हो भुजभरि भेटी
 वाम । रोरी पियामुख लायके हो पूरे मनके काम ॥ ३० ॥ तबही गोपी
 कोपिके हो दई कमलनकी मार । सखा गये सब भाजिके हो पकरे नंदकुमार
 ॥ ३१ ॥ गरे लाय मुख चूमिके हो आँजेहैं नैन विसाल । मुख जो मांड
 अबीरसो हो बेदी दीनी लाल ॥ ३२ ॥ नारी को भेख बनायके हो त्रन
 तोरत बलिजाय । एक निहारत कमलबदनको एकटक देखत आय ॥ ३३ ॥
 स्याम भुजान पसारिके हो हरि भरि लीने अंक । यह सुख कहो कहा कहीं
 हो निधिपाई मनो रंक ॥ ३४ ॥ यह उपमा कहा बरनिहों हो रसना नहिं
 लखे कोर । प्रेमनदी रससिंधु कों हो मिली मरजादा तोर ॥ ३५ ॥ रति
 रमकेलि विलास करि हो सुख पायो ब्रजबाल । फगुवा बहोत मंगायके हो
 दीनो गिरिधरलाल ॥ ३६ ॥ यह लीला रससिंधुको हो क्योंकरि लइहैं थाह ।
 सुन अगाध मति हीनहै हो रहिये चरनन छाँह ॥ ३७ ॥ यह विधि खेलत
 नागरी हो नागर सो है प्रीत । ब्रजभूसन मन भावती हो रससागर रस

रीत ॥ ३८ ॥ व्योम विमानन छाड़यो हो सुर कुसुमन बरखात । यह जोरी
 मो मन बसी हो गौर सामरे गात ॥ ३९ ॥ वल्लभ चरन प्रताप ते हो सरस
 धमारे गाय । ब्रजभूसन जिय मे बसे हो 'दास' निरखि बलि जाय ॥४०॥
 ❀ ७१० ❀ राजभोग आये ❀ राग सारग ❀ जहाँ रहत नही कछू कान, ऐसो
 खेल होरी को । जहाँ कहियत परम बखान, ऐसो खेल होरी को । जहाँ
 मिलवेकी अकुलान । जहाँ बोलत जान अजान । जहाँ खेलत मे न अधान ।
 जहाँ परत नही पहिचान । जहाँ रूप भेस उलटान । जहाँ परम निलजता ।
 बान । जहाँ खेलन की रहठान । जहाँ अति आनंद बढान । जहाँ रहत
 सबै ऋतु मान । जहाँ खेल लराई ठान । जहाँ तन मन धन बिसरान ॥४१॥
 करि सिंगार घरनते निकसी द्वारे ठाडी आय । खेलन को नंदलाल सो ब्रज-
 युवती सहज सुभाय ॥ १ ॥ गावत गीत सुहावने ऊचे स्वर पिय हि सुनाय ।
 सुनत सवन लै सखन को आये ब्रजभूसन धाय ॥ २ ॥ मोहन-मन-बस
 करनकों ब्रजयुवतिन रच्यो उपाय । नाचत गावत रसभरी अरु बाजे विविध
 बजाय ॥ ३ ॥ बदन बिलोक्यो लाल को हँसि घूँघट पट सरकाय । उर
 आनंद अतिही बढ्यो मन-भावन यह विधि पाय ॥ ४॥ मोहन के सिंगार
 को सब लीनो साज मँगाय । चोवा चंदन अरगजा अरु सुगंध गुलाल भराय
 ॥ ५ ॥ लये सैन दै बात के मिस मोहन निकट बुलाय । परसि कपोलन
 प्रेमसो पिय लीने अंग लगाय ॥ ६ ॥ बसन नये लै आपुने प्रीतमको सब
 पहिराय । आभूसन बहु भाँति के पहिराये देखि बताय ॥७॥ प्रथम कपोलनि
 छिरिकै लै चंदन बिंदु बनाय । मुरंग गुलाल अबीर सो करि चित्र रहत
 मुसिकाय ॥ ८ ॥ पगिया पेचन छिरिकै बागो इजार छिरिकाय । सोभा
 चित्र विचित्र की नैनन ही परत लखाय ॥ ९ ॥ अधिक गुलाल उडाय के
 सबहिन की दृष्टि बचाय । मन भायो पियसो करै प्रति अंगन अंग मिलाय
 ॥ १० ॥ मंडल मधि पिय राखिकै मिलि नाचत अति सरसाय । गावत

अति आनंद सो पिय छिन-छिन हृदैं अघाय ॥ ११ ॥ खेल रच्यो ब्रज-
लाड़िले ब्रजयुवतिन पाय सहाय । दूर भये गुन गावही सब गोप सब्द
उघटाय ॥ १२ ॥ रस-रसिकन मन अति बढ्यो हो तिहूं लोक रह्यो छाय ।
श्रीवल्लभ पद कमल की 'जन रसिक' सदा बलि जाय ॥ १३ ॥ ❀ ७११ ❀
❀ भोग सरे ❀ राग सारग ❀ अहो खेलत वसंत पिय प्यारी । लाल सोधैं
भरी पिचकारी ॥ ध्रु० ॥ पचरंग लिये गुलाल लाड़िली राधा ऊपर डारी ।
केसर साख जवाद कुमकुमा भीजि रही रंग सारी ॥ १ ॥ गावत खेलत
मिलत परस्पर देत दिवावत गारी । छीन लई मुरली पीतांबर रंग रह्यो
अति भारी ॥ २ ॥ देत नही डहकावत सुंदरी हँसि-हँसि जात सुकुमारी ।
फगुवा लेहु देहु पीतांबर कहत कुंवर हा हा री ॥ ३ ॥ बरनो कहा कहत
नहि आवे सोभा सिंधु अपारी । 'हित हरिवंस' लेहु बलि मुरली तुम जीते
हम हारी ॥ ४ ॥ ❀ ७१२ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग काफी ❀ समधाने तैं
बामन आयो भर होरी के बीच भरुवा । घेर लियो घर माँझ लुगाइन मूड
लगाई कीच भरुवा ॥ १ ॥ काहू लई खिसकाय परदनी काहू कियो कज-
रारो । पिसी पीठी गोछन लपटाई बामन को कहा चारो ॥ २ ॥ काहू
गुदी भगुला पहिरायो काहू गूलरी माला । तारी दै-दै महिगन गावैं
हँसि-हँसि ब्रज की बाला ॥ ३ ॥ जसुमति लियो बचाय बापुरो निर्मल नीर
न्हवायो । नये वसन पहिराय गुदी तैं भगुला आनि छिडायो ॥ ४ ॥ तब
बामन निधरक ह्वै बैठ्यो पहिरि ऊजरे कपरा । एक ग्वालिन ने आनि
उडेल्यो सरी कीच को खपरा ॥ ५ ॥ देख विमल गह्यो चतुरंग ने भले-भले
करि गावे । अति खिलवार मोधुवा पांडे खेले ही सुख पावे ॥ ६ ॥ पैज
बांधि जो सुरपति नाचे तो ऐसी फाग न माचे । पेट फुलाय बदन टेढ़ो
करि विफरयो बामन नाचे ॥ ७ ॥ गहने जोड़ भाई दे पांडे हम तो फगुवा
चाहैं । एकन कान पकरि गुलचायो काहू ऐंठी बाहें ॥ ८ ॥ जानि सासरे

को यह वामन मोहन कछु ब न कहही । 'कृष्णजीवन लछिराम' के प्रभु हरि सकुच-सकुच जिय रहही ॥ ६ ॥ ❀७१३❀ सध्या समय ❀ राग काफ़ी ❀ भरो रे न भरो रे न भरो रे लँगरवा । हा-हा मोहि जिनि भरो रे लँगरवा ॥ ध्रु ० ॥ सब सखियन मिल केसर घोरयो भरि-भरि लाये करवा । भरि पिचकारी मेरे मुख पर डारी मेरी अगिया भीजत बस करो रे लँगरवा ॥ १ ॥ बरजि रही बरज्यो नहि मानत तोरयो उर को हरवा । उलटो मो पै फगुवा मांगे हूँ रह्यो होरी को भरवा ॥ २ ॥ सुनि ये नाहक नाह लरैगो और कुटुम को डरवा । 'कृष्णजीवन लछिराम' के प्रभु प्यारे लेहुँगी बलैया पाँय परवा ॥ ३ ॥ ❀७१४❀ **होरी** (फागुन सुदी १५)

❀ मगला दर्शन ❀ राग देवगधार ❀ आज माइ मोहन खेलत होरी । नौतन बेस काछि ठाढ़े भये सग राधिका गोरी ॥ १ ॥ अपने भामते आई देखन को जुरि-जुरि नवल किसोरी । चोवा चंदन और कुमकुमा मुख मांडत लै रोरी ॥ २ ॥ छूटी लाज तब तन न सम्हारत अति विचित्र बनी जोरी । मच्यो खेल रंग भयो भारी या उपमा को कोरी ॥ ३ ॥ देत असीस सकल ब्रजवनिता अंग-अंग सब भोरो । 'परमानंद' प्रभु प्यारी की छवि पर गिरिधर देत अंकोरी ॥ ४ ॥ ❀७१५❀ सेन दर्शन ❀ फगुवा नाचे पीछे सान्निध्य मे ❀ राग कल्याण ❀ कोऊ भलो बुरो जिनि मानो अबै रंग होरी है । मनमोहन के मन मोहन को श्री वृषभानकिसोरी है ॥ १ ॥ होरी मे कहा-कहा नहि कहियत यामे कहा कछु चोरी है । 'कृष्णजीवन लछिराम' के प्रभु सो जो कहिये सो थोरी है ॥ २ ॥ ❀७१६❀

उत्सव डोल को (चैत्र वदी १)

❀ पहिले दर्शन खुलें पाछे भोग आये ❀ राग देवगधार ❀ डोल माई भूलत हैं ब्रजनाथ । संग सोभित वृषभान नंदिनी ललिता विसाखा साथ ॥ १ ॥ बाजत ताल मृदंग भाँफ़ डफ़ रुंज मुरज बहु भाँत । अति अनुराग भरे

मिलि गावत अति आनंद किलकात ॥ २ ॥ चोवा चंदन बूका बंदन उड़त
 गुलाल अबीर । 'परमानंददास' बलिहारी राजत हैं बलबीर ॥ ३ ॥
 ❀७१७❀ राग देवगधार ❀ भूलत डोल दोऊ अनुरागे । केसर और गुलाल
 सो भीजे चोवा लपटे बागे ॥ १ ॥ ललितादिक मिलि भुलवत गावत एक
 एक तैं आगे । बाजत ताल पखावज आवज मुरली संग सुहागे ॥ २ ॥ देत
 अमीस चली ब्रजसुंदरी फिर खेलैगे फागे । 'कृष्णदास' प्रभु की छवि निर-
 खत रोम-रोम रस पागे ॥ ३ ॥ ❀७१८❀ राग देवगधार ❀ भूलत फूल भई
 अति भारी । निर्मित वर हिंडोल विटप तर वृन्दाविपिनबिहारी ॥ १ ॥
 सखी सकल अति मुदित भई हैं पहिरे विविध रंग सारी । भृकुटी मंग
 लावन्य अंग प्रति कोटि मदन छवि टारी ॥ २ ॥ बरनन करिये कहा प्रेम
 को रुचिदायक तहाँ गारी । 'व्यास' स्वामिनी की छवि निरखत प्रान संपदा
 वारी ॥ ३ ॥ ❀७१९❀ राग देवगधार ❀ मोहन भूलत बढ्यो आनंद । एक
 ओर वृषभान नंदिनी एक ओर ब्रजचंद ॥ १ ॥ ललिता विसाखा भुलवत
 ठाडी कर गहि कंचन डोल । निरखि-निरखि प्रीतम अरु प्यारी विहँसि
 कहत मृदु बोल ॥ २ ॥ उड़त गुलाल कुमकुमा बंदन परसत चारु कपोल ।
 छिरकत तरुनी मदनगोपाले आनंद हृदै कलोल ॥ ३ ॥ कहा कहौ रस
 बढ्यो परस्पर त्रिभुवन बरन्यो न जाय । 'कुंभनदास' लाल गिरिधर की
 बानिक अधिक सुहाय ॥ ४ ॥ ❀७२०❀ दूसरे दर्शन ❀ राग देवगधार ❀ डोल
 माई भूलत हैं नदलाल । संग राजत वृषभान नंदिनी जोरी परम रसाल
 ॥ १ ॥ गोवर्धन की सुभग सिखर पर रच्यो जो डोल विसाल । बदली
 करन केतकी कुंजो बकुल मालती जाल ॥ २ ॥ नूतन चूत-प्रवाल रहे लसि
 माधुरी सो उरभाय । कमल प्रसून पराग पुञ्ज भरि बहत समीर सुहाय ॥
 ३ ॥ मधुप कीर कल कोकिल कूजत रस मकरंद लुभाय । सुनि-सुनि
 स्रवन पुलकि पिय-प्यारी रहत कंठ लपटाय ॥ ४ ॥ निर्भर भरत सुगंध

सुवासित रंग रग जल लोल । उभय कूल कलहंस मडली कूजत करत
 कलोल ॥ ५ ॥ युवतीजन समूह मिलि गावत प्रमुदित लोचन लोल ।
 बाजत ताल मृदंग होत रंग विलसत तारु कपोल ॥ ६ ॥ चोवा चंदन छिरकत
 भामिनी अवलोकत रसभाय । विट्ठलनाथ आरती उतारत 'दास' निरखि बलि
 जाय ॥ ७ ॥ ❀ ७२१ ❀ भोग आये ❀ राग देवगधार ❀ भूलत डोल नंदकिसोर
 वाम भाग वृषभाननंदिनी पहिरे पीत पटोर ॥ १ ॥ बाजत ताल पखावज
 आवज भालर मुरली घोर । उड़त गुलाल अवीर अरगजा कुमकुम जल चहुं-
 ओर ॥ २ ॥ वृन्दावन फूली वन वेली कूजित कोकिल मोर । भूलत स्याम
 भुलावत गोपी आनद बढ्यो न थोर ॥ ३ ॥ अति अनुराग भरी सब सुंदरी करि
 अंचल की छोर । कमलनैन मुख सरद चंद्र युवतीजन नैन चकोर ॥ ४ ॥
 सुर विमान सब कौतुक भूले बरखे कुसुमन जोर । 'सूरदास' प्रभु आनन्द
 सागर गिरिवरधर सिरमोर ॥ ५ ॥ ❀ ७२३ ❀ राग देवगधार ❀ भूलत
 सुंदर युगलकिसोर । नंदनंदन वृषभाननंदिनी पीवत सुधा चकोर ॥ १ ॥
 भृकुटी भंग धनुस सी सोभित तिलक सु सायक जोर । मंद-मंद मुसिकात
 स्यामघन करत कटाच्छ इन ओर ॥ २ ॥ अंजन दीपति रंजन लागे रजक
 दसन तबोल । मृगमद आड बनी कर कंकन हार सिगारन डोर ॥ ३ ॥
 गयो सरकि सु पटोल मनोहर उघरे कुच कलस कठोर । 'सूर' सु निरखत भये
 प्रेमबस तब पिय करत निहोर ॥ ४ ॥ ❀ ७२३ ❀ राग देवगधार ❀ भूलत
 डोल युगलकिसोर । पिय प्यारी छवि निरखि परस्पर अरुन दृगन की कोर
 ॥ १ ॥ जाति कुंद और वृंद माधुरी विविध कुसुम की जोर । केकी कोकिल
 कूजत प्रमुदित अलि गूँजत चहुओर ॥ २ ॥ चंद्रभागा चंद्रावली ललिता
 भुलवत करसो जोर । गावत भुलवत स्याम मीत को आनदसिधु भकोर ॥ ३ ॥
 ताल पखावज आवज दुदुभी बीच मुरलि कल घोर । उड़त गुलाल अवीर
 कुसुमजल कुमकुम रंग निचोर ॥ ४ ॥ ग्वालबाल सब करत मगन मन दै

मिलि गावत अति आनंद किलकात ॥ २ ॥ चोवा चंदन बूका बदन उड़त
 गुलाल अबीर । 'परमानंददास' बलिहारी राजत हैं बलबीर ॥ ३ ॥
 ❀७१७❀ राग देवगधार ❀ भूलत डोल दोऊ अनुरागे । केसर और गुलाल
 सो भीजे चोवा लपटे बागे ॥ १ ॥ ललितादिक मिलि भुलवत गावत एक
 एक तैं आगे । बाजत ताल पखावज आवज मुरली संग सुहागे ॥ २ ॥ देत
 अमीस चली ब्रजसुंदरी फिर खेलैगे फागे । 'कृष्णदास' प्रभु की छवि निर-
 खत रोम-रोम रस पागे ॥ ३ ॥ ❀७१८❀ राग देवगधार ❀ भूलत फूल भई
 अति भारी । निर्मित वर हिडोल विटप तर वृन्दाविपिनबिहारी ॥ १ ॥
 सखी सकल अति मुदित भई हैं पहिरे विविध रग सारी । भृकुटी मंग
 लावन्य अंग प्रति कोटि मदन छवि टारी ॥ २ ॥ बरनन करिये कहा प्रेम
 को रुचिदायक तहाँ गारी । 'व्यास' स्वामिनी की छवि निरखत प्रान संपदा
 वारी ॥ ३ ॥ ❀७१९❀ राग देवगधार ❀ मोहन भूलत बढ्यो आनंद । एक
 ओर वृषभान नंदिनी एक ओर ब्रजचंद ॥ १ ॥ ललिता विसाखा भुलवत
 ठाडी कर गहि कंचन डोल । निरखि-निरखि प्रीतम अरु प्यारी विहँसि
 कहत मृदु बोल ॥ २ ॥ उड़त गुलाल कुमकुमा बंदन परसत चारु कपोल ।
 छिरकत तरुनी मदनगोपाले आनंद हृदै कलोल ॥ ३ ॥ कहा कहौ रस
 बढ्यो परस्पर त्रिभुवन बरन्यो न जाय । 'कुंभनदास' लाल गिरिधर की
 बानिक अधिक सुहाय ॥ ४ ॥ ❀७२०❀ दूसरे दर्शन ❀ राग देवगधार ❀ डोल
 माई भूलत हैं नदलाल । सग राजत वृषभान नंदिनी जोरी परम रसाल
 ॥ १ ॥ गोवर्धन की सुभग सिखर पर रच्यो जो डोल विसाल । बदली
 करन केतकी कुंजो बकुल मालती जाल ॥ २ ॥ नूतन चूत-प्रवाल रहे लसि
 माधुरी सो उरभाय । कमल प्रसून पराग पुञ्ज भरि बहत समीर सुहाय ॥
 ३ ॥ मधुप कीर कल कोकिल कूजत रस मकरंद लुभाय । सुनि-सुनि
 स्रवन पुलकि पिय-प्यारी रहत कंठ लपटाय ॥ ४ ॥ निर्भर भरत सुगंध

सुवासित रंग रग जल लोल । उभय कूल कलहंस मडली कूजत करत
 कलोल ॥ ५ ॥ युवतीजन समूह मिलि गावत प्रमुदित लोचन लोल ।
 बाजत ताल मृदंग होत रंग विलसत तारु कपोल ॥ ६ ॥ चोवा चंदन छिरकत
 भामिनी अवलोकत रसभाय । विट्ठलनाथ ओरती उतारत 'दास' निरखि बलि
 जाय ॥ ७ ॥ ❀ ७२१ ❀ भोग आये ❀ राग देवगधार ❀ भूलत डोल नंदकिसोर
 वाम भाग वृषभाननंदिनी पहिरे पीत पटोर ॥ १ ॥ बाजत ताल पखावज
 आवज भालर मुरली घोर । उड़त गुलाल अबीर अरगजा कुमकुम जल चहुं-
 ओर ॥ २ ॥ वृन्दावन फूली वन वेली कूजित कोकिल मोर । भूलत स्याम
 भुलावत गोपी आनंद बढ्यो न थोर ॥ ३ ॥ अति अनुराग भरी सब सुंदरी करि
 अंचल की छोर । कमलनैन मुख सरद चद्र युवतीजन नैन चकोर ॥ ४ ॥
 सुर विमान सब कौतुक भूले बरखे कुसुमन जोर । 'सूरदास' प्रभु आनन्द
 सागर गिरिवरधर सिरमोर ॥ ५ ॥ ❀ ७२३^२ ❀ राग देवगधार ❀ भूलत
 सुंदर युगलकिसोर । नंदनंदन वृषभाननदिनी पीवत सुधा चकोर ॥ १ ॥
 भृकुटी भंग धनुस सी सोभित तिलक सु सायक जोर । मंद-मंद मुसिकात
 स्यामघन करत कटाच्छ इन ओर ॥ २ ॥ अंजन दीपति रंजन लागे रजक
 दसन तबोल । मृगमद आड बनी कर ककन हार सिगारन डोर ॥ ३ ॥
 गयो सरकि सु पटोल मनोहर उघरे कुच कलस कठोर । 'सूर' सु निरखत भये
 प्रेमबस तब पिय करत निहोर ॥ ४ ॥ ❀ ७२३ ❀ राग देवगधार ❀ भूलत
 डोल युगलकिसोर । पिय प्यारी छवि निरखि परस्पर अरुन हगन की कोर
 ॥ १ ॥ जाति कुंद और वृंद माधुरी विविध कुसुम की जोर । केकी कोकिल
 हजत प्रमुदित अलि गूजत चहुओर ॥ २ ॥ चंद्रभागा चंद्रावली ललिता
 भुलवत करसो जोर । गावत भुलवत स्याम मीत को आनंदसिधु भकोर ॥ ३ ॥
 ताल पखावज आवज दुदुभी बीच मुरलि कल घोर । उड़त गुलाल अबीर
 सुमजल कुमकुम रंग निचोर ॥ ४ ॥ ग्वालबाल सब करत मगन मन दै

कर तारी सोर । सोभित पवन संग चलत अति पीत वसन के छोर ॥५॥ वर
मंदार पहीप बरखत अति वृंदावन की खोर । कोटि मदनमोहन गिरिवरधर
‘रसिकराय’ सिर मोर ॥६॥ ❀ ७२४ ❀ चोथे दर्शन म ❀ राग नट ❀ खेलि फाग
फूलि बैठे भूलत डोल डहडहे नागर नैन कमल । बहुत दिनन के भये है
श्रमित सुख सखिन संग लीने राधा कृष्ण रस रास जवल ॥ १ ॥ गावत
राग रागिनी सो मिलि कठ सरस कोकिला हू ते अमल । ‘कल्याण’ के प्रभु
गिरधर रीझि भोट देत हिये हरखि गोरे गात छूटे छबिसो धवल ॥२॥
❀ ७२५ ❀ राग नट ❀ हैंसि मुसिकाय परस्पर, डोल भूलत है । सुरंग
गुलाल लई मुट्ठी भरि कटितट मे राखी छिपाय धरि चाहत बढ्यो दृगचल
॥ १ ॥ देखो कहत अनेक कुसुम पर कैमे दौरत है हो अलिवर मानो
चले पंचसर के सर । तब जिय की जानी मुख ऊपर तबै दई तारी सुंदर
कर बिथके सब नारी नर ॥ २ ॥ यह विधि भूलत है री गिरिधर परसत
पानि कपोल मनोहर रीझि देत कबहू उर सो उर । ‘मदनमोहन’ पिय परम
रसिकवर कहा कहो यह सुख को रागर बलिहारी बानिक पर ॥ ३ ॥
❀ ७२६ ❀ राग मट ❀ डोल भूलत है ब्रजयुवतिन के संग । अङ्ग अङ्ग सोभा
निरखत प्रतिछिन लजित होत अनंग ॥ १ ॥ बाजे बाजत विविध सब्द
सों बीना बेनु उपंग । कोऊ कर कठताल बजावत महुवरिसरस मृदंग ॥२॥
कबहू भरि पिचकारिन छिरकत केसू कुसुम सुरंग । नाचत गावत हंसत
परस्पर कबहुक लेत उछंग ॥ ३ ॥ मच्यो कुलाहल तन सुध विसरी खसित
सीस ते मंग । प्रमदागन ‘गिरिधर’ मुख ऊपर छवि की उठत तरंग ॥४॥
❀ ७२७ ❀ राग हभीर कल्याण ❀ डोल भूलत हैं गिरिधरन नवल नंदलाला
ब्रजपुरवनिता निरखि वारत हैं कंचन की मनिमाला ॥१॥ सकल सिंगार
अनूपम बाजत कूजत बेनु रसाला । ‘माधोदास’ निरख गोपीजन प्रमुदित
श्रीगोपाला ॥२॥ ❀ ७२८ ❀ भोग के दर्शन ❀ तमूरा सों ❀ राग नट ❀ तैं री

मोहन कौ मन हरि लीनो । नैक चिते इन चपलनैनन ना जानो कहा कीनो ॥१॥ बैठे री कुंज के द्वार तुव मग जोवत भरि-भरि लेत हियो । 'गोविन्द' प्रभु को प्रेम कहाँलो बरनो सखी तो बिन जाय न जीयो ॥२॥ ❀ ७२६ ❀
 ❀ सध्या समय ❀ राग गारो ❀ मिसहि मिस आवे घर नंद महर के गोकुल की नार । सुंदर बदन बिनु देखे कल न परत भूल्यो धाम काम आछो बदन निहार ॥ १ ॥ दीपक लै चली बाहिर बाट मे बड़ो करि डार फिर आय छवि सौ बयार को देति गार । 'नंददास' नंदलाल सो लगे हैं नैन पलक की ओट मानो बीते युग चार ॥ २ ॥ ❀ ७३० ❀ सेन दर्शन ❀ राग अडानो ❀ कुंज महल मे ललना रस भरे बैठे हैं सग प्यारी । रुत रुचिर वनमाल वदन पर मृगमद तिलक सँवारी ॥ १ ॥ घनचय चिकुर कसुम नानाविध अथित मृदुल कर चपक बकुल गुलाब निवारी । 'गोविंद' प्रभु रसवस कीने वृषभाननंदिनी तैं मदनमोहन गिरिधारी ॥ २ ॥ ❀ ७३१ ❀

द्वितीया पाट (चैत्र बदी २)

❀ जागवे मे ❀ राग विभाम ❀ भोर भये जसोदाजू बोलै जागो मेरे गिरि-धरलाल । रतन जटित सिंहासन बैठो देखन को आई ब्रजबाल ॥ १ ॥ नियरै आय सुपेती खैचत बहुरयो ढांपत हरि वदन रसाल । दूध दही राखन बहु मेवा भामिनी भरि-भरि लाई थाल ॥ २ ॥ तब हरखित उठि गादी बैठे करत कलेऊ तिलक दै भाल । दै बीरा आरती उतारत 'चत्रभुज' गावे गीत रसाल ॥ ३ ॥ ❀ ७३२ ❀ मंगला दर्शन ❀ राग विभास ❀ मंगल हरन हरन मन-आरति वारति मंगल आरती बाला । रजनी रस जागे प्रनुरागे प्रात अलसात सिथिल बसन अरु मरगजी माला ॥ १ ॥ बैठे कुंज महल सिंहासन श्रीवृषभानकुंवरी नंदलाला । 'ब्रजजन' मुदित ओट व है नेरखत निमिष न लागत लता द्रुम जाला ॥२॥ ❀ ७३३ ❀ राग बिलावल ❀ सिक-सिरोमनि रग भीने हो । लाडिली आई नवल बाल रंग भीने हो

अति प्रफुलित वनराज । मदन वसंत मिल खेले अलि पिक सेना साज ॥
 ॥ १० ॥ एकादसी एक ओर प्यारी राधा सग सब नारि । उत की ओर
 बल मोहन बालक यूथ मंभारि ॥ ११ ॥ द्वादसी दुहुं दिस मच्यो खेल राय
 दरबार । भेरी दमामा धोसा कोऊ काहू न संभार ॥ १२ ॥ तेरस तरुनीगन
 पर बरखत सुरंग अबीर । ये इतते वे उतते भई परस्पर भीर ॥ १३ ॥ चौदस
 चहुँ दिसा ते बरखत परिमल मोद । गिनत न काहू जग में ब्रजजन मनसि
 प्रमोद ॥ १४ ॥ पून्यो परिपूरन ससि आनंदे सब लोग । घोखराय ब्रज
 छायो करत सकल सुख भोग ॥ १५ ॥ यह विधि होरी खेलत बरखत सकल
 आनद । 'गोबिंद' बलि-बलि जाय जै-जै गोकुल के चंद ॥ १६ ॥ ❀ ६७१ ❀
 ❀ सध्या समय ❀ राग काफ़ी ❀ आयो फागुन मास कहैं सब होरी होरा ।
 एक ओर वृषभान नदिनी एक ओर हरि हलधर जोरा ॥ १ ॥ ब्रज
 नारी गारी देवे को भजि-भजि आवे तजि-तजि कोरा । जान न देहों
 पकरो री स्याम को सबै धरत जोवन को तोरा ॥ २ ॥ रहि न सकत
 अपने घर कोऊ मानो काम को फिरयो ढिंढोरा । 'कृष्णजीवन लखिराम'
 के प्रभु सो होत है भकभोरी भकभोरा ॥ ३ ॥ ❀ ६७२ ❀ सेनभोग
 आये ❀ राग गोरी ❀ खेजत हैं ब्रजराज कुंवर वर । हो-हो बोलत डोलत
 घर-घर ॥ १ ॥ बालक संग सकल गोपिन के । ठाढ़े भये आय बनि-बनि
 के ॥ २ ॥ परवा कों परिवार बुलावत । अंबर देत जाहि जो भावत ॥ ३ ॥
 दूज भये दूजे पिचकारी । कहत लेहु अपनी रुचिकारी ॥ ४ ॥ तीज सतीजन
 लाज हि छांडत । केसर ले सुंदर मुख मांडत ॥ ५ ॥ चौथि तरुनि रस
 चौथि रही सब । अंग अंग परम जुराय भये तब ॥ ६ ॥ पांचि हरि पांचि
 सुर गावत । सरस तान मुरली जो बजावत ॥ ७ ॥ छठि कों छठि निकासी
 ब्रजबाला । छल बल सों पकरे नंदलाला ॥ ८ ॥ सातें सातें सुर सब बाजत ।
 बाजे विविध भाँति के राजत ॥ ९ ॥ आठें आठें आय गई मग । घेरि

लिये बलराम परे पग ॥ १० ॥ नौमी नौमी ते पहिचानत । कोरी भरि
 प्यारी पे आनत ॥ ११ ॥ दसमी दस मीठी दै गारी । गावत श्रवन सुनत
 सुखकारी ॥ १२ ॥ एकादसी एकादसी दौरी । जाय भरे सुंदर ले रोरी ॥
 ॥ १३ ॥ द्वादसी द्वादसी काजर लीयो । चोरी करि प्यारी के दीयो ॥ १४ ॥
 तेरस ते रस यामिनी फूले । खेल मच्यो तिनके अनुकूले ॥ १५ ॥ चौदस
 चौदिस वसन मंगावत । विविधभांति फगुवाहि चुकावत ॥ १६ ॥ पून्यो कों
 पून्यो सबको मन । बरखत देखि सुमनकों सुरगन ॥ १७ ॥ न्हान चले जमना
 गिरिधारी । तन मन धन कीनो बलिहारी ॥ १८ ॥ यह सुख तीनलोक कों
 भावे । 'गोपीदास' विमल जस गावे ॥ १९ ॥ ❀ ६७३ ❀ सेन दर्शन ❀
 ❀ राग बिहाग ❀ फागुनमास सुहायो रसिया होरी खेलन आयो । अवीर
 गुलाल भरे फेंटन में दौरि बदन लपटायो ॥ १ ॥ गारिन गावे भाव बतावे
 वातन ही भरमायो । 'कृष्णजीवनलछिराम' के प्रभुको नाना भांति नचायो ॥
 ॥ २ ॥ ❀ ६७४ ❀

कुंज एकादशी (फागुन सुदी ११)

❀ सिंगार दर्शन ❀ राग काफ़ी ❀ मिलि खेले फाग बन मे श्री वल्लभबाला ।
 संग खरे रस संग भरे नवरङ्ग त्रिभङ्गी लाला ॥ १ ॥ बाजत बांसुरी चंग
 उगड़ फलवाज आवज ताला । गावत गारी दै दै ब्रजनारी मनोहर गीत
 रसाला ॥ २ ॥ कंचन बेलि करै जानो केलि परे बिच स्याम तमाला । धाई
 धरे हँसि अंक भरे छूटे केस टूटी माला ॥ ३ ॥ सीवत अंगन रङ्ग भरे बाब्यो
 प्रेमप्रवाह रसाला । मेन सेन खुररेनु उडी नभ छायो अवीर गुलाला ॥ ४ ॥
 देखि थकी भंवरी संवरी मृगी मोरी चकोरिन जाला । राधा कृष्ण विलास
 सरोज 'गदाधर' मन्न मराला ॥ ५ ॥ ❀ ६७५ ❀ राजभोग आये ❀ राग सारंग ❀
 प्यारी तैं मोहन को मन हरयो तो विन रह्यो न जाय प्यारी ॥ ६ ॥
 कुंज महल बैठे पिया नव पल्लव तल्प संवार । बीच जुही बिच सेवती बिच

बिच नवल निवार ॥ १ ॥ तुव पथ बैठि निहार हीं कुंजकुटी के द्वार ।
 लोचन भरिभरि लेत है सुंदर ब्रजराज कुमार ॥ २ ॥ अपने कर नव गूँथहीं
 विविध कुसुम की चोली । तेरे उर पहिरावहीं चलो बेग उठि बोली ॥ ३ ॥
 कबहुं नैनन मूँदि के करत वदन तुव ध्यान । तन पुलकित भुज भेटहीं करत
 अधर रस पान ॥ ४ ॥ चंद देखि आनंद ही तुव मुख की अनुहार । यह
 छबि वाहि न पूज ही निरखि कलंक बिचार ॥ ५ ॥ यदपि सकल ब्रजसुंदरी
 कबहू न मन अरुभाय । चातक जलधर बूँद ज्यों भुवजल तृसा न जाय ॥
 ॥ ६ ॥ पिय को प्रेम सखी मुख सुन्यो तबहि चली उठि धाय । 'गोविंद'
 प्रभु पिय सो मिली रहसि कंठ लपटाय ॥ ७ ॥ ❀❀❀ राग सारग ❀❀❀ अहो
 पिय लाल लडैती को भूमका । सरस सुर गावत मिलि ब्रजबाल । अहो कल
 कोकिल कठ रसाल । लाल बलि भूमका हो ॥ ८ ॥ नव जोबनी सरदससि
 बदनी युवती यूथ जुरि आई । नवसत साज सिंगार सुभग तन करन कनक पिच-
 काई ॥ एकन सुवन यूथ नवलासी दामिनी सी दरसाई । एक सुगंध सम्हार
 अरगजा भरन नवल को आई ॥ १ ॥ पहिरे वसन विविध रंगरङ्गन अङ्ग
 महा रस भीनी । अतरोटा अंगिया अमोल तनसुत सारी अति भीनी ॥ गज-
 गति मंद मराल चाल झलकत किंकिनी कटि छीनी । चौकी चमक उरोज
 युगलवर आन अधिक छबि दीनी ॥ २ ॥ मृगमद आड ललाट श्रवन
 ताटक तरनि द्युति आरी । खंजन मान हरिन अँखियाँ अञ्जन रञ्जित अनि-
 यारी ॥ यह बानिक बनि सङ्ग सखी लीनी वृषभान दुलारी । एकटक दृष्टि
 चकोर चन्द ज्यों चितये लाल बिहारी ॥ ३ ॥ रुकत हार सुढार जलजमनि
 पौत पुंज अति सोहे । कंठसरी दुलरी दमकनि चौकी चमकन मन मोहे ॥
 बेसर थरहरात गजमोती रति भूली गति जोहे । सीसफूल श्रीमंत जटित नग-
 बरन करन कवि कोहे ॥ ४ ॥ नवल निकुंज महल रसपुंज भरे प्यारी पिय
 खेलें । बेसर और गुलाल कुसुम जल घोर परस्पर मेलें । मधुकर यूथ निकट

आवत भुकि अति सुगंध की रेलें । प्रीतम श्रमित जानि प्यारी तब लाल
 भुजा भरि भेलें ॥ ५ ॥ बहु विधि भोगविलास रास रस रसिक
 बिहारिन रानी । नृपति निकुंज बिहारी संग सुरत रति मानी ।
 युगलकिसोर भोर नहीं जानत यह सुख रेन बिहानी । 'प्रीतम' प्रानपिया
 दोऊ बिलसत ललितादिक गुन गानी ॥ ६ ॥ ❀ ६७७ ❀ राग सारंग ❀
 आज हरि कुंजन खेलत होरी । गृह-गृह ते आई युवतीजन नवल
 विहँसि बनी गोरी ॥ १ ॥ अपने संग के ब्रज के बालक टोलन ले
 बनि आये । कोऊ द्रुम डारन गहि भूमत कोऊ परसत धाये ॥ बन ही
 बन उद्यम को मानो बनचर जूथनि छाये । कोऊ गावत होरी गीतन बाजे
 ले मनभाये ॥ २ ॥ ताल मृदंग उपंग बाँसुरी बाजत महुवरि भारी । डफ
 दुंदुभी गजक सहनाई और लखियत करतारी ॥ कबहुँक भाजत प्रमदागन
 पर बरखत मुख ते गारी । भले-भले कहि सखियन तिन को हलधर गिरवर
 धारी ॥ ३ ॥ चोवा मृगमद केसू घोरत ले सीसन पर नावे । एक रहत
 संजम करि झूठो चलि-चलि ताहि मनावे ॥ नाचत उन्मद भये परस्पर हस्तक
 भेद बनावे । फगुवा के मिस कर गहि रहिये सेनन आँख भरावे ॥ ४ ॥
 कबहुँक ले निज कंठ बीच की विविध कुसुम की माला । पहिरावत उरमथ्य
 सबन कों देखत दृष्टि रसाला ॥ कोऊ मानत अति उर अंतर महामोद
 तिहि काला । निरखि-निरखि हँसि-हँसि किलकत है आगे दे नंदलाला ॥
 ॥ ५ ॥ बाढ्यो मन्मथ तन सुधि बिसरी डोलत फूले फूले । कान न काहू
 की मन आनत डोलत भूले भूले ॥ अबीर गुलाल उडावत कोऊ ठाड़े हैं
 और भूले । कोऊ मदगज चाल चलत हैं कालिंदी के कूले ॥ ६ ॥ कबहुँक
 एक तकत बैठत मिलि चहुँदिस अबलन लीने । करत सिंगार बसन भूषण
 सजि पिय प्यारी रस भीने ॥ नाना भांति कपोलन चित्रित नैनन अंजन
 दीने । रीझि-रीझि मुसिकाय दंपती कबहुँक होत अधीने ॥ ७ ॥ विवस भंग

इतते वे उतते रतनखचित पिचकाई । छोरत कुमकुम रस सों भरि भरि मानो
 बरखा आई ॥ सोभा बढी अपार दुहुंदिस कहा कहूँ अधिकाई । मदनमोहन
 पिय की छवि ऊपर 'ब्रजजन' बलि-बलि जाई ॥ ८ ॥ यह लीला गोपीपति
 रति की बानी जो मनमानी । अति अद्भुत अनंग कौतुक की गाई जो जिय
 जानी ॥ 'श्रीमद्वल्लभ' पद पंकज करुना बल कर ठानी । निकट विकट
 लखि मकरध्वज की प्रकटित करी निसानी ॥ ९ ॥ ❀ ६७८ ❀ राजभोग दर्शन ❀
 ❀ राग देवगंधार ❀ मदनगोपाल भूलत डोल । वाम भाग राधिका बिराजत
 पहिरे नील निचोल ॥ १ ॥ गोरी राग अलापत गावत कहति भांमते
 बोल । नदनंदन को भलो मनावत जासों प्रीति अतोल ॥ २ ॥ नीको वेष
 बन्यो मनमोहन आज लई हम मोल । बलिहारी मनमोहन मूरति जगत
 देहु सब ओल ॥ ३ ॥ अद्भुत रंग परस्पर बाढ्यो आनंद हृदय कलोल ।
 'परमानंददास' तिहि औसर उडत होलिका भोल ॥ ४ ॥ ❀ ६७९ ❀
 ❀ राग देवगंधार ❀ भूलत दोऊ नवलकिशोर । रजनी जनित रंग रस सूचित
 अंग अंग उठि भोर ॥ १ ॥ अति अनुराग भरे मिलि गावत सुर मडल
 कल घोर । बीच-बीच प्रीतम चित चोरत प्रिया नैन की कोर ॥ २ ॥ अबला
 अति सुकुमार डरपति कर हिंडोल भकोर । पुलकि पुलकि प्रीतम उर
 लागत दे नव उरज अंकोर ॥ ३ ॥ उरझी विमल माल कंकन सों कुंडल
 सों कचडोर । वे पथ युत क्यो बने विवेचित आनंद बढ्यो न थोर ॥ ४ ॥
 निरखि निरखि फूलत ललितादिक बिंब मुखचंद चकोर । दे असीस
 'हरिवंस' प्रसंसित कर अंचल की छोर ॥ ५ ॥ ❀ ६८० ❀ राग देवगंधार ❀
 भूलत हंससुता के कूल । सघन निकुञ्ज पुञ्ज मधुपन के अद्भुत फूल
 फूल ॥ १ ॥ लखित लता लिपटी ललितादिक बरसत आनंद मूल । वन
 दामिनी ज्यों राजत मोहन निरखि गई मति भूल ॥ २ ॥ रमा आदि सुर
 नारी सहचरी नाहिं कोई समतूल । 'विष्णुदास' गिरिधरन बबिलो सबहु

तहाँ अनुकूल ॥ ३ ॥ ❀ ६८१ ❀ राग देवगधार ❀ अद्भुत डोल बनी मन
मोहन अद्भुत डोल बनी । तुम भूलो हो हरखि भुलाऊं वृन्दावनचंद धनी ॥
॥ १ ॥ परम विचित्र रच्यो विस्वकर्मा हीरा लाल मनी । 'चत्रुभुज' प्रभु
गिरिधरनलाल छवि कापे जाति गनी ॥ २ ॥ ❀ ६८२ ❀ राग पचम ❀ आज
ललना लाल फाग खेलत बने मिलि भूलत सखी नवरंग डोल । भोटका
देत ब्रजनारी आनंद भरी छिरकत कुमकुमादि सौरभ अमोल ॥ १ ॥ दिव्य
आभरन चीर चारु अमोल छवि अंगराग राजत चित्र कुसुम कलोल ।
सुरत तांडव लास्य भुव नृत्य मदन गन उपहसत लोचन विलोल ॥ २ ॥
वेनु वीना मृदंग भाँफ डफ किन्नरी तान बंधान नव नागरी ढोल । ततथेई
थुंगना नचत सब्दावली होरी हो होरी हो होरी हो बोल ॥ ३ ॥ रसिकवर
गिरिधरन रसिकनी राधिका रसमसे चूमत रसमय कपोल । बलि 'कृष्णदास'
वैभव निरखि मधुमास चल मलय पवन रससिंधु भकभोल ॥ ४ ॥ ❀ ६८३ ❀
❀ राग जेतथी ❀ सोभा सकल सिरोमनी हो दंपती भूले डोल । मोहनराय
भूलहीं । कनक खंभ मरकत मनी हो हीरा खचित अमोल ॥ मोहनराय
भूलहीं ॥ १ ॥ चोकी पन्ना पाँच पिरोजा रची रतनन की पांत । मुक्तामाल
सुहावनी हो कहा बरनों बहुभाँत ॥ २ ॥ भूले दुलहिनी राधिका हो दूल्है
नंदकुमार । रति रस केलि बिराजही हो बाढ्यो रंग अपार ॥ ३ ॥ ताल
पखावज आवज हो भाँफ भनक सहनाई । बेनु रवाब किन्नरी हो मधि
सुरती की भाई ॥ ४ ॥ सखा मंडली सोभित हो गावत फाग धमार ।
इत सोभित ब्रजसुंदरी हो गावत मीठी गार ॥ ४ ॥ भकभोरे पिचका चले
हो कहा बरनों यह बान । चोवा चंदन छिरकही हो गोपी गोप सुजान ॥
॥ ५ ॥ जस कर्दम उर मंडिता हो उड़त गुलाल अबीर । करत बिनोद
कोतहवा हो सजत अतिसय भीर ॥ ७ ॥ खेलत वल्लभ वल्लवी हो प्रतिछिन
नव अनुसंग । कमलखंड केसर मधुपगन गुंजत पीत पराग ॥ ८ ॥ सिथिल

वसन कटिमेखला हो रही अलक लर छूट । एक-एक मिलि धावही हो गई
 मोतिन लर टूट ॥ ६ ॥ चिरजीयो सुंदर वर प्यारो सकल घोख सिरताज ।
 नंद जसोदा को सुकृत फल प्रगट भयो है आज ॥ १० ॥ सुर कुसुमन
 बरखा करें हो लीला देखें आय । 'आसकरन' प्रभु मोहन को यस रह्यो
 सकल जग छाय ॥ ११ ॥ ❀ ६८४ ❀ राग धनाश्री ❀ भूलत युग कमनीय
 किसोर सखी चहुओर भुलावत डोल । ऊँची ध्वनि सुनि चकृत होत मन
 सब मिलि गावत राग हिंडोल ॥ १ ॥ एक वेष एक वयस एक सम नव
 तरुनी हरिनी दृग लोल । भांति-भांति कंचुकी कसे तन बरन-बरन पहिरे
 बलि चोल ॥ २ ॥ बन उपवन द्रुम बेलि प्रफुल्लित अंबमौर पिक निकर
 कलोल । तैसेई ही स्वर गावत ब्रजवनिता भूमक देत लेत मन मोल ॥ ३ ॥
 सकल सुगंध समार अरगजा आई अपने-अपने टोल । एक तकि पिचकाइन
 छिरकत एक भरे भरि कनक कचोल ॥ ४ ॥ कवहु स्याम पिय उतरि डोल
 ते कौतुक हेत देत भकभोल । तब प्रिया डर भरि स्वास कंप तन विरमि-
 विरमि बोलत मृदु बोल ॥ ५ ॥ गिरत तरोना गह्यो स्याम कर श्रवन देन
 मिस छुवत कपोल । तब पिय ईषद मुसकि मंद हँसि वक्र चिते करि मोह
 मलोल ॥ ६ ॥ भेरी भाँफ दुंदुभी पखावज अरु डफ आवज बाजत ढोल ।
 आये सकल सखा समूह जुरि हो हो होरी बोलत बोल ॥ ७ ॥ रतन जटित
 आभूषन दीने और दीने मुक्ताहार अमोल । 'सूरदास' मदनमोहन प्यारे
 फगुवा दे राख्यो मन ओल ॥ ८ ॥ ❀ ६८५ ❀ राग उडे तब ❀ राग सारङ्ग ❀
 डोल भूलत हैं पिय प्यारी । नंदनंदन वृषभान दुलारी ॥ १ ॥ कमलनैन पर
 केसर डारी । अबीर गुलाल करी अधियारी ॥ २ ॥ भूले स्याम भुलावत
 नारी । हँसि हँसि देत परस्पर गारी ॥ ३ ॥ गावत गीत दे दे कर तारी ।
 बाजत बेनु परम रुचिकारी ॥ ४ ॥ भीजि लगी तन तनसुख सारी । खेल
 मच्यो वृंदावन भारी ॥ ५ ॥ रसिक सिरोमनि कुंजबिहारी । 'कृष्णदास'

प्रभु गिरिवरधारी ॥ ६ ॥ ❀ ६८६ ❀ राग सारंग ❀ डोल भुलावत लाल
 बिहारी नाम ले ले बोले लालन प्यारी है दुलहा दुलहिनी दुलारी सुंदरवर
 सुकुमारी । नखसिख सुंदर सिंगारी केसू कुसुम सुहस्त समारी स्याम कंचुकी
 सुरंग सारी चाल चले छवि न्यारी ॥ १ ॥ बार बार बदन निहारी अलक
 भलक भलमलारी रीझि-रीझि लाल ले बलिहारी पुलकित भरत अंक-
 वारी । कोक-कला निपुन नारी कठ सरस सुर भारी । सुयस गावत
 लाल बिहारी बिहारिन की बलिहारी ॥ २ ॥ ❀ ६८७ ❀ राग सारंग ❀
 डोल भूलत है प्यारो लाल बिहारी बिहारिन पयोप वृष्टि हो हो होति ।
 सुरपुर पुरगंधर्व और पुर तिनकी नारी देखति वारति लर मोति ॥
 ॥ १ ॥ घेरा करति परस्पर सब मिलि कहूँ देखी न युवती ऐसी जोति ।
 'हरिदास' के स्वामी स्यामा कुंज बिहारी सादा चूरी खुभी पोति ॥ २ ॥
 ❀ ६८८ ❀ राग सारंग ❀ हरि को डोल देखि ब्रजवासी फूले । गोपी भुलावे
 गोविद भूले ॥ १ ॥ नंदचंद गोकुल मे सोहे । मुरली मनोहर मन्मथ
 मोहे ॥ २ ॥ कमलनैन को लाड लड़ावे । प्रमुदित गीत मनोहर गावे ॥ ३ ॥
 *सिकसिरोमनि आनन्दसागर । 'रामदास' प्रभु मोहन नागर ॥ ४ ॥ ❀ ६८९ ❀
 ❀ मध्या आरती पीछे जगमोहन मे बैठ के ❀ राग कान्हरा ❀ कुंज महल मे ललना
 रसभरे खेलत है पिय प्यारी । तेसोई तरनितनया तीर तेसोई सीतल सुगंध
 मंद बहत पवन तेसीय सघन फूली जूही निवारी ॥ १ ॥ प्रफुल्लित वनरा-
 जीव तेसेई अलि गूँज श्रवनन को अति सुखकारी । 'गोविद' बलि-बलि
 जोरो सदाई बिराजो गावत तान तरंग सुधर भारी ॥ २ ॥ ❀ ६९० ❀
 ❀ सेन भोग आये ❀ ओपटा ❀ राग गौरी ❀ नवल कन्हाई हो प्यारे । ऐसो
 भगरो निवार । दान काहे को हो लागे । चले जाहु अपने ही मग ॥ ध्रु ० ॥
 आवत जात सदा रही कबहूँ मुन्यो नहि कान । अब कछु नई ये चलाई है
 दूध दही को दान ॥ १ ॥ सदा-सदा हम दान लियो सुनि हो नवलकुमारि । और

गेल हौं तुम गईं दान हमारो मारि ॥२॥ ठाले ठूले फिरत हो चलो हमे घर
 काम । इनकी कछु न चलाये ख्याली सुन्दरस्याम ॥३॥ स्याम सखन सो यो कह्यो
 घेरो सबन को जाय । ढीठ बहुत ये ग्वालिनी मटुकी लेहु छिनाय ॥ ४ ॥
 गोचारन मिस विपिन मे लूटत हौ परनारि । कहैगी जाय ब्रजराज सो
 ऐसो भगरो निवारि ॥ ५ ॥ मधुमङ्गल कह्यो कृष्णसो दान लेहु कछु छांड ।
 इनसो दिन-दिन काम है मति ब लेहु कछु आड ॥ ६ ॥ साँची कहत कै
 हँसत हो हम को होत अबार । सब सखियन सेनाबेनी करि गहन देहो मोती
 हार ॥ ७ ॥ मदनमोहन पिय हरखियो लियो हस्त कर हार । अपने कठ ले
 पहरियो गजमोतिन अतिचार ॥८॥ सब सखियन मिलि मतो मत्यो कीजे
 कहा उपाय । राधा गहन दीजिये और नहीं कछु दाय ॥ ९ ॥ ललिता
 विसाखा भाजियो राधा तजी है अकेलि । 'गोविंद' प्रभु नव कुंज में पिय
 प्यारी की केलि ॥ १० ॥ ❀ ६६१ ❀ राग गोरी ❀ मनमोहना रसमत्त
 पियारे छांड सकल कुल लाज । यस अपयस कोऊ कहो मोहि नाहि काहू
 सो काज ॥ १ ॥ खिरक दुहावन हौ गई मिले ब्रजराज किसोर । गहि बैयों
 मोहि लै चले आई तहाँ ते भोर ॥ २ ॥ कुंजमहल क्रीड़ा करी कुसुमन सेज
 बिछाय । सुरत सिथिल अति दंपती ते रहे हैं कंठ लपटाय ॥ ३ ॥ विविध
 कुसुममाला गुही सुन्दर करकमल संवार । प्यारी राधा को दे घालियो पहिरे
 घोख मंभार ॥ ४ ॥ कुंजमहल बनिठनि चले प्यारी राधा को दै सेन ।
 चतुराई बरनी ना परे सकल रूप गुन एन ॥ ५ ॥ नंदराय के लाड़िले धेनु
 चरावन जाय । प्यारी राधा बिनज्यो ना रहे छिन-छिन कल्प बिहाय ॥६॥
 सब गोकुल के लाड़िले जसुमति प्रान अधार । राधा के तुम चाड़िले जय-
 जय नंदकुमार ॥ ७ ॥ मदनमोहन पिय बस किये अपने गुन रूप सुहाग ।
 चिते परस्पर दंपती प्रतिछिन नव अनुराग ॥ ८ ॥ इत मनमोहन राजही
 हो सखा सकल लिये संग । उतते आई ब्रजवधू मस्त आपने रङ्ग ॥ ९ ॥

मोहन पकरे भेदसों दर्ह परस्पर सेन । प्यारी कर काजर लियो आंजे पिय के नैन ॥१०॥ यह विधि होरी खेलहीं जातिबंधु संग लाय । 'गोविंद' बलि वंदन करे जै जै गोकुल के राय ॥११॥ ❀ ६६२ ❀ सेन दर्शन ❀ राग हमीर कल्यान ❀ डोल भूलत हैं गिरिधरन भुलावत बाला । निरखि निरखि फूलत ललित।दिक श्री राधावर नदलाला ॥१॥ चोवा चंदन छिरकत भामिनी उडत अबीर गुलाला । कमलनैन को पान खबावत पहिरावत उर माला ॥२॥ बाजत ताल मृदंग अधोटी कूजत वेनु रसाला । 'नंददास' युवती मिलि गावत रिझवत श्रीगोपाला ॥३॥ ❀ ६६३ ❀ राग हमीर कल्यान ❀ डोल चंदन को भूलत हलधर-वीर । श्रीवृंदावन मे कालिंदी के तीर ॥१॥ गोपी रही अरगजा छिरकत उडत गुलाल अबीर । सुर नर मुनि जन कौतुक भूले व्योम विमानन भार ॥२॥ वामभाग राधिका विराजत पहरे कसूंभी चीर । 'परमानंद' स्वामी संग भूलत बाढ्यो रंग सरीर ॥३॥ ❀ ६९४ ❀ राग हमीर कल्यान ❀ डोल भूलत है प्यारो लाल बिहारी बिहारिन अब एहो राग रमि रह्यो । काहू के हाथ अधोटी काहू के बीन काहू के मृदंग कोऊ गहे तार काहू के अरगजा हो छिरकत रंग रह्यो ॥१॥ डांडी बछदे खेल बढ्यो जु परस्पर नाहिं जानियत पग क्यो रह्यो । 'हरिदास' के स्वामी स्यामा कुंज बिहारी को खेल खेलियत काहू ना लह्यो ॥२॥ ❀ ६६५ ❀

आरती भये पीछे भीतर सू गुलाल दै तब मुख पर लगाय के ये गाय के नाचनो—

सखि अपनो बलम मोय माँग्यो दे फागुन के दिन चार रहे । मेरे पिछवाड़े के बड़ो घटे बढे तो तू ले रे । हाथी ले या घोड़ा ले । अपनो बलम मोय माँग्यो दे । गहनो ले या कपड़ा ले ॥ अपनो बलम० ॥ पेड़ा ले या बरफी ले ॥ अपनो बलम० ॥ ❀ ६६६ ❀ फागुन सुदी १२ ❀ मंगला दर्शन ❀ राग विभासा ❀ लरकवा काल जायगी होरी । गोरी सी भोरी थोरे दिनन की सिर धर गागर फोरी, अरी मेरी छतियाँ मसकि मरोरी ॥१॥

हम जमना जल भरन जात ही मेरी वैयाँ पकरि भक्तभोगी । 'कृष्णजीवन
लखीराम' के प्रभु प्यारे प्रेमरंग मे वारी ॥२॥ ८६७१ मिगार समय ❀ राम
विलावल ❀ बरसाने की गोपी मांगन फगुवा आई । कियो हें जुहार नंदजू
सो भीतर भवन बुलाई ॥१॥ एक नाचत एक गावत एक बजावत तारी ।
काहे मोहनराय दुरि रहे मैयाए दिवागत गारी ॥२॥ आदर देत बजरानी
अब निज भाग्य हमारे । प्रीतम मजन कुलवध पाये दग्ग तिहारे ॥३॥
सुनि कुंवरी मेरी राधे अबही जिनि मुख मांडो । जेवत स्याम मखन संग
जिनि पिचकाई छांडो ॥४॥ केसर बहोत अगगजा किन मोहन पर डारो ।
सीत लगे कोमल तन तुमही चित्त विचारो ॥५॥ अचल ऊपर दे रही दोऊ
मैया तून तोरी । बरजति भगति कुमकुमा निभय नवलभोगी ॥६॥ कहत
रोहिनी जसोदा ओली ओडति आगे । जाय भरो ब्रजगजे मोहन दीजे
मांगे ॥७॥ मोहन मांगे पैये तो दिन दम हमही देहो । गोपकुंवर के पलटे
जो चाहो सो लेहो ॥८॥ सुवल सुबाहु श्रीदामा मुनत अचानक आये ।
कंचन माँट भरे दधि ले गोपिन मिर नाये ॥९॥ ग्याल गुपाल मखा सब
हँसत करत किलकारी । दूध लियो भीतर ने छिगकी मय ब्रजनारी ॥१०॥
जो सुख सोभा बाढी कहत कहा कहि आवे । ललिता कुवरी कुंवर को
अंचल गहि गहि लावे ॥११॥ भये निरंतर अंतर तजि बल्लव ब्रजवाला ।
गिरि गिरि परत गलिन में हार तोरि मनिमाला ॥१२॥ प्रभु मुकुंद
ब्रजवासी अटक कोनकी माने । कहत भैया 'माधो जन' चलो भरो वृषभाने ॥
॥१३॥ इतनो मांग्यो पाऊं देहु वृन्दावन वामा । कुंवर कुंवरी तहां विहरत
चरनकमल की आमा ॥१४॥ ❀ ६९८ ८१ मिगार दर्शन ❀ राग सुधगई ❀
फगुवाके मिस बल बल लाल को रंगन रगमगो कीजे । यह ओमर होरी
को गोरी सुख ले सुख किन दीजे ॥१५॥ कर्न मंत को संकोच सकुच
जिय इन सकुचन कहिधों कहा कीजे । घर कां छांटि धाय 'गिरिधर' पिय

को निधरक व्है रस पीजे॥२॥ ❀६६❀ राजभोग आये ❀ राग सारग ❀ खेले
चाचर नर नारि, माई होरी रंग सुहावनो । बाजत ताल मृदंग मुरज डफ
बीना और सहनाई माई० ॥१॥ उत खिलवार रसिक गिरिधर पिय इत
राधिका खिलार । उन संग ग्वालबाल सब राजत इन संग गोपकुमारि ॥
॥२॥ उनन लई भरि फेंट गुलालन इनन लई पिचकारी । अति अनुराग
भरे मिलि खेलत अ तर भाव उधारी ॥३॥ उत लै नाम पढत होलं मुख
इतहि देत ये गारी । एक जु युवती धाय गहि लाई भरि पिय को
अंकवारी ॥४॥ एकन लई भटकि कर मुरली एक लिये हार उतारी । एक
मुख मांड आंज दौऊ नैना एक हंसत दै तारी ॥५॥ एक आलिंगन देत
लेत एक रही जो वदन निहार । एक अधर रस पान करत एक सर्वस्व
डारत वार ॥६॥ एक मगन रस भुज प्रीतम की लेत आपु उर धारी ।
धनि ब्रजयुवती भाग्यन पूरन यह रस विलसनहारी ॥७॥ मच रह्यो गहगड
सिंहद्वार पै सकत न कछू समारी । भीजे खेलरेलपेलन में 'श्रीविट्ठल' गिरि-
धारी ॥८॥ ❀ ७०० ❀ राग सारग ❀ होरी खेले नंदलाल । प्यारो नंदमहर
की पौरि ठाडो संग लिये ब्रज-बाल ॥१॥ बेनु बजावे मधुरे गावे और उध-
टावे ताल । हरे-हरे युवतिन मे धसिके चुबन दै भजे गाल ॥२॥ बदन
उधारे बिंदुली निहारे तिलक बनावे भाल । कबहुक आलिंगन दे भाजे
आय मिले ततकाल ॥३॥ कबहुक ढिग व्है अचरा खेचे छुवावे नीरज
नाल । कबहुक आय बलैया लैलै पहिरावे वनमाल ॥४॥ कबहुक नाचे
भाव दिखावे कबहु बजावे ताल । कबहु अवीर अरगजा लेके और उडावे
गुलाल ॥५॥ कबहुक हाथाजोरी नाचे मंडल मधि प्रतिपाल । श्रीवल्लभपद-
कमलकृपाते गावे 'रसिक' रसाल ॥६॥ ❀ ७०१ ❀ भोग सभ्या समय ❀ राग गोरी ❀
सब दिन तुम ब्रज मे रहो हरि होरी है । कबहु न मथुरा जाओ अहो हरि
होरी है । परव करो घर आपुने हरि होरी है । कुसल केलि निबाहो अहो

हरि होरी है ॥१॥ परवा पिय चलिये नहीं सब सुख को फल फाग । प्रगट करो
 अब आपनो अन्तर को अनुराग ॥२॥ मानो द्वैज दिन सोध के भूपति
 कीनो काम । ससि रेखा सिर तिलक दे सब कोउ करे प्रनाम ॥ ३ ॥ कनक
 सिंहासन बैठि के युवतिन के उर आन । अलक चमर अंचल ध्वजा घघट
 आतपत्रान ॥ ४ ॥ फागुन मदन महीपति इहि विधि करिहैं राज । पंद्रह
 तिथि भरि बरनहूँ सादर क्रिया समाज ॥ ५ ॥ तीज तिहंपुर प्रगटियो
 अपनी आन नरेस । सुनि मग-मग डफ दुंदुभी सोई करिये सब देस ॥६॥
 चौथ चहुँदिस चालिये यह अपनी इक रीति । मेरे गुन कहे निर्लज हूँ
 छाँडि सकुच कुलनीति ॥ ७ ॥ पाँचे परमित परहरो चलहु सकल इक चाल ।
 नारि पुरुष एकत्र करो वचन प्रीति प्रतिपाल ॥ ८ ॥ छठि छै राग छै
 रागिनी ताल तान बंधान । चटुल चरित्र रतिनाथ के सिखवो अति अभि-
 धान ॥ ९ ॥ सातें सुनि सब सजि चले राजा की रुचि जान । करत क्रिया
 तेसी सबै आयुष माथे मान ॥ १० ॥ आठें डर उन मान के सबन मतो
 मत्यो एक । नृपजु कहे सोई कीजिये क्यों राखिये विवेक ॥ ११ ॥ नवमी
 नवसत साजिके कर सुगंध उपहार । मानो चले मिल मेर के मनसिज भवन
 जुहार ॥ १२ ॥ दसैं दसो दिन सोधि के बोले राजा राय । जग जीत्यो
 बल आपने ज्ञान वैराग्य छुड़ाय ॥१३॥ सुनि आई एकादसी बोले सब सिर
 नाँय । ढोल भेर डफ बाँसुरी पटह निसान बजाय ॥१४॥ देखि भले भट आपने
 द्वादसी द्योस बिचार । काज करो रुचि आपने हूँ निसंक नर नार ॥१५॥
 रथ रावक पावक सजे खरन भये असवार । घूर धातु घट रंग-भरे करन यंत्र
 हथियार ॥ १६ ॥ जहाँ तहाँ सेना चली मुक्त कच्छ सिर केस । आप-आप
 सूभे नही राजारंक आवेस ॥१७॥ जहाँ सुनत तप संयमी धर्म धीर आचार ।
 छिरके जाय निसंक हूँ तोरे पकरे किवार ॥ १८ ॥ जे कबहू देखी नहीं
 कबहू सुनी नहीं कान । तिन कुल बधू नारीन के लागे पुरुष परान ॥१९॥

धाय धरे बल कुलबधू पर पुरुष नहीं पहिचान । मात पिता पति बंधु की छूटि गई सब कान ॥ २० ॥ भस्म भरे अजन करे छिरकत चंदन वारि । मर्यादा राखे नहो कटिपट लेहिं उतारि ॥ २१ ॥ तेरस चौदस मास मे जग जीत्यो डर-डार । सठ पंडित वेस्या वधू सबे भये एक सार ॥ २२ ॥ पून्यो प्रगट प्रताप ते दुरे मिले पाँलाग । जहाँ तहाँ होरी लगी मानो मवासिन आग ॥ २३ ॥ सब नाचे गावे सबे सबहिं उड़ावे छार । साधु असाधु न पेखही बोले बचन बिकार ॥ २४ ॥ अति अनीत मति देख के परवा प्रगटी आन । विमल वसन ज्यो स्याम को मर्यादा की कान ॥ २५ ॥ आवत ही बिनती करी उठ जोरे हँसि हाथ । बरन धर्म सब राखिये कृपा करहु रति नाथ ॥ २६ ॥ आज्ञा दई रतिनाथ ने नृप समझो मन मांह । जाय धर्म आपुन चलो बसो हमारी बांह ॥ २७ ॥ 'सूर' कहाँ लगि बरनिये मनसिज के गुन ग्राम । सुनो स्याम यह मास में कियो जु कारन काम ॥ २८ ॥ कान्ह कृपा करि घर रहे बरजे मथुरा जात । सरस रसिकमनि राधिका कही कृष्ण सो बात ॥ २९ ॥ ❀७०२❀

बगीचा (फागुन सुदी १३)

❀ सिंगार दर्शन ❀ राग धनाश्री ❀ हो हो हो कहि बोले, गूजरि जोवन मदमाती । नैनन सैनन बेनन गारी बतियाँ गढि-गढि छोले ॥ १ ॥ यह लँगवार लाल गिरधर की गोहन लागी डोले । गठजोरे की गाँठ 'गोविंद' प्रभु भरुवा होय सो खोले ॥ २ ॥ ❀ ७०३ ❀ राजभोग आये ❀ राग धनाश्री ❀ रहसि घर समधिन आई । ये सब जन के मन भाई ॥ ध्रु० ॥ समधिन सो समधोरो कीजे कीरति यह मन आई । नंदगाम ते महरि जसोदा समधिन न्योति बुलाई ॥ १ ॥ समधिन आई सब मन भाई निस समधी संग खेली । खोलि हुलास आय ढिंग बैठी मोहोर न कीसी थेली ॥ २ ॥ अति सुरंग सारी समधिन की लहँगा अति ही सुठार । फाटि रही सगरी समधिन

की चोली जोबन भार ॥ ३ ॥ समधिनको हाथी को भावे आछो नीको
 पूरो । रंगरंगीलो ओ चटकीलो हाथ भरे को चूरो ॥ ४ ॥ समधिन तो
 दियोई चाहे खोलि नारे की गांठ । अपने समधी के नेगन को हीरा पन्ना
 बांट ॥ ५ ॥ समधिन की है गली सांकरी समधी आवन जोग । आधो
 भीतर आधो बाहर बहोत बराती लोग ॥ ६ ॥ समधिन के मेल्योई चाहे
 गल फूलन को हार । काढन कहे समधिन समधी सो डोला के जु कहार ॥
 ७ ॥ यह लीला सुर नर मुनि गाई देखत रहे लुभाय । चिरजीवो दुल्है और
 दुल्हिन 'सूरदास' बलि जाय ॥ ८ ॥ ❀ ७०४ ❀ भोग सरे ❀ राग सारङ्ग ❀
 नंदकिसोर किसोरी की जोरी होहोहो कहि खेलत होरी । ग्वाल बजावत
 डफ मृदंग मोहन मुरली धुनि थोरी ॥ १ ॥ इत ब्रजनारी गारी देत परस्पर
 रङ्ग बढयो दुहूँ ओरी । गिरिधर दौरि आय बदन लगावत चंदन वदन
 रोरी ॥ २ ॥ बचन बांधिके छल करि लाई गांठ स्याम सो जोरी । तेल
 चढावत गीत व्याह के सबै सयानी भोरी ॥ ३ ॥ मोरमुकुट को मोर बनायो
 दई है चंद्रिका मोरी । दुल्है 'पर्वतसेन' को प्रभु दुल्हिनी राधा गोरी ॥ ४ ॥

❀ ७०५ ❀

बगीचा में भोग आये

❀ राग मारङ्ग ❀ हरि खेलत ब्रजमे फाग अति रसरंग बढयो । ब्रजयुव-
 तिन मन अनुराग प्रबल अनग चढयो ॥ ध्रु० ॥ उतते आई सकल साज
 सिंगार हार वर । गेंदुक हाथ उछारत लेत परस्पर । निडर भई डोले सबै हो
 राखत कछू न समार । मानो मद गज विपिन में हो मातो करत विहार ॥ १ ॥
 इत गिरिवरधर संग लिये गोपन कों आये । तेसोई बन्यो भेख भये हलधर मनभाये ।
 कसे फेंट निकसे सबै हो लेत गुलाल अबीर । हिचकी हैं वे नायका हो देखत
 उनकी भीर ॥ २ ॥ तब बोली मुरि तरकि करकि चंद्रावली तिनमें । हमें कछू
 वे कहे नाहि ऐसो कोऊ उनमें । कुसुमन की डांडी गहे हो चलो क्यों न
 मिलि धाय । एक एक को पकरिके हो राखो बांध बंधाय ॥ ३ ॥ यह

निरधार विचार परखि मोहन बोलें हैंसि । यह जानत तन मांझ रह्यो बल
 हमही मे बसि । कान्ह कहा करिहै अबेहो बोलत गालन मारि । पिचकारि
 की मारसों हो देहो पिछोरी फारि ॥ ४ ॥ श्रीमुखबानी सुनत सखा टूटे दै
 तारी । चहुंदिस ते जुरि घेरि लई गोकुल की नारी । कोऊ हाथ पकरि
 कहैहो केसो तन मे जोर । मनमानी अब जो करें तो करें सांझ को भोर
 ॥ ५ ॥ तेसी नवल बधू जो कोन बोल्यो हिय राख्यो । ऐठि श्रवन बैठाय
 दयो तब ऐसे भाख्यो । अब मनमान्यो कित गयो हो भले बने रनधीर ।
 भोर सांझ सब मेटिके हो छिनक उतारो नीर ॥ ६ ॥ बहोरि सिमिट मति
 पलटि उलटि घेरे गोकुलपति । कटितटपट झकझोर कहत अब कहो कहा
 गति । दान जो दीने ही बने हो ऐसे कही तब आय । तेसेई फगुवा भले
 हो दीये रहत मिलाय ॥७॥ तुमै कहत सब ईस सो तो हम कछू न जानी ।
 तनतन दृग भरि चाय रहत बोलत नही बानी । और और सो है कहा
 हो बड़े लिये को काज । रससो मनहि मनाय के हो भलें करो बजराज ॥८॥
 यह विधि खेले नवल लाल कालिंदी के तट । फगुवा दियो मंगाय वसन
 भूखन अमोल पट । सुर नर मुनि विसरे जहां हो देखि फागको रंग । कहा
 कहै कवि बचनसो हो होत जुगत को भंग ॥ ९ ॥ श्रीविठ्ठलनाथ प्रताप
 'ज्ञान' ते नेक गाइयत । वही कृपा बल राखि सीस पर कछू पाइयत । ब्रह्मा
 नारद सेस सबै हो रहे विचार-विचार । 'मदनमोहन' पिय की सदा हो जैये
 बलि बलिहार ॥ १० ॥ ❀७०६❀ सध्या आरती पीछे निज मंदिर मे पधारैं तब ❀
 ❀राग कान्हरा❀ संग सखन को ले जु विपिन मधि खेलत है हरि फाग ।
 तेसीय चलत करन पिचकाई कुमकुम रसभरी तेसोई दुहुंदिस को रुकत माग
 ॥ १ ॥ तेसोई सहज हासते री प्रगट करत मानो अपनो सुहाग । तेसोई
 'गिरिधर' निरखि जुबती सुख पावत नाहिने देखत दृगन अथाग ॥ २ ॥
 ❀ ७०७ ❀ सेन दर्शन ❀ राग रायसो ❀ भूलत डोल दोऊ मिल राधानवल

किसोर । रगमगे मोहन दूल्है नवदुलहिन की जोर ॥ १ ॥ फूलन सोहे
 सेहरो फूलन सजे है सिगार । यह सुख देखे ही बने कहत न आवे पार ॥ २ ॥
 हरखे सखा बराती व्याहन चढे है किसोर । नवपल्लव द्रुम फूले पुष्प अंब
 के मौर ॥ ३ ॥ आगम व्याह को जानि सबहिन कियो है सिगार । लता
 बेलि फल फूले केसू कुसुम अपार ॥ ४ ॥ जान बरात सबै सजे फागुन
 भांड को भेख । गारिन के घोड़ा चले गावे गोपीभेख ॥ ५ ॥ उन्मद के
 हाथी पै जोबन जोर को अंक । इन मस्ती आगे वे घोड़ा हाथी रंक ॥ ६ ॥
 होहो होरी व्है रही आगे नकीब पुकार । हांसी तारी गारी ये सब प्यादेद्वार ॥
 ७ ॥ अबीर गुलाल उड़े मानो छांगी चमर दुराय । पिचकारिन के छूटे
 तिरछे तीर लगाय ॥ ८ ॥ सखी सखा सजि आयै गाल गुलाल लगाय ।
 मदनमोहन हरि दूल्है देखत सबहि लुभाय ॥ ९ ॥ नर नारी सब फूले भूले
 कुल की लाज । उन्मद महीना होरी खेल मच्यो है आज ॥ १० ॥ यह
 सुख को को बरने केलि करे ब्रजमांय । 'द्वारकेस' पद वंदो 'दास' रहे सिर नाँय
 ॥ ११ ॥ ❀ ७०८ ❀ फागुन सुदी १४ ❀ मगला दर्शन ❀ चौकि परी गोरी
 होरी मे स्याम अचानक बांह गहीरी । समर छुड़ाय रिसाय चढी भुव अनख
 अधर कछु बात कहीरी ॥ १ ॥ चितेचिते हँसिके बसिके कसिके भुजमे
 रसरासि लहीरी । 'हित हरिवश' बाल जाल छबि ख्याल रसाल हि देखि
 रहीरी ॥ २ ॥ ❀ ७०९ ❀ सिंगार समय ❀ राग असावरी ❀ बरमाने ते राधिका
 हो खेलन निकसी फाग । संग सखी सब बयस की हो जाको परम सुहाग ।
 छबीली रस भरी । जाको है बड़भाग जाको गिरिधर सो अनुराग । छबीली रस
 भरी ॥ १ ॥ सखीयूथ मे यो लसे हो ज्यो उडुगन मे चद । मानो हेम लता
 किधो हो कनक कदली वृ द ॥ २ ॥ सब बनिता बनिबनि चली हो जहां
 खेलत बलवीर । नखसिख आभरन साजिके हो पहिरे नौतन चीर ॥ ३ ॥
 सारी लहँगा और अ गिया हो भांति भांति बहुरंग । मधिनायक प्यारी

बनी हो नवसत साजे सु अंग ॥ ४ ॥ सारी स्वेत सुहावनी हो कंचनसो
तन पाय । मनो दामिनिसी देह पर हो ज्होन रही लपटाय ॥ ५ ॥ अँगिया
स्याम बिराजही हो कुच वामं न समात । मनो चक्वा पीजरनते हो निकसन
कों अकुलात ॥ ६ ॥ पाँय धरत लाली फिरे हो इत उत नहिं ठहेराय ।
मनहु करोती काचकी हो तामे जावक रंग बनाय ॥ ७ ॥ पाँयन नूपुर गूजरी
हो पायल हेम जराय । नख नग कंचन बीछिया हो राजे विविध बनाय ॥ ८ ॥
चाल चले लटकनी हो मानो हँस गयंद । निरखि लग्यो मन लाल को हो
सो परचो प्रेम के फंद ॥ ९ ॥ जघ कदली करि-सूँड सम हो राजत यह
आकार । प्रथु नितंब कटि पातरी हो लचकत लँहगा भार ॥ १० ॥ चुद्र-
घंटिका बाजही हो चोकी हार हमेल । चूरी ककन पहोचिया हो मुदरी
अंगुरिन भेल ॥ ११ ॥ कुचजुग सोहे बाल के हो तापर मोतिनहार ।
मानहु कनकेपहारते हो चली गंग द्वैधार ॥ १२ ॥ कंबुग्रीव कंठी सुभग हो
मोतिसरी और पोत । किधो त्रिवेनी संग व्है किधो दीपमालिका जोत ॥ १३ ॥
चिबुक डिठोना सोहही हो वसीकरन को गेह । रसहिलुब्ध मधुकर मानो हो
परचो कमल के नेह ॥ १४ ॥ अधर अरुन विद्रुम सरस हो बिब बधुक
सुरंग । सुंदरमुख बीरी लिये लखि लाल भयो रंगरंग ॥ १५ ॥ दंतावलि यो
लसति है हो कुंदकली ज्यौ अनार । अरुनघनमे किधो दामिनी हो दमकत
वारंवार ॥ १६ ॥ मोती नथमे जो जड़ी हो वामे मनिया लाल । मानो सुक्र
द्वै भूलही हो गोद भूमि को बाल ॥ १७ ॥ अनियारे नैना बड़े हो वामे
पुतरी स्याम । अही कारो मुरझाय के हो परचो सुधारसधाम ॥ १८ ॥ भोह
बंक चितवन चपल हो अञ्जन दीने नैन । मानो बिषसर साधिके हो धनुस
चढायो मैन ॥ १९ ॥ मृगमद चंदन कुमकुमा हो तिलक कियो जु बनाय ।
मानहु रवि ससि एकहि व्है के चढे राहु पर धाय ॥ २० ॥ श्रुति ताटक
जराय की हो फिरते मोती पोय । रवि पाछे उडुगन लगे हो यह अचरज

मन होय ॥ २१ ॥ वंदन माँग समारके हो मोतिनलर तहाँ लाय । मानो
 सेसके मूड पै हो परे अनार बनाय ॥ २२ ॥ सीसफूल नग जटित है हो
 बेनी सुमन सुदेस । मनहु सुधाकर साँचही हो हेमखंभ पर सेस ॥ २३ ॥
 यह सिंगार सब अङ्ग करि हो मनमे मोद अपार । प्यारी लेखत आपुने हो
 गावत गारी सुठार ॥ २४ ॥ बाजत बीना बांसुरी हो ताल मृदंग उपंग ।
 दुदुभी भेदन भेरी सहनाई डफ रवाव मुखचंग ॥ २५ ॥ चंदन वंदन कुमकुमा
 हो उडत गुलाल अबीर । चोवा मेद जवाद साख हो कलसन केसर नीर
 ॥ २६ ॥ उत मोहन बनठन चले हो कीने सकल सिंगार । सखा संग सब
 भामते हो गावत करत बिहार ॥ २७ ॥ पिचकाई सब रंगकी हो मृगमद
 केसर घोरि । एकबेर उमड़े सबै हो छिरकी नवलकिसोरि ॥ २८ ॥ तब
 सखियन मिल धायके हो बहुत कपूर उड़ाय । मानहु चपला दमकही हो
 नवधन ऊपर आय ॥ २९ ॥ तब गिरिधर पिय धायके हो भुजभरि भेटी
 वाम । रोरी पियामुख लायके हो पूरे मनके काम ॥ ३० ॥ तबही गोपी
 कोपिके हो दई कमलनकी मार । सखा गये सब भाजिके हो पकरे नंदकुमार
 ॥ ३१ ॥ गरे लाय मुख चूमिके हो आँजेहैं नैन विसाल । मुख जो मांड
 अबीरसो हो बेदी दीनी लाल ॥ ३२ ॥ नारी को भेख बनायके हो त्रन
 तोरत बलिजाय । एक निहारत कमलवदनको एकटक देखत आय ॥ ३३ ॥
 स्याम भुजान पसारिके हो हरि भरि लीने अंक । यह सुख कहो कहा कहीं
 हो निधिपाई मनो रंक ॥ ३४ ॥ यह उपमा कहा बरनिहो हो रसनो नहिं
 लखे कोर । प्रेमनदी रससिंधु कों हो मिली मरजादा तोर ॥ ३५ ॥ रति
 रमकेलि विलास करि हो सुख पायो ब्रजबाल । फगुवा बहोत मंगायके हो
 दीनो गिरिधरलाल ॥ ३६ ॥ यह लीला रससिंधुको हो क्योकरि लइहै थाह ।
 सुन अगाध मति हीनहै हो रहिये चरनन छाँह ॥ ३७ ॥ यह विधि खेलत
 नागरी हो नागर सो है प्रीत । ब्रजभूसन मन भावती हो रससागर रस

रीत ॥ ३८ ॥ व्योम विमानन छाड़यो हो सुर कुसुमन बरखात । यह जोरी
 मो मन बसी हो गौर सामरे गात ॥ ३९ ॥ वल्लभ चरन प्रताप ते हो सरस
 धमारे गाय । ब्रजभूसन जिय मे बसे हो 'दास' निरखि बलि जाय ॥४०॥
 ❀ ७१० ❀ राजभोग आये ❀ राग सारग ❀ जहाँ रहत नही कछू कान, ऐसो
 खेल होरी को । जहाँ कहियत परम बखान, ऐसो खेल होरी को । जहाँ
 मिलवेकी अकुलान । जहाँ बोलत जान अजान । जहाँ खेलत मे न अघान ।
 जहाँ परत नही पहिचान । जहाँ रूप भेस उलटान । जहाँ परम निलजता ।
 बान । जहाँ खेलन की रहठान । जहाँ अति आनंद बढान । जहाँ रहत
 सबै ऋतु मान । जहाँ खेल लराई ठान । जहाँ तन मन धन बिसरान ॥ध्रु०॥
 करि सिंगार घरनते निकसी द्वारे ठाडी आय । खेलन को नंदलाल सो ब्रज-
 युवती सहज सुभाय ॥ १ ॥ गावत गीत सुहावने ऊंचे स्वर पिय हि सुनाय ।
 सुनत खवन लै सखन को आये ब्रजभूसन धाय ॥ २ ॥ मोहन-मन-बस
 करनकों ब्रजयुवतिन रच्यो उपाय । नाचत गावत रसभरी अरु बाजे विविध
 बजाय ॥ ३ ॥ बदन बिलोक्यो लाल को हँसि घूँघट पट सरकाय । उर
 आनंद अतिही बढ्यो मन-भावन यह विधि पाय ॥ ४॥ मोहन के सिंगार
 को सब लीनो साज मँगाय । चोवा चंदन अरगजा अरु सुगंध गुलाल भराय
 ॥ ५ ॥ लये सैन दै बात के मिस मोहन निकट बुलाय । परसि कपोलन
 प्रेमसो पिय लीने अंग लगाय ॥ ६ ॥ वसन नये लै आपुने प्रीतमको सब
 पहिराय । आभूसन बहु भाँति के पहिराये देखि बताय ॥७॥ प्रथम कपोलनि
 छिरकिकै लै चंदन बिंदु बनाय । मुरंग गुलाल अबीर सो करि चित्र रहत
 मुसिकाय ॥ ८ ॥ पगिया पेचन छिरकिकै बागो इजार छिरकाय । सोभा
 चित्र विचित्र की नैनन ही परत लखाय ॥ ९ ॥ अधिक गुलाल उडाय के
 सबहिन की दृष्टि बचाय । मन भायो पियसो करै प्रति अंगन अंग मिलाय
 ॥ १० ॥ मंडल मधि पिय राखिकै मिलि नाचत अति सरसाय । गावत

अति आनंद सो पिय छिन-छिन हृदैं अघाय ॥ ११ ॥ खेल रच्यो ब्रज-
लाड़िले ब्रजयुवतिन पाय सहाय । दूर भये गुन गावही सब गोप सब्द
उघटाय ॥ १२ ॥ रस-रसिकन मन अति बढ्यो हो तिहूं लोक रह्यो छाया ।
श्रीवल्लभ पद कमल की 'जन रसिक' सदा बलि जाय ॥ १३ ॥ ❀ ७११ ❀
❀ भोग सरे ❀ राग सारग ❀ अहो खेलत वसंत पिय प्यारी । लाल सोधैं
भरी पिचकारी ॥ ध्रु० ॥ पचरंग लिये गुलाल लाड़िली राधा ऊपर डारी ।
केसर साख जवाद कुमकुमा भीजि रही रंग सारी ॥ १ ॥ गावत खेलत
मिलत परस्पर देत दिवावत गारी । छीन लई मुरली पीतांबर रंग रह्यो
अति भारी ॥ २ ॥ देत नहीं डहकावत सुंदरी हँसि-हँसि जात सुकुमारी ।
फगुवा लेहु देहु पीतांबर कहत कुंवर हा हा री ॥ ३ ॥ बरनो कहा कहत
नहि आवे सोभा सिंधु अपारी । 'हित हरिवंस' लेहु बलि मुरली तुम जीते
हम हारी ॥ ४ ॥ ❀ ७१२ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग काफी ❀ समधाने तैं
बामन आयो भर होरी के बीच भरुवा । घेर लियो घर माँझ लुगाइन मूँड
लगाई कीच भरुवा ॥ १ ॥ काहू लई खिसकाय परदनी काहू कियो वज-
रारो । पिसी पीठी गोछन लपटाई बामन को कहा चारो ॥ २ ॥ काहू
गुदी भगुला पहिरायो काहू गूलरी माला । तारी दै-दै महिगन गावैं
हँसि-हँसि ब्रज की बाला ॥ ३ ॥ जसुमति लियो बचाय बापुरो निर्मल नीर
न्हवायो । नये वसन पहिराय गुदी तैं भगुला आनि छिडायो ॥ ४ ॥ तब
बामन निधरक ह्वै बैठ्यो पहरि ऊजरे कपरा । एक ग्वालिन ने आनि
उडेल्यो सरी कीच को खपरा ॥ ५ ॥ देख विमल गह्यो चतुरंग ने भले-भले
करि गावे । अति खिलवार मोधुवा पांडे खेले ही सुख पावे ॥ ६ ॥ पैज
बांधि जो सुरपति नाचे तो ऐसी फाग न माचे । पेट फुलाय बदन टेढो
करि विफरयो बामन नाचे ॥ ७ ॥ गहने जोड़ भाई दे पांडे हम तो फगुवा
चाहैं । एकन कान पकरि गुलचायो काहू ऐंठी बांहे ॥ ८ ॥ जानि सासरे

को यह बामन मोहन कछु ब न कहही । 'कृष्णजीवन लछिराम' के प्रभु हरि सकुच-सकुच जिय रहही ॥ ६ ॥ ❀७१३❀ सध्या समय ❀ राग काफ़ी ❀ भरो रे न भरो रे न भरो रे लँगरवा । हा-हा मोहि जिनि भरो रे लँगरवा ॥ ध्रु० ॥ सब सखियन मिल केसर घोरयो भरि-भरि लाये करवा । भरि पिचकारी मेरे मुख पर डारी मेरी अगिया भीजत बस करो रे लँगरवा ॥ १ ॥ बरजि रही बरज्यो नहि मानत तोरयो उर को हरवा । उलटो मो पै फगुवा मांगे हूँ रह्यो होरी को भरवा ॥ २ ॥ सुनि ये नाहक नाह लरैगो और कुटुम को डरवा । 'कृष्णजीवन लछिराम' के प्रभु प्यारे लेहुँगी बलैया पाँय परवा ॥ ३ ॥ ❀७१४❀ **होरी** (फागुन सुदी १५)

❀ मगला दर्शन ❀ राग देवगधार ❀ आज माई मोहन खेलत होरी । नौतन वेस काछि ठाडे भये सग राधिका गोरी ॥ १ ॥ अपने भामते आई देखन को जुरि-जुरि नवल किसोरी । चोवा चंदन और कुमकुमा मुख मांडत लै रोरी ॥ २ ॥ छूटी लाज तब तन न सम्हारत अति विचित्र बनी जोरी । मच्यो खेल रंग भयो भारी या उपमा को कोरी ॥ ३ ॥ देत असीस सकल ब्रजवनिता अंग-अंग सब भोरो । 'परमानंद' प्रभु प्यारी की छवि पर गिरिधर देत अंकोरी ॥ ४ ॥ ❀७१५❀ सेन दर्शन ❀ फगुवा नाचे पीछे सान्निध्य मे ❀ राग कल्याण ❀ कोऊ भलो बुरो जिनि मानो अबै रंग होरी है । मनमोहन के मन मोहन को श्री वृषभानकिसोरी है ॥ १ ॥ होरी मे कहा-कहा नहि कहियत यामे कहा कछु चोरी है । 'कृष्णजीवन लछिराम' के प्रभु सो जो कहिये सो थोरी है ॥ २ ॥ ❀७१६❀

उत्सव डोल को (चैत्र वदी १)

❀ पहिले दर्शन खुले पाछे भोग आये ❀ राग देवगधार ❀ डोल माई भूलत हैं ब्रजनाथ । संग सोभित वृषभान नंदिनी ललिता विसाखा साथ ॥ १ ॥ बाजत ताल मृदंग भाँफ़ डफ़ रुंज मुरज बहु भाँत । अति अनुराग भरे

मिलि गावत अति आनंद किलकात ॥ २ ॥ चोवा चदन बूका बदन उड़त
 गुलाल अबीर । 'परमानंददास' बलिहारी राजत हैं बलबीर ॥ ३ ॥
 ❀७१७❀ राग देवगधार ❀ भूलत डोल दोऊ अनुरागे । केसर और गुलाल
 सो भीजे चोवा लपटे बागे ॥ १ ॥ ललितादिक मिलि भुलवत गावत एक
 एक तैं आगे । बाजत ताल पखावज आवज मुरली संग सुहागे ॥ २ ॥ देत
 अमीस चली ब्रजसुंदरी फिर खेलैगे फागे । 'कृष्णदास' प्रभु की छवि निर-
 खत रोम-रोम रस पागे ॥ ३ ॥ ❀७१८❀ राग देवगधार ❀ भूलत फूल भई
 अति भारी । निर्मित वर हिडोल विटप तर वृन्दाविपिनबिहारी ॥ १ ॥
 सखी सकल अति मुदित भई हैं पहिरे विविध रंग सारी । भृकुटी भंग
 लावन्य अंग प्रति कोटि मदन छवि टारी ॥ २ ॥ बरनन करिये कहा प्रेम
 को रुचिदायक तहाँ गारी । 'व्यास' स्वामिनी की छवि निरखत प्रान सपदा
 वारी ॥ ३ ॥ ❀७१९❀ राग देवगधार ❀ मोहन भूलत बढ्यो आनंद । एक
 ओर वृषभान नंदिनी एक ओर ब्रजचंद ॥ १ ॥ ललिता विसाखा भुलवत
 ठाडी कर गहि कचन डोल । निरखि-निरखि प्रीतम अरु प्यारी विहँसि
 कहत मृदु बोल ॥ २ ॥ उड़त गुलाल कुमकुमा बदन परमत चारु कपोल ।
 छिरकत तरुनी मदनगोपाले आनंद हृदै कलोल ॥ ३ ॥ कहा कहौ रस
 बढ्यो परस्पर त्रिभुवन बरन्यो न जाय । 'कुंभनदास' लाल गिरिधर की
 बानिक अधिक सुहाय ॥ ४ ॥ ❀७२०❀ दूसरे दर्शन ❀ राग देवगधार ❀ डोल
 माई भूलत हैं नदलाल । संग राजत वृषभान नंदिनी जोरी परम रसाल
 ॥ १ ॥ गोवर्धन की सुभग सिखर पर रच्यो जो डोल विसाल । कदली
 करन केतकी कुंजो बकुल मालती जाल ॥ २ ॥ नूतन चूत-प्रवाल रहे लसि
 माधुरी सो उरभाय । कमल प्रसून पराग पुञ्ज भरि बहत समीर सुहाय ॥
 ॥ ३ ॥ मधुप कीर कल कोकिल कूजत रस मकरद लुभाय । सुनि-सुनि
 स्वन पुलकि पिय-प्यारी रहत कंठ लपटाय ॥ ४ ॥ निर्भर भरत सुगंध

सुवासित रंग रंग जल लोल । उभय कूल कलहंस मंडली कूजत करत
 कलोल ॥ ५ ॥ युवतीजन समूह मिलि गावत प्रमुदित लोचन लोल ।
 बाजत ताल मृदंग होत रंग विलसत तारु कपोल ॥ ६ ॥ चोवा चंदन छिरकत
 भामिनी अवलोकत रसभाय । विट्ठलनाथ आरती उतारत 'दास' निरखि बलि
 जाय ॥ ७ ॥ ❀ ७२१ ❀ भोग आये ❀ राग देवगधार ❀ भूलत डोल नंदकिसोर
 वाम भाग वृषभाननंदिनी पहिरे पीत पटोर ॥ १ ॥ बाजत ताल पखावज
 आवज भालर मुरली घोर । उड़त गुलाल अवीर अरगजा कुमकुम जल चहु-
 ओर ॥ २ ॥ वृन्दावन फूली वन वेली कूजित कोकिल मोर । भूलत स्याम
 भुलावत गोपी आनद बढ्यो न थोर ॥ ३ ॥ अति अनुराग भरी सब सुंदरी करि
 अंचल की छोर । कमलनैन मुख सरद चद्र युवतीजन नैन चकोर ॥ ४ ॥
 सुर विमान सब कौतुक भूले बरखे कुसुमन जोर । 'सूरदास' प्रभु आनन्द
 सागर गिरिवरधर सिरमोर ॥ ५ ॥ ❀ ७२३^२ ❀ राग देवगधार ❀ भूलत
 सुंदर युगलकिसोर । नंदनंदन वृषभाननंदिनी पीवत सुधा चकोर ॥ १ ॥
 भृकुटी भंग धनुस सी सोभित तिलक सु सायक जोर । मंद-मंद मुसिकात
 स्यामघन करत कटाच्छ इन ओर ॥ २ ॥ अंजन दीपति रंजन लागे रजक
 दसन तबोल । मृगमद आड बनी कर कंकन हार सिगारन डोर ॥ ३ ॥
 गयो सरकि सु पटोल मनोहर उधरे कुच कलस कठोर । 'सूर' सु निरखत भये
 प्रेमबस तब पिय करत निहोर ॥ ४ ॥ ❀ ७२३ ❀ राग देवगधार ❀ भूलत
 डोल जुगलकिसोर । पिय प्यारी छवि निरखि परस्पर अरुन दृगन की कोर
 ॥ १ ॥ जाति कुंद और वृंद माधुरी विविध कुसुम की जोर । केकी कोकिल
 कूजत प्रमुदित अलि गूजत चहुओर ॥ २ ॥ चद्रभागा चंद्रावली ललिता
 भुलवत करसो जोर । गावत भुलवत स्याम मीत को आनदसिधु भकोर ॥ ३ ॥
 ताल पखावज आवज दुदुभी बीच मुरलि कल घोर । उड़त गुलाल अवीर
 कुसुमजल कुमकुम रंग निचोर ॥ ४ ॥ ग्वालबाल सब करत मगन मन दै

कर तारी सोर । सोभित पवन संग चलत अति पीत वसन के छोर ॥५॥ वर
मंदार पहोप बरखत अति वृंदावन की खोर । कोटि मदनमोहन गिरिवरधर
‘रसिकराय’ सिर मोर ॥६॥ ❀ ७२४ ❀ चौथे दर्शन में ❀ राग नट ❀ खेलि फाग
फूलि बैठे भूलत डोल डहडहे नागर नैन कमल । बहुत दिनन के भये हैं
श्रमित सुख सखिन संग लीने राधा कृष्ण रस रास जवल ॥ १ ॥ गावत
राग रागिनी सो मिलि कठ सरस कोकिला हू ते अमल । ‘कल्याण’ के प्रभु
गिरधर रीझि भोट देत हिये हरखि गोरे गात छूटे छबिसों धवल ॥२॥
❀ ७२५ ❀ राग नट ❀ हँसि मुसिकाय परस्पर, डोल भूलत है । सुरंग
गुलाल लई मुट्ठी भरि कटितट मे गखी छिपाय धरि चाहत बढ्यो दृगंचल
॥ १ ॥ देखो कहत अनेक कुसुम पर कैमे दौरत है हो अलिवर मानो
चले पंचसर के सर । तब जिय की जानी मुख ऊपर तबै दर्ई तारी सुंदर
कर बिथके सब नारी नर ॥ २ ॥ यह विधि भूलत है री गिरिधर परसत
पानि कपोल मनोहर रीझि देत कबहू उर सो उर । ‘मदनमोहन’ पिय परम
रसिकवर कहा कहो यह सुख को रागर बलिहारी बानिक पर ॥ ३ ॥
❀ ७२६ ❀ राग नट ❀ डोल भूलत है ब्रजयुवतिन के संग । अङ्ग अङ्ग सोभा
निरखत प्रतिछिन लज्जित होत अनंग ॥ १ ॥ बाजे बाजत विविध सब्द
सो बीना बेनु उपग । कोऊ कर कठताल बजावत महुवरिसरस मृदंग ॥२॥
कबहू भरि पित्रकारिन छिरकत केसू कुसुम सुरंग । नाचत गावत हँसत
परस्पर कबहुक लेत उछग ॥ ३ ॥ मच्यो कुलाहल तन सुध विसरी खसित
सीस ते मंग । प्रमदागन ‘गिरिधर’ मुख ऊपर छबि की उठत तरंग ॥४॥
❀ ७२७ ❀ राग हभीर कल्याण ❀ डोल भूलत है गिरिधरन नवल नंदलाला
ब्रजपुरवनिता निरखि वारत हैं कंचन की मनिमाला ॥१॥ सकल सिंगार
अनूपम बाजत कूजत बेनु रसाला । ‘माधोदास’ निरख गोपीजन प्रमुदित
श्रीगोपाला ॥२॥ ❀ ७२८ ❀ भोग के दर्शन ❀ तमूरा सों ❀ राग नट ❀ तैं री

मोहन कौ मन हरि लीनो । नैक चिते इन चपलनैनन ना जानों कहा कीनो
॥१॥ बैठे री कुंज के द्वार तुव मग जोवत भरि-भरि लेत हियो । 'गोविन्द'
प्रभु को प्रेम कहाँलो बरनो सखी तो बिन जाय न जीयो ॥२॥ ❀ ७२६ ❀
❀ सध्या समय ❀ राग गोरी ❀ मिसहि मिस आवे घर नंद महर के गोकुल
की नार । सुंदर बदन बिनु देखे कल न परत भूल्यो धाम काम आछो
बदन निहार ॥ १ ॥ दीपक लै चली बाहिर बाट मे बड़ो करि डार फिर
आय छवि सौ बयार को देति गार । 'नंददास' नंदलाल सो लगे है नैन पलक
की ओट मानो बीते युग चार ॥ २ ॥ ❀ ७३० ❀ सेन दर्शन ❀ राग अडानो ❀
कुंज महल मे ललना रस भरे बैठे हैं सग प्यारी । रुरत रुचिर वनमाल
वदन पर मृगमद तिलक सँवारी ॥ १ ॥ घनचय चिकुर कसुम नानाविध
ग्रथित मृदुल कर चपक बकुल गुलाब निवारी । 'गोविंद' प्रभु रसबस कीने
वृषभाननदिनी तैं मदनमोहन गिरिधारी ॥ २ ॥ ❀ ७३१ ❀

द्वितीया पाट (चैत्र बदी २)

❀ जागवे मे ❀ राग विभाम ❀ भोर भये जसोदाजू बोलै जागो मेरे गिरि-
धरलाल । रतन जटित सिंहासन बैठो देखन को आई ब्रजबाल ॥ १ ॥
नियरैं आय सुपेती खैचत बहुरयो ठांपत हरि वदन रसाल । दूध दही
माखन बहु मेवा भामिनी भरि-भरि लाई थाल ॥ २ ॥ तब हरखित उठि
गादी बैठे करत कलेऊ तिलक दै भाल । दै बीरा आरती उतारत 'चत्रभुज'
गावे गीत रसाल ॥ ३ ॥ ❀ ७३२ ❀ मगला दर्शन ❀ राग विभास ❀ मगल
करन हरन मन-आरति वारति मंगल आरती बाला । रजनी रस जागे
अनुरागे प्रात अलसात सिथिल बसन अरु मरगजी माला ॥ १ ॥ बैठे
कुंज महल सिंहासन श्रीवृषभानकुंवरी नंदलाला । 'ब्रजजन' मुदित ओट व्है
निरखत निमिष न लागत लता द्रुम जाला ॥२॥ ❀ ७३३ ❀ राग बिलावल ❀
रसिक-सिरोमनि रग भीने हो । लाडिली आई नवल बाल रंग भीने हो

॥ १ ॥ जावक लाग्यो सिथिल पाग, रंग भीने हो । भले मनाई भरि
 फाग, रंग भीने हो ॥ २ ॥ अलक निकसि रही सोभा देत । काम केलि
 के भुके ॥ ३ ॥ रूप छके लोचन जूंभात । बाहुदड गड्यो करनफूल ॥४॥
 दियो है उसीसा सुख को । मन्मथ डगमगी चाल ॥५॥ उरसि मरगजी माल ।
 महकि रही मिलि तन सुवास ॥ ६ ॥ गावत कीरति सुख की रास । ताही
 सो मिलि सुने खचे ॥ ७ ॥ सहि न सके यह गूढ़ सेन । 'रामराय' प्रभु सुनत
 हँसे ॥ ८ ॥ ❀ ७३४ ❀ राग बिलावल ❀ चार पहर रस रंग किये, रंग भीने
 हो । भली कीनी भले आये भोर, लाल रंग भीने हो ॥ १ ॥ अरुन नैन
 अति रसमसे । कछु जूंभात अलसात ॥ २ ॥ वसूभी पाग अति लपटात ।
 उरसि मरगजी माल ॥ ३ ॥ अधर रंग लागत फीको । मिटि गयो तिलक
 लिलार ॥ ४ ॥ 'गोविंद' प्रभु छवि देखिके । विवस भई ब्रजवाल ॥ ५ ॥
 ❀ ७३५ ❀ राग बिलावल ❀ जागत सब निस गत भई, रङ्ग भीने हो । रति
 रस केलि विलास, लाल रङ्ग भीने हो ॥ १ ॥ भली कीनी भल आये प्रात,
 लाल रङ्ग भीने हो । बोलत बोल प्रतीत के । मुदर साँवल गात रंग ॥२॥
 प्रिया अधररस पान मत्त । कहत कहुं की कहुं बात ॥ ३ ॥ अति लोहित
 दृग रगमगे । मनहु भोरज लजात ॥ ४ ॥ चाल सिथिल भुव सिथिल भाल ।
 ससिमुख सिथिल जंभात ॥ ५ ॥ केस सिथिल वर वेस सिथिल । वयक्रम
 सिथिल सिरात ॥ ६ ॥ 'गोविंद' प्रभु नंदसुत किसोर । बहुनायक विख्यात ॥७॥
 ❀ ७३६ ❀ राग बिलावल ❀ राधा के रस बस भये, रंग भीने हो । कोटि
 काम लजात नये रङ्ग भीने हो ॥ १ ॥ पाग सिथिल जावक लग्यो । भाल
 तिलक रस मे पग्यो ॥ २ ॥ लपटि रही मानो कनकबेलि । नव दुलहिन
 सग करत केलि ॥३॥ मरकतमनि कंचनमनी । अंग-अंग सोभा घनी ॥४॥
 रीझि देत पिय को तंबोल । पीक छांह सोभित कपोल ॥ ५ ॥ उमगि सिंधु
 सरिता बढी । श्रमजलकन के रङ्ग चढी ॥ ६ ॥ यह सुख सोभा कही न जाय ।

निरखि-निरखि लोचन सिराय ॥ ७ ॥ श्री विट्ठल पदरज प्रताप ।
 'निजदासन' के हरत ताप ॥ ८ ॥ ❀ ७३७ ❀ सिंगार दर्शन ❀ राग विलावल ❀ ७३
 आज और काल और प्रति दिन और और देखिये रसिक श्रीगिरिराजधरन ।
 नित प्रति नव छवि बरने सु कोन कवि नित ही सिंगार बागे बरन-बरन
 ॥ १ ॥ सोभा सिंधु अंग-अंग मोहित कोटि अनंग छवि की उठत तरङ्ग
 विस्व को मन हरन । 'चत्रुभुज' प्रभु गिरिधर को रूपरस पान कीजे जीजे
 रहिये सदा ही सरन ॥ २ ॥ ❀ ७३८ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारग ❀
 लाल नेक देखिये भवन हमारो । द्वितीया पाट सिंहासन बैठे अविचल राज
 तिहारो ॥ १ ॥ सास हमारी खिरक सिधारी पिय बन गयो सवारो । आस
 पास घर कोऊ नाही यह एकांत चौबारो ॥ २ ॥ ओटयो दूध सद्य धोरी को
 लेहु स्यामघन पीजे । 'परमानंददास' को ठाकुर कछु कह्यो हमारो कीजे
 ॥ ३ ॥ ❀ ७३९ ❀ राग सारग ❀ चक्र के धरनहार गरुड़ के असवार नंद
 के कुमार मेरो संकट निवारो । यमला अर्जुन तारे गज ग्राह तै उबारे नाग
 के नाथनहारे मेरो तू सहारो ॥ १ ॥ गिरिवर कर पै धारयो इद्र हू को
 गर्व गारयो ब्रज के रच्छनहार बिरद बिचारो । द्रुपदसुता की बेर नेक न
 कीनी अवेर अब क्यों अवेर 'सूर' सेवक तिहारो ॥ २ ॥ ❀ ७४० ❀ राग
 सारग ❀ फूलन की मंडली मनोहर बैठे मदनमोहन पिय राजत । प्रसरित
 कुसुम सुवासित चहुँदिस लुब्ध मधुप गुंजारत गाजत ॥ १ ॥ पहिरे विविध
 भाँति आभूषन पीतांबर बैजयंती छाजत । देखि मुखारविंद की सोभा रति-
 पति आतुर भयो अति भ्राजत ॥ २ ॥ एक रूप बहु रूप परस्पर बरनौ
 कहा मन लाजत । 'रसिक' चरनसरोज आसरो करिवे कोटि यतन जिय साजत
 ॥ ३ ॥ ❀ ७४१ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग पूर्वी ❀ देखो सखी राजत हैं नंदलाल ।
 सीस क्रीट सवनन मनि कुंडल उर राजत वनमाल ॥ १ ॥ वागो सरस
 जरकसी सोहे फैटा छोर रसाल । सुरत केलि रस मुरली बजावत चंचलनैन

विसाल ॥२॥ आस पास सब सखा मंडली मधिनायक गोपाल । 'सूरदास'
 प्रभु यह सुख बाढ्यो बड़े गोप के बाल ॥ ३ ॥ ❀७४२❀ सध्या समय ❀
 ❀ राग गोरी ❀ बेनु माई बाजत री बंसीवट । सदा बसत रहत वृन्दावन
 पुलिन पवित्र सुभग जमुना-तट ॥ १ ॥ जटित क्रीट मकराकृति कुंडल
 मुख अरविंद भ्रमर मानो लट । दसन कुंद कली छवि राजत साजत मानो
 कनक पीत पट ॥ २ ॥ मुनि मन ध्यान धरत नहिं पावत करत विनोद संग
 बालक भट । दास अनन्य भजन रस कारन 'हित हरिवंस' प्रगट लीला
 नट ॥ ३ ॥ ❀७४३❀ डोल पीछे मुकुट धरे तब—

❀ मगला दर्शन ❀ राग विभाम ❀ श्री वृन्दावन नय निकुंज ठाड़े उठि
 भोर । बांह जोरि बदन मोरि हँसत सुरति रति सकुचत पुनि कछू लजात
 नैन कोर ॥ १ ॥ कबहु करत बेनु-नाद पायो सुधास्वाद पंखीजन प्रेम
 मुदित बोलत चहुं ओर । 'रसिक' प्रीतम छवि निहारि प्रगढ्यो रवि जिय
 विचारि बार-बार उमगि तहाँ नाचत हैं मोर ॥२॥ ❀७४४❀ सिंगार समय ❀
 राग खट ❀ बने आज नंदलाल सखी प्रेम मादक पिये संग ललना लिये
 यमुना तीरे । फूली केसर कमल मालती सघन वन मंद सुगंध सीतल समीरे ॥
 ॥१॥ नील मनि वरन तन कनक मंडित वसन परम सुंदर चरन परस
 माला । मधुर मृदु हास परकास दसनावली छवि भरे इतरात दृग विसाला ॥
 ॥२॥ किये चंदन खौर वदन अरविंद मकरंद लुब्ध भ्रमर कुटिल अलकें ।
 चलत जब स्यामघन हलत कुंडल ललित मनिन की कांति कल गंडन झलकें ॥
 ॥३॥ एक चंपक तनी कृष्ण रस में सनी मल्हवे राग पंचम सग लागी सो है ।
 एक हरि मुख निरखि धरि रही ध्यान मन चित्र सम भई हरि हियो मो है ॥
 ॥ ४ ॥ एक दामिनि सी भुजहि ग्रीवा मेलि बात कहन मिस मुख मुख सौ
 मिलायो । एक नव कुंज में ऐचि रही कटिबंद आपनो लाल चित चोर
 पायो ॥५॥ एक स्यामहि हेरि सुभग लोचन फेरि विहँसि बोली भले कान्ह

कपटी । एक सोधे भरी छूटे बारन खरी एक बिन क चुकी रीफि लपटी ॥
॥ ६ ॥ एक स्यामा कनककंज वदनी प्रेम मकरंद भरी हिये हरखि विकसी ।
ताके रस लुब्ध रहे लंपट सांवरो भ्रमर प्रानप्यारी भुजन बीच जु लसी ॥७॥
रसिकमनि रंग भरे विहरत वृन्दाविपिन संग सखी-मडली प्रेम पागी ।
कहत 'भगवान हित रामराय' प्रभु सोई जाने जाहि लगन लागी ॥ ८ ॥

❀७४५❀ राग खट ❀ नवल ब्रजराज को लाल ठाडो सखी ललित सकेत
बट निकट सोहे । देख री देखि अनिमेष या भेष कों मुकुट की लटक
त्रिभुवनजु मोहे ॥१॥ स्वेदकन भलक कछू भुकी सी रहत पलक प्रेम की ललक
रस रास कीने । धन्य बड़भाग वृषभाननृप-नदिनी राधिका-अंस पर बाहु
दीने ॥ २ ॥ मनि जटित भूमि पर नव लता रही भूमि कुञ्ज छवि पुंज
बरनी न जाई । नदनंदन चरन परसि हित जानि यह मुनिन के मनन
मिलि पांत लाई ॥ ३ ॥ परम अद्भुत रूप सकल सुख भूप यह मदनमोहन
बिना कछु न भावे । धन्य हरि-भक्त जिनकी कृपा ते सदा कृष्ण गुन
'गदाधर मिश्र' गावे ॥ ४ ॥ ❀७४६❀ मिंगार दर्शन ❀ राग खट ❀ देख री
देखि नव कुंज घन सघन तर ठाड़े गिरिवरधरन रग भीने । मुकुट सिर
लाल काँट काछनी बेनु कर राधिका सग भुज अंस दीने ॥ १ ॥ मकर
कुंडल सवन भलक अंग परि रही मानो चंदन सी तन खोर कीने । निरखि
'गोविंद' छवि सघन नंद-नद की वारि तन मन दोऊ प्रेम रस भीने ॥ २ ॥

७४७❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारंग ❀ वृन्दावन सघन कुंज माधुरी लतान तर
यमुना पुलिन मे मधुर बाजे बाँसुरी । जब ते धुनि सुनी कान मानो लागे
मदन बान प्रान हू की कहा कहौ पीर होत पाँसुरी ॥ १ ॥ व्याप्यो जो
अनंग ताते अंग सुधि भूलि गई कोउ निदो कोउ वंदो करो उपहासु री ।
ऐसे 'ब्रजाधीस' जू सो प्रीत नई रीत बाढी जाके हृदैं गड़ि रही प्रेम पुंज

गांसुरी ॥२॥ ❀ ७४८ ❀ अथवा ❀ राग मारग ❀ वृन्दावन सघन कुंज माधुरी द्रुम
 भँमर गुंज नित बिहार प्रिया प्रीतम देखवोई कीजे । गौर स्याम नव किमोर
 सुंदर अति चित के चोर रूप सुधा निरखि-निरखि नैनन भरि पीजे ॥ १ ॥
 सखी सग करत गान सप्त सुरन लेत तान मंद-मंद मधुर-मधुर धुनि सुनि
 सुख लीजे । बाढ्यो अति ही हुलास दंपती सब सुखद वास तन मन धन
 'रसिक' पर वारने कीजे ॥ २ ॥ ❀ ७४९ ❀ अथवा ❀ राग सारग ❀ मुकुट की
 छांह मनोहर किये । सघन कुंज तैं निकसि सांवरो संग राधिका लिये ॥ १ ॥
 फूलन के हार सिंगार फूलन खौर चंदन किये । 'परमानंददास' को ठाकुर
 ग्वालबाल सग लिये ॥ २ ॥ ❀ ७५० ❀ सध्या समय ❀ राग गोरी ❀ आज नदलाल
 प्यारो मुकुट धरे । सवन लसत मकराकृति कुडल रतिपति मन जु हरे ॥ १ ॥
 अधर अरुन अरु चिबुक चारु बने दुलरी मोतिन माल पीतांबर धरे । अति
 सुगंध चंदन की खौर किये पहोचनि पहुँची मोतिन की लरे ॥ २ ॥ कर
 मुरली कटि लाल काछनी किंकिनी नूपुर सब्द हरे । गुन निधान 'कृष्ण'
 प्रभु रूप-निधि राधे प्यारी निरखि-निरखि नैनन ते न टरे ॥ ३ ॥ ❀ ७५१ ❀
 ❀ अथवा ❀ राग गोरी ❀ आज नदलाल प्यारो मुकुट धरे । सवन लसत
 मकराकृति कुडल काछनी कटि वरन बनमाल गरे ॥ १ ॥ चंचल नैन विसाल
 सुभग माल तिलक दिये सुंदर मुखचंद चारु रूप सुधा भरे । 'विचित्र
 बिहारी' प्यारो वेनु वजावत बंसीवट ते ब्रजजन मन जु हरे ॥ २ ॥ ❀ ७५२ ❀
 ❀ सेन दर्शन ❀ राग अडानो ❀ ऐरी चटकीलो पट लपटानो कटि बसीवट
 यमुना तट ठाड़ो नागर नट । मुकुट लटक अरु भृकुटी विकट तामे कुंडल
 की मटक सो अटक्यो है चित करन लपेटे आछी कनक लकुट ॥ १ ॥
 चटकीली बनमाल कर टेकें द्रुमडार टेढे ठाडे नंदलाल छबि छाई घट-घट ।
 'नंददास' गोपी-ग्वाल टारे न टरत ताते निपट निकट आये सोधे की लपटा ॥ २ ॥
 ❀ ७५३ ❀ अथवा ❀ राग अडानो ❀ ए हो आज रीझी हौ तिहारी बानिक पर रूप

चटक ते अटकी । कही न जात सोभा पीत पट की कुंडल की चटक मुकुट
 की लटक पलट की ॥१॥ कहा री कहो कछू कहत न आवे सोभा नागर
 नट की । 'सूरदास' प्रभु तिहारे मिलन को सुधि भूली घट पट की ॥२॥
 ❀ ७५४ ❀ अथवा ❀ राग केदारो ❀ चलो क्यो न देखे री खरे दोऊ कुंजन
 की परछाँहि । एक भुजा गहि डार कदम की दूजी भुजा गलबाँहि ॥१॥
 छवि सो छबीली लपटि लटकि जात कंचन बेलि तरु तमाल उरभाँहि ।
 'हरिदास' के स्वामी स्यामा कुंज बिहारी रीभे प्रेम रगमाँहि ॥२॥ ❀ ७५५ ❀
 ❀ पोटवे मे ❀ राग बिहाग ❀ री तू अंग अंगरानी अति ही सयानी पिय
 मनमानी । सोलह कला समानी बोलत मधुरी बानी । तेरो मुख देखि चंद
 जोति हू लजानी ॥१॥ कटि केहरि कदली जंघ नासिका कीर वारो फल
 उरोज पर अधिक सयानी । 'हरिनारायन स्यामदास' के प्रभु सो तेरो नेह रहो
 जो लौ गंग जमुन पानी ॥२॥ ❀ ७५६ ❀ टिपारा धरें तब ❀ राग सारङ्ग ❀ श्रीगोकुल
 राजकुमार सो मेरो मन लागि रह्यो । घूँघरवारे केस साँवरौ अमल कमल
 दल नैना । जटित टिपारौ लाल काछनी अरु पियरौ उपरैना ॥ कुंडल
 अलक भलक गंडन पर हँसि बोलत मृदु बैना । कमल फिरावत कर बन
 माला नूपुर बजत नगैना ॥ १ ॥ काल दुपैरी बिरियाँ ए सखी इन कदमन
 की ओर । मोहन मंडली संग लीने हेली खेलत हे चकडोर ॥ हौं जु हुती
 सखियन मे ठाढी निरखि हँसे मुख मोर । सब की दृष्टि बचाय आली मोपै
 डारी नदकिसोर ॥२॥ आज भोर गई भवन नंद के मै जु कछुक मिस कीनो ।
 सोय उठे राजतसिज्ज। पै नंदलाल रंग भीनौ ॥ लटपटी पाग रस मसे नैना
 मोहि देखि हँसि दीनो । पुनि अंगराय दिखाय बदन छवि चितवत चित
 हरि लीनो ॥३॥ जाकी गति मति रति लागी जासों ता बिन क्यो हू न
 सरही । जैसे मीन रहै जल बाहिर तलपि-तलपि जिय मरही ॥ कोउ निंदौ
 कोऊ वंदौ त्रासौ एकौ जीय न धर ही । कहे 'भगवान हित रामराय' प्रभु

नेकु हियेते न टरही ॥४॥ ❀ ७५७ ❀ सेन दर्शन ❀ राग अडाना ❀ टेढी टेढीपगिया
मन मोहै छूटे बंद सोधेसो लपटे । कंचनचोलना यह छबि निरखत काम
बापुरो कोहै ॥१॥ लाल इजार गरे बनमाल गुजमाल दुति कुण्डल सोहे ।
'रसिक' रसाल गुपाललाल गढो कीमत कीमत जोहै ॥ २ ॥ ❀ ७५८ ❀

* चैत्र वदी १० छप्पनभोग को उत्सव *

❀ सिंगार समय ❀ राग देवगधार ❀ श्रीगोकुल घर घर अति आनंद । पौष
कृष्ण नौमी तिथि प्रगटे पूरन परमानंद ॥ १ ॥ श्रीवल्लभकुल उदय भयो है
अद्भुत पूरन चंद । भक्तन काज धरी नर देही सुन्दर आनन्दकन्द ॥२॥ जहाँ
तहाँ नाचत नरनारी गावत गीत सुखद । 'यादो' श्रीविठ्ठलनाथ भैया हो दूर किये
दुख द्वन्द ॥३॥ ❀ ७५९ ❀ सिंगार दर्शन ❀ राग विलावल ❀ महा महोत्सव
श्री गोकुल गाम । प्रेम मुदित युवती जस गावत स्यामसुन्दर को लै लै
नाम ॥ १ ॥ जहाँ तहाँ लीला अवगाहत खिरक खोर दधिमंथन ठाम ।
करत कुलाहल निस अरु वासर आनंद मे बीतत सब याम ॥२॥ नंदगोप
सुत सब सुखदायक मोहन मूरति पूरन काम । 'चत्रुभुज' प्रभु गिरिधर आनंद
निधि सखी स्वरूप सोभा अभिराम ॥ ३ ॥ ❀ ७६० ❀ राजभोग आये ❀
❀ राग आसावरी ❀ बैठी गोप-कुंवर की पांति । ललित तिवारी पटा रतन के
भारी-जल कंचन की कांति ॥१॥ मानिक थाल विमाल धरे बहु, बेला बेली
नाना भांति । खटरस व्यजन धरे तिनके मधि देखत जिनके नैन सिराति
॥२॥ पायस करत रोहिनी फिरि-फिरि अति आनंद मांझ सिहात । लपटत
झपटत सकल सग मिल देखि जसोदा मन मुसकात ॥३॥ अष्ट सिद्धि नव
निधि दासी तहाँ उठावत जूठन इतरात । देखत यह सुख सुरपुर-वासी भये न
ब्रजजन आँख चुचात ॥४॥ जेसी सुख-संपति ब्रजजन की पल-पल छिनु-छिनु
गिनत न जात । 'गोवर्द्धनेम' गिरिधर प्रसाद को ब्रह्मा हू की मति ललचात
॥ ५ ॥ ❀ ७६१ ❀ भोग के दर्शन मे ❀ राग नट ❀ जोपे श्रीवल्लभ प्रगट न
होते । भूतल भूषन विष्णुस्वामी-पथ सिंगार-सास्त्र सब रोते ॥ १ ॥ प्रेम

स्वरूप प्रगट पुरुषोत्तम बिनु पाये कैसे जोते । सेवा-काज लाल गिरिधर की
कुसुम दाम कैसे पोते ॥ २ ॥ करि आसरो रहे जे निजजन ते भवपार क्यो
होते । 'सगुनदास' सिद्धांत बिना यह उर-कपाट क्यो खोते ॥३॥ ❀७६२❀

संवत्सर (चैत्र सुदी १)

❀ सिंगार समय ❀ राग देवगधार ❀ प्रात समै उठे यसोमति जननी गिरिधर मुत
कों उबटि न्हावावे । करत सिंगार बसन भूषन ले फूलन रचिरचि पाग
बनावे ॥१॥ छूटे बंद बागो अति सोहत बिच बिच अंगरजा चावा लावे ।
सूथन लाल फौंदना फबि रह्यो यह छबि निरखि-निरखि सचुपावे ॥२॥
विविध कुसुम की माल कण्ठ धरि श्रीकरमे ले वेनु गहावे । लै दरपन
सुत को मुख निरखत 'गोविंद' तहाँ चरन-रज पावे ॥३॥ ❀ ७६३ ❀

❀ सिंगार दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ आज को सिंगार सुभग साँधरे गोपाल जु
को कहत न बनि आवैं देखेही बनि आवे । भूषन बसन भाँति-भाँति अंग-अंग
छबि कही न जात लटपटी सुदेस पाग चित्तको चुरावे ॥१॥ मकर कुंडल
तिलक भाल कस्तूरी अति रसाल चितवन लोचन विसाल कोटिकाम लजावैं ।
कंठसरी वनमाल फेटा कटि-छोरन छबि निरखत त्रिभुवन-तिया
धीर न मन लावे ॥ २ ॥ मेरे संग चलि निहारि ठाढे हरि कुंजद्वार हितकी
चित बात कहूँ जो तेरे जिय भावे । 'चतुर्भुज' प्रभु गिरिधर नख-सिख सुंदर
सुजान बड़भागिनि ताहि गिनो सु जात ही लपटावे ॥ ३ ॥ ❀ ७६४ ❀

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारंग ❀ बैठे हरि कुंज नवरङ्ग राधे संग पहिरि
छूटे बंद अंग बागो लाल । लटपटी पाग सिर सुरंग मजलीन कुल्है
रतन सिरपेच कच ढरक रही अर्धभाल ॥ १ ॥ प्यारी-तन कंचुकी सारी छापे-
दार पहरी सोधे भरी महेक रही अंग बाल । लाल गिरिधरन छबि निरखि
गति बिबस भई बरबस नई सरस दई रीझ ललिता माल ॥ २ ॥ ❀ ७६५ ❀ ॐ
❀ राग सारंग ❀ चैत्रमास संवत्सर परिवा बरस प्रवेस भयो है आज । कुंज

महल बैठे पिय-प्यारी लालन पहरे नौतन साज ॥ १ ॥ आपुही कुसुम हार
 गुहि लीने क्रीड़ा करत लाल मन भावत । बीरी देत 'दास परमानंद' हरखि
 निरखि जस गावत ॥ २ ॥ ❀ ७६६ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग नट ❀ आज
 मनमोहन पिय बैठे सिंहद्वार मोहत सब ब्रजजन-पन । तेसीय मोहन सिर
 पाग बनी तेसीय कुल्हे सुरंग तेसीय उर माल बन ॥ १ ॥ तेसीय कंठ-मनी
 तेसोई मोतिनहार तेसीय पीत बरुनी खुली है स्याम तन । 'गोविंद' प्रभु के
 जु अंग-अंग पर वारो कोटि मदन ॥ २ ॥ ❀ ७६७ ❀ सध्या आरती ❀
 ❀ रागगोरी ❀ अंग-अंग स्याम सुभग तन भाई । उमगि चली पीत बरुनि
 मे ते ताहू मे है अति अंगराग सोभा कही न जाई ॥ १ ॥ लाल पाग
 चौकरी बिराजत कुलह सुरग ढरकाई । स्निग्ध अलक बीच-बीच राखी
 चपकली अरुभाई ॥ २ ॥ देखत रूप ठगोरी लागी नैन रहे अरुभाई ।
 'गोविंद' प्रभु सब अंग-अंग सुंदर मनिराई ॥ ३ ॥ ❀ ७६८ ❀ शयन दर्शन ❀
 राग ईमन ❀ कहि न परे लाडिल लाल की बंदसि । कुल्हे चंपक भरी
 अति सुंदर और लटपटी पाग रही आधे सिर धसि ॥ १ ॥ बरुनी पीत
 पहरे छूटे बंद अरगजा मोजे सोभा स्याम उरसि । 'गोविंद' प्रभु सुरति
 सिथिल दंपति प्रेम गलित बैठे सब कुँज महल ते निकसि ॥ २ ॥ ❀ ७६९ ❀

गनगौर (चैत्र सुदी ३)

❀ जागवे मे ❀ राग विभास ❀ जगावन आवेंगी ब्रजनारी अति रस रंग भरी ।
 अति ही रूप उजागरि नागरि सहज सिंगार करी ॥ १ ॥ अति ही मधुर
 स्वर गावति मोहनलाल को चित्त हरे । 'मुरारीदास' प्रभु तुरत उठि बैठे
 लीनी लाय गरें ॥ २ ॥ ❀ ७७० ❀ मगला मे ❀ राग विलावल ❀ माई आजु
 लाल लटपटात आए अनुरागे । सोभित भूखन अंग-अंग आलस भरे
 रैन उनीदे जागे ॥ १ ॥ लटपटी सिर पेच पाग छूटे बदन बागे । 'सूर स्याम'
 रसिकराय रस बस कीने सुभाय जागे जहाँ सोई तिया बडभागे ॥ २ ॥

महल बैठे पिय-प्यारी लालन पहरे नौतन साज ॥ १ ॥ आपुही कुसुम हार
 गुहिलीने ब्रीड़ा करत लाल मन भावत । बीरी देत 'दास परमानंद' हरखि
 निरखि जस गावत ॥ २ ॥ ❀ ७६६ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग नट ❀ आज
 मनमोहन पिय बैठे सिंहद्वार मोहत सब ब्रजजन-मन । तेसीय मोहन सिर
 पाग बनी तेसीय कुल्हे सुरंग तेसीय उर माल बन ॥ १ ॥ तेसीय कंठ-मनी
 तेसोई मोतिनहार तेसीय पीत बरुनी खुली है स्याम तन । 'गोविंद' प्रभु के
 जु अंग-अंग पर वारो कोटि मदन ॥ २ ॥ ❀ ७६७ ❀ सध्या आरती ❀
 ❀ रागगोरी ❀ अंग-अंग स्याम सुभग तन भांई । उमगि चली पीत बरुनि
 मे ते ताहू में है अति अंगराग सोभा कही न जाई ॥ १ ॥ लाल पाग
 चौकरी विराजत कुल्ह सुरग ढरकाई । स्निग्ध अलक बीच-बीच राखी
 चपकली अरुभाई ॥ २ ॥ देखत रूप ठगोरी लागी नैन रहे अरुभाई ।
 'गोविंद' प्रभु सब अंग-अंग सुंदर मनिराई ॥ ३ ॥ ❀ ७६८ ❀ शयन दर्शन ❀
 राग ईमन ❀ कहि न परे लाडिले लाल की बंदसि । कुल्हे चंपक भरी
 अति सुंदर और लटपटी पाग रही आधे सिर धसि ॥ १ ॥ बरुनी पीत
 पहरे छूटे बंद अरगजा मोजे सोभा स्याम उरसि । 'गोविंद' प्रभु सुरति
 सिथिल दंपति प्रेम गलित बैठेऽव कुँज महल ते निकसि ॥ २ ॥ ❀ ७६९ ❀

गनगौर (चैत्र सुदी ३)

❀ जागवे में ❀ राग विभास ❀ जगावन आवेंगी ब्रजनारी अति रस रंग भरी ।
 अति ही रूप उजागरि नागरि सहज सिंगार करी ॥ १ ॥ अति ही मधुर
 स्वर गावति मोहनलाल को चित्त हरे । 'मुरारीदास' प्रभु तुरत उठि बैठे
 लीनी लाय करें ॥ २ ॥ ❀ ७७० ❀ मगला मे ❀ राग विलावल ❀ माई आजु
 लाल लटपटात आए अनुरागे । सोभित भूखन अंग-अंग आलस भरे
 रैन उनीदे जागे ॥ १ ॥ लटपटी सिर पेच पाग छूटे बदन बागे । 'सूर स्याम'
 रसिकराय रस बस कीने सभाय जागे जहाँ सोई तिया बडभागे ॥ २ ॥

❀ ७७१ ❀ राग खट ❀ ठाडे कुंज-द्वार पिय-प्यारी करत परस्पर हँसि-हँसि बतियाँ । रंगीली तीज गनगौर भोर सजि आई घर-घर ते सब सखियाँ ॥ १ ॥ करत आरती अतिरस माती गावति गीत निरखि मुख अँखियाँ । 'कृष्णदास' प्रभु चतुर नागरी कहा बरनो नाही मेरी गतियाँ ॥२॥ ❀ ७७२ ❀

❀ सिंगार ओमगा म ❀ राग बिलावल ❀ राधा माधौ कुंज बुलावे । सुनु सुंदरी मुरलिका द्वारा तेरो नाम लै लै गावे ॥१॥ कौन सुकृत फल तेरो प्यारी बदन सुधाकर भावे । कमला को पति पावन लीला लोचन प्रगट दिखावे ॥ २॥ अब चलि मुग्ध विलंब न कीजे चरन कमल रस लीजे । ऐसी प्रीति करे जो भामिनी ताको सरवसु दीजे ॥ ३ ॥ सरद निसा-ससि पूरन चदा खेल बनेगो माई । या सुख की परामेति 'परमानन्द' मोपे कही न जाई ॥४॥ ❀ ७७३ ❀

❀ राग मालकोस ❀ बोलत स्याम मनोहर बैठे कदंब-खंड कदंब की छैयाँ । कुसुमित द्रुम अलि-कुल गुंजत सखी कोकिला-कल कूजत तहियाँ ॥ १ ॥ सुनत दूतिका के बचन माधुरी भयो है हुलास जाके मन महियाँ । 'कुंभनदास' ब्रज-कुंवर मिलन चली रसिककुंवर गिरिधरन पैयाँ ॥ २ ॥ ❀ ७७४ ❀

❀ राग बिलावल ❀ आज तन राधा सजत सिंगार । नीरज सुत-बाहन को भञ्जन अरुन स्याम रग कोन विचार ॥ १ ॥ मुद्रापति अचवन तनयासुत उरही बनावत हार । सारंगसुत-पति बम करिबे को अञ्छत लै पूजत रिपुमार ॥२॥ पारथ पितु आसन सुत सोभित स्याम घटा बगपांति विचार । 'सूरदास' प्रभु हंससुता-तट विहरत राधा नंदकुमार ॥ ३ ॥ ❀ ७७५ ❀

❀ राग सारंग ❀ कहत जसोदा सब सखियनसो आवो बैठो मगल गावो । है गनगौर की तीज रंगीली कान्ह कुँवर कों लाड लडावो ॥ १ ॥ ललिता चन्द्रभगा चंद्रावली बेगि जाय राधा लै आवो । स्यामा चतुरा रसिका भामा तुम पिय को सिंगार बनावो ॥ २ ॥ कमला चपा कुमुदा सुमना पहोपमाल लै उर पहिरावो । ध्याया दुर्गा हरखा बहूला तौ दरपन कर वैनु गहावो ॥३॥

कृष्णा यमुना वृंदा नैनां चरन परसि करि नैन लगावो । तारा रंगा हंसा
 विमला जमुनाजल भारी पधरावो । नवला अबला नीला सीला गूँजा पूवा
 लै भोग धरावो । हीरा रत्ना मैना मोहा लै बीना तुम तान सुनावो ॥४॥
 घूमर खेलो मन रस भेलो नेह-मेह बरखा बरखावो । 'कृष्णदास' प्रभु
 गिरिधर को सुख निरखि-निरखि दोऊ दृगन सिरावो ॥ ५ ॥ ❀ ७७६ ❀
 ❀राग बिलावल ❀ अरवीलो गरवीलो रंगीलो छवीलो कान्ह करि के सिंगार
 ठाढौ देखो सखी कुँजद्वार । वाम भाग राधा प्यारी ओढे चुनरी की सारी
 कंचुकी उत्तंग गाढी ठाडी बहियाँ गरे डार ॥ १ ॥ चूनरी चटकदार पाग
 सीस नंदलाल सूथन चूनरी बागौ बन्यो अग घेरदार ॥ २ ॥ फूल-छरी
 बेनु धरी बजत है रस भरी सुनत सवन धाय आये सब नर नगरा । निरखि
 मुखारविंद फूले मानो अरविंद करत गुँजार तहां 'कृष्णदास' भमरा ॥ ३॥
 ❀ ७७७ ❀ सिंगार दर्शन ❀ राग मालकोस❀ आज कोमल अंगते ब्रज सुंदरि
 रसिक गोपाल लालो भाई । सकल सिंगार सजि मृग-नयनी अवसर जानि
 आपु चलि आई ॥१॥ लहँगा लाल भूमक की सारी कसुंभी पीत वरुनी पिय
 अतिहि रंगाई । 'कुंभनदाम' प्रभु गोवर्धनधरअपुनी जानिहँसि कठ लगाई ॥२॥
 ❀७७८❀राग बिलावल ❀ भोर निकुंज भवन पिय प्यारी करत परस्पर हँसि-हँसि
 बतियाँ । बाजत बीन पखावज अधोटी गावति चतुर ताल दै सखियाँ ॥
 ॥१॥ तुम पहरौ बागो आभूषन सीस बांधि अलबेली पगियाँ । तोरा भोरा
 लूम कलगी ढरकावो मोरन की पखियाँ ॥२॥ स्याम कंचुकी कसि तन गाढी
 में ओढो सिर सुरंग चुनरियाँ । कर ककन बाजूबंद पहोची कंठ पोत दुलरी
 तिमनियाँ ॥ ३ ॥ अलकावलि भाल टीकी नथ पायल नूपुर अनवट
 बिछियाँ । यह विधि करि सिंगार दोऊ ठाड़े लै दर्पन मुख निरखि हर-
 खियाँ ॥ ४ ॥ मृगमद तिलक अलक घुंघरारी देखि चकित भई मद भरी
 अंखियाँ । 'कृष्णदास' प्रभु चतुर बिहारी लई लगाय स्यामा कों छतियाँ ॥

॥५॥ ❀७७६❀ राजभोग आये ❀ राग नूर सारग ❀ रंगीली तीज गनगौर आज
चलो भामिनी कुंज छाक लै जैये । विविध भांति नई सोज अरपि सब अपने
जिय की तृपत बुझैये ॥ १ ॥ लै कर बीन बजाय गाय पिय प्यारी जेमत
रुचि उपजैये । 'कृष्णदास' वृखभानसुता संग घूमर दै नदनंद रिझैये ॥२॥
❀७८०❀ नूर सारग ❀ नवल निकुंज महेल मंदिर मे जेवन बैठे कुंवर
कन्हारै । भरि-भरि डला सीस धरि अपने ब्रजवधू तहाँ छाक लै आई ॥१॥
हरखित बदन निरखि दपति को सुंदरि मंद-मंद मुसकाई । गूँजा-पूआ
धरि भोग प्रभु को 'कृष्णदास' गनगौर मनाई ॥२॥ ❀७८१❀ नूर सारग ❀
मुदित ब्रजनागरी पहरि नये-नये बसन आई सब कुज लै असन मोहन
काज । खाटे खारे मधुर तिक्त व्यजन विविध बहोत पकवान फल-फूल
डलियन मांफ ॥ १ ॥ धरे आगे लाय लाय जिय सचुपाय-पाय करत गुन-
गान कर मांफ ले ले साज । 'कृष्णदासनिनाथ' जेवत राधा साथ चैत्र सुद
तीज गनगौर मानी आज ॥ २ ॥ ❀७८२❀ नूर सारग ❀ तीज गनगौर
त्यौहार को जानि दिन करत भोजन लाल-लाड़िली पिय साथ । चतुर
चद्रावली बैठि गिरिधरन सग देति नई-नई सोज ले ले अपने हाथ ॥ १ ॥
छबि बरनी न जात दोऊ रुचि सो खात करत हसि हँसि बात उमगि-भरि-
भरि बाथ । उपजी अतर प्रीति मदनमोहन कुंज जीत पीवत पय सद्य प्रभु
'कृष्णदासनिनाथ' ॥ २ ॥ ❀ ७८३ ❀ राग सारग ❀ नंद घरुनि वृखभान-
घरुनि मिलि कहति सबन गनगौर मनाओ । नये बसन आभूषन पहरो
मंगल गीत मनोहर गाओ ॥ १ ॥ करि टोकौ नीकौ कुमकुम कौ आँगन
मोतिन चौक पुराओ । चित्रविचित्र वसन पल्लव के तोरन बदनवार
बँधाओ ॥ २ ॥ घूमर खेलो नवरस भेलो राधा गिरिधर लाड़ लड़ावो ।
विविध भांति पकवान मिठाई गूँजा पूआ बहु भोग धराओ ॥ ३ ॥ जल
अचवाय पोछि मुख वस्तर माला धरि दोऊ पान खवावो । 'कृष्णदास'

पिय प्यारी को आनन निरखि नैन मन मोद बढावो ॥ ४ ॥ ❀ ७८४ ❀
 ❀ नूर सारग ❀ सजिसजि आई सकल ब्रजनारी । कसि कंचुकी बेदी
 अजन दृग ओढि विविध रंग सारी ॥१॥ बाजूबंद बेरखी चूरी कर कंकन
 फोदना री । पहोची गूजरी बाँह बिजोटी मूंदरी अँगुरियन न्यारी ॥२॥
 करनफूल अवतंस फूल नथ ढलकत मनि मुक्तारी । अलकावली दामिनी-
 फूलनि बेनी गूथि सँवारी ॥ ३ ॥ हँसुली पोत तिमनियाँ दुलरी हिये हार
 सिंगारी । गुँज माल बैजंती माल बिच लटकत बहु भोरा री ॥४॥ कटि
 किंकिनी पग नूपुर अनवट बाजत चलत सुढारी । गज-गमनी अवनी
 मृगनैनी गावत है करतारी ॥ ५ ॥ मुखहि तंबोल अधर पर लाली कहा
 कहे रूप छटा री । हँसन-रेख भलकत दसनन बिच मानो चमक चपला
 री ॥ ६ ॥ बनी रंगीली गनगौर श्री राधा बिलसन कुंजबिहारी । भेटी
 जाय धाय गिरिधर सो श्री वृषभान-दुलारी ॥ ७ ॥ धन्य सुहाग भाग तेरो
 भामिनि कहा बरनों रसना री । 'कृष्णदास' प्यारे की प्यारी तोपे सर्वस्व
 वारी ॥८॥ ❀ ७८५ ❀ नूर मारग ❀ सहेली मेरे आज तो रंगीली गनगौर ।
 नख-सिख अंग आभूखन पहरो ओढो पीत पटोर ॥ १ ॥ नाचो गावों
 भाव बताऊ जाय नद की पौर । बाँधो बंदनवार मनोहर चीतो सुकपीक
 मोर ॥ २ ॥ विविध भांति नई सोज अपने कर अरपो नंदकिसोर । करि
 अचवन जल बीरी दै मुख भेटो दोऊ कर जोर ॥ ३ ॥ सेज कुसुम रचि-
 पचि पोढाऊँ राखों नैन की कोर । मदन केलि रस-बेलि बढाऊँ मंद हँसनि
 चितचोर ॥४॥ चांपो चरन निज करन प्रीतम के उलटि-पुलटि दोऊ ओर ।
 बीजना ढोरो श्रमजल पोछो अपने अंचल छोर ॥ ५ ॥ अधर सुधारस
 पिऊँ पिआऊँ निरखि वदन मुख मोर- । आलिंगन चुंबन परिरंभन दै-दै
 प्रेम हिलोर ॥ ६ ॥ मनमथ अग-अंग प्रति उमग्यो राधा नदकिसोर ।
 'कृष्णदास' प्रभु रति रस पागे निसि बीती भयो भोर ॥ ७ ॥ ❀ ७८६ ❀

पिय प्यारी को आनन निरखि नैन मन मोद बढावो ॥ ४ ॥ ❀ ७८४ ❀
 ❀ नूर सारग ❀ सजिसजि आई सकल ब्रजनारी । कसि कंचुकी बैंदी
 अंजन दृग ओढि विविध रंग सारी ॥ १ ॥ बाजूबंद बेरखी चूरी कर कंकन
 फोदना री । पहोची गूजरी बाँह बिजोटी मूंदरी अंगुरियन न्यारी ॥ २ ॥
 करनफूल अवतंस फूल नथ ढलकत मनि मुक्तारी । अलकावली दामिनी-
 फूलनि बेनी गूंथि सँवारी ॥ ३ ॥ हँसुली पोत तिमनियाँ दुलरी हिये हार
 सिंगारी । गुँज माल बैजंती माल बिच लटकत बहु भोरा री ॥ ४ ॥ कटि
 किकिनी पग नूपुर अनवट बाजत चलत सुढारी । गज-गमनी अरुनी
 मृगनैनी गावत है करतारी ॥ ५ ॥ मुखहि तंबोल अधर पर लाली कहा
 कहे रूप छटा री । हँसन-रेख भलकत दसनन बिच मानो चमक चपला
 री ॥ ६ ॥ बनी रंगीली गनगौर श्री राधा बिलसन कुंजबिहारी । भेटी
 जाय धाय गिरिधर सो श्री वृषभान-दुलारी ॥ ७ ॥ धन्य सुहाग भाग तेरो
 भामिनि कहा बरनो रसना री । 'कृष्णदास' प्यारे की प्यारी तोपे सर्वस्व
 वारी ॥ ८ ॥ ❀ ७८५ ❀ नूर मारग ❀ सहेली मेरे आज तो रंगीली गनगौर ।
 नख-सिख अग आभूखन पहरो ओढो पीत पटोर ॥ १ ॥ नाचो गावों
 भाव बताऊं जाय नद की पौर । बाँधो बंदनवार मनोहर चीतो सुकपीक
 मोर ॥ २ ॥ विविध भांति नई सोज अपने कर अरपो नंदकिसोर । करि
 अचवन जल बीरी दै मुख भेटो दोऊ कर जोर ॥ ३ ॥ सेज कुसुम रचि-
 पचि पोढाऊँ राखों नैन की कोर । मदन केलि रस-बेलि बढाऊँ मंद हँसनि
 चितचोर ॥ ४ ॥ चांपो चरन निज करन प्रीतम के उलटि-पुलटि दोऊ ओर ।
 बीजना ढोरों श्रमजल पोछों अपने अंचल छोर ॥ ५ ॥ अधर सुधारस
 पिऊँ पिआऊँ निरखि वदन मुख मोर । आलिंगन चुंबन परिरंभन दै-दै
 प्रेम हिलोर ॥ ६ ॥ मनमथ अंग-अंग प्रति उमग्यो राधा नदकिसोर ।
 'कृष्णदास' प्रभु रति रस पागे निसि बीती भयो भोर ॥ ७ ॥ ❀ ७८६ ❀

❀ राजभोग सरे ❀ राग सारंग ❀ जल अचवाय लाल लाडिली कों कुंज भवन मे पान खवायो । कर लै बीन बजाय गाय सखी ललिता सारंगराग जमायो ॥ १ ॥ धरि उर कुसुममाल दोऊन कों सहचरि रति-रस रंग बढायो । 'कृष्णदास' गनगौर तीज को पिय-प्यारी त्यौहार मनायो ॥ २ ॥ ❀ ७८७ ❀

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारंग ❀ आजु की बानिक कही न जाय बैठे सब निकसि कुञ्जद्वार । लटपटी पाग सिर सिथिल अलकावलि खसित बरुहा चंद रस भरे ब्रजराजकुमार ॥ १ ॥ श्रमजल बिदु कपोल बिराजत मनहुं ओसकन नील कमल पर । 'गोविंद' प्रभु लाडिलौ ललन बलि कहा कहों अंग-अंग सुंदर वर ॥ २ ॥ ❀ ७८८ ❀

❀ राग सारंग ❀ सघन कुंज भवन आज फूलन की मंडली रचि ता मधि लै संग राधा बैठे गिरिधरनलाल । चूनरी की बांधि पाग अङ्ग बागो चूनरी को उपरेना कंठ हीरा हार मोती माल ॥ १ ॥ स्याम चूरी हरित लहँगा पहरि चूनरि भूमक सारी मानो गनगौर बनी ऐन मेन कीरति-बाल । 'कृष्णदास' पिय प्यारी अपने कर दरपन लै देखत मुख बारबार हँसिहँसि भरि अंक जाल ॥ २ ॥

❀ ७८९ ❀ राग सारंग ❀ राधा नवल लाडिली भोरी । आवत गावत सब मन भावत सब एक बैस किसोरी ॥ १ ॥ सोधे भीनी भूमक सारी ओढि पहरि तन चोली । विविध भांति आभूषन अंग में हीरा-हार अमोली ॥ २ ॥ कहा कहो अङ्ग-अङ्ग की माधुरी सोभा सिंधु भकोरी । ले गनगौर संग सब आई श्री ब्रजराज की पोरी ॥ ३ ॥ ललिता चन्द्रभगा चन्द्रावलि स्यामा भामा गौरी । विमला कमला कृष्णा रंगा सुखमा सुमिता बौरी ॥ ४ ॥ जमुना तारा कृष्णा हंसा गहि करसो करजोरी । नैनां मैनां प्रेमा जुहिला नाचत हँसि मुख मोरी ॥ ५ ॥ दुरगा ध्यावा बहुला रसिका ठाढ़ी हरि की ओरी । दुहूँ ओर अस्तुति करत तिय भुकि-भुकि सब कर जोरी ॥ ६ ॥ राधा गिरिधर चिरजोयो जुग सदा-सर्वदा जोरी । 'कृष्णदास' यह बानिक

उपर डारत हैं तून तोरी ॥ ७ ॥ ❀ ७६० ❀ भोग दर्शन मे ❀ राग नट ❀
 राधा कौन गोर तें पूजी । वृंदावन गोकुल गलियन मे सब कोऊ कहत
 बहूजी ॥ १ ॥ मदनमोहन पिय को मन हर लीनो कहा बात तोहि सूभी
 'परमानंददास' को ठाकुर तो सम और न दूजी ॥ २ ॥ ❀ ७९१ ❀
 ❀राग सारंग❀ राधा कौन गोर तें पूजी नंदनंदन ब्रजचन्द ललन की तोसी न
 दुलहिनि दूजी ॥ १ ॥ रमा रती रभा सावित्री भुक्ति चरन नित तोरी ।
 उमयापति अज-तनया सुक मुनि धरत ध्यान कर जोरी ॥ २ ॥ भाग सुहाग
 अचल तेरो बाढो गाढो पिय सो गोरी । 'कृष्णदास' समता करिवे को नाहिन
 त्रिभुवन जोरी ॥ ३ ॥ ❀ ७९२ ❀ सध्या भोग आये ❀ र.ग सारंग ❀ बन
 ठन आई रगीली गनगौर । सजि सिंगार चञ्चल मृगनैनी पहेरे पीत पटोर
 ॥ १ ॥ सखी सहेली लै संग राधा गावत नद की पोर । निरखत हरखत
 अतिरस वरखत मोहे नद किसोर ॥ २ ॥ उपजी प्रीति परस्पर अन्तर मानो
 चंद चकोर । 'कृष्णदास' पिय प्यारी की छवि पर डारत है तून तोर ॥ ३ ॥
 ❀ ७६३ ❀ सध्या ममय ❀ राग कल्याण ❀ दुहिवो दुहायवो भूल गयो हो ।
 सेली हाथ बछरूवन मिलवत नूपुर को ठमको जो भयो हो ॥ १ ॥ नयो
 जोवन नयी चूनरी के बद दुरि मूरि के चितयो हो । 'धोधी' के प्रभु रस
 बस करिलीनो प्यारी प्यारो रिभयो हो ॥ २ ॥ ❀ ७६४ ❀ राग गोरी ❀
 तीज गनगौर त्यौहार को जानि दिन ठाडे कुंजद्वार संध्या समै पिय प्यारी ।
 दौरि नर नारि सब आये दरसन करन भई आंगन मधि भीर भारी ॥ १ ॥
 बजत बीना मृदग तानपूरा चंग गान गावत सखा आठो करदे तारी ।
 # 'कृष्णदास' निनाथ रानी जसुमति मात करत आरती करन मधि ले थारी
 ॥ २ ॥ ❀ ७९५ ❀ सयन भोग आये ❀ राग कान्हरो ❀ देखि गनगौर गहि
 अंगूरी बल मोहन की करन ब्यारू आय बैठे लै संग तात । पूरी पकवान
 कढ़ी साग ओदन दार घृत सान दूध भात लाई जसुमति मात ॥ १ ॥ जैमत

दोऊ भ्रात मुसिकात करि-करि बात छबि न बरनी जात फूले अंग न मात ।
 भरे लाल आलस प्रभु 'कृष्णदासनिनाथ' पीवत पय गाढो लै कनक बेला
 हाथ ॥२॥ ❀७६६❀ राग कान्हारा ❀ देखि गनगौर पिय प्यारी नवकुंज मे
 आय बैठे ब्यारू करन दोऊ मिलि साथ । विविध पकवान व्यंजन बहो
 भांति के ठाडी भरि थार लै ललिता अपने हाथ ॥१॥ जेवत आलस भरे
 देखि चंद्रावलि ढोरत बिजना श्रमित जान बल्लभ नाथ । दूध तातो मिष्ट
 भरि कनकपात्र पियो सचुपाय प्रभु 'कृष्णदास' के हाथ ॥२॥ ❀७६७❀
 ❀ सेन दर्शन ❀ राग केदारो ❀ बन-ठन ब्रजराजकुंवर बैठे सिवद्वार आय
 देख गनगौर आंगन लै संग सब ग्वाल बाल । नखसिख सजि-सजि
 सिगार आई सकल घोखनारि परम सुंदर चतुर सुघर गावत सुर गीत
 रसाल ॥१॥ मंडल जोरि घूमर लेत अरस-परस चहुँ ओर सखी सहचरी
 ब्रज की बधू उमगि-उमगि दै दै ताल । 'कृष्णदास' प्रभु की बानिक निरखि
 जुवती विवस भई निकट आय पाँय लागि पहेरावत कंठमाल ॥२॥ ❀७६८❀
 ❀ मान ❀ राग बिहाग ❀ तोसी तिया नही भवन भट्टरी । रूपरासि रसरासि
 रसिकिनी तोय देखि भये नदलाल लटूरी ॥१॥ सु तन कर दृढ गांठ दई
 जुरि सुरग चूनरी पीत पटूरी । 'कृष्णदास' प्रभु गिरिधर नागर तू नागरी
 वे नवल नटूरी ॥२॥ ❀ ७६९ ❀ राग केदारो ❀ धन्य वृंदा विपिन धन्य
 गोकुल गाम धन्य राधा कोन गौर तैं पूजी । धन्य बडभाग्य सौभाग्य तेरो
 सुजस रसिक नंदनंदन की तू बहूजी ॥१॥ चक्र चूडामनी रूप गुन आगरी
 नाहि त्रिभुवन वाम तोसी दूजी । 'कृष्णदासनिनाथ' साथ बिलसन सदा
 तोही सम नाहि नवनारी सूभी ॥२॥ ❀८००❀ पोढे मेँ ❀ राग बिहाग ❀
 कुंज में पोढे रसिक पिय प्यारी । सखी मुदित अति चित्र-विचित्रित कुसुमन
 सेज समारी ॥१॥ हँसत परस्पर बतरस बरखत आनद उपज्यो भारी ।
 सुरतरंग के रस में माते 'नंददास' बलिहारी ॥२॥ ❀८०१❀ राग केदारो ❀

नदनदन श्रीवृषभाननंदिनी संग मदन रम केलि सुख-सेज ठान्यो । अतर
 चदन पान फूल माला सुखद सखी स्वर साध कछु राग गान्यो ॥१॥ मलय
 घनसार करपूर मृगमद लाय धरत ललिता तहां सनेह सान्यो । 'कृष्णदास-
 * निनाथ' नवल राधा साथ तीज गनगौर त्यौहार मान्यो ॥२॥ ❀ ८०२ ❀
 ❀ चैत्र सुदी ४ ❀ जागने मे ❀ राग विभाम ❀ प्रात समे जागी अनुरागी सोवत
 हुतीरी रयामजू की सगिया । चीर सम्हारत उठीरी दक्षिन कर वाम भुजा
 फरकी भर अंगिया ॥१॥ भाल मे सुहाग भारी छवि उपजत न्यारी पहरे
 कसुंभी सारी सोधे रगमगिया । 'अग्रस्वामी' लाड लडाई बहुत कीनी बडाई
 फूली फूली फिरति अति ही सगमगिया ॥२॥ ❀ ८०३ ❀ मगला दर्शन ❀
 ❀ राग विलावल ❀ प्यारी के महल ते उठि चले भोर । सखीवृंद अवलोक
 अग्रस्थित ढकत नील कंचुकी पीत पट छोर ॥१॥ राधा चरित विलोकि
 परस्पर तें जु हास इत-उत मुख मोर । 'गोविंद' प्रभु लै चले दगा दै नागर
 नवल सभा चित्त चोर ॥२॥ ❀ ८०४ ❀ शृ गार ओसरा मे ❀ राग विलावल ❀
 तें गोपाल हेत नील कंचुकी रंगाय लई भली करी सुफल भई आज निस
 सुहावनी । रोम-रोम फूली चाय चपल नैन भृकुटी भाय अभरन चाल
 अंग मराल डगमगी सुहावनी ॥१॥ सुभग सारी भुमक तन स्याम पाट
 कुसुम नीवी तान सुख पचरंग छोट ओढ़नी सुहावनी । सोहत अलक
 बिथरे बदन मोहन लावन्य-सदन 'कृष्णदास' प्रभु गिरिधर केलि अति
 सुहावनी ॥२॥ ❀ ८०५ ❀ राग विलावल ❀ मै तेरी अधिक चतुराई जानी
 तै न कंचुकी सँवारी । आनदरस-वस देह-सुधि भूलि गई मिलत गोवर्धन-
 धारी ॥१॥ कहा कहो गुनरासि अङ्ग अङ्ग चलत मधुर गति भारी ।
 'कृष्णदास' प्रभु रसिक लाल के तू अति प्रान-पियारी ॥ २ ॥ ❀ ८०६ ❀
 ❀ राग विलावल ❀ कंचुकी के बंद तरक तरक दूटे देखत मोहन स्यामे ।
 काहे कों दुराव करत है मोसों उमगत उरज न दुरत हो कित यामें ॥१॥

कमल बदन पर अलकावलि छवि मानो मधुप लज्जित विश्रामे । 'कृष्ण-
दास' प्रभु गिरिधर नागर यह विधि सुमुखि लजावत कामे ॥२॥ ❀ ८०७ ❀

रामनवमी तथा उत्सव श्री ब्रजभूषणजी को (चैत्र सुदी ६)

❀ पंचामृत समय ❀ राग देवगंधार ❀ नौमी चैत की उजियारी । दसरथ के
गृह जनम लियौ है मुदित अयोध्या-नारी ॥१॥ राम लच्छमन भरत सत्रुहन
भूतल प्रगटे चारी । ललित विसाल कमलदल लोचन मोचन दुःख सुख
कारी ॥२॥ मन्मथ मथन अमित छवि जलरुह नील बसन तन सारी । पीत
बसन दामिनी द्युति बिलसत दसन लसत सित भारी ॥३॥ कठुला कंठ
रत्न मनि बघना धनु भृकुटी गति न्यारी । बुटुरुन चलत हरत मन सबको
'तुलसीदास' बलिहारी ॥४॥ ❀ ८०८ ❀ शृङ्गार ओमरा में ❀ राग बिलावल ❀
कौसल्या रघुनाथ कों लिये गोद खिलावे । सुंदर बदन निहारके हैंसि कंठ
लगावे ॥१॥ पीत भृगुलिया तन लसे पग नूपुर बाजे । चलन सिखावे
रामकों कोटिक छवि लाजे ॥२॥ सीस सुभग कुलही बनीमाथे बिंदु बिराजे ।
नील कंठ नख केहरी कर कंकन बाजे ॥३॥ बाल लीला रघुनाथ की यह
सुने और गावे । 'तुलसीदास' कों यह कृपा नित्य दरसन पावे ॥४॥ ❀ ८०९ ❀
❀ राग बिलावल ❀ सुभग सेज सोभित कौसल्या रुचिर राम सिसु गोद लिये ।
बाललीला गावत हुलरावत पुलकित प्रेम पीयूष पिये ॥१॥ कबहू पौढि पय
पान करावत कबहू राखत लाय हिये । बार-बार बिधु बदन बिलोकत लोचन
चारु चकोर पिये ॥२॥ सिव विरंचि मुनि सब सिहात हैं चितवत अंबुज ओट
दिये । 'तुलसीदास' यह सुख रघुपति को पायो तो काहू न बिये ॥३॥ ❀ ८१० ❀
❀ राग बिलावल ❀ गावत राम जनम की गाथा । दसरथ के गृह प्रगट भये
प्रभु पूरन ब्रह्म सनाथा ॥ १ ॥ आज प्रार्थना सुफल भई यह अब काज-
देव सब सरि हैं । दुष्ट दलन संतन सुखदायक भुव को भार उतरि है ॥ २ ॥
भवन चतुर्दस करत प्रसंसा भूरि भाग्य रघुकुल को आहि । नेति-नेति

- निगमादिक गावें सोई सुत कौसल्या जाहिं ॥ ३ ॥ देत असीस सूत मागध-
जन पुर-वासी नर नारी । कौमल्यानंदन के ऊपर तन-मन डारत वारी ॥
- २ ॥ ४ ॥ ❀ ८११ ❀ राग देवगंधार ❀ राम जनम मानत नंदराय । प्रथम फुलेल
उबटनो सोधो यह विधि लाल न्हावाय ॥ १ ॥ रंग केसरी बागो कुल ही
आभूखन पहेराय ! सबको व्रत यह लरिका ताते बेगे लियो जिमाय ॥ २ ॥
जन्म समे पंचामृत विधि सों देव न्हावावत गाय । चरचत पीतांबर उढाय
कैं फूलमाल पहेराय ॥ ३ ॥ भोग लगाय आरती वारत बाजन बहोत
बजाय । दोउ कर जोरि बलैया लै पुनि 'द्वारकेस' बलि जाय ॥ ४ ॥ ❀ ८१२ ❀
❀ राग बिलावल ❀ सब सुख चाह रही है राम की, देख रूप की रास ।
ज्यो मसि के अच्छर कागद पर टारे टरत नही ॥ १ ॥ अधर कपोल सुभग
नासा पर कनक कली सी सही । जहिं-जहिं मन अटक्यो जाको रहि गयो
तहिं ही तहीं ॥ २ ॥ बैठे जनक भुवन में रघुबर सग सीता दुलही । 'तुलसी'
मन हुलसी पुर नारिन विविध असीस दई ॥ ३ ॥ ❀ ८१३ ❀ राग बिलावल ❀
श्री रघुनाथ पालने भूले कौसल्या गुन गावे हो । बलि अवतार देव मुनि
बंदित राजिवलोचन भावे हो ॥ १ ॥ राजा दसरथ पलना गढायो नव चंदन
को साज । हीरा जटित पाट की डोरी रत्न जराये बाज ॥ २ ॥ एते चरन कमल
कर राते नील जलद तन रोहे । मृगमद तिलक अलक धुंधरारी मृदुल हास
मन मोहे ॥ ३ ॥ घर घर उत्सव चारु अयोध्या राघव जनम निवास ।
गावत सुनत लोक त्रैपावन बलि 'परमानन्ददास' ॥ ४ ॥ ❀ ८१४ ❀
❀ राग आसावरी ❀ कनक रत्न मनि पालनो रच्यो अमर सुभट्टार । विविध
खिलौना किंकिनी लागे मंजुल मुक्ता हार ॥ रघुकुल मंडन रामलला ॥ १ ॥
जननी उबटि न्हावाय के मनि भूखन सज लिये गोद । पोढाये प्रभु पालने
सिसु निरखि बदन मन मोद ॥ दसरथनंदन रामलला ॥ २ ॥ सीस मोर
की चंद्रिका झलकत रतन मनि जोत । नील कमल मानो जलद से उपमा

को लघुमति होत ॥ मात-सुकृत फल रामलला ॥ ३ ॥ लघु-लघु लोहित
ललित है पद पान अधर एक रंग । के बिरियाँ छबि कहि न सके नख-
सिख सुंदर सब अंग ॥ गुनिजन रजन रामलला ॥ ४ ॥ लोयन नीर
सरोज से भ्रुव पर मसि बिंदु बिराज । मानो विधु मुख छबि अमी अकुर
छबि राखी रसराज ॥ पुरंजन रजन रामलला ॥ ५ ॥ घंघरवारी अलका-
वलि से लटक ललित लिलार । मानो उडुगन विधु मिलन को चले तिमिर
विडार ॥ सहज सुहावनो रामलला ॥ ६ ॥ पग नूपुर कटि किंकिनी कर
कंकन पहोची मंजुल । केहरी नख अद्भुत बने मानो मनसिज मनि गज
गंजुल ॥ सोभा सागर रामलला ॥ ७ ॥ देख खिलौना किलकही पद पान
विलोचन लोल । विचित्र विहंग अलि ज्यो सुखसागर करत कलोल ॥
भक्त कल्पतरु रामलला ॥ ८ ॥ मोती जायो सीप में अदिती जायो युग
भान । रघुपति जायो कौसल्या गुनसागर रूप निधान ॥ भवन विभूषन
रामलला ॥ ९ ॥ राम प्रगट जब ते भये गये सब अमगल मूल । मित्र
मुदित अरि रुदित हो नित बीरन के चित मूल ॥ भव-भय भंजन राम-
लला ॥ १० ॥ बाल बोलि बिनु अर्थ के सुन देत पदारथ चारि । मानो
इन बचन ते भये सुरतरु तल्प त्रिपुरारि ॥ नाम कामधुक रामलला ॥ ११ ॥
सखी सुमित्रा वार ही मनि भूखन बसन विभाग । मधुर-मधुर मिलि भुला-
वही गावे उमगि अनुराग ॥ है जू मंगल रामलला ॥ १२ ॥ अनुज सखा
सब सग लिये खेलन जैहैं चोगान । लंका खलभल पर गई सुर-पुर बाजे
निसान ॥ रिपु दल गंजन रामलला ॥ १३ ॥ राम अहेडे चढ गये गजरथ
बाजे समार । दसकंधर उर धुकधुकी अब जिनि आये द्वार ॥ अरि करि
केहरि रामलला ॥ १४ ॥ गीत सुमित्रा सखियन के सुर मुनी मन अनु-
कूल । दे असीस जै-जै कहे सो हरखे बरखे फूल ॥ सुर सुखदायक राम-
लला ॥ १५ ॥ बाल चरित्र भान चंद्रमा यह सोडस कला निधान । चित्त

चकोर 'तुलसी' कियो पियो अमीरस पान ॥ तुलमी की जीवन रामलला ॥
 ❀८१५❀ राजभोग आये ❀ राग आमावरी ❀ भोजन लावरी तू मैया । हम कब
 के तोक टेरत हैं भूखे चारो मैया ॥ १ ॥ सुनत बचन कौसल्या आई लिये
 हाथ मलैया । पूरी लै ताती और बूरो दोरि सुमित्रा आई ॥ २ ॥ कैकई
 दधि ओदन ले आई मीठे बचन सुनैया । हम जानी तुम राज सभा में बैठे
 हो रघुरैया ॥ ३ ॥ जेमत राम भरत और लछमन और सत्रुहन मैया । फूक
 फूंक सीरो करि-करिके पीवत तातो घैया ॥ ४ ॥ जल अचवाय कपूर सुवा-
 सित लागत परम सुधैया । 'तुलसीदास' प्रभु सुख नैनन निरखत मैया लेत
 बलैया ॥ ५ ॥ ❀ ८१६ ❀ जन्म पचामृत समय ❀ राग सारंग ❀ प्रगट भये हैं
 राम, माई । हत्या तीन गई दसरथ की सुनत मनोहर नाम ॥ १ ॥ बंदीजन
 सब कौतुक भूलै राघव जनम निधान । हरखे लोग सबै भुवपुर के युवती
 जन करत हैं गान ॥ १ ॥ जय जय कार भयो वसुधा पर संतन मन अभिराम ।
 'परमानंददास' बलहारी चरन कमल विश्राम ॥ ३ ॥ ❀ ८१७ ❀ उत्सव भोग आये ❀
 ❀ राग विलावल ❀ नौमी के दिन नौबत बाजे कौसल्या सुत जायो । सात घरी
 दिन उदित भयो है सब सखियन मंगल गायो ॥ १ ॥ कांप्यो सिधु कंगूरा
 ढरियो लंका आगम जनायो । सब लका मे सोक परयो है राजदेव गृह
 आयो ॥ २ ॥ दसरथ मन आनंद भयो है वंस हमारे गृह आयो । विप्र बुलाय
 सोधना कीनी अभय भडार लुटायो ॥ ३ ॥ कंचन के बहु कलस बनाये मोतिन
 चौक पुराये । घरी एक निगम सोच हिय भाख्यो रामचन्द्र गृह आये ॥ ४ ॥
 गृह-गृह ते सब सखी बुलाई आनंद मंगल गाए । दसरथराय दोऊ आंगन
 में आदर कर बैठाये ॥ ५ ॥ दसरथ उठ बजार पधारे सारी सुरंग बस्यायो । जो
 जाके जैसो मन भायो तेसो ताहि पहरायो ॥ ६ ॥ पाट पटबर खासा मीनो जैसो
 जाहि मन भायो । 'परमानंददास' कहाँ लों बरनो तीन लोक यस छायो ॥ ७ ॥
 ❀ ८१८ ❀ राग सारंग ❀ कौसलपुर में बजत बधाई । सुंदर सुत जायो कौसल्या

प्रगट भये रघुराई ॥१॥ जात कर्म दसरथ नृप कीनो अगनित धेनु दिवाय ।
 गज तुरंग कंचन मनिभूखन पावस ऋतु मानो वरषाय ॥ २ ॥ देत असीस
 सकल नर नारी चिरजियो सतभाय । 'तुलसीदास' आस पूरन भई रघुकुल
 प्रगटे आय ॥ ३ ॥ ❀ ८१६ ❀ राग विलावल❀ आज महा मंगल कोसलपुर
 सुन नृपके सुत चार भये । सदन सदन सोहिलो सुहायो नभ और नगर
 निसान हये ॥ १ ॥ अतिसुख बेग बोल सुरगुरु मुनि भूपति भीतर भवन
 गये । जात-कर्म कर कनक बसन मनि भूषन सुरभी समूह दये ॥ २ ॥ दधि
 अच्छत फल फूल दूब नव युवतिन भरि-भरि थार लये । गावत चली भीर
 भई बीथन बंदन मांग सिंदूर दये ॥ ३ ॥ कनक कलस और ध्वजा पताका
 बिच-बिच बंदनवार नये । उडत गुलाल अरगजा छिरकत सकल लोक इक
 रंग रये ॥४॥ सज-सज साज अमर किन्नर मुनि जान समागम गगन ठये ।
 नृत्यत नव अप्सरा मुदित मन पुनि-पुनि बरखत कुसुम चये ॥ ५ ॥ अति
 आनंद-मगन पुरवासी देत सबन मंदिर रितये । 'तुलसीदास' पुनि भरेहि
 देखियत राम कृपा चितवन चितये ॥ ६ ॥ ❀ ८२० ❀ राग सारग❀ आज सखी
 रघुनंदन जाये । सुंदर रूप नयन भरि देखो गावत मंगलचार बधाये ॥१॥
 परम कौतूहल नगर अयोध्या घर-घर मोतिन चोक पुराये । द्वार-द्वार मारग
 गरियारे तोरन कंचन कलस धराये ॥ २ ॥ पूरन सकल सनातन कहियत
 जे हरि वेद-पुरानन गाये । महा भाग्य राजा दसरथ को जिहि घर रघुपति
 जनम ही आये ॥ ३ ॥ ब्रह्म घोष मिलि करत वेद ध्वनि जय-जय दुदुभी देव
 बजाये । गुनि गंधर्व चारन यस बोले भुवन चतुर्दस आनद पाये ॥ ४ ॥
 पान फूल फल चोवा चंदन बहु उपहार लोक ले आये । 'परमानन्द' प्रभु
 मन मोहन को कौसल्या जननी गोद खिलाये ॥५॥❀ ८२१ ❀ राग सारग ❀
 आज अयोध्या प्रगटे राम । दसरथ वंस उदे कुल दीपक सिव विरञ्च मुनि
 भयो विश्राम ॥१॥ घर-घर तोरन बंदनमाला मोतिन चौक पुरे निज धाम ।

‘परमानंददास’ तिहिं औसर बदीजन के पूरत काम ॥ २ ॥ ❀ ८२२ ❀
 ❀ राग मारङ्ग ❀ आज अयोध्या माँझ बधाई । दसरथ सदन चैत सुदि नौमी
 दिन प्रगटे संतन सुखदाई ॥१॥ बडभागिनी कौसल्या रानी जाकी कूख
 भये रघुराई । अमरलोक यह लोगन गावत उर आनंद न समाई ॥२॥
 सत्यलोक सताप हरन भू भार उतारन आयो माई । मर्यादा पुरुषोत्तम लीला
 प्रमुदित ‘गोकुलचंद’ गाई ॥ ३ ॥ ❀ ८२३ ❀ राग जेतश्री ❀ फूले फिरत
 अयोध्यावासी । सुंदर सुत जायो कौसल्या रामचंद्र सुखरासी ॥ १ ॥ द्वारन
 बदनवार साथिये मोतिन चौक पुराये । नाचत गावत देत बधाई मानो घर-
 धर सुत जाये ॥ २ ॥ गली-गली गज-बाजि जहाँ तहाँ हकला दिये तबेले ।
 दान बहुत याचक जन थोरे कापें जात संकेले ॥ ३ ॥ दसरथ भूप भंडार
 मुक्त किये बंदी-अमर भरे । सकटसलिता हि सोहे मालन ठौर-ठौर धरे ॥४॥
 मत कमल मुख देखन कारन बिरद उद्योत करयो । मुदित देव दुंदुभी बजावत
 निसिचर तिमिर हरयो ॥५॥ दैत असीस सकल नरनारी चिरजीयो रघुवीर ।
 ‘अग्रदास’ आनंद अखिल पर मिठी ताप तन पीर ॥ ६ ॥ ❀ ८२४ ❀
 ❀ राग बिलावल ❀ आनंद आज नृपति दसरथ घर । प्रगट भये कौसल्यानंदन
 श्रवन सुनत सुख सुधा उमगि उर ॥ १ ॥ ज्यो रवि उदै विनासैं तम को
 जनम प्रकास असुर त्रासे डर । ऋषि मुख वेद मधुर धुनि उचरत दान विधान
 करत इहिं औसर ॥ २ ॥ जो जाके मन जैसी इच्छा देत सहज सुत हित
 अपने कर । परम पवित्र अयोध्या वासी रघुकुल वृन्द सहित निर्मल नर ॥३॥
 परम उच्चाह सबही कहुके सिव बिरंचि सेस हरखत हर । ‘सूरदास’ प्रभु संत
 सहायक अद्भुत रूप धरयो सारंगधर ॥ ४ ॥ ❀ ८२५ ❀ चैत्र सुदी १० ❀
 ❀ मगला दर्शन ❀ राग बिभास ❀ फूलन की माला हाथ फूली फिरे आली
 साथ ऊझकि झरोखे भाँके नन्दिनीजनक की । पियाजू की देखि सोभा
 सियाजू को मन लोभा इकटक ठाढ़ी मानो पूतरी कनक की ॥१॥ को कहे

पिता सों बात कुंवर कोमल गात कठिन प्रतिज्ञा कीन तोरन धनुक की ।
 'नंददास' प्रभु जानि तोरयो है पिनाक तानि बांस की धुनैया जैसे बालक तनक
 की ॥२॥ ❀ ८२ ❀ श्रृ गार ओसारा मे ❀ राग बिलावल ❀ सुनु सुत एक कथा कहों
 प्यारी । कमल नयन मन आनंद उपज्यो रसिक सिरोमनि देत हुकारी ॥१॥
 नगर एक रमनीक अजुध्या बड़े महल जहाँ अगम अटारी । बहुत गली
 बीच विराजत भाँत-भाँत सब हाट बजारी ॥२॥ तहाँ नृपति दसरथ रघुवंसी
 जाकी नारी तीन सुखकारी । कौसल्या कैकई सुमित्रा तिनके जनम भये सुत
 चारी ॥ ३ ॥ चार पुत्र राजा के प्रगटे तिनमें एक राम व्रत-धारी । जनक
 धनुष-पन कियो जानकी त्रिभुवन के सब नृपति हंकारी ॥ ४ ॥ राज-पुत्र
 दोऊ ऋषि ले आये सुनत जनक-पन तहाँ पग धारी । धनुस तोरि मुख मोरि
 नृपति को जनक-सुता तिन तब वरी नारी ॥ ५ ॥ पग अंगुठा जब पोर
 नृपति के तब कैकई सुख मेलि निवारी । बचन मांगि नृप सो यह लीनो
 रघुपति के अभिषेक संमारी ॥ ६ ॥ तात बचन सुनु तज्यो राज जिन आता
 घरनी सहित बनचारी । उनके जात पिता तन त्याग्यो अति व्याकुल करि
 जीव विसारी ॥ ७ ॥ चित्रकूट गये भरत मिलन बन पग-पांवरी दे करी
 कृपा री । जुवती हेत कपट मृग मारयो राजीवलोचन गर्व-प्रहारी ॥ ८ ॥
 रावन हरन कियो सीता को सुन करुनामय नीद निवारी । 'सूरस्याम' तब
 रटत चाँप को लछमन देहो जननी भ्रम भारी ॥ ९ ॥ ❀ ८२ ❀
 ❀ राग बिलावल ❀ बात कहूँ एक हित की तोसो । आरि करे जिनि सुन
 मनमोहन देहु हुकारी कही-कही मोसो ॥ १ ॥ सूरज वंस भयो नृप दसरथ
 तिनके पुत्र भये हैं चार । राम भरत लछमन सत्रुहन खेलत गृह आँगन के
 द्वार ॥ २ ॥ विस्वामित्र-मख रक्षन करिकै अरु तारी गौतम की नारी ।
 मिथिला जाइ सिव धनुस तोरि तब जनकसुता माला उर डारी ॥३॥ करि
 विवाह घर कों जब आये भरत गये मातुल के धाम । नृप मन सोचि कह्यो

गुरु आगे वेगहि राज देहु श्रीराम ॥४॥ कैकेई बचन पिता की आज्ञा चले
दंडक तापम अनुहारी । लछमन सहित संग जानकी डोलत बनन चाप
कर धारी ॥५॥ पंचवटी विचरत तिय के संग रावन हरन कियो तिहिकाल ।
इतनो सुनत 'सूर' के स्वामी चौक कह्यो दै धनुस उताल ॥६॥ ❀८२६❀

श्रीमहाप्रभु जी के उत्सव की बधाई (चैत्र सुदी ११)

❀ राग देवगंधार ❀ भयो जगती पर जय-जयकार । अधम उद्धारन
वरुना-भागर प्रगटे अग्नि अवतार ॥ १ ॥ गृह-गृह तें सुंदरि सब आई
मोतिन भरि-भरि थार । निरखि कमल-मुख प्राननाथ को तन मन धन
बलिहार ॥२॥ करत वेद ध्वनि सकल महामुनि सुंदर दृष्टि रसाल । विविध
दान प्रेम सो दीने श्री लछमन परम उदार ॥ ३ ॥ करुनासिंधु सकल सुख-
दायक सकल सृष्टि आधार । अपने जीव कृतारथ कीने दस विधि भक्ति
आधार ॥ ४ ॥ परम आनंद बढत त्रिभुवन मे मुदित फिरत नर नार ।
'हरिजीवन' प्रभु यज्ञ पुरुष श्री लछमन सुत अवतार ॥ ५ ॥ ❀ ८२७ ❀

❀ राग देवगंधार ❀ जय श्री लछमनराजकुमार । श्री वृंदावन बदन इंदु तें
प्रगटित भाव सिगार ॥ १ ॥ आनंद रूप स्वरूप आनंदमय आनंदनिधि
आनंदसार । आनंद दान देत आनंद को आनंद इलमागार ॥ २ ॥ 'दास
गोपाल' कहाँ लो बरनों मनोरथ पूरे नंददुलार । श्रीवल्लभनंदन उभय आनंद
कर भक्तन भाव विचार ॥३॥ ❀ ८३० ❀ राग आसावरी ❀ जुरि चली हैं बधावन
नंदमहर घर सुंदर ब्रज की बाला । कंचन थार हार चंचल छवि कहि न
परत तिहिं काला ॥ १ ॥ डहडहे मुख कुमकुम रंग रंजित राजत रस के
ऐना । कंजन पर खेलत मानों खंजन अंजन युत बने नैना ॥ २ ॥ दमकत
वठ पदिक मनि कुंडल नवल प्रेम रंग बोरी । आतुर गति मानो चंद उदै
भयो धावत तृषित चकोरी ॥ ३ ॥ खसि-खसि परत सुमन सीसन तें उपमा
कहा बखानों । चरन चलनि पर रीफि चिकुर वर बरखत फूलन मानों ॥४॥

गावत गीत पुनीत करत जग जसुमति मंदिर आई । बदन बिलोकि
बलैया ले ले देति असीस सुहाई ॥ ५ ॥ मंगल कलस निकट दीपावलि
ठांय-ठांय देखि मन भूल्यो । मानों आगम नंद सुवन के सुवन फूल ब्रज
फूल्यो ॥ ६ ॥ ता पाछें गन गोप ओप सो आये अति सै सोहें । परमानंद
कंद रस भीने निकर पुरंदर को है ॥ ७ ॥ आनद घन ज्यो गाजत राजत
बाजत दुंदुभी भेरी ॥ राग रागिनी गावत हरखत बरखत सुख की ढेरी ॥ ८ ॥
परम धाम जग धाम स्याम अभिराम श्रीगोकुल आये । मिटि गये द्वंद
'नंददासन' के भये मनोरथ भाये ॥ ९ ॥ ❀ ८३१ ❀

श्री महाप्रभुजी की बधाई में मुकुट धरै तब—

❀ सिंगार ओसरा में ❀ चौकड़ा ❀ धनि धनि माधव मास एकादसी ।
प्रगटे श्रीवल्लभ सुखरासी ॥ श्री गोकुल गोवर्द्धन वासी । यमुना कुंज
निवासी ॥ ध्रुव ० ॥ छंद—कुंजन कुंज निवास यमुना पुलिन वेनु बजाइयो ।
अकुलाय नव ब्रज सुंदरी नव सुखद रास बनाइयो ॥ सात दिन
गिरि धरयो कमल कर गर्व सुरपति हरनजू । 'दासजन' के हेत प्रगटे फेरि
गिरिवरधरन जू ॥ १ ॥ श्री लछमन गृह नव निधि आई । श्रीवल्लभ
द्विज रूप कहाई ॥ जायो पूत इलम्मा माई । हरखत फूली अंग न समाई ॥
छंद—फूली अंग न समाय जननी करत आनंद बधावने । गोरस कीच भई
आजिर में दूध दधि सिर नावने ॥ पहरि भूषन मुदित सहचरी बसन नाना
बरनजू । 'दासजन' के हेत प्रगटे फेरि गिरिवरधरन जू ॥ २ ॥ श्रीलछमन
गृह होत बधाई । श्रवन सुनत ब्रज-बधू उठि धाई ॥ सहज सिंगार किये
मन भाये । बोलत जय-जय सब्द सुनाये ॥ छंद—जय जय सब्द सुनाय
बोलत-गीत भूमक गाव ही । थार कंचन हाथ लीने जुर-जुर भुंडन आव
ही ॥ मुदित दे कर तारि नाचत बाजत नूपुर चरन जू । 'दासजन' के हेत
प्रगटे फेरि गिरिवरधरन जू ॥ ३ ॥ श्री लछमन-गृह नव निधि आई ।
अद्भुत सोभा बरनी न जाई ॥ कंचन कलस ध्वजा फहराई । दीपदान कर

जुगत बनाई ॥ छंद—बनाई जुगत धरि दीप माला जोत फैली गगन जू ।
 धेनु-धन गृह वसन भूषन देत कचन नगन जू ॥ मुदित ह्वै नरनारि जुर
 देत असीस चले घरन जू । 'दासजन' के हेत प्रगटे फेरि गिरिवरधरन
 जू ॥ ४ ॥ ❀ ८३२ ❀ चौकड़ा ❀ श्री लल्लभन—गृह बधाये । श्री वल्लभ
 भूतल आये ॥ भक्ति प्रकाम विलासी । सुंदर वदन मधुर मृदुहासी ॥ ध्रुव० ॥
 छंद—नैन नीके बैन गीठे रूप रंग सुहावनो । बाल चरित विनोद नीके
 प्रानपति जिय भावनो ॥ श्री वल्लभ रस ही खेले रस ही बोले रस ही रस
 में हुलस ही । धनि माय सुहाम भागिन गोद लै सुत बिलसही ॥ १ ॥
 पूरव दिसा निधि आई । श्रीगोकुल वृंदावन छाई ॥ श्री गोवर्द्धनधारी ।
 ब्रज मे प्रगटे रास बिहारी ॥ छंद—बुलाइ भक्त विलास कीनो विविध भौंति
 बनाय के । नंद घर की सुभग लीला प्रगट जनन दिखाई के ॥ मेटि सब
 दुख किये सब सुख सरन लीने तानि के । बलि जाय 'चरनदास' दासी
 भाग्य अपने मानिके ॥ २ ॥ श्रीवल्लभ प्रीतम प्यारे । वल्लभ जग में जगत
 उज्यारे ॥ दैवी जीवन के हितकारी । प्रेम भक्ति के जय जय कारी ॥ छंद—
 प्रेम गावें प्रेम भावें प्रेम में अनुदिन रहें । प्रेम स्नेही प्रेम देही प्रेम बानी नित्य
 कहें ॥ प्रेम सेवा करें करावे नंद सुत हृदै रहें । वल्लभी 'निजदासदासी' सुख
 समूह कहा कहें ॥ ३ ॥ श्रीवल्लभ के गुनगाऊं । श्रीवल्लभ चरन हृदय में
 लाऊं ॥ मूरति हिय में बसाऊं । श्री वल्लभ जू की हौं बलि-बलि जाऊं ॥
 छंद—बलि जाऊं रतभनाथ प्रभु की सरन वल्लभ के रहूँ । नैन वल्लभ बैन
 वल्लभ बैन वल्लभ के कहूँ ॥ वल्लभ मुख की माधुरी हौं निरखि जिय आनंद
 लहौं बलि जाय 'चरन' निजदास ह्वै के सरन वल्लभ के रहौं ॥ ४ ॥ ❀ ८३३ ❀
 ❀ सिंगार दर्शन ❀ राग देवगधार ❀ जय श्रीवल्लभ देव धना । रास विलास
 करत गोवर्द्धन मूरति ललित बनी ॥ १ ॥ पुरुषोत्तम मुख कमल विकासित
 रसिकन मुकुट मनी । वरन निवेदन दै निजजन कौं कृपा करी जु घना ॥ २ ॥

श्री भागवत सुधानिधि मथिकें बानी निगम भनी । लीला सृष्टि सिंधु सब
 पूरित दैवी निज अपनी ॥ ३ ॥ श्रीविट्ठल प्रगटित परमानंद भजन प्रचार
 बनी । श्रीयमुना पुलिन केलि वृंदावन 'गिरिधर' गुनित गुनी ॥४॥ ❀ ८३४ ❀
 ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारग ❀ ऐसी बसी बाजी बन-घन मे व्यापि रही
 ध्वनि महा मुनिन की समाधि लागी । भयो ब्रह्मनाद उठत अहलाद जहां-
 तहां ब्रज-घोख रत्न वृंद भये सब त्यागी ॥ १ ॥ रास आदि अनेक लीला
 रस भाव पूरित मूरति मुखारविंद छबि धरे विरह अनंग जागी । तब वेनु-
 नाद द्वार अब श्रीलछ्मन भटभूप-कुमार दैवोद्वार अर्थ त्यागी ॥२॥ ❀ ८३५ ❀ ३
 ❀ भोग दर्शन मे ❀ चौकडा ❀ माधव मासे भर वैसाखे, श्रीवल्लभ हरि जनम
 लिया । श्रीलछ्मन नंदना, त्रिभुवन वंदना, भक्तिमारग जिन प्रगट किया ॥
 ॥ध्रुव०॥ छंद—प्रगटिया जिन भक्तिमारग बंध जीव छुडाइया । संसार ते
 जे मुक्त कीने सरन जे जन आइया ॥ अभय दान निसान मेल्या चित्त जिन
 हरिको दिया । 'गोपालदास' अनंत लीला प्रगट श्रीवल्लभ भया ॥ १ ॥
 दाता मुक्ता और न दूजा, साँचा त्रिभुवनराय वहां । विरह निवारना, भव
 जल तारना, देखत उपजे चाव उहां ॥ छंद—देखत हरिको चाव उपजे सकल
 दुःख निवार ही । जाको नाम सुमिरे जरे पातक करजोर निगम पुकार ही ॥
 पतिन पावन विरद जाको सील माधौ कर मया । 'गोपालदास' अनंत
 लीला प्रगट श्रीवल्लभ भया ॥२॥ ये ब्रजबालियां, गोपगुवालियां, ये गोकुल
 क्रे लोग वहां । एकन क्रीडा हरिमुख ब्रीडा हरिसेवा रस भोग वहां ॥छंद—
 रस भोग और संजोग मिलियो हिये अंतर रम रह्या । तुव बालचरित
 अनंत लीला दान दै सब गुन कह्या ॥ तेरी भली मूरति देखि सूरत राधिका
 अंचल गह्या । 'गोपालदास' अनंत लीला प्रगट श्रीवल्लभ भया ॥३॥ पूरन
 ब्रह्म सनातन माधो, कलि केसव अवतार वहां । जिन जैसा देख्या तिन
 तैसा पेख्या भक्तन प्रान आधार वहां ॥ छंद—भक्तन प्रान आधार श्रीवल्लभ

हिये अंतर राखिया । रामकृष्ण मुकुंद माधो मदा जिह्वा भाग्विया ॥ गोपीनाथ
अनाथ बंधु वेद मै करुना मया । 'गोपालदाम' अनन लीला प्रगट श्रीवल्लभ
भया ॥ ४ ॥ ❀८३६❀ सेनभोग आय ❀गग ❀ श्रीवल्लभ मधुराकृति
मेरे । सदा बसौ मन यह जीवन धन मन्दिन मो जु कहत हो टेरे ॥ १ ॥
मधुर बचन अरु नयन मधुर जुग मधुर भ्रोह अलकन की पांत । मधुर
माल अरु तिल रु मधुर अति मधुर नामिका कहोय न जान ॥ २ ॥ अधर
मधुर रस रूप मधुर छवि मधुर-मधुर दोऊ ललित कपोल । श्रवन मधुर
कुंडल की फलकन मधुर मकर दोऊ करत कलोल ॥ ३ ॥ मधुर कटाच्छ
कृपा रस पूरन मधुर मनोहर बचन विलाम । मधुर उगार देत दासन कों
मधुर विराजत मुख मृदु हास ॥ ४ ॥ मधुर कंठ आभूषण भूषित मधुर उर-
स्थल रूप समाज । अति विसाल जानु अवलचित मधुर बाहु परिरंभन
काज ॥ ५ ॥ मधुर उदर कटि मधुर जानु जुग मधुर चरन गति सब सुख
रास । मधुर चरन की रेनु निरंतर जनम-जनम मांगत 'हरिदास' ॥ ६ ॥
❀८३७❀ राग बिहाग ❀ प्रगट हूँ मारग रीति बताई । परमानंद स्वरूप
कृपानिधि श्रीवल्लभ सुखदाई ॥ १ ॥ करि मिगार गिरिधरनलाल कों जब
कर बेनु गहाई । लै दर्पन सन्मुख ठाडे हूँ निगखि निगखि मुसिकाई ॥ २ ॥
विविध भांति सामग्री हरि को करि मनुहार लिवाई । जल अचवाय सुगंध
सहित मुख बीरी पान खवाई ॥ ३ ॥ करि आरती अनौसर पट दै बैठे निज
गृह आई । भोजन करि विश्राम छिनक ले निज मंडली जु बुलाई ॥ ४ ॥
करत कृपा निज दैवी जीवन पर श्रीमुख बचन सुनाई । बेनु गीत पुनि
युगलगीत की रस बरखा बरखाई ॥ ५ ॥ सेवा रीति प्रीति ब्रजजन की
जनहित जग प्रगटाई । 'दास' सरन 'हरि' वागधीम की चरन रेनु निधि
पाई ॥ ६ ॥ ❀८३८❀ शयन दर्शन ❀ राग बिहाग ❀ मधुर ब्रज देस बसि
मधुर कीनो । मधुर गोकुल गाम मधुर वल्लभ नाम मधुर विट्ठल भजनदान

दीनो ॥ १ ॥ मधुर गिरिधरन आदि सप्त तनु वेनुनाद सप्तरंघ्रन मधुर रूप
लीनो । मधुर फल फलित अति ललित ‘पद्मनाभ’ प्रभु अलि गावत सरस
रंग भीनो ॥ २ ॥ ❀❀❀ सेहरा धरे तब ❀ शृगार ओसर मे ❀ राग बिलावल ❀
मूल पुरुष नारायण यज्ञ । श्रुति अवतार भये सर्वज्ञ ॥ साखा तैत्तरीय गोत्र
भारद्वाज । तैलंग कुल उदित द्विजराज ॥ छंद—द्विजराज ते हरि आय
प्रगटे सोम-यज्ञ कियो जबें । कुंड ते हरि कही जु बानी जन्म कुल तुम्हरे
अबें ॥ चकित ततच्छन भये सब जन ऐसी अब लो न भई कबें । सुनत
हि मन हरख कीनो धन्य धन्य कह्यो सबें ॥ १ ॥ तिनके पुत्र गंगाधर ।
तिनके गणपति सुत वल्लभ वर ॥ श्री लछ्मन भट अनुभव टेव । सुद्ध
सत्व ज्यो श्री वसुदेव ॥ छंद—सत्व गुण विद्या पयोनिधि विसद कीरति
प्रगटई । गाम कांकरवार मे रही जाति सब हरखित भई ॥ परव पर सह
कुटुम्ब लेकैं चले प्राग को साथ लै । स्नानदान दिवाय द्विज को चले कासी
पांत लै ॥ २ ॥ कछुक दिन रहिके चले सब दच्छन । आनंदित तनु
सगुन सुलच्छन ॥ चंपारन्य महीं जब आये । एलम्मागारू गर्भ सवित
जताये ॥ छंद—साव जानि चले तहां ते नगर चोडा मे बसे । जगत मे
आनंद फैल्यो दसो दिसा मानो हँसे ॥ चैन है सुनि चले कासी फेरि वही
वन आवही । अग्नि चहुंधा मधि बालक देखि सन्मुख धावही ॥ ३ ॥
मारग दियो जानि जिय माता । लिये उछग मोहि दियो है विधाता ॥
तात सुनत दौरि कंठ लगाये । तिहिं छिन मगल होत बधाये ॥ छंद—
मगल बधायो होत तिहुपुर देव दुदुभी बाजही । जोतसी को लग्न पूछत
प्रथम समयो साध ही ॥ धन्य संबत पद्रहा पेतीस माधव मास है । कृष्ण
एकादसी श्रीवल्लभ प्रगट वदन विलास है ॥ ४ ॥ श्री वल्लभ को ले आये
कासी । सुंदररूप नयन सुखरासी ॥ सात बरस उपवीत धराये । तब ते
विद्या पढ़न पठाये ॥ छंद—पढे चारो वेद अरु खट सास्त्र महिना चार मे ।

वे कहाँ हैं । कहि पर्वत पर जाओ तहाँ हैं ॥ छंद—तहाँ देखे प्रानपति तब
 हुलसि दोऊ तन फूल ही । उही समै सुख कहि न आवे पंगु गति मति
 भूतही ॥ हँसि कह्यो सह कुटुम्ब आवो निकट रहि सेवा करो । मानि वचन
 प्रमान कीनो सासरे दिस पग धरयो ॥ १६ ॥ कछु दिन रहि संग लै आये ।
 बसे अडेल मे निज हरखाये ॥ संवत पंद्रहसैं सरसठ आयो । आसौ वदी
 द्वादसी सुभ गायो ॥ छंद—गायो श्री गोपीनाथ जी जब जन्म लीनो आय
 के । जानि बलको रूप हरखित देत दान बधाय के ॥ फेरि कै चरनाट
 आये कछुक दिन रहे जानि के । धन्य संवत पंद्रहा बहोतरा सुभ मानि
 के ॥ १७ ॥ पौष कृष्ण नौमी सुभ आई । घर-घर मंगल होत बधाई ॥ श्री
 विट्ठलनाथ जनम भयो सुनिके । कहत फिरत आनंद गुन गनि के ॥ छंद—
 आनंद बाब्यो चहुँदिसा छवि देखि श्रीवल्लभ हँसे । बेउ कछु मुसिकाय
 चित में दोऊ हँसनि मेरे मन बसे ॥ तिलक मृगमद छिप्यो हरखित कहाँ
 लों गुन गाइए । कृपा तें उछलित निज-रस छिपत नाही छिपाइए ॥ १८ ॥
 श्रीगोकुल में वास सुहायो । श्रीरुक्मिनी पद्मावती पति गायो ॥ श्रीगिरवर-
 धरन छबीलो । श्रीनवनीतप्रिय अरवीलो ॥ छंद—प्रिय श्रीमथुरेस श्रीविट्ठलेस
 श्रीद्वारिकेस जू । श्री गोवर्द्धनधर श्री गोकुलचंद्रमा श्रीमधुरेस जू ॥ श्री
 मदनमोहन अष्ट इहि विधि रमन श्रीविट्ठलनाथ के । तात को चित्त जानि
 सेवा विस्तरी सब साथ के ॥ १९ ॥ पंद्रह सैं सत्तानुं कारतिक । विमल
 द्वादसी मंगल नित ढिग ॥ प्रथम पुत्र प्रगटे श्रीगिरिधर । षट् गुन धर्मी
 धर्म धुरंधर ॥ छंद—धुरंधर ऐश्वर्य श्रीगोविंद पंचदस नन्यानवे । उर्ज सामल
 अष्टमी सुभ गुरु सुदिन प्रगटे जवे ॥ ऋतु वियत सिंगार आस्विन असित
 तेरस आजहीं । श्रीबालकृष्णजी महा पराक्रमी, बसु ख सोले राजहीं ॥ २० ॥
 कवि सह सुदि सातें गोकुल पति । यस स्वरूप माला स्थापित रति ॥
 सोलह सैं ग्यारह कार्तिक सित । अर्क बुध रघुनाथ श्री सहित ॥

छंद—हेतु निज अभिधान प्रगटे तात आज्ञा मानि के । तिथि कला बुध मधु
छठ बिमल ज्ञान बखानि के ॥ श्रीयदुनाथ प्रगटे रह्यो विरहे श्री घनस्याम
स्वरूप के । सह कृष्ण तेरस रविजरिछ सत कला श्री विट्ठल भूप के ॥२१॥
भामिनी रानी कमला बखानी । पारवती जानकी महारानी ॥ कृष्णावती
मिलि सातो कहाये । यह अलौकिक रूप महाये ॥ छंद—महा अलौकिक
अग्निकुल सब, अलौकिक अष्टछाप हैं । अलौकिक सब भक्तजन जे सरन
लीने आप, है ॥ यथा मति कछु बरनि आई जानियो यह दास है ।
‘श्रीद्वारकेश’ निरोध माँगे यही फल की आस है ॥ २२ ॥ ❀ ८४० ❀
❀ राजभोग आये ❀ राग सारंग ❀ नंदरानी सुत जायो महारि के मंदिर बेगि
चलौरी । चली आउ वह बाट साँमई जाकी ऊँची पौरी ॥१॥ सोने सीक धरौ
लै सथिये चदन सो चरचौरी । बंदनवार द्वार-द्वारन प्रति बीच आम की
मौरी ॥ २ ॥ दिये महावर पाँयन चाइन नाइन लै लै दौरी । उठौ सदन ते
बसन संभारौ भूषन सबै सजौरी ॥ ३ ॥ आवौ गावौ बैठो सब मिल पूजो
संकर गौरी । ब्याह बधाये काज पराये विलब न कीजै बौरी ॥ ४ ॥ नाचत
विरध तरुन अरु बालक बीच-बीच लरकौरी । चोवा चदन बदन दये दिये
केसर खौरी ॥ ५ ॥ सकल उछाह भयो या ब्रज मे भाजि गयो सब भौरी ।
‘जन गोविंद’ वीर बलभद्र की सबहिन लागी ठौरी ॥ ६ ॥ ❀ ८४१ ❀
❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारंग ❀ केसर की धोती पहिरे केसरी उपरैना ओढे
तिलक मुद्रा धरि बैठै श्रीलछमन भट धाम । जन्म द्यौस जानि-जानि अद्भुत
रुचि मानि-मानि नख सिख की सोभा ऊपर वारो कोटि काम ॥ १ ॥
सुंदरताई निकाई तेज प्रताप अतुलताई आस पास युवतीजन करत है गुन
गान । ‘पद्मनाभ’ प्रभु विलोकि गिरिवरधर वागधीस यह अवसर जे हुते ते महा
भाग्यवान ॥२॥ ❀ ८४२ ❀ भोग सध्या समय ❀ राग गोरी ❀ हेरी हेरी रे भैया
हेरी हेरी । ध्रु० । हेरी दै किन गाव ही भलो बन्यो है काज । रानी

जसुमति ढोटा जायो आयो ब्रज में राज ॥ १ ॥ पट पीरो प्यौसार को रानी
 जसुमति पहरेँ ताय । दामिनी के भोरे गयो मो मन धोखो आय ॥ २ ॥
 नेति-नेति जासो कहे ध्यान न आवे रूप । सो या बाबा नंद के परयो
 देखियत सूप ॥ ३ ॥ फूले फिरत गुवालिया विप्रनि बूझत धाइ । कहा
 कुवर कौ नाम है हम सो कहौ सुनाइ ॥ ४ ॥ नामन की गिनती नहीं
 सवहिन के सिरताज । पहलो तो सुनि लेहु भैया जाको नाम गरीब
 निवाज ॥ ५ ॥ बूढी बाँझ सबै सवे क्षीर-प्रवाह बढायो । चाटत चरन
 गोपाल के मानो इनही को जायो ॥ ६ ॥ सब ग्वालन मिलि मतो मत्यो
 करि मन मे आनंद । आवो पकरि नचाइये ब्रजपति बाबा नंद ॥ ७ ॥ ऊंचे
 मनि को चोतरा तहाँ बैठे सिरदार । देखत भोरो सो लगे वाको चित्त उदार
 ॥ ८ ॥ लघु भैया पाँयन परे सकुचत हैं ब्रजराज । उठि किन दादा नाचही
 पूत भयो है आज ॥ ९ ॥ नाचत बाबा नंद जू संग लिये सब ग्वाल ।
 मलकत थोँद हाल ही देखि हँसी ब्रजबाल ॥ १० ॥ एक ओर ब्रज-ग्वारिया एक
 ओर सब पौनि । पहरावत मधुमंगले या ब्रजकी महतोनि ॥ ११ ॥ फूलि कह्यो
 वृखभान जू पूरव पुन्य सगाई । कीरति कन्या होइगी तो दैहो कुँवर कन्हवाई
 ॥ १२ ॥ भैया-भैया कहि टेरियो कहा बड़े कहा छोट । ठकुराई तिहुलोक की
 दुरी अहीरनि ओट ॥ १३ ॥ यह पद गायो हेत सो 'गंग'ग्वाल सुख पाय ।
 रोम-रोम रसना करो तो मोपै बरन्यो न जाय ॥ १४ ॥ ❀ ८४३ ❀
 ❀ शयन भोग आये ❀ राग जैजैवँती ❀ हेरी हेरी रे भैया हेरी हेरी रे । ध्रु० ।
 सकल काज पूरन भये नैनन देखे आज । रानी जसुमति ढोटा जायो आयो
 ब्रज में राज ॥ १ ॥ उपनंद कहे नंद सों मेरे मनको भाव । उठि किन बाबा
 नाचहु आज भलो बन्यो है दाव ॥ २ ॥ नाचन कों बाबा उठे संग लिये
 बड़े ग्वाल । मलकत थोदा हाल ही निरखि हँसी ब्रजबाल ॥ ३ ॥ उपनंद
 कहे तब नंद सो गैया सकल मंगाय । नांदीमुख पूजा करें सब विप्रन दई

बुलाय ॥४॥ बहोत मांति वस्तर दिये जैसो जाको लाग । काहू को पटुका
 दिये काहू दीनी पाग ॥५॥ काहू को चादरि दर्ई काहू दीनी खोर । काहू को
 दुपटा दिये करि-करि पीरे छोर ॥६॥ काहुको भगुला दिये काहू दर्ई कवाय ।
 काहू दीनी पांवरी सब बागे दिये बनाय ॥७॥ 'माधौ' ग्वाल सबसो कहे सुबस
 बसो ब्रजबास । श्रीजमुमतिजू के लाडिले हम कबहू न छांड़े पास ॥८॥ ❀=४४❀
 ❀ राग गौरी ❀ एरी चलि जांय जहां हरिवदनानल भुव आये । चले श्री
 लछमन गृह बाजे विविध बजाये ॥ चलि अनेक दुदुभी मदन भेरी तुरई सह-
 नाई । घनमृदंग की घोर भालरी भांभ सुहाई ॥टेक॥ मुरली सुर लिये
 बजे ही संख संग सरसात । घर-घर कचन कलस ध्वजा मानो उदित भयो
 रवि प्रात ॥१॥ एरी चलि मृदु चंपक-तन मृदु भूषन भूषाय । एरी बर
 बसन हसत लखि अंग अनग लजाय ॥ चाल—भृकुटी समर सरासन
 आसन अलि ज्यो बैठे । कुंचित कच मिस नलिन पंख समार एंठे ॥टेक॥
 चोचन रस रोचन रचे हो खजन मृग आधीन । कबहुक रस राते माते मानो
 जावक भीजे मीन ॥२॥ ए चलि सब्द सदन सुठ सोहत कुंडल हीर । फूली
 कमल कली जानो रूप सुधाकर नीर ॥ चाल—बिम्बाधर युग अधर-दंत
 दमकत रस भीजे । ओप धरे अरविन्द मध्य जनु विश्वल बीजे ॥ टेक ॥
 चिबुक चारुंचित चुभि रही हो जग जोतिन ऐन । मानो सरस हकार की
 हो मुदित मृदु खचिहि मैन । ॥३॥ ए चलि सौरभ-गृह पर गजमुक्ता
 सोहत । उर मंडित हारन लर पन्नग गुहत ॥ चाल—कटि किंकिनी जु
 बनी मदन-गृह बदन माला । पद बिछुवन सुर भनक करत मद मदन
 बिहाला ॥ टेक ॥ तब सब मिलि एकत्र भये हो श्री लछमनभट-गेह ।
 मात मनोरथ पूर ही हो मानो बरखत मेह ॥४॥ ए निज आँगन बैठे
 लछमन भट देत बधाई । लेत मगन मन गोपगन जो जाके मन भाई ॥
 चाल—देत असीसन सीस नाय नृत्यत हरसाने । गोरस कीच मचाय दूधदधि

माट दुराने ॥टेक॥ निज भक्तन चित चाय भरे हो मायिक तिमिर नसाय ।
 श्रीवल्लभवर पुंडरीक पर 'दासदास' बलिजाय ॥५॥ ❀ ८४५ ❀ वैशाख कृष्ण १० ❀
 ❀ शृङ्गार ओसरा मे ❀ राग बिलावल ❀ द्वारे आये गुनीजन ठाढे । प्रगटे
 पुरुषोत्तम श्री वल्लभ सबहिन आनंद मंगल बाढे ॥१॥ श्री लछमन भट
 दान देन को पट भूषन मनि मानिक काढे । 'सगुनदास' आस सब पूजी
 मानो बरखत इन्द्र अषाढे ॥ २ ॥ ❀ ८४६ ❀ शृङ्गार दर्शन ❀ राग मलार ❀
 बाजे-बाजे मदिलरा सकल ब्रजघोख सुहायो गाजे । हमारे रायघर ऐसो
 ढोटा जायो जसुमति आज पूरे मन के काजे ॥१॥ सुनि-सुनि चली अली
 गृह-गृह तें सजि-सजि नवसत साजे । दधिघृत भरि काँवरि कांधे धरि आये
 गोप समाजे ॥२॥ धरि सिर दूब तिलक करि मार्ये सथिये धरि दुहुँ बाजे ।
 भीतर जाय वदन निरखत ही बंधी प्रेम की पाजे ॥३॥ श्री वृखमान देत
 पट भूषन धेनु देत ब्रजराज । अविचल रहो जमुन-जल ज्यो थिर 'ब्रजजन'
 के सिर ताज ॥४॥ ❀ ८४७ ❀ राजभोग आये ❀ राग सारङ्ग ❀ ग्वाल बधाई
 मांगन आये । गोपी गोरस सकल लिये संग सबही आय सिर नाये ॥१॥
 अब ये गर्व गिनत नही काहू पाये मन के भाये । जहाँ नंद बैठे नांदी मुख
 जहां गहन को धाये ॥ २ ॥ बरन-बरन पट पाये ब्रजजन उर आनंद न
 समाये । 'जन भगवान' जसोदा रानी जिय के जीवन जाये ॥३॥ ❀ ८४८ ❀
 ❀ राग सारङ्ग ❀ नंद बधाई बाँटत ठाढे । बडी बेस ढोटा जायो है अति
 आनंदवर बाढे ॥१॥ काहू गैया काहू भूषन काहू बसन अनेक । मन में आन
 करत सुरपति सो गहे आपुनि टेक ॥२॥ फूले फिरत गोप सब बालक
 गावत परस्पर भाखत । गिरिधर 'दास कल्याण' जुवती जन देवे कों कछुअ
 न राखत ॥३॥ ❀ ८४९ ❀ राग सारङ्ग ❀ नंद वृखमान के हम भाट । उदै
 भयो ब्रजवल्लभ कुल को मेटि हमारी नाट ॥१॥ इन्द्र कुबेर हमारे भाये ब्रज
 के गूजर जाट । इतनौ देहु जो मोल लेहु हौं मथुरा की सब हाट ॥२॥

भूखन बसन अनेक लुटाये और गायन के ठाट । बढौ बंस हरिवंस 'व्यास'
 को बास चीर के घाट ॥३॥ ❀ ८५० ❀ राग मारु ❀ श्री ब्रजराज के हम
 ढाढी । बारे हीते गोविंद गुन गावत सेत भई मेरी डाढी ॥१॥ हम हरि के
 हरि हैजु हमारे सोने लीक जो काढी । 'दास गुपाल' ही मांगत है भक्ति
 प्रेम सो गाढी ॥२॥ ❀ ८५१ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग ❀ आज
 अति बाढ्यौ है अनुराग । पूत भयोरी नद महर के बडी बैस बड़भाग ।
 ॥१॥ दई सुबच्छ लच्छ द्वै गैयाँ नंद बढायो त्याग । गुनी गनक बदीजन
 मागध पायौ अपनौ लाग ॥२॥ फूले ग्वाल मानों रनजीते आनंद फूले
 बाग । हरद दूब दाधे माखन छिरके मच्यो भदैया फाग ॥३॥ गोपी गोप
 ओप सबके मुख गावत मंगल राग । 'परमानंददास' भक्तन को अब भयो
 परम सुहाग ॥४॥ ❀ ८५२ ❀ सध्या समय ❀ राग गौरी ❀ आज बधावो
 श्री ब्रजराज के रानी जू जायौ है मोहन पूत । ध्रुव० । मास भादों घोस
 आठें रोहिनी बुधवार । जसोदा की कूखि प्रगटे श्रीकृष्ण लियो अवतार ॥
 ॥१॥ बहोत नारी सुहाग सुंदर सबै घोख-कुमारी । सजन प्रीतम नाम लै
 लै देत परस्पर गारी ॥२॥ पुत्र मानो भये घर-घर निरत ठामे-ठाम । नंद-
 द्वारे भेट लै लै उमग्यो गोकुल गाम ॥३॥ सथिये स्यामा धरत द्वारें सात
 सीक बनाय । नव किसोरी मुदित व्है व्है गहत जसुमति पाय ॥ ४ ॥
 चौक चंदन लीपिके आरती धरी है सजोय । कहत घोख-कुमार ऐसो
 आनंद जो नित्य होय ॥५॥ एक मानिनी मंगल गावे लीला गावें ग्वाल ।
 एक माखन दूध दधि लै छिरकत फिरत हैं बाल ॥६॥ एक हेरी दै दै नाचे
 एक भटके धाड़ । एक काहू बदत नाही एक खिलावत गाइ ॥७॥ एक
 नारी वृद्ध बालक एक जोवन जोरि । एक काहू बदत नाही एक हँसत मुख
 मोरि ॥८॥ कृष्णजनम प्रेम-सागर होत घोख विलास । देखि ब्रज की संपदा
 जन फूले 'माधौदास' ॥९॥ ❀ ८५३ ❀ शयन भोग आये ❀ राग जैजैवती ❀

माई आज तो मदिलरा बाजे मंदिर महरके । फूले फिरें गोपी-ग्वाल ठहर-
ठहर के । फूली धेनु फूले धाम फूली गोपी अङ्ग-अङ्ग फूले तरुवर मानो
आनंद लहर के ॥१॥ फूले बंदी जन द्वारे फूले बांधे बंदनवारें फूले जहां
जोई सोई गोकुल सहर के । फूले फिरे जादौकुल आनंद समूल मूल
अंकुरित पुन्य पुंज पाखिले पहर के ॥२॥ उमग्यो जमुना जल प्रफुल्लित
कुंज पुज गरजत कारे भारे जूथ जलधर के । निरत मगन फूलि फूलि रति
अङ्ग-अङ्ग मन के मनोज फूले हलधर हरके ॥३॥ फूले द्विज संत वेद मिटि
गयो कंस-खेद गावत बधाई 'सूर' भीतर महर के । फूली हैं जसोदा रानी
सुत जायो सारंगपानी भूपति उदार फूले भार टारचो धर के ॥४॥ ❀ ८५४ ❀
❀ राग जैजैवती ❀ माई आज तो गोकुल गाम कैसो रह्यो फूलि के ।
गृह फूले दीसे जैसे संपति समूल कै ॥१॥ फूली फूली घटा आई घरहर
भूमि कै । फूली फूली बरखा होत भर लायो भूमि कै ॥२॥ फूल्यो फूल्यो
पुत्र देखि लियो उर लूमि कै । फूली है जसोदा माय ढोटा-मुख चूमि के
॥३॥ देवता अग्नि फूले घृत खांड होमिकै । फूल्यो दीसै दधिकादों उपरसों
भूमि कै ॥४॥ मालिन बांधे बदनमाला घर-घर डोलिकै । पाटंबर पहिराय
अधिकें अमोल कै ॥५॥ फूले हैं भडार सब द्वारे दिये खोलिके । नंदराय
देत फूलें 'नंददास' बोलिके ॥६॥ ❀ ८५५ ❀ भोग सरे ❀ राग ❀
दान देत श्रीलछमन प्रमुदित मनि मानिक कंचन पट गाय । श्री ब्रजराज-
कुंवर जसोदा सुत करुना करि प्रगटे हरि आय ॥१॥ रही न मन अभिलाख
कछू अब याचक नाम हतो कोउ जोय । 'विष्णुदास' उमगे अंतरते दै असीस
तुमसे नहि कोय ॥२॥ ❀ ८५६ ❀

उत्सव श्री महाप्रभुजी को (वैशाख कृष्ण ११)

❀ जागवे में ❀ राग भैरव ❀ श्रीवल्लभ श्रीवल्लभ श्रीवल्लभ कृपा-निधान
अति उदार करुनामय दीन द्वार आयो । कृपा भरि नैन कोर देखिये जु

मेरी ओर जनम-जनम सोधि-सोधि चरन-कमल पायो ॥ १ ॥ कीरति चहुँ
 दिसि प्रकास दूर कर्त विरह-ताप संगम गुन गान करत आनंद भरि
 गाऊँ । बिनती यह मान लीजे अपनो 'हरिदास' कीजे चरन-कमल बास
 दीजे बलि-बलि-बलि जाऊँ ॥ २ ॥ ❀ ८५७ ❀ शृङ्गार ओसरा में ❀ राग देवगंधार ❀
 आज जगती पर जय-जयकार । प्रगट भये श्रीवल्लभ पुरुषोत्तम वदन अग्नि
 अवतार ॥ १ ॥ धन्य दिन माधव मास एकादसी कृष्ण पच्छ रविवार ।
 श्रीमुख वाक्य कलेवर सुंदर धरयो जगमोहन मार ॥ २ ॥ श्री भागवत
 आत्म अंग जिनके प्रगट करन विस्तार । दुंदुभी देव बजावत गावत सुर-
 वधू मंगल चार ॥ ३ ॥ पुष्टि प्रकास करेंगे भू पर जनहित जग अवतार ।
 आनंद उमग्यो लोक तिहूँपुर 'जन गिरिधर' बलिहार ॥ ४ ॥ ❀ ८५८ ❀
 ❀ राजभोग आये ❀ राग आसावरी ❀ धन्य माधव मास कृष्ण एकादसी भट्ट
 लछमन धाम प्रगट वल्लभ भये । धन्य चंपारन्य धन्य धरनी सकल धन्य
 घटिका प्रहर धन्य अति पल भये ॥ १ ॥ धन्य यसपुंज पावन करन सृष्टि
 को प्रगट करी कृष्णलीला सहित सो किये । धन्य गावत 'रसिकदास' बारं-
 बार कीजिये सफल पूरन मनोरथ हिये ॥ २ ॥ ❀ ८५९ ❀ राग देवगंधार ❀
 वल्लभ भूतल प्रगट भये । माधव मास कृष्ण एकादसी पूरन विधु उदये ॥ १ ॥
 पुत्र जन्म सुन श्रीलछमन भट्ट बहु विधि दान दिये । मागध सूत बंदीजन
 बोलत सब दुख दूर गये ॥ २ ॥ पुष्टि प्रकास करन को आये द्विज स्वरूप
 धरये । 'विष्णुदास' के सिर बिराजत प्रभु आनंदमये ॥ ३ ॥ ❀ ८६० ❀
 ❀ राग देवगंधार ❀ जब तें वल्लभ भूतल प्रगट भये । वदन सुधानिधि निर-
 खत प्रभु कौ सब दुख दूर गये ॥ १ ॥ श्री लछमन-वंस उजागर सागर
 भक्ति-वेद सब फिर जुटये । मायावाद सब खंड-खंडन करि अति आनंद
 भये ॥ २ ॥ गिरिधर लीला विस्तारन कारन दिन-दिन केलि रये । 'सगुन-
 दास' सिर हस्त कमल धरि श्रीचरनांबुज गहे ॥ ३ ॥ ❀ ८६१ ❀ राग सारंग ❀

माई आज तो मदिलरा बाजे मंदिर महरके । फूले फिरें गोपी-ग्वाल ठहर-
 ठहर के । फूली धेनु फूले धाम फूली गोपी अङ्ग-अङ्ग फूले तरुवर मानों
 आनंद लहर के ॥१॥ फूले बंदी जन द्वारे फूले बांधे बंदनवारे फूले जहां
 जोई सोई गोकुल सहर के । फूले फिरे जादौकुल आनंद समूल मूल
 अंकुरित पुन्य पुंज पाछिले पहर के ॥२॥ उमग्यो जमुना जल प्रफुल्लित
 कुंज पुज गरजत कारे भारे जूथ जलधर के । निरत मगन फूलि फूलि रति
 अङ्ग-अङ्ग मन के मनोज फूले हलधर हरके ॥३॥ फूले द्विज संत वेद मिटि
 गयो कस-खेद गावत बधाई 'सूर' भीतर महर के । फूली हैं जसोदा रानी
 सुत जायो सारंगपानी भूपति उदार फूले भार टारयो धर के ॥४॥ ❀ ८५४ ❀
 ❀ राग जैजैवती ❀ माई आज तो गोकुल गाम कैसो रह्यो फूलि के ।
 गृह फूले दीसैं जैसे संपति समूल कै ॥१॥ फूली फूली घटा आई घरहर
 घूमि कै । फूली फूली बरखा होत भर लायो भूमि कै ॥२॥ फूल्यो फूल्यो
 पुत्र देखि लियो उर लूमि कै । फूली है जसोदा माय ढोटा-मुख चूमि के
 ॥३॥ देवता अग्नि फूले घृत खांड होमिकै । फूल्यो दीसै दधिकादौं उपरसों
 भूमि कै ॥४॥ मालिन बांधे बंदनमाला घर-घर डोलिकै । पाटंबर पहिराय
 अधिके अमोल कै ॥५॥ फूले हैं भडार सब द्वारे दिये खोलिके । नंदराय
 देत फूले 'नंददास' बोलिके ॥६॥ ❀ ८५५ ❀ भोग सरे ❀ राग ❀
 दान देत श्रीलछमन प्रमुदित मनि मानिक कंचन पट गाय । श्री ब्रजराज-
 कुंवर जसोदा सुत करुना करि प्रगटे हरि आय ॥१॥ रही न मन अभिलाख
 कछू अब याचक नाम हतो कोउ जोय । 'विष्णुदास' उमगे अंतरते दै असीस
 तुमसे नहिं कोय ॥२॥ ❀ ८५६ ❀

उत्सव श्री महाप्रभुजी को (वैशाख कृष्ण ११)

❀ जागवे में ❀ राग भैरव ❀ श्रीवल्लभ श्रीवल्लभ श्रीवल्लभ कृपा-निधान
 अति उदार करुनामय दीन द्वार आयो । कृपा भरि नैन कोर देखिये जु

मेरी ओर जनम-जनम सोधि-सोधि चरन-कमल पायो ॥ १ ॥ कीरति चहुँ
 दिसि प्रकास दूर कर्त विरह-ताप संगम गुन गान करत आनंद भरि
 गाऊँ । बिनती यह मान लीजे अपनो 'हरिदास' कीजे चरन-कमल बास
 दीजे बलि-बलि-बलि जाऊँ ॥ २ ॥ ❀ ८५७ ❀ शृङ्गार ओसरा में ❀ राग देवगधार ❀
 आज जगती पर जय-जयकार । प्रगट भये श्रीवल्लभ पुरुषोत्तम वदन अग्नि
 अवतार ॥ १ ॥ धन्य दिन माधव मास एकादसी कृष्ण पञ्च रविवार ।
 श्रीमुख वाक्य कलेवर सुंदर धरयो जगमोहन मार ॥ २ ॥ श्री भागवत
 आत्म अंग जिनके प्रगट करन विस्तार । दुदुभी देव बजावत गावत सुर-
 वधू मंगल चार ॥ ३ ॥ पुष्टि प्रकास करेंगे भू पर जनहित जग अवतार ।
 आनंद उमग्यो लोक तिहूँपुर 'जन गिरिधर' बलिहार ॥ ४ ॥ ❀ ८५८ ❀
 ❀ राजभोग आये ❀ राग आसावरी ❀ धन्य माधव मास कृष्ण एकादसी भट्ट
 लछमन धाम प्रगट वल्लभ भये । धन्य चंपारन्य धन्य धरनी सकल धन्य
 घटिका प्रहर धन्य अति पल भये ॥ १ ॥ धन्य यसपुंज पावन करन सृष्टि
 को प्रगट करी कृष्णलीला सहित सो किये । धन्य गावत 'रसिकदास' बारं-
 बार कीजिये सफल पूरन मनोरथ हिये ॥ २ ॥ ❀ ८५९ ❀ राग देवगधार ❀
 वल्लभ भूतल प्रगट भये । माधव मास कृष्ण एकादसी पूरन विधु उदये ॥ १ ॥
 पुत्र जन्म सुन श्रीलछमन भट बहु विधि दान दिये । मागध सूत बंदीजन
 बोलत सब दुख दूर गये ॥ २ ॥ पुष्टि प्रकास करन को आये द्विज स्वरूप
 धरये । 'विष्णुदास' के सिर विराजत प्रभु आनंदमये ॥ ३ ॥ ❀ ८६० ❀
 ❀ राग देवगधार ❀ जब तें वल्लभ भूतल प्रगट भये । वदन सुधानिधि निर-
 खत प्रभु कौ सब दुख दूर गये ॥ १ ॥ श्री लछमन-वंस उजागर सागर
 भक्ति-वेद सब फिर जुटये । मायावाद सब खंड-खंडन करि अति आनंद
 भये ॥ २ ॥ गिरिधर लीला विस्तारन कारन दिन-दिन केलि रये । 'सगुन-
 दास' सिर हस्त कमल धरि श्रीचरनांबुज गहे ॥ ३ ॥ ❀ ८६१ ❀ राग सारंग ❀

प्रगट भये प्रभु श्रीमद्वल्लभ ब्रजवल्लभ द्विज देह । निजजन सब आनंदित
गावत बजत बधाई सबहिन के गेह ॥ १ ॥ भूतल प्रगट्यो भाव श्रुतिन
को उपज्यो नंदनंदन-पद-नेह । मिटे ताप निजजन के मन के बरखे प्रेम
भक्ति रस मेह ॥ २ ॥ निरखत श्रीमुखचंद सबन के दूर भये सब निगम
सदेह । मिटि गये सब कपट कुटिल खल मारग भस्म भये सब आसुर
जेह ॥ ३ ॥ करत केलि कुंजन नित गिरिधर सुधि करिवो जो पूरव नेह ।
कहत 'दास' जोरी चिरजीयो क्यो गुन बरने नाहिन छेह ॥ ४ ॥ ❀८६२❀

❀ राग सारंग ❀ फल्यो जन-भाग्य पथ-पुष्टि करन दुष्ट पाखंड मत खंड
खडन किये । सकल सुख घोष को तिमिर हर लोक कौ कृष्णरस पोष कौ
पुंज पुंजन दिये ॥ १ ॥ सकल मरजाद मंडन प्रभु अवतरे खलन दंडन
वरन भक्त निर्मल हिये । प्रकट लछमन सदन देखि हरखित बदन मदन
छबि कदन भई पदन नख ना छिये ॥ २ ॥ उदित भयो इंदु वृन्दाविपिन को
हरखि बरखि रस वचन सुन श्रवन निजजन पिये । 'कृष्णदासनिहाथ' हाथ ❀
गिरिवर धरयो साथ सब गोप मुख निरखि नैननि जिये ॥ ३ ॥ ❀८६३❀

❀ राग सारंग ❀ तत्व गुन बान भुवि माधवासित तरनि प्रथम भगवद् दिवस
प्रगट लछमन सुवन । धन्य चंपारण्य मन त्रैलोकजन अन्य अवतार होय
है न ऐसो भुवन ॥ १ ॥ लग्न वसु कुंभ गति केतु कवि इंदु सुख मीन बुध
उच्च रवि वैर नासे । मंद वृष कर्क गुरु भौम युत तम सिंघ योग ध्रुवकरन
बव यस प्रकासे ॥ २ ॥ ऋच्छ धनिष्ठा प्रतिष्ठा अधिष्ठान स्थित विरहवदना-
नलाकार हरिको । येहि निस्चै 'द्वारकेस' इनकी सरन और वल्लभाधीस
सर को ॥ ३ ॥ ❀ ८६४ ❀ राग सारंग ❀ सुखद माधव मास कृष्ण एकादसी
भट्ट लछमन गेह प्रगट बैठे आइ । ब्रज जुवती गूढ मन इंद्रियाधीस आनंद
गूढ जानि विधु निगमगति घट पाइ ॥ १ ॥ अज्ञ जन ग्रहन सुत भवन
तैसो जानि विमल मति पाइ विधु जात हेरी आइ । दनुज मायिक मत

नम्र कंधर किये लिये ध्वज जानि ध्वज सुक्र है सुखदाई ॥२॥ अवनितल
मलिनता दूरि करिवे काज गेह-सुख दैन जामित्र गति सनि जाइ । धर्म
पथ भूप गुरु चरन वल्लभ जानि देवगुरु भौम अनुचर भए री आइ ॥३॥
प्रखर मायावाद सत्रु संघात कारन सूररिपु सदन को छाइ ।
'गिरिधरन' कर्म अर्पन विधुतुंद दसम गेह गहि रहत अनुकूल कृति कों
पाइ ॥ ४ ॥ ❀ ८६५ ❀ राग सारंग ❀ कांकरवारे तैलंग तिलक द्विज
बंदो श्रीमद् लछमननंद । द्वैपथ-राज-सिरोमनि सुंदर भूतल प्रगटे वल्लभ चंद
॥१॥ अबजु गहे विष्णुस्वामी-पथ नवधा भक्ति रतन रस कंद । दरसन ही
प्रसन्न होत मन प्रगटे पूरन परमानंद ॥२॥ कीरत विसद कहाँ लो बरनों
गावत लीला श्रुति सुर छंद । 'सगुनदास' प्रभु षट्गुन-संपन्न कलिजन
उद्धरन आनंद कंद ॥३॥ ❀ ८६६ ❀ राजभोग सरे ❀ पलना ❀ राग ❀
श्री वल्लभलाल पालने भूलें मात एलम्मा भुलावे हो । रतन जटित कंचन
पलना पर भूमक मोती सुहावे हो ॥ १ ॥ भालर गज मोतिनि की राजत
दच्छिन चीर उढावे हो । तोरन धुंधरू धमक रहे हैं भुंभना भूमकि मिलावे
हो ॥२॥ चुचकारत चुटकी दैनचावत चुंबन दै हुलरावे हो । किलकि किलकि
हँसत मुख प्रमुदित बाललीला जाहि भावे हो ॥३॥ कबहुँक उरज पय पान
करावत फिर पलना पोढावे हो । पीठ उठाय मैया सन्मुख चहै आपुन
रीझि रिझावे हो ॥४॥ महाभाग्य हैं तात मात दोऊ आपुन यो विसरावै
हो । 'वल्लभदास' आस सब पूजी श्रीवल्लभ दरस दिखावे हो ॥५॥ ❀ ८६७ ❀
❀ ढीढी ❀ राग ❀ ढाढी श्रीलछमन-राजकुमार । तिहारें पुत्र भये
पुरुषोत्तम सुफल कियो मेरो काज ॥ १ ॥ तुम्हारे पितर भये जे पहले महा-
पुरुष अवतार । तैलंग तिलक द्विज जग्य नारायन कीने जग्य अपार ॥
तिनके पुत्र भये गगाधर कीने सोम जाग । तिनके गनपति सोम यग्य
करि यह बड़ोजु सुहाग ॥ २ ॥ ताके श्रीवल्लभ अग्निहोत्री तुव पिता ही

कृपाल । तिहारे पुत्र आचारज वल्लभ बदन अनल प्रतिपाल ॥ टेक ॥ दैवी
 जीव उद्धारन कारन मायावाद निवार । श्री भागवत स्वरूप दिखायो सेवा
 पुष्टि प्रकार ॥ ३ ॥ इनके पुत्र होयंगे दोऊ हलधर नंदकुमार । गोपीनाथ
 श्री विट्ठल पुरुषोत्तम तिहूँ लोक उजियार ॥ टेक ॥ श्री विट्ठल के सात होयंगे
 सुत ते सब आपु समान । सुत के सुत नाती पंती सब दीपत दीप समान ।
 ॥४॥ नरनारी जे सरन आये हैं ते सब किये सनाथ । नाम सुनाय अभै
 दैके फिर पकरे दृढ करि हाथ ॥ टेक ॥ तुव सुत के गुन रूप बखानत सेस
 न पाये पार । गोकुलपति मुख निरखि निरखि वपु आकृति सीतल सार ।
 ॥५॥ हौं तो ढाढी तिहारे घर को कीरति करों प्रनाम । पोढि रहौ हरि
 बदन बिलोकों मांगों न भिच्छा आन । तुम हो परम उदार दानेश्वर हौं
 मागो सो दीजे । ढाढिन मेरी इनकी चेरी मोहि चरो करि लीजे ॥ टेक ॥
 निसिदिन भक्ति करो तुव सुत की इतनी पूजवो आस । जनम-जनम नित
 देखों बलि-बलि 'माधोदास' ॥६॥ ❀ ८६८ ❀ थापादें तब ❀ राग सारङ्ग ❀
 आनंद आज भयो हो भयो जगती पर जय जय कार । श्री लछमन गृह
 प्रगट भये हैं श्री वल्लभ सुकुमार ॥१॥ धन्य धन्य माधव मास एकादसी
 कृष्णपक्ष रविवार । गुन निधान 'श्री गिरिधर' प्रगटे लीला द्विज तनु धार ।
 ॥२॥ ❀ ८६९ ❀ शयन भोग आये ❀ राग कल्याण ❀ श्री लछमन कुल चंद
 उदित जग उद्योतकारी । मात इलम्मा विमलराका उडुगन निजजन समाज
 पोषत पीयूष वचन हरियस उजियारी ॥१॥ करुनामय निष्कलक मायावाद
 तिमिर हरन सकल कला पूरन मन द्विजवपुधारी । बलि बलि बलि 'माधो-
 दास' चरन कमल किये निवास भयो चकोर लोचन छवि निरखत गिरिधारी
 ॥२॥ ❀ ८७० ❀ सेन भोग आये ❀ राग कान्हरा ❀ प्रभु श्रीलछमन गृहप्रगट
 भये । हरि लीला रस सिधु कला निधि वचन किरन सब ताप गये ॥१॥
 मायावाद तिमिर जीवन को प्रगटत नास भयो उर अंतर । फूले भक्त

कुमोदिनी चहुँ दिस सोभित भये भक्ति मन सारस ॥ २ ॥ मुदित भये कमल मुख तिनके वृथा वाद आये गनत बल । 'गिरिधर' अन्य भजन तारागन मंद भये भजि गावत चंचल ॥३॥ ❀ ८७१ ❀ सेनमोग सरें ❀ राग विहाग ❀ जप तप तीरथ नेम धरम ब्रत मेरे श्री वल्लभप्रभु जी कौ नाम । सुमिरो मन सदा सुखकारी दुरित कटै सुधरे सब काम ॥ १ ॥ हृदै बसै जसोदा-सुत के पद लीला सहित सकल सुख धाम । 'रसिकन' यह निर्धार कियो है साधन त्यज भज आठौ जाम ॥ २ ॥ ❀ ८७२ ❀

अक्षय तृतीया (वैशाख सुदी ३)

❀ मंगला दर्शन ❀ राग भैरव ❀ भोर भये देखौ श्री गिरिधर कौ कमल मुख । मंगल आरती करौ प्रात ही नयन निरखत होत परम सुख ॥ १ ॥ लोचन विसाल छवि संचि हृदय मे धरौ कृपा अवलोकिते को चारु भृकुटी रुख ॥ 'चतुर्भुज' प्रभु गिरिधर आनंदनिधि दूरि करि हो सब रैन को विरह दुःख ॥ २ ॥ ❀ ८७३ ❀ शृ गार ओसारा ❀ राग बिलावल ❀ आजु मोहि आगम अगम जनायो । मृगमद सानि अरगजा केसर आँगन भवन लिपायो ॥१॥ तन सुख पाग पिछौरा भीनो केसर रग रँगायो । मुक्ता के आभूषन गुहियत पहरावन हुलसायो ॥२॥ पंखा नवल उसीर प्रीतम को राखोगी छिरकायो । ग्रीष्म ऋतु सुख देनि नाथ को यह औसर चलि आयो ॥३॥ आवेगे महमान आज हरि भाग्य बड़े दिन पायो । 'कुंभनदास' विरहनि ब्रजबाला आगम सुजस जनायो ॥४॥ ❀ ८७४ ❀ राग बिलावल ❀ आज गोपाल पाहुने आये आनंद मंगल गाऊंगी । जल गुलाब सों घोरि अरगजा आँगन-भवन लिपाऊंगी ॥१॥ सीतल सदन सुखद के साधन कुच-भुज बीच बसाऊंगी । 'कुंभनदास' लाल गिरिधर को जो एकांत करि पाऊंगी ॥२॥ ❀ ८७५ ❀ राग देवगधार ❀ मज्जन करत गोपाल चौकी पर । अति सुगंध फुलेल उबटनो विविध भाँति की सोज राखी धर ॥१॥ प्रथम

न्हावाय फिर केसर चरचत सोभित अंग-अंग सुंदर वर । ब्रज-गोपी सब
 मिलि गावति हैं अंग उबट करि परसि सीस कर ॥२॥ एक जो अंग वस्त्र
 लै आई पौंछत हैं मन अति भर । शृंगार करन को गिरिधर बैठे चौकी
 साज धरी तर ॥३॥ विविध भाँति सिंगार करत हैं अपनी अपनी रुचि सुघर
 वर । लै दर्पन श्री मुखहि दिखावत निरखि निरखि हँसे हर-हर ॥४॥ भाँति-
 भाँति सामग्री करि-करि लै आई सब घर-घर । 'छीतस्वामी' गिरिधरन
 अरोगत अति आनंद प्रफुलित कर ॥५॥ ❀ ८७६ ❀ राग बिलावल ❀
 भोग-सिंगार मैया सुनि मोकों श्री विठ्ठलनाथ के हाथ को भावे । नीके न्हावाय
 सिंगार करत हैं आछे रुचि सो मोहि पाग बंधावे ॥ १ ॥ तातें सदा हो
 उहाँ ही रहत हो तू डर माखन दूध छिपावे । 'छीतस्वामी' गिरिधरन श्रीविठ्ठल
 निरखि नैना त्रै ताप नसावें ॥२॥ ❀ ८७७ ❀ शृंगार दर्शन ❀ राग भिम'स ❀
 धरयो हरि श्वेत पिछोरा ललित । तैसीय पाग रही अति सोभित दच्छिन
 सुत सिव वलित ॥१॥ मुक्ता भूषन रहे अंग जिन कियो सैल कर कलित ।
 तामें लखे 'सखी' जिय देखियत भयो काम तन गलित ॥२॥ ❀ ८७८ ❀
 ❀ राजभाग मरे ❀ राग सारंग ❀ बैठे लाल कुजन मे जो पाऊ । स्यामा स्याम
 भाँवती जोरी अपने हाथ जिमाऊ ॥१॥ चंदन चर्चो पोहोप की माला हरखि
 हरखि पहिराऊं । 'श्रीभट' देत पान की बीरी चरन कमल चित्त लाऊ ॥२॥
 ❀ ८७९ ❀ चंदन धरे तब ❀ भौंभ पखावज सू ❀ राग सारंग ❀ अक्षय तृतीया
 अक्षय लीला नवरंग गिरिधर पहिरत चंदन । वाम भाग वृषभान नंदिनी
 बिच-बिच चित्र किये नव वंदन ॥ १ ॥ तनसुख छोट इजार बनी है पीत
 उपरना विरह निकंदन । उर उदार बनमाल मल्लिका सुभग पाग जुवतिन
 मन फंदन ॥२॥ नख-सिख रत्न अलंकृत भूषन श्री वल्लभ मारग मन रंजन ।
 'कृष्णदास' प्रभु गिरिधर नागर लोचन चपल लजावत खजन ॥ ३ ॥
 ❀ ८८० ❀ उत्सव भोग आये ❀ राग सारंग ❀ अक्षय तृतीया अक्षय सुभ

दिन पियकों पिया चढावै चंदन । तब ही पिया सिंगारी नारी अरगजा घोर
सुघर नंदनंदन ॥ १ ॥ ले दर्पन निरखे जु परस्पर रीझि-रीझि रही जो
बंदन । 'नददास' प्रभु पिय रस भीजे जुवतिन सुखद विरह दुख कंदन ॥२॥

❀ ८८१ ❀ राग सारंग ❀ अक्षय तृतीया सुभ दिन नीको चंदन पहिरत
नवल किसोर । उज्ज्वल बसन नवीन सो राजत फेंटा के नीके छट छोरा ॥१॥
केसर तिलक माल फूलन की पहिरें ठाड़े रग भरे । आस-पास जुवती जन
सोभित गावत मंगल गीत खरे ॥ २ ॥ मुसकत हैं थोरे थोरे से बोलत
रसाल लखीरी । अति अनुराग भरे मोहन को 'कृष्णदास' तहां देत हैं

बीरी ॥ ३ ॥ ❀ ८८२ ❀ राग सारंग ❀ आज बने नंदनंदन री नव चंदन
को तन लेप किये । तामे चित्र बने केसर के राजत हैं सखी सुभग हिये
॥१॥ तनसुख को कटि बन्यो है पिछोरा ठाड़े हैं कर कमल लिये । रुचिर
बनमाल पीत उपरैना नयन मेन सरसे देखिये ॥ २ ॥ करनफूल प्रतिविंब
कपोलनि मृगमद तिलक ललाट दिये । 'चतुर्भुज' प्रभु गिरिधरनलाल

छवि टेढी पाग रही भृकुटि छिये ॥३॥ ❀ ८८३ ❀ राग सारंग ❀ आज बने
नंदनंदन री नव चंदन अंग अरगजालाये । रुकत हार सुढार जलज मनि
गुंजत अलि अलकनि समुदाये ॥१॥ पीत बसन तन बन्यो पिछोरा टेढी
पाग टोरा लटकाये । अक्षय तृतीया अक्षय लीला अक्षय 'गंगादास' सुख

पाये ॥२॥ ❀ ८८४ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारंग ❀ बागो बन्यो बावना
चंदन को । चंपकली की पाग बनाई भाल तिलक नव बंदन को ।
सूथन की छवि कहत न आवे भाँति-भाँति मन फंदन को । 'परमानंद'
आनंदित आनन देखत हैं नंदनंदन को ॥ २ ॥ ❀ ८८५ ❀

❀ भोग के दर्शन ❀ राग सारंग ❀ चंदन को बागो बन्यो चंदन की खोर किये
चंदन के रूख तर ठाड़े पिय प्यारी । चंदन की पाग सिर चंदन को फेंटा
बन्यो चंदन की चोली तन चंदन की सारी ॥१॥ चंदन की आरसी निहारत

हैं दोऊजन चंदन के जल के फुहारे छूटत छबि भारी । 'सूरदास' मदन-
मोहन चंदन के महल बैठे गावत सारंग राग रग रह्यो भारी ॥२॥ ❀ ८८६ ❀
❀ सध्या समय ❀ राग हमीर ❀ पिछोरा खासा कौ कटि बांधे । वे देखो
आवत हैं नंदनंदन नयन कुसुम सर सांधे ॥ १ ॥ स्याम सुभग तन गौरज
मंडित बांह सखा के कांधे । चलत मंदगति चाल मनोहर मानो नटवा गुन
गांधे ॥२॥ यह पद कमल अबहि प्राप्त भये बहुत दिनन आराधे । 'परमानंद'
स्वामी के कारन सुरमुनि धरत समाधे ॥३॥ ❀ ८८७ ❀ सैन भोग आये ❀
❀ राग कान्हरो ❀ लाडिली लाल राजत रुचिर कुंज में । अरगजा अंग-
अंग रंग बागे बने दोऊ जन प्रेमसों स्नेह रस पुंज मे ॥१॥ निरत ठाड़ी
अली भलिय गति भेद सो रैन पहिली जानि एक अलि पुंज मे । परचो
परदा धरयो सैन को भोग पय पूरी भर थाल भुज लाल कर कंज में ॥२॥
❀ ८८८ ❀ राग कान्हरो ❀ सुखद जमुना पुलिन सुखद नव कुंज मे सुखद
स्यामा स्याम करत ब्यारू सुखद । सुखद चंदन अंग सुखद लेपन करि
सुखद भूषन कुसुम पहिर दोऊ तन सुखद ॥१॥ सुखद बिंजना दुरत मलय
चहुँ दिसि सुखद सुखद गावत अली कोकिला ही सुखद । सुखद गिरिधरन
हित सुखद पय पात्र भरि सुखद लाई सुखद ललित 'ललिता' सुखद ॥२॥
❀ ८८९ ❀ दूसरे भोग आये ❀ राग बिहाग ❀ हँसि हँसि दूध पीवत नाथ । मधुर
कोमल बचन कहि-कहि प्रान प्यारी साथ ॥१॥ कनक कटोरा भरयो अमृत
दियो ललिता हाथ । लाडिली अचवाय पहिलें पाछें आप अघात ॥२॥
चितामनि चित बस्यो सजनी नाहिन और सुहात । स्यामा स्याम की नवल
छबि पर 'रसिक' बलि बलि जात ॥३॥ ❀ ८९० ❀ शयन दर्शन ❀ राग कान्हरो ❀
मेरे घर आओ नंदनंदन चंदन कर राखों अति सीतल । अपने ही कर
लगाऊं सब अंग भीनो बसन कर दीपत भाँई कल ॥१॥ मेवा मिठाई बहोत
सामग्री कपूर सुवास मिश्री सो भल । करहु ब्यार मैं तोय बिंजना लै गले

पहिराऊं माल तुलसीदल ॥२॥ कमल दलन की सेज बिछाऊं बाँह धरों
 श्री राधा की गल । गिरिधर लाल लाडिलीझवि देखत 'श्रीवल्लभ' सिर पर
 ॥ ३ ॥ ❀ ८६१ ❀ वैशाख सुदी ४ ❀ शृ गार ओसरा ❀ राग बिलावल ❀ घूमत
 रतनारे नैन सकल निसि जागे । लटपटी सुदेस पाग अलकनि की भलक
 बीच पीक छाप जुग कपोल अधरन मसि लागे ॥ बिन गुन माल बनी
 बिच नख रेख ठनी पलटि परे बसन पीठ कंकन के दागे । चक बन्यो
 चंदन बनमाल लग्यो चंदन सु डगमगान चरन धरत पिया प्रेम पागे ॥२॥
 बचन रचन कियो साँझ बेग आये भोर माँझ बलि-बलि या बदन कमल
 सोभित अनुरागे । जाय बसो वाहि धाम बिलसे जहाँ सकल जाम
 'गोविंद प्रभु' बलिहारी कर जोर माँगे ॥३॥ ❀ ८६२ ❀ राग बिलावल ❀
 क्यों सब दुरत हो प्रगट भये । काहू के नयन उनीदे निकसे मानो सर सजे
 अरुन नये ॥ १ ॥ जावक भाल राग रस लोचन मसि रेखा जिहि अधर
 दये । वलय पीठ नितंब चरन मनि बिनु गुन हार जु कंठ चये ॥ २ ॥ भुज
 ताटक ग्रीव बदन चिह्न कपोल दसन घसये । आलिंगन चुंबन कुच चरचत
 मानो दोऊ ससी उर उदये ॥३॥ चरन सिथिल अरु चाल डगमगी घूमत घायल
 से समर जये । सोभित है सब अंग अरुन अति स्यामा नख सायुज्य दये
 ॥ ४ ॥ राजत बसन नील अरु राते आतुर मानों पलट लये । 'सूरदास'
 प्रभु को मन मान्यो सुंदरस्याम जू कुटिल भये ॥ ५ ॥ ❀ ८६३ ❀
 ❀ शृ झार दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ हो वारि डारो री ब्रजईस सीस पर अध-
 टेडी पगिया पर । तृन तोरत बलि जात जुवति जन जहाँ-तहाँ देखियत
 चटक मटक कर ॥ १ ॥ तन चंदन और स्वेत पिछोरा अरगजा भीजि
 रह्यो सुंदर वर । 'कल्याण' के प्रभु गिरधारी जू की माधुरी निरखि मदन मन
 मद हर ॥ २ ॥ ❀ ८६४ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग साबत सारग ❀ सखि सुगंध
 जल घोरि कें चंदन हरि अंग लगावत । बदन कमल अलकें मधुपनि

मी टेढ़ी पाग मन भावत ॥ १ ॥ कोऊ विजना कुसुमनि के ढोरत कुसुम
भूषन लें उर पहिगावत । तरु वेली सी सीयरी सी क्रीडत 'बजाधीस' मन
भावत ॥ २ ॥ ८६५ ❀ पोढ़वे में ❀ राग बिहाग ❀ पोढ़िये लाल निवास
अटारी । ललितादिक सहचरी जुरि आई फूलि रही फुलवारी ॥ १ ॥ रत्न
जटित हीरा के कटोरा धरे अरगजा सँवारी । अति अनुराग परस्पर दोऊ
करत लेपन पिय प्यारी ॥ २ ॥ वृंदावन की सघन कुंज में कुसुम रावटी
सँवारी । 'सूरदास' बलि-बलि जोरी परतन मन धन सबवारी ॥ ३ ॥ ❀ ८६६ ❀

नृसिंह जयन्ती (वैशाख सुदी १४)

❀ पचामृत समय ❀ राग कान्हरो ❀ यह व्रत माधौ प्रथम लियो । जो
मेरे भक्तन को दुखवे ताको फारूँ नखन हियो ॥ १ ॥ जो भक्तन सो बैर
करत है परमेश्वर सो बैर करे । रखवारी कों चक्र सुदर्सन माथे ऊपर सदा
फिरें ॥ २ ॥ पराधीन हों अपने भक्त कों जा कारन अवतार धरयो । यह
जु कही हरि मुनिजन आगै अभिमानी को गर्व हरयो ॥ ३ ॥ भज तें भजो
त्यजों नहि कबहु पारथ प्रति श्रीपति यो भाखी । 'परमानंददास' को ठाकुर
अखिल भुवन सब साखी ॥ ४ ॥ ❀ ८६७ ❀ उत्सव भांग आये ❀ राग कान्हरो ❀
तोलो हों बैकुंठ न जै हो । सुन प्रह्लाद प्रतिज्ञा मेरी जोलो तौ सिर छत्र
न दै हो ॥ १ ॥ मन क्रम वचन मान जिय अपने जहँ-जहँ जाने तहिँ तहिँ
लैं हों ॥ २ ॥ निरगुन सगुन हेरि सब देखे तोसो भक्त मैं कबहुं न पै हो ।
मो देखत मेरो दास दुखित भयो यह कलंक अब ही जु चुकै हो ॥ ३ ॥
हृदय कठिन पाषाण है मेरो अब ही दीनदयाल कहै हो । गहि तन
हिरन्यकसिपु को चीरौ उदर फारि नख रुधिर बहै हो । यह सुनि बात तात
अब 'सूरज' यह कृत को फल तुरत चखै हों ॥ ४ ॥ ❀ ८९८ ❀ राग कान्हरो ❀
कहा पढ्यो प्रह्लाद दुलारे । पूछत वचन तात यों भाषत तुम सो बहोत
सकल पविहारे ॥ १ ॥ जो कछु मोहि पढावै पांडे मोपै पढ्यो न जाय

पिता रे । मेरे तो हूँ नाम नरहरि को कोटि करो तोहु टरत न
 टारे ॥ २ ॥ सुनतहि कोप भयो हिरनाकुस पायक सकल दिये हँकारे ।
 बाँधो पाय याहि त्रास दिखावो कहाँ राम तेरे रखवारे ॥ ३ ॥
 बालक दुखी भयो तिहिँ औसर श्रीपति श्री रघुनाथ संभारे । 'सूरदास'
 प्रभु निकस खंभ ते हिरनाकुस नख उदर विदारे ॥ ४ ॥ ❀ ८६६ ❀
 ❀ राग कान्हरा ❀ अपनो जन प्रह्लाद उबारयो । खंभ बीच तें प्रगटे नरहरि
 हिरन्यकसिपु उर नखन विदारयो ॥ १ ॥ बरखत कुसुम सब्द धनि जै-जै
 सुर देखत सदा कौतुक हारयो । कमला हरिजू के निकट न आवत ऐसो रूप
 हरि कबहुँ न धारयो ॥ २ ॥ प्रह्लादै चूबत अरु चाटत भक्त जानि कै क्रोध
 निवारयो । 'सूरदास' बलि जाय दरस की भक्त-विरोधी दैत्य निस्तारयो ॥
 ॥ ३ ॥ ❀ ६०० ❀ राग कान्हरा ❀ हरि राखै ताहि डर काको । महापुरुष
 समरथ कमलापति नरहरि सो ईस है जाको ॥ १ ॥ अनेक सासना करि-करि
 देखी निष्फल भई खिस्याय रह्यो । ता बालक को बाल न बाँको हरि की
 सरन प्रह्लाद गयो ॥ २ ॥ हिरन्यकसिपु को उदर विदारयो अभय राज
 प्रह्लादै दीनो । 'परमानंद' दयाल दयानिधि अपने भक्त को नीको कीनो ॥
 ॥ ३ ॥ ❀ ६०१ ❀ राग कान्हरा ❀ जाकौँ तुम अंगीकार कियो । तिनके
 कोटि विघ्न हरि टारे अभय दान भक्तन को दियो ॥ १ ॥ बहु सन्मान दियो
 प्रह्लादै सब ही निसक जियो । निकसे खंभ फारि के नरहरि आपुन राख
 लियो ॥ २ ॥ दुर्वासा अंबरीष सतायो सो पुनि सरन गयो । प्रतिज्ञा राखी
 मनमोहन पिय उनही पै पठयो ॥ ३ ॥ मृतक भये हरि सबनि जिवाये दृष्टि
 हूँ अमृत पियो । 'परमानंद' भक्त बस केसव उपमा कौन बियो ॥ ४ ॥
 ❀ ६०२ ❀ शयन दर्शन ❀ राग कान्हरा ❀ श्रीनरसिंह भक्त-भय-भंजन जनरंजन
 मन सुखकारी । भूत प्रेत पिसाच डाकिनी जंत्र मंत्र भव-भय हारी ॥ १ ॥
 सबै मंत्र तें अधिक नाम जन रहत निरंतर उर धारी । निजजन सब्द सुनत

आनंदित गिरि गये गर्भ दनुज नारी ॥ २ ॥ कोटिक काल दुरासद विघ्ने
महाकाल को काल संधारी । श्री नरमिह चरन पंकज रज 'जन परमानंद'
बलि बलिहारी ॥ ३ ॥ ❀६०३❀

गंगा-दशमी (ज्येष्ठ सुदी १०)

❀ मंगला दर्शन ❀ आगें-आगें भाज्यो जात भगीरथ को रथ पाछें-
पाछें आवत रंग भरी गंग । झलमलात अति उज्ज्वल जल ज्योति अब
निरखत मानों सीम भरी मोतिन मग ॥ १ ॥ जहाँ परे हैं भूप कबकें भस्म
रूप ठौर-ठौर जागि उठे होत सलिल संग । 'नंददास' मानों अग्नि के जंत्र
छूटे ऐसे सुरपुर चले धरे दिव्य अंग ॥ २ ॥ ❀ ६०४ ❀ शृ गार ओसरा ❀
❀ अष्टपदी ❀ नमो देवि यमुने नमो देवि यमुने हर कृष्ण मिलनांतरायम् ।
निजनाथ-मार्ग दायिनी कुमारीकाम पूरि के कुरु भक्तिरायम् ॥ ध्रुव० ॥
मधुपकुलकलित कमलावली व्यपदेशधारित श्रीकृष्णयुत भक्त हृदये । सतत
मतिशयित हरिभावना जात तत्सारूप्यगदित निजहृदये ॥ निजकुलभव
विविधतरुकुसुमयुतनीरशोभयाविलसदलिवृंदे । स्मारयसि गोपीवृंद
धूजितसरसभीशवपुरानंदकंदे ॥ २ ॥ उपरिचलदमलकमलारूपधुतिरेणु-
परिमलितजलभरेणामुना । प्रजयुवतिकुचकुंभकुमारुण मुरः स्मारयसिमार
पितुरधुना ॥ ३ ॥ अधिरजनि हरिविहतिमीक्षितुं कुवल्याभिधसुभगनयना-
न्युशतितनुषे । नयनयुगमल्पमिती बहुतराणि च तानिरसिकतानिधितया
कुरुषे ॥ ४ ॥ रजनिजागरजनितरागरंजित नयन पंकजैरहनिहरिभीक्ष्णसे ।
मकरंदभरमिषेणानंद पूरिता सततमिह हर्षाश्रुमुंचसे ॥ ५ ॥ तटगतीनेकशुक-
सारिका मुनिगण स्तुतविविध गुणसिंधु सागरे । संगता सततमिहभक्तजनता-
पहतिराजसे रासरससागरे ॥ ६ ॥ रतिभर श्रमजलोदित कमल परिमल
प्रजयुवतिजन विहरति मोदे । ताटकचलन सुनिरस्त संगीतयुत मदमुदित
मधुपकृतविनोदे ॥ ७ ॥ निज प्रजजनावनायात गोवर्द्धने राधिका हृद्य कर

कमले । रतिभतिरापित रस 'विट्ठल'स्याशुकुरुवेणुनिनादोन्धान सरले ॥ ८ ॥
 श्लोक—प्रजपरिवृढवक्षमे कदात्वच्चरण सरोरुहमीक्षणास्पदं मे । तव तटगत
 वालुकाः कदाह सकल निजांगतामुदा करिष्ये ॥ १ ॥ वृंदावने चारु बृहद्वने
 मन्मनोरथं पूरय सूरसूते । दृग्गोचरः कृष्णविहार एवं स्थिति स्त्वदीये तट
 एव भूयात् ॥ २ ॥ ❀६०५❀ राग विभास ❀ परमेस्वरी देव मुनि वंदित
 देवी गंगे । पावन चरन कमल नख रंजित सीतल बाहु तरंगे ॥१॥ मज्जन
 पान करत जे प्राणी त्रिविध ताप दुख भंगे । तीरथराज प्रयाग प्रगट भयो
 जब यमुना बेनी सगे ॥ २ ॥ भगीरथ कुल सगरो तारन बालमीक जस
 गायो । तुव प्रताप हरि-भक्ति प्रेमरस जन 'परमानंद' पायो ॥३॥ ❀९०६❀
 ❀ राग बिलावल ❀ गंगा तै त्रिभुवन जस छायो । सकल बंस उद्धार करन
 को लै भगीरथ आयो ॥१॥ जटा सकरी मात जान्हवी परसत पाप नसायो ।
 महा मलीन पापी अपराधी सो वैकुंठ पठायो ॥ २ ॥ ऋषि प्रबेस भई ब्रह्म
 कमंडलु वामन चरन छुवायो । ताते तोहि सुर नर मुनि वंदित नाम महातम
 पायो ॥ ३ ॥ जैजैकार भयो त्रिभुवन में इन्द्र निजान बजायो । 'सूर-
 दास' सुरसरी महिमा निगमहि परत न गायो ॥ ४ ॥ ❀ ९०७ ❀
 शृङ्गार दर्शन❀राग आमावरी❀ ग्वाल्लिनि कृष्ण दरस सो अटकी । बार-बार पनघट
 पर आवत सिर जमुनाजल मटकी ॥१॥ मदनमोहन को रूप सुधानिधि पीवत
 प्रेमरस गटकी । 'कृष्णदास' धनि-धनि राधिका लोकलाज सब पटकी ॥२॥
 ❀६०८❀राजभोग आये❀राग सारंग❀ हरिजूको ग्वाल्लिनि भोजन लाई । वृंदा
 विपिन विसद जमुनातट सुनि ज्योनार बनाई ॥ १॥ सानि-सानि दधि भात
 लियो है सुखद सखन के हेत । मध्य गोपाल मंडली मोहन छाक विहंसि
 मुख देत ॥२॥ देवलोक देखत सब कौतुक बालकेलि अनुरागे । गावत सुनत
 सुखद अति मानो 'सूर' दुरत दुख भागे ॥ ३ ॥ ❀९०६ ❀ राग सारंग ❀
 लाल गोपाल हैं आनंदकंद । बैठे हैं कालिदी के तट बांटत छाक जसोदानंद

॥ १ ॥ हैंमि-हैंमि भोजन करत परस्पर बाढ्यो रतिरस रंग । 'श्रीविठ्ठलनाथ'
 गोवर्द्धनधारी बंठे जेवत एकहि संग ॥२॥ ❀ ६१० ❀ राग सारंग ❀ बांढि
 बांढि सबहिनकों देत । ऐसे ग्वाल हरिहैं जो भावत सेष रहत सोई आपुन
 लेत ॥ १ ॥ आढ्यो दूध सद्य धोरी कौ औट जमायो अपने हाथ । हैंडिया
 मूँदि जमोदा मैया तुमकों दै पठई ब्रजनाथ ॥ २ ॥ आनंद मग्न फिरत
 अपने रंग वृंदावन कालिंदी तीर । 'परमानंददास' झूठो लै बांह पसारि
 दियो बलवीर ॥ ३ ॥ ❀ ६११ ❀ राग सारंग ❀ जमुना तट भोजन करत
 गोपाल । विविध भांति दै पठयो जसुमति व्यंजन बहुत रसाल ॥ १ ॥
 ग्वाल मंडली मभ्य बिराजत हैंसत हैंसावत बाल । कमल नैन मुसकाय मंद
 हैंसि करत परस्पर ख्याल ॥ २ ॥ कोऊ ब्यार दुरावत ठाडी कोऊ गावत गीत
 रसाल । 'नंददास' तहां यह सुख निरखत अखियाँ होत निहाल ॥ ३ ॥
 ❀ ६१२ ❀ राजभोग सरे❀ राग सारंग ❀ भोजन कीनौरी गिरिवरधर । कहा
 बरनों मंडल की सोभा मधुवन ताल कदंबतर ॥१॥ पहले लिये मनोरथ व्यजन
 जे पठये ब्रज घर-घर । पाछे डला दियो श्रीदामा मोहनलाल सुघरवर ॥२॥
 हैंसत सयानो सुबल सैन दे लाल लियो दोना कर । 'परमानंद' प्रभु मुख
 अवलोकत सुरभी भीर पार पर ॥३॥ ❀ ६१३ ❀ राजभोग दर्शन❀ राग सारंग❀
 मेरो लाल गगा को सो पान्यो । पाँच बरस को सुद्ध सांवरो ते क्यो विषयी
 जान्यो ॥ १ ॥ नित उठि आवत हाथ नचावत कौन सहै नक बान्यो । चूरी
 फोरत बांह मरोरत माट दही को भान्यो ॥२॥ ठाडी हैंसति नदजू की रानी
 ग्वालनि बचन न मान्यो । 'परमानंद' मुसिक्याय चली जब देख्यो नन्द
 घरान्यो ॥३॥ ❀ ६१४ ❀ राग सारंग ❀ जमुना तट नवनिकुंज द्रुम नव दल
 पोहोपपुंज तहां रची नागरवर रावटी उसीर की । कुंकुम धनसार घोरि पंकजदल
 बोरि-बोरि चरचत चहुँ ओर अवनी पंकज पाटीर की ॥१॥ सोभित तनगौर
 स्याम सुखद सहज कुंज धाम परसत सीतल सुगंध मंदगति समीर की । 'नंददास'

पिय प्यारी निरखि सखी ललिता ओट श्रवनन धुनि सुनि किंकिनी मंजीर की ॥२॥ ६५५।

❀ भोग के दर्शन मे ❀ राग सोरठ ❀ अंग अनंगनि रंग रस्यो । नंद गृह ते नंदसुत वृषभान-भवन वस्यो ॥ १ ॥ धेनु के संग मिस ही मिस करि विपिन पंथ धस्यो । निरखि के सब ग्वाल सैन नयन फेरि हँस्यो ॥ २ ॥ बहुरि क्यों छूटत तहाँ ते बाहुबंध कस्यो । नेक राधा वदन चितयो हुलस इत विलस्यो ॥ ३ ॥ साँझ सब एकत्र हैं कै घोख-पथ परस्यो । 'सूर' ऐसे दरस कारन मन रहत तरस्यो ॥ ४ ॥ ❀ ९१६ ❀ राग सारंग ❀ बैठे घनस्याम सुंदर खेवत हैं नाव । आज सखी मोहन संग खेलवे को दाव ॥१॥ जमुना गंभीर नीर अति तरंग लोलें । गोपिन प्रति कहन लागे मीठे मृदु बोले । पथिक हम खेवट तुम लीजिये उतराई । बीच धार माँझ रोकी मिस ही मिस डुलाई । डरपति हों स्यामसुंदर राखिये पद पास । याही मिस मिल्यो चाहे 'परमानंददास' ॥ २ ॥ ❀ ९१७ ❀ सध्या समय ❀ राग सारंग ❀ जमुना जल खेवत हैं हरि नाव । बेगि चलो वृषभानु नंदिनी अब खेलन को दाव ॥ १ ॥ नीर गंभीर देखि कालिंदी पुनि-पुनि सुरत करावे । वारंवार तुव पंथ निहारत नैननि मे अकुलावे ॥ २ ॥ सुनि कै बचन राधिका दौरी आय कंठ लपटानी । 'परमानंद' प्रभु छवि अवलोकत विथक्यो सरिता पानी ॥ ३ ॥ ❀ ६१८ ❀ शयन दर्शन ❀ अष्टपदी ❀ रतिसुखसारे गत-मभिसारे मदनमनोहर वेषम् । न कुरु नितंबिनि गमन विलंबनमनुसरतं हृहयेशम् ॥ १ ॥ धीर समीरे यमुना तीरे वसति वने वनमाली । गोपी पीन पयोधर मर्दन चलित चपल कर शाली ॥ ध्रु० ॥ नाम समेतं कृत संकेतं वादयते मृदुवेणुम् । बहुमनुते तनुते तनुसंगत पवन चलितमपि रेणुम् ॥२॥ पतति पतत्रे विचलित पत्रे शंकित भवदुपयानम् । रचयति शयनं सचकित नयनं पश्यति तव पंथानम् ॥ ३ ॥ मुखरमधीर त्यज मंजीरं रिपुमिव केलि सुलोलम् । चल सखि कुंजं स तिमिर पुंजं शीलय नील निचोलम् ॥ ४ ॥

उरसि मुरारे रूपहितहारे घन इव तरलबलाके । तडिदिव पीते रति
 विपरीते राजमि सुकृत विपाके ॥ ५ ॥ विगलित वसन परिहत रसनं घटय
 जघनमपिधानम् । किमलयशयने पंकज नयने निधिमिव हर्ष निधानम् ॥ ६ ॥
 हरिरभिमानि रजनिरिदानीमियमपि याती विरामम् । कुरु मम वचनं सत्वर
 रचनं पूरय मधुरिपुकामम् ॥ ७ ॥ 'श्रीजयदेवे' कृत हरि सेवे भणित परम
 रमणीयम् । प्रमुदित हृदयं हरिमति सदयं नमत सुकृत कमनीयम् ॥ ८ ॥ ❀ ६१९ ❀
 ❀ मान ❀ राग विहाग ❀ बोलत चलि ब्रजराज लाडिले बैठे पिय निकुंज
 सघन । रसिकराय मदनमोहनलाल पियसो तजि मान मिलि बैगि कुसुम
 सुकुमार तन ॥ १ ॥ जमुना जल तरंग सुनि सजनीरी सीतल सुगंध बहत
 पवन । विविध कुसुम मकरंद पान कर गुंजत मत्त मधुप गन ॥ २ ॥ निबिड
 कोकिला कलरव तेसोई उदित उडुराजवर बरखत सुखद सुधाकन । 'गोविंद'
 प्रभु रीफि हूँ सो लगाय लई रसिकराय नंदनंदन ॥ ३ ॥ ❀ ६२० ❀
 ❀ राग विहाग ❀ नवल किसोर नवल नागरिया । अपनी भुजा स्याम भुज
 ऊपर स्याम भुजा अपने उर धरिया ॥ १ ॥ करत विहार तरनितनया तट
 स्यामास्याम उमग रस भरिया । यो लपटाय रहे दोऊ जन मरकत मनि
 कंचन जैसे जरिया ॥ २ ॥ या उपमा को रवि ससि नाही कंदर्प कोटिक
 वारने करिया । 'सूरदास' बलि-बलि जोरी पर नदनंदन वृषभान दुलरिया ॥
 ३ ॥ ❀ ६२१ ❀ ज्येष्ठ सुदी ११ ❀ मगला दर्शन ❀ राग बिभास ❀ जमुना
 पुलिन सुभग वृंदावन नवल लाल श्रीगोवर्द्धनधारी । नवल निकुंज नवल
 कुसुमित दल नवल-नवल वृषभानु दुलारी ॥ १ ॥ नवल हास नवल छबि
 क्रीडत नवल विलास करत सुखकारी । नवल श्रीविठ्ठलनाथ कृपाबल
 'नंददास' निरखत बलिहारी ॥ २ ॥ ❀ ९२२ ❀ ज्येष्ठ सुदी १४[†] ❀ मगला दर्शन ❀
 ❀ राग रामकली ❀ प्रानपति बिहरत श्रीजमुना कूले । लुब्ध मकरंद के

† आज सू स्नान यात्रा तक सब समय पनघट के कीर्तन होय ।

भ्रमर ज्यो बस भये देखि रवि उदय मानो कमल फूले ॥ १ ॥ करत गुंजार
 मुरली जू लै सांवरो सुरत ब्रजबधू तन सुधि जु भूले । 'चतुर्भुजदास' जमुने
 प्रेम सिंधु में लाल गिरिधरन अब हरखि भूले ॥२॥ ❀६२३❀ शृ गार ओसरा❀
 ❀राग बिलावल❀ जमुनाजल घट भरि चली चंद्रावली नारि । मारगमे खेलत मिले
 घनस्याम मुरारि ॥१॥ नैननि सो नैनां मिले मन रह्यो लुभाय । मोहन मूरति
 बसि रही पग चल्यो न जाय ॥ २ ॥ तब तें प्रीति अधिक बढी यह पहली
 भेंट । 'परमानंद' स्वामी मिले जैसे गुड़ चेंट ॥३॥ ❀६२४❀ राग बिलावल❀
 मोहि जल भरन दै रे कन्हैया ॥ध्रु०॥ और नागरि सब गागरि ले गई
 मोहि रोकत घर मग जोवै मेरी मैया ॥१॥ मेरो कह्यो तू मानि लै हो मोहन
 सुनि हो कुंवर बलदाऊ जू के भैया । 'कुंवरसेन' के प्रभु आर नहि कीजे हो
 तो तिहारी लैहो बलैया ॥ २ ॥ ❀ ६२५ ❀ शृ गार दर्शन ❀ राग आसावरी❀
 आवत ही जमुना भर पानी । सांवरे बरन ढोटा कौन को री माई वाकी चितवन
 मेरी गैल भुलानी ॥१॥ हो सकुची मेरे नैन सकुचे इन नैनन के हाथ बिकानी ।
 'परमानंद' प्रभु प्रेम समुद्र मे ज्यों जलधर की बूंद समानी ॥२॥ ❀६२६❀
 ❀राजभोग दर्शन❀ राग आसावरी❀ आवत ही जमुना भरि पानी । स्याम रूप
 काहू को ढोटा वाकी चितवनि मेरी गैल भुलानी ॥ १ ॥ मोहन कह्यो तुम
 कौंया ब्रजमें हमें नाहि पहचानी । ठगी सी रही चेटक सो लाग्यो तब व्याकुल
 मुख फुरत न बानी ॥२॥ जा दिन तें चितयोरी मो तन ता दिन तें हरि हाथ
 बिकानी । 'नंददास' प्रभु यों मन मिलियो ज्यो सागर मे पानी ॥ ३ ॥
 ❀ ६२७ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग सोरठ ❀ भरि-भरि धरि-धरि आवत गागर
 तू कौन के रस भरी ! और दिनन तुम एकहि बिरियां जात ही पनियां आज
 केऊ बेर गई ऐसे कहा भयो बिनु देखे हरी ॥ १ ॥ जो तू सास ननद की
 कान करेगी तो तू अपने कुल डरेगी री । 'हरिदास' ठाकुर को प्रभु है रूप ॥
 विमोहन नैन प्रान गये सब ढरेगी री ॥ २ ॥ ❀ ६२८ ❀ सध्या दर्शन ❀

❀ राग हमीर ❀ साँवरो देखत रूप लुभानी । चले री जात चितयोरी मोतन
 तब ते संग लगानी ॥१॥ वे वहि घाट पिवावत गैया हों इतते गई पानी ।
 कमलनैन उपरेना फेरयो 'परमानन्द' हिजानी ॥२॥ ❀९२९❀ शयन भोग आये❀
 ❀ राग कल्याण ❀ यह कौन टेव तिहारी कन्हैया जब तब मारग रोके । कैसे
 के पनियां जाय जुवतिजन आडोइ ठाडो है लकुट लिये दृग भोके ॥१॥
 कबहुँक पाछे तें गागर डार देत ऐसे बजावै तारी जैसे कोई चाँके । 'रसिक'
 प्रीतम की अटपटी बातें सुनिरी सखी समझ न परें वाकी नोके ॥२॥ ❀६६०❀
 ❀ राग हमीर ❀ आवत सिर गागर धरे भरे जमुना जल मारग मिले मोहि
 नंदजू को नंदना । सुधि न रही री ता छिन ते सुनिरी सखी देख्यो नैनन
 आनंद को कन्दना ॥ १ ॥ चित ते कछु न सुहाय गेह हू रह्यो न जाय मेरी
 दिसि चितवत डारयो मौपै फंदना । 'नन्ददास' प्रभु को जो तू मिलावै तो
 हों तोको सरबस अरपि के पूजो तौ चंदना ॥ २ ॥ ❀६३१❀ सेनभोग सरे❀
 ❀ राग कान्हग ❀ कबतें चली यह रीति रहत पनघट पर ठाडो । जाति पांति कुल
 कौन बडो है दसेक गैया बाडो ॥१॥ नंदबाबा जिन ऐसे सिखये जो करि अखि
 मोहुकों काडो । 'नन्ददास' प्रभु जैसे मृगी लो रूप गढो प्रेम फदा गाढो ❀६३२❀
 ❀ शयन दर्शन ❀ राग अडानो ❀ हौ जल को गई री सुघट नेह भरि लाई
 परी हैं चटपटी दरस की । इत मोहन गाँस उत गुरुजन-त्रास चित्र लिखी
 ठाढी नाम धरत सखी परस की ॥ १ ॥ टूटे हार फाटे चीर नयनन बहत
 नीर पनघट भई भीर सुधि न कलस की । 'नंददास' प्रभु सौं ऐसी गाढी
 बाढी प्रीत फैल परी चायन सरस की ॥२॥ ❀६३३❀ मान ❀ राग केदारा ❀
 नागरी बेगि चलो प्यारी । कालिंदी के पुलिन मनोहर ठाढे लालबिहारी ॥
 ॥ १ ॥ सीत समीर अरु नीर बहत है कुंज कुटीर सुखकारी । जानत हूँ
 निसि नाहिन वेधी इन्दु पच्छिम को धारी ॥२॥ रस बस करिलैं ब्रैल ब्रवीलो
 तोहि मनावत हारी । 'चतुर्भुज' प्रभु गिरिधरनलाल ने सुखनिधि सेज
 सवारी ॥ ३ ॥ ❀६३४❀

स्नान-यात्रा (ज्येष्ठ सुदी १५)

❀ मंगल भोग आये ❀ राग रामकली ❀ श्री जमुनाजी तिहारो दरस मोहि भावे । श्रीगोकुल के निकट बहति हो लहरनि की छबि आवे ॥१॥ सुख देनी दुख हरनी श्रीजमुने जो जन प्रात उठि न्हावे । मदनमोहन जु की खरी ये हैं प्यारी पटरानी जू कहावे ॥ २ ॥ वृंदावन में राम रच्यो है मोहन मुरली बजावे । 'सूरदास' प्रभु तिहारे मिलन को वेद विमल जस गावें ॥ ३ ॥ ❀ ६३५ ❀ स्नान के दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ मंगल ज्येष्ठ ज्येष्ठा पून्यो करत स्नान गोवर्द्धनधारी । दधि और दूध मधु ले सखी री केसर घट जल डारत प्यारी । चोवा चंदन मृगमद सौरभ सरस सुगन्ध कपूरनि न्यारी ॥ १ ॥ अरगजा अंग-अंग प्रति लेपन कालिदी मध्य केलि बिहारी । सखियनि जूथ-जूथ मिलि छिरकत गावत तान तरंगनि भारी ॥ २ ॥ 'केसौकिसोर' सकल सुखदाता श्री वल्लभनंदन की बलिहारी ॥ ३ ॥ ❀ ९३६ ❀ राग बिलावल ❀ ज्येष्ठ मास पून्यो ज्येष्ठा को करत स्नान मुदित गोपाल । आगें द्विज मिलि करत वेद धुनि सुनि-सुनि मगन होत नंदलाल ॥१॥ सीतल जल रजनी अधिवासन बहु सुगंध चंदन छिरकाय । तुलसीदल पुहुपावलि धरकें केसर और कपूर मिलाय ॥ २ ॥ भरि-भरि संख डारत हरि के सिर श्रीविठ्ठल प्रभु अपने हाथ । दरसन करत हरखि मन 'ब्रजपति' दोऊ द्रगनि भरि निरखे नाथ ॥३॥ ❀ ६३७ ❀ राग बिलावल ❀ ज्येष्ठ मास सुभ पून्यो सुभ दिन करत स्नान गोवर्द्धनधारी । सीतल जल हाटक जल भरि-भरि रजनी अधिवासन सुखकारी ॥ १ ॥ विविध सुगंध पुहुप की माला तुलसी दल दै सरस सवारी । कर लै सख न्हावावत हरि कों श्रीविठ्ठल प्रभु की बलिहारी ॥ तैसेई निगम पढत द्विज आगे तैसेई गान करत ब्रजनारी । जै-जै सब्द चारयो दिसि ह्वै रह्यो यह विधि सुख बरखत अति भारी ॥ ३ ॥ करि सिंगार परम रुचिकारी सीतल भोग धरत भरि-

थारी । दै वीग आरती 'उतारति 'गोविंद' तन मन धन दै वारी ॥ ४ ॥
 ६३८ ॥ राग पिलावल ६३ पूरन मास पूरन तिथि श्रीगिरिधर स्नान करत
 मन भायो । अति आनंद सों न्हावत श्री बिटुल ज्यो विधि वेद बतायो
 ॥१॥ उत्तम ज्येष्ठ ज्येष्ठा नच्छत्र होत अभिषेक भक्तन मन भायो । 'परमानंद'
 लाल गिरिवरधर अति उदार दरसायो ॥२॥ ❀६३६❀ शृंगार ओसरा ❀
 ❀ राग रामकली ❀ नमो तरनि-तनया परम पुनीत जग पाविनी कृष्ण
 मनभाविनी रुचिर नामा । अखिल सुखदायिनी सब सिद्धि हेतु श्रीराधिका
 रमन रतिकरन स्यामा ॥ १ ॥ विमल जल सुमन कानन मोदजुत पुलिन
 अतिरम्य प्रिय ब्रजकिमोरा । गोप-गोपी नवल प्रेम रति वंदिता तट मुदित
 रहत जैसे चकोरा ॥ २ ॥ लहरी भाव ललित बालुका सुभग ब्रजबाल व्रत
 पूरन रास फलदा । ललित गिरिवरधरन प्रिय कलिदरनंदिनी निकट 'कृष्ण-
 दास' विहरत प्रबलदा ॥ ३ ॥ ❀६४०❀ राग विमास ❀ श्री जमुनाजी दीन
 जानि मोहिं दीजे । नंदकुमार सदा वर मांगो गोपिन की दासी मोहि कीजे ॥
 ॥१॥ तुम तो परम उदार कृपानिधि चरन सरन सुखकारी । तिहारे बस सदा
 लाडिली वर तट क्रीडत गिरिधारी ॥ २ ॥ सब ब्रजजन विहरत सग मिलि
 अद्भुत रास विलासी । तुम्हारे पुलिन निकट कुंजनि द्रुम कोमल ससी
 सुबासी ॥ ३ ॥ ज्यो मंडल मे चंद बिराजत भरि-भरि छिरकति नारी ।
 हँसत न्हात अति रस भरि क्रीडत जल क्रीडा सुखकारी ॥ ४ ॥ रानी जू
 के मंदिर में नित उठि पाँय लागि भवन-काज सब कीजे । 'परमानंददास'
 दासी हूँ नंदनंदन सुख दीजे ॥ ५ ॥ ❀६४१❀ राग रामकली ❀ अधम
 उद्धारनी मै जानी, श्री जमुनाजी । गोधन संग स्यामघन सुंदर तीर त्रिभंगी
 दानी ॥ १ ॥ गंगा चरन परसतें पावन हर सिर चिकुर समानी । सात समुद्र
 भेद जम-भगिनी हरि नखसिख लपटानी ॥ २ ॥ रास रसिकमनि नृत्य
 परायन प्रेम पुंज ठकुरानी । आलिगन चुंबन रस बिलसत कृष्ण पुलिन

रजधानी ॥ ३ ॥ ग्रीष्म ऋतु सुख देति नाथ को संग गधिका रानी ।
 'गोविंद' प्रभु रवितनया प्यारी भक्ति मुक्ति की खानी ॥ ४ ॥ ❀ ६४२ ❀
 ❀ राग रामकली ❀ यह प्रसाद हौ पाऊं, श्री जमुनाजी । तिहारे निकट रहो
 निसिबासर राम कृष्ण गुन गाऊं ॥ १ ॥ मज्जन करो विमल जल पावन
 चिंता कलह बहाऊं । तिहारी कृपा ते भानु की तनया हरिपद प्रीत बढाऊं
 ॥२॥ बिनती करो यही वर मागो अधम संग बिसराऊं । 'परमानंद' प्रभु सब
 सुखदाता मदन गोपाल लडाऊं ॥ ३ ॥ ❀ ९४३ ❀ राग विभाम ❀ सरन
 प्रतिपाल गोपाल-रति बर्द्धिनी । देति पति-पंथ प्रिय कंथ सन्मुख करत अतुल
 करुनामयी नाथ अंग अर्द्धिनी ॥१॥ दीनजन जानि रसपुंज कुंजेश्वरी
 रमति रस रास पिय संग निसि-सरदनी । भक्तिदायक सकल भवसिंधु तारिनी
 करत विध्वंस जन अखिल अघ-मर्दिनी ॥ २ ॥ रहत नंदसूनु तट निकट
 निसिदिन सदा गोप-गोपी रमत मध्य रस-कंदिनी । कृष्ण तन वरन गुन
 धर्म श्री कृष्ण के कृष्ण लीलामयी कृष्ण सुख-कंदिनी ॥ ३ ॥ पद्मजा
 पाय तुव संग ही मुररिपु सकल सामर्थ्य भई पाप की खंडिनी । कृपा रस
 पूर वैकुण्ठ पद की सीढी जगत विख्यात सिव सेस सिर मंडिनी ॥४॥ परयो
 पद कमलतर और सब छाँडि कें देख दृग कर दया हास्य मुख मंदनी । उभय
 कर जोरि 'कृष्णदास' बिनती करे करौ अब कृपा कलिंदगिरि-नंदिनी ॥५॥
 ❀ ९४४ ❀ राग रामकली ❀ तुमसी और न कोई, श्रीयमुनाजी । करौ कृपा
 मोहि दीन जानि के निज ब्रज बासो होई ॥ १ ॥ राखौ चरन सरन भानु-
 तनया जनम आपदा खोई । यह संसार सबै विधि स्वारथ को सुत बंधु
 सगो न कोई ॥२॥ प्रेम भजन में करत विघनता संत संतापै सोई । ताको संग
 मोहि सुपने न दीजे मांगो नैन भरि रोई । गरल पान डारत अमृतमें विषया
 रस सो सोई । 'रसिक' कहें हौ दीन हूँ माँगों चरन समुद्र समोई ॥४॥ ❀ ९४५ ❀
 ❀ राग रामकली ❀ श्री जमुनाजी पतित पावन करे । प्रथम ही जब दियो दरसन सकल

पातक हरे ॥ १ ॥ जल तरंगनि परसि कर पय पान सों मुख भरे । नाम
 सुमिरत गई दुग्मति कृष्ण जस विस्तरे ॥ २ ॥ गोप-कन्यन कियो मज्जन
 लाल गिरिधर वरे । 'सूर' श्रीगोपाल सुमिरत सकल कारज सरे ॥ ३ ॥ ❀ ९४६ ❀
 ❀ राग रामकली ❀ नेह कारन प्रथम श्रीजमुने आई । भक्त के चित्त की वृत्ति
 सब जानि कें ताही तें अति ही आतुर जु धाई ॥ १ ॥ जाके मन जैसी
 इच्छा हती ताही की तैसी ही साधजु पुजाई ॥ १ ॥ 'नंददास' प्रभु तापर रीझि
 रहे जोई श्रीजमुनाजू कौ जसजु गाई ॥ २ ॥ ❀ ९४७ ❀ राग रामकली ❀
 कालिन्दी महा कलिमल हरनी । रवि-तनुजा जम-अनुजा स्यामा महासुन्दरी
 गोविंद-धरनी ॥ १ ॥ जै जमुना जै कृष्णवल्लभी पतितनि कों पावन भव
 तरनी । सरनागत कों देति अभयपद जननी करति जैसे सुत की करनी ॥ २ ॥
 सीतलमंद सुगंध सुधानिधिधार । धरी वपु उर धरनी । 'परमानंद' प्रभु पतित
 पावनी जुग जुग साखी निगम नित बरनी ॥ ३ ॥ ❀ ९४८ ❀ राग रामकली ❀
 पिय संग रंग भरि करि कलोलें । सबनि कों सुख देन पिय संग करत सेन
 चित्त में तब परत चैन जबहि बोलें ॥ १ ॥ अति ही विख्यात सब बात
 इनके हाथ नाम लेत कृपा करें अतोलें । दरस करि परस करि ध्यान हियमें
 धरें सदा ब्रजनाथ इनि संग डोले ॥ २ ॥ अतिहि सुख करन दुख सबन के
 हरन एही लीनो परन दैजु कौले । ऐसी श्रीजमुने जानि तुम करौ गुन गान
 'रसिक' प्रीतम पाओ नग अमोले ॥ ३ ॥ ❀ ९४९ ❀ राग रामकली ❀ नैन भरि
 देखि अब भानु-तनया । केलि पियसो करे भ्रमर तबहि परे श्रमजल भरत
 आनन्दमनया ॥ १ ॥ चलत टेढ़ी होही लेत पियको मोही इन बिना रहत नहीं
 एक छिनया । 'रसिक' प्रीतम रास करत जमुना पास मानो निर्धनन की हैजु
 धनया ॥ २ ॥ ❀ ९५० ❀ राग रामकली ❀ स्याम सुखधाम जहां नाम इनके
 निसिदिना प्रानपति आय हियमें बसे जोई गावे सुजस भाग्य तिनके ॥ १ ॥
 येहि जग में सार कहत बारं-बार सबनि के आधार धन निर्धनन के । लेत

जमुने नाम देत अभै पद दान 'रसिक' प्रीतम पिया बसजु इनके ॥ २ ॥

❀ ६५१ ❀ राग रामकली ❀ कहत श्रुतिसार निरधार करिके । इन बिना कौन ऐसी करै हे सखी हरत दुःख द्वंद सुखकंद बरखे ॥ १ ॥ ब्रह्मसंबंध जब होत या जीवकों तबहि इनकी भुजा वाम फरके । दौरि करि सोर करि जाय पियसो कहै अतिहि आनन्द मन में जु हरखे ॥ २ ॥ नाम निरमोल नग ना कोऊ ले सकै भक्त राखत हियें हार करके । 'रसिक' प्रीतमजू की होत जापर कृपा सोई श्री जमुना जी को रूप परखे ॥ ३ ॥ ❀ ९५२ ❀

❀ राग रामकली ❀ श्रीजमुना सी नाहि कोऊ और दाता । जो इनकी सरन जात है दौरि कै ताहि को तिहिं छिनु करि सनाथा ॥ १ ॥ ये ही गुनगान रसखान रसना एक सहस्र रसना क्यों न दई बिधाता । 'गोविंद' प्रभु तन मन धन वारनैं सबहि को जीवन इनही के जु हाथा ॥ २ ॥ ❀ ६५३ ❀

❀ राग रामकली ❀ म्याम संग स्याम व्है रही श्रीजमुने । सुरतश्रम बिन्दु तें सिंधु सी बही चली मानो आतुर अली रही न भवने ॥ १ ॥ कोटि कामहिं वारो रूप नैननि निहारो लाल गिरिधरन संग करन रमने । हरषि 'गोविंद' प्रभु निरखि इनकी ओर मानो नव दुलहनि आई गवने ॥ २ ॥ ❀ ९५४ ❀

❀ राग रामकली ❀ जमुना जस जगत में जोई गावे । ताके आधीन व्है रहत हैं प्रानपति नैन और बैन में रस जू छावे ॥ १ ॥ वेद पुरान की बात यह अंगम है प्रेम कौ भेद कोऊ न पावे । कहत 'गोविंद' श्रीजमुने की जा पर कृपा सोई श्री बल्लभकुल सरन आवे ॥ २ ॥ ❀ ६५५ ❀ राग रामकली ❀ चरन पंकज रेनु श्रीजमुनाजु देनी । कलिजुग जीव उद्धारन कारन काटत पाप अब धार पैनी ॥ १ ॥ प्रानपति प्रानसुत आये भक्तन हित सकल सुखन की तुम हो जु सेंनी । 'गोविंद' प्रभु बिना रहत नहीं एक छिनु अतिहि आतुर चंचल जु नैनी ॥ २ ॥ ❀ ६५६ ❀ राग रामकली ❀ धाय के जाय जो श्रीजमुनाजू तीरे । ताकी महिमा अब कहाँ लगि बरनिये जाय परसत अंग

प्रेम नीरे॥१॥निसदिना केलि करत मनमोहन पिया संग भक्तन की है जु भीरे ।
 'छीतस्वामी' गिरिधरन श्रीविठ्ठल इन बिना नेक नहीं धरत धीरे॥२॥❀९५७❀

❀ राग रामकली ❀ जा मुख तैं श्री यमुने यह नाम आवे । तापर कृपा करें
 श्रीवल्लभ प्रभु सोई श्रीयमुनाजी को भेद पावे ॥ १ ॥ तन मन धन सब
 लाल गिरिधरन को देके चरन जब चित्त लावे । 'छीतस्वामी' गिरिधरन
 श्रीविठ्ठल नैनन प्रगट लीला दिखावें ॥ २ ॥ ❀ ९५८ ❀ राग रामकली ❀
 धन्य श्री जमुने निधि देंनहारी । करत गुनगान अज्ञान अघ दूरि करि जाय
 मिलवत पिय-प्रानप्यारी ॥ १ ॥ जिन कोऊ संदेह करो बात चित्त में धरो
 पुष्टि-पथ अनुसरो सुख जु कारी । प्रेम के पुंज में रास-रस कुंज में ताही
 राखत रस रंग भारी ॥ २ ॥ श्रीजमुने अरु प्रानपति प्रान अरु प्रानसुत
 चहुँ जन जीव पर दया विचारी । 'छीतस्वामी' गिरिधरन श्रीविठ्ठल प्रीति
 के लिये अब संग धारी ॥ ३ ॥ ❀ ९५९ ❀ राग रामकली ❀ गुन अपार
 मुख एक कहाँ लौं कहिये । तजौ साधन भजौ नाम श्रीजमुनाजी कौ लाल
 गिरिधरन वर तबहि पैये ॥ १ ॥ परम पुनीत प्रीति की रीति सब जानि के
 दृढ करि चरन कमल जु ग्रहिये । 'छीतस्वामी' गिरिधरन श्रीविठ्ठल ऐसी
 निधि छाँडि अब कहाँ जु जैये ॥ २ ॥ ❀ ९६० ❀ राग रामकली ❀ चित्त
 में श्री जमुना निसिदिन जो राखो । भक्त के बस कृपा करत हैं सर्वदा
 ऐसो श्री जमुना जू को है जु साखो ॥ १ ॥ जा मुख ते श्रीयमुने यह नाम
 आवे संग कीजे अब जाय ताको । 'चतुर्भुजदास' अब कहत हैं सबनि सों
 तातें श्रीजमुने जमुने जु भाखो ॥ २ ॥ ❀ ९६१ ❀ शृङ्गार दर्शन ❀
 ❀ राग स्रग्धा ❀ कौन की उपरनी ओढि आये, साँची कहो पिय मोसो ।
 । लटपटी पाग अटपटे पेचन बिनु गुनमाल हिये अधरन अंजन लाये ॥१॥
 जानत जो कौन के दुराये चाहत हो छिपत नाही छिपाये । एती चतुराई
 जिनि करो रे 'मोहन' मोसो कहो अब कौन तिया बिरमाये ॥३॥❀९६२❀

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सारंग ❀ करत गोपाल जमुनाजल-क्रीड़ा । सुर
नर असुर थकित भये देखत बिसरि गई तन जिय पीडा ॥ १ ॥ मृगमद
तिलक कुंकुमा चंदन अगर कपूर बास बहु भुरकन । कुच युग मगन रसिक
नदनदन कमल पानि परस्पर छिरकन ॥ २ ॥ निर्मल सरद कलाकृत सोभा
बरखत स्वाँति बूँद जल मोती । 'परमानंद' कंचन मनि गोपी मरकत मनि
गोविंद मुख जोती ॥ ३ ॥ ❀ ६६३ ❀ भोग दर्शन ❀ राग पूर्वी ❀ जमुना
जल गिरिधर करत विहार । आसपास जुवती मिलि छिरकत हँसत कमल
मुख चारु ॥ १ ॥ काहू की कंचुकी बंद टूटे काहू के टूटे हार । काहू के बसन
पलटि मनमोहन काहु अंग न सँभार ॥ २ ॥ काहू की खूभी काहू की नकबेसर
काहू के विथुरे वार । 'सूरदास' प्रभु कहाँ लौ वरनो लीला अगम अपार
॥ ३ ॥ ❀ ६६४ ❀ सध्या समय ❀ राग हमीर ❀ जमुना तट देखे नदनंदन ।
मोर मुकुट मकराकृत कुंडल पीत बसन तन चर्चित चदन ॥ १ ॥ लोचन
तृपत भये दरसन ते उर की तपत बुझानी । प्रेम मगन तब भई ग्यालिनी तन
की दसा भुलानी ॥ २ ॥ कमल नयन रहे तट ठाडे तहाँ सकुच मिलि नारी ।
'सूरदास' प्रभु अंतरजामी ब्रत-पूरन बपुधारी ॥ ३ ॥ ❀ ६६५ ❀
❀ शयन दर्शन ❀ राग कानरा ❀ जमुना जल विहरत है स्याम । राजत है
दोऊ बाँह जोरि सखी संग स्यामास्याम ॥ २ ॥ कोऊ ठाडी जव नीर जव
लों कोऊ कटि हिरद नीव । यह सुख बरनि सकै ऐसो को सुन्दरता की
सीव ॥ २ ॥ स्याम अंग चदन की आभा नागर केसर अंग । मलयज
पंक कुमकुमा मिलि जल जमुना एक रंग ॥ ३ ॥ निसि श्रम भीन्यो तन
जल निकसे जमुना भई पावन । 'सूर' प्रभु सुख ये मधि युवतीगन-जनके
मन भावन ॥ ४ ॥ ❀ ९६६ ❀

उत्सव श्रीद्वारकेशलाल जी को (आषाढ कृष्णा ६)

❀ शृंगार दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ प्रगट भये तैलंग-कुल दीप ।

श्रीलङ्घमन भट अति आनंदित सुत-मुख निरखत आय समीप ॥१॥ मात
 इलम्मा कूख उदय भयो ज्यों उपजत मुक्ता फल सीप । 'सगुनदास' मुख
 कहत न आवे जस प्रसरयो नव खंड सप्तद्वीप ॥ २ ॥ ❀ ६६७ ❀
 ❀ राजभोग आवे ❀ राग सारङ्ग ❀ गाइन सों रति गोकुल सो रति गोवर्द्धन सो
 प्रीति निवाही । श्रीगोपाल चरन सेवा रति गोप सखा सब अमित अथाई
 ॥१॥ गो बानी जो वेद की कहियत श्रीभागवत भले अवगाही । 'क्षीतस्वामी'
 गिरिधरन श्रीविट्ठल नंदनंदन की सब परछाँई ॥२॥ ❀ ६६८ ❀ राजभोग दर्शन ❀
 ❀ राग सारग ❀ सुंदर तिवारो खसखाने को बनायो है तामें बैठे ब्रजराज
 कुंवर मनको हरत हैं । अति सुगंध जल बहुभांतिन के बेला भर लाय-लाय
 खसीसब छिरक्यो करत है ॥१॥ सीतल सुगंध त्रिविध समीर बहे कोकिला
 चकोर मोर डोलत फिरत हैं । 'जीवन' फुहारे छूटे मानो मनमथ लूटें भुकि
 भुकि भुकि धार होदनि भरत हैं ॥ २ ॥ ❀ ६६९ ❀ राग सारग ❀ उसीर
 भवन छायो सुमन तामें बैठे राधारवन एरी अंस भुज मेली । मृगमद घसि
 अंग लगाय वपूर जल सो चुचाय सीतल लागे दोऊरी करत सुखकेली ॥१॥
 गावे सारग राग सरस स्वर कोकिला सुरत रस चले ते न चलाय रस सो
 पुलकित द्रुमवेली । 'जगन्नाथ' हित विलास ग्रीष्म ऋतु सुख निवास ललिता-
 दिक निरखि-निरखि पावे रसभेली ॥ ३॥ ❀ ६७० ❀ राग सारग ❀ वृन्दावन
 कुंजनि में मध्य खसखानो रच्यो सीतल बियार भुकि गोखन बहत है । सुगंधी
 गुलाब-जल नाना बहु भांतिन के लै लाय धाय सखि सब छिरकत है ॥१॥
 धार धुरवा छूटत तहाँ नीके दादुर मोर पिक सुक जु फिरत हैं । 'कृष्णदास'
 फुहारें छूटे मानो मनमथ लूटे भुकि-भुकि-भुकि धारे होदनि भरत है ॥२॥ ❀ ६७१ ❀
 ❀ फूलके सिंगार के भावके ❀ भोग के दर्शन मे ❀ राग सारग ❀ देखौरी मोहन पनघट
 पर ठाडो है नव निकुंज तैसीये सरद सुहाई रात । फूल कौ टिपारो बन्यो
 फूलन कौ मल्लकाञ्च फूलन के हार उर फूले-फूले करत बात ॥१॥ फूलन

को उपरैना फूलन पचरंग आन-आन भाँति फूल के कुंडल छवि अति सुहात । फूलन की बेनी सिर फूलन के बाजूबंद फूले फूले 'कृष्णदास' यह छवि कही न जात ॥२॥ ❀/सध्या भोग आये ❀ राग कान्हरो ❀ फूल के भवन गिरिधर नवल नागरी फूल सिंगार करे अति हिं राजे । फूलन की पाग सिर स्याम के राज ही फूलन की माल हिये मे विराजे ॥१॥ फूल सारी बनी कंचुकी फूल की फूल लहेगा निरखि काम लाजे । 'छीतस्वामी' फूल-सदन विलसत प्यारी संग मिलवत अंग काम छाजे ॥२॥ ❀६७३❀ ❀ सध्या समय ❀ राग अडानो ❀ कृपा-रस नैन कमल दल फूले । भु विलास देखें कोटिक मनमथ रहे भूलें ॥ १ ॥ बदन कमल पर कुटिल अलक छवि मोतिन हार अवतंस भूले । 'गोविंद' प्रभु प्यारी संग बैठे जहाँ कालिदी कूले ॥ २ ॥ ❀ ६७४ ❀ शयन दर्शन ❀ राग विहाग ❀ बैठे ब्रजराज कुंवर प्यारी संग जमुना तीर सीतल ब्यार सखी मंद-मंद आवे । अति उदार वैजयंती स्याम-अंग सोभा देत कंठ भुज मेल दोऊ हँसि बिहँसि गावे ॥१॥ भनीो पट दिपत देह प्रीतम सो अति सनेह गौर स्याम अंग सोभा देत कहत न बनि आवैं । 'सूरदास मदनमोहन' मोहिनी से बने दोऊ हँसि-हँसि जात अंग अरगजा लगावे ॥ २ ॥ ❀६७५❀ राग विहाग ❀ चारु नट भेष धरि बैठे गोविंद जहाँ सघन गहवर नव निकुंज भवने । नागरी जब ही नैननि सों नैनां मिले तब ही नागर मुदित विपिन गवने ॥ १ ॥ रसिकवर नंदसुत सोहत सिज्जा रची विविध गति विविध पट फूल ऽब बने । हँसजा-तट निकट विमल जल बहत तहाँ त्रिगुन दल सिखड सैल पवने ॥२॥ 'दासकुंभन' प्रभु सुजान तोहि मिलनि को बहोत आतुर निमुख तबसि चरने । जोवत पथ एकटक लाल सक्कुवार सखी गोवर्धनधर अखिल जुवति रमने ॥ ३ ॥ ६७६ ॥

रथयात्रा को प्रथम दिन (आपाठ सुदी १)

❀ श्रृंगार ओगरी ❀ राग भैरव की रागमाला ❀ 'संग त्रियन बन में खेलत रविजा तट मुरलीधर म'य राम नृत्यकला गुननिधान । सप्त सुरन तीन ग्राम गाय वजाय लिये आगेही-अवरोही धरन मुरन सम प्रमान ॥ १ ॥ 'प्रथम राग भैरव गाइये मन मोह लिये चलते अचल भये अचल तें चल भये । 'मालकोस की तान ले लें वान वेधत प्रान 'राग हिडोल मन कलोल मीठे बोल लेत मन मोल ॥ २ ॥ 'मेघ ज्यो वरखत रस बुंदनि धुमडि बिरहिनि के मन हरे उमड । श्रीराग गावत नैन नचावत 'सोरठ गाइए हो सुंदर स्याम धुनि सुनि जागत तन मन काम ॥ ३ ॥ नवल 'केदारो गावत राग लेत सुलप गति सुधर मुजान । 'ब्रजाधीस' प्रभु सरद रेन सुख विलास मदनमोहन पर वारौ तन मन प्रान ॥ ४ ॥ ❀ ६७७ ❀ राग सुहा ❀ मेरे तनकी तपत बुभाई । बिदा भई श्रीपम ऋतु आली अब बरखा ऋतु आई ॥ १ ॥ जब मेरे गृह आवेंगे गिरिधर तब हो नीके करूंगी बधाई । नाना विधि के साज भिंगारों बिरहिनि पीर मिटाई ॥ २ ॥ सुभ मंगल आज कुंज भवन मे पोहोप सुवाम सुगंध छवाई । 'चतुर्भुज' प्रभु मेरे भवन मे पधारो वासों तन विसराई ॥ ३ ॥ ❀ ९७८ ❀ राग सुधराई ❀ नई रितु आई माई परम सुहाई । नव सिंगार मजि चलौरी सवै मिलि जहाँ प्रीतम सुखदाई ॥ १ ॥ तन मन भेट करन रुचि वाढी बिरहिनि बिरह सताई । 'कुंभनदास' प्रभु मानगढ तोरत ब्रजजन सजत चढाई ॥ २ ॥ ❀ ६७६ ❀ शृङ्गार दर्शन ❀ राग सुधराई ❀ मुरली मन मोद बढावति । मीठे मधुरे बोल सुनावति याही ते मोहि भावति ॥ १ ॥ राग रागिनी भेद दिखावत नेह नयो उपजावति । जैसी भाँवर मो मन भावति तैसी ताननि गावति ॥ २ ॥ पसु पंखी तहाँ दोरे आवत सुधि बुधि सब बिसरावति । 'सूरदास' स्वामी

१ राग भैरवी ताल द्रुपद । राग भैरव ताल आडा चौताला । ३ राग मालकोस ताल झूमरा । ४ राग हिडोल ताल त्रिताल ५ राग मेघ मलार ताल चचरी । ६ राग श्रीराग ताल सुरफाग । ७ राग मोरठ ताल सवारी । ८ राग केदार ताल धीमो त्रिताल । ९ राग भैरवी ताल एक ताल ।

बिरमावति चढि सुरभिन टेरि सुनावति ॥३॥ ❀ ६८० ❀ गजभोग दर्शन ❀
 ❀ राग सारंग ❀ सारंग गावति सारंग-नैनी पिय को मनहि रिभावत ।
 आछी नीकी तान उपजावत सुधर मधुर सुर बीन बजावत ॥ १ ॥ लेत
 गति मे गति सरस चतुर प्रीतम-प्राणपिया के जिय अति भावत । 'नंददास'
 प्रभु रीझि मगन भये लै सराहत तब प्यारी सच्चु पावत ॥ २ ॥ ❀ ६८१ ❀
 ❀ सध्या समय ❀ रागकल्याण ❀ मदनमोहन पिय गावत राग कल्याण । बाजत
 ताल मृदंग संख ध्वनि गावत सब्द रसाल ॥१ बीन बेनु मधुर सुर बाजत
 उपजत तान तरंग । 'रसिक' प्रीतम पिय प्यारे की छवि ऊपर वारो कोटि
 अनंग ॥ २ ॥ ❀ ६८२ ❀

रथयात्रा (आषाढ सुदी २)

❀ राजभोग सरे ❀ रागटोड़ी ❀ बैठी अटा मानो काम छटा सी सोच करति
 दृग वारिनि बोरे । जाय कहो कोऊ मेरे भैयासो एते भूपति तैने काहेको
 जोरे ॥ १॥ नंदनंदन ब्रजचंद बिराजे तें देखे तेते कारे अरु गोरे । 'नंददास'
 सब सजल कहावत हारके काम न आवत ओरे ॥ २ ॥ ❀ ६८३ ❀
 ❀ राजभोग दर्शन ❀ भाभ पखायजस ❀ राग टोड़ी ❀ देवी के द्वार ते निकसी देवी
 दुलहिन हेरत पिया कौ मग अरबरात मन मे । कहां रहे गोविंद गरुडध्वज
 महाभुज नैननि मे प्राण प्राण तनक न तन मे ॥ १ ॥ ऐसे हरि दृष्टि परे परम
 करुना भरे तारन मे चंद जैसे आये मानो छन मै । 'नन्ददास' प्रभु प्यारी
 दौरि आय रथ बैठी बिछुरी बिजुरी मानो आय मिली घन में ॥२॥ ❀ ९८४ ❀
 ❀ पहिले दर्शन मे ❀ राग मलार ❀ तुम देखो माई आज नैनभर हरिजू के रथ
 की सोभा । प्रात समय मानो उदित भयो रवि निरखि नयन अति लोभा
 ॥१॥ मनिमय जटित साज सरस सब ध्वजा चमर चित चोभा । मदनमोहन
 पिय मध्य बिराजत मनसिज मन के छोभा ॥ २ ॥ चलत तुरंग चंचल भू

उपर कहा कहूं यह ओभा । अनन्दसिंधु मानो मकर क्रीडत मगन मुदित
 चित चोभा ॥३॥ यह विध बनी बनी ब्रजवीथन महियां देत सकल आनंद ।
 'गोविंद' प्रभु पिय सदा बसो जिय वृंदावन के चंद ॥ ४ ॥ ❀ ६८५ ❀
 ❀ भोग आये ❀ राग मलार ❀ देखो देखो नैननि कौ सुख रथ बैठे हरि
 आज । अग्रज अनुजा सहित स्यामघन सबै मनोरथ साज ॥ १ ॥ हाटक
 कलसा ध्वजा पताका छत्र चँवर सिर ताज । तुरंग चाल अति चपल चलत
 है देखि पवन मन लाज ॥ २ ॥ सुद अषाढ दोज सुभ दिन पुष्य नच्छत्र
 सयोग । बनमाला पीतांबर राजत धूप दीप बहु भोग ॥ ३ ॥ गारी देत
 सबै मन भावत कीरति अगम अपार । 'माधोदास' चरननि को सेवक
 जगन्नाथ श्रुतिसार ॥ ४ ॥ ❀ ६८६ ❀ राग मलार ❀ रथचढि चलत जसोदा
 अंगना । विविध सिंगार सकल अंग सोभित मोहत कोटि अनंगा ॥ १ ॥
 बालक लीला भाव जनावत किलक हँसत नन्दनन्दन । गरें बिराजत हार
 कुसुमन के चर्चित चोवा चंदन ॥२॥ अपने-अपने गृह पधरावत सब मिलि
 ब्रजजुबतीजन । हर्षित अति अरपत सब सर्वसु वारत हैं तन मन धन ॥३॥
 सब ब्रज दै सुख आवत घरकों करत आरति ततजन । 'रसिकदास' हरि की
 यह लीला बसौ हमारे ही मन ॥ ४ ॥ ❀ ६८७ ❀ राग मलार ❀ ब्रज में
 रथ चढि चलेरी गोपाल । संग लिये गोकुल के लरिका बोलत बचन रसाल
 ॥१॥ सवन सुनत गृह-गृह तें दौरी देखन को ब्रजबाल । लेत फेरि करि हरि
 की बलैयाँ वारत कंचन माल ॥ २ ॥ सामग्री लै आवत सीतल लेत हरख
 नन्दलाल । बांट देत और ग्वालन कों फूले गावत ग्वाल ॥ ३ ॥ जय-जय
 कार भयो त्रिभुवन मे कुसुम बरखत तिहि काल । देखि-देखि उमगे ब्रजवासी
 सबै देत करताल ॥ ४ ॥ यह विधि बन सिंहद्वार जब आवत माय तिलक
 कर भाल । लै उछंग पधरावत घर में चलत मंदगति चाल ॥ ५ ॥ करि
 नौझावरि अपने सुत की मुक्ताफल भरि थाल । यह लीला रस 'रसिक' दिवा-

निसि सुमिरन होत निहाल ॥६॥ ❀६८८❀ राग मलार ❀ जसोदा रथ देखन
 की आई । देखौरी मेरो लाल गिरेगो कहा करो मेरी माई ॥१॥ मेरो ढोटा
 पालने सोवे उधरक-उधरक रोवे । अघासुर बकासुर मारे नैन निरंतर जोवे
 ॥ २ ॥ देहरी उलंघत गिरघोरी मोहन सोई घात मैं जानी । 'परमानन्द' होत
 तहाँ ठाडे कहत नन्द जू की रानी ॥३॥ ❀६८९❀ दूसरे दर्शन❀ राग मलार❀
 रथ बैठे गिरिधारी, तुम देखो सखी । राजत परम मनोहर सब अँग संग
 राधिका प्यारी ॥ १ ॥ मनिमानिक हीरा कुंदन खचि डांडी चार सँवारी ।
 विधिकर विचित्र रच्यो जो विधाता अपने हाथ सँवारी ॥ २ ॥ गादी सुरंग
 ताफता की सुंदर फरेवाद छवि न्यारी । छत्र अनुपम हाटक कलसा भूमक
 लर मुक्तारी ॥ ३ ॥ चपल अश्व दै चलत हँसगति उपजत है छवि न्यारी ।
 दिव्य डोर पचरंग पाट की कर गहि कुंज बिहारी ॥ ४ ॥ विहरत ब्रज-
 बीथिनि वृंदावन गोपीजन मन ढारी । कुसुम अंजुली बरखत सुर मुनि
 'परमानन्द' बलिहारी ॥ ५ ॥ ❀९६०❀ भोग आवे❀ राग मलार❀ तू मोहि
 रथ लै बैठरी मैया । इतकी ओर बैठी हैं राधा उतकी ओर बल मैया
 ॥ १ ॥ गोप सखा सब संग चलि हैं मेरे और गावेंगे गीत । मेरे रथ की
 सोभा देखत सुख पावेंगे मीत ॥२॥ ब्रजजन भवन-भवन प्रति ठाडी देखनि को
 मेरी गाडी । आरती लैके उतारही मो पर ठहै-ठहै मारग आडी ॥३॥ सुनत
 बचन आनन्द सिधु हि मगन भई जसोदा माई । 'रसिक' मनोरथ पूरन
 गोविंद बैकुंठ तजि ब्रज आई ॥ ४ ॥ ❀८६१❀ राग मलार ❀ रथ बैठे
 मदन गोपाल अँग-अँग सोभा बरनी न जाई । मोर मुकुट बनमाल बिराजत
 पीतांबर और तिलक सुहाई ॥ १ ॥ गज मुक्ता की माल कंठ सोहै नंदलाल
 मानो नीलगिरि सुरसरी धसि आई । श्रीवृंदावन भूमि चारु संग सोहै
 राधा नारि मानो धन दामिनी की छवि छाई ॥ २ ॥ बोलें पिक मोर कीर
 त्रिगुन बहै समीर पुष्प बरखा करे अमरापति आई । 'कुंभनदास' प्रभु

गिरिधरलाल की वानिक पर बलि बलि-बलि जाई ॥ ३ ॥ ❀ ९९२ ❀
 ❀ राग मन्हार ❀ रथ चढि डोलूंगो, मैया मैं । घर घर ते सब संग खेलनि
 गोप सखन को बोलूंगो ॥ १ ॥ मोहि जड़ाय देहु अति सुंदर सगरो साज
 बनाय । करि सिंगार ता ऊपर मोको राधा संग बैठाय ॥ २ ॥ घर-घर प्रति
 हौ जाऊँ खेलन संग लेहु ब्रजवाल । मेवा बहुत मँगाय मोहि दै फल अति
 बडे रसाल ॥ ३ ॥ सुत के वचन सुनत नदरानी फूली अंग न माय । सब विधि
 सहित हरि रथ बैठारे देख 'रसिक' बलि जाय ॥ ४ ॥ ❀ ९९३ ❀
 ❀ राग मन्हार ❀ रथ बैठे गोपाल, तुम देखो माई । हीरा मोति पाँति बनी
 बिच-बिच राजत लाल ॥ १ ॥ बेरख फरहरात कलमान पर अरुन हरित
 बहुरंग । अतिहि विचित्र रच्यो विस्वकर्मा सोभित चार तुरंग ॥ २ ॥ बालक
 सब संग के करत कुलाहल भारी । किलकति हँसत दोऊरी मैया मुदित
 होत गिरिधारी ॥ ३ ॥ खेलन चले सुभग वृंदावन सोभा बरनी न जाई ।
 या छबि पर तन मन धन वारत 'दास' परम निधि पाई ॥ ४ ॥ ❀ ९९४ ❀
 ❀ तीसरे दर्शन ❀ राग विलावल ❀ प्रगट प्रेम की फांस परी हरि डोलत दौरे दौरे ।
 सकल देव देखत है ठाडे हरि हांकत हैं घोरे ॥ १ ॥ जिहिं कर संख चक्र
 गदा सोभित और न आयुध थोरे । तिहिं कर चाम चमोठा लीने अरजुन
 के रथ जोरे ॥ २ ॥ जेई मुख वेद निरंतर बोलत तेई मुख बोलत होरे ।
 यह विधि स्वारथ करत जगद्गुरु जानत नाही हम कोरे ॥ ३ ॥ बलि-बलि
 जाऊँ स्यामसुंदर की भक्त वत्सलता भोरे । 'माधौदास' सबै संकट तैं दास आपने
 छोरे ॥ ४ ॥ ❀ ९९५ ❀ भोग आये ❀ रागमलार ❀ रथ बैठे गिरिधारी, आज
 माई । बाम भाग वृषभाननन्दिनी पहरे कसुंभी सारी ॥ १ ॥ तैसोई घन
 उनयो चहुं दिसि ते गरजत हैं अति भारी । तैसेई दादुर मोर करत रट
 तैसी भूमि हरियारी ॥ २ ॥ सीतल मंद बहत मलयानिल लागत हैं सुख
 कारी । नन्दनन्दन की या छबि ऊपर 'गोविंद' जन बलिहारी ॥ ३ ॥ ❀

❀ ९९६ ❀ राग मल्लार ❀ रथ बैठे नंदलाल, तुम देखो सखी । अति विचित्र
 पहरें पट भीनो उर सो है बनमाल ॥ १ ॥ सुंदर रथ मनिजटित मनोहर सुंदर
 हैं सब साज । सुंदर तुरंग चलत धरनी पर रह्यो घोख सब गाज ॥ २ ॥
 ताल पखावज बीन बांसुरी बाजत परम रसाल । 'गोविंद' प्रभु पिय पर
 बरखत हैं विविध कुसुम ब्रजबाल ॥ ३ ॥ ❀ ९९७ ❀ राग मल्लार ❀ रथ
 बैठे ब्रजनाथ, तुम देखो सखी । संकर्षण के संग बिराजत गोपसखा लै साथ
 ॥ १ ॥ एक ओर राधा जुवती सब छत्र चमर ललिता के हाथ । विविध
 भाँति श्रीगोवर्द्धनधारी 'कृष्णदास' कियो सनाथ ॥ २ ॥ ❀ ९९८ ❀ राग मल्लार ❀
 रथ चढि जादौपति आवत, देखो माई । मोर मुकुट बनमाल पीतपट नटवर
 भेष बनावत ॥ १ ॥ गरजत गगन दामिनी दमकत पीत ध्वजा फहरावत ।
 संख चक्र बाजत वेद धुनि सुनि जलधर माथो नावत ॥ २ ॥ नाचत देवमुनी
 सिव सनकादिक नारद तुंबरु गावत ॥ ३ ॥ ❀ ९९९ ❀ चोथे दर्शन ❀ राग मल्लार ❀ लाल
 माई खरेई बिराजत आज । रत्न खचित रथ ऊपर बैठे नवल-नवल सब
 साज ॥ १ ॥ सूथन लाल काछिनी सोभित उर बैजयंतीमाल । माथे मुकुट
 ओढे पीतांबर अंबुज नयन बिसाल ॥ २ ॥ स्याम अंग आभूषण पहिरे
 फलकत लोल कपोल । बारबार चितवत सबहि तन बोलत मीठे बोल ॥ ३ ॥
 यह छवि निरखि-निरखि ब्रजसुंदरि लोचन भरि-भरि लैहो । फिरि-फिरि
 भांकि-भांकि मुख देखौ रोम-रोम सुख पैहो ॥ ४ ॥ उतरि लाल मंदिर मे
 अण्ये मुरली मधुर बजाय । निरखि निरखि फूलति नन्दरानी मुख चूमत
 ढिंग आय ॥ ५ ॥ अति सोभित कर लिये आरती करत सिहाय-सिहाय ।
 'श्रीबिटुल' गिरिधरनलाल पर वारत नाही अघाय ॥ ६ ॥ ❀ १००० ❀
 ❀ राग मल्लार ❀ जय श्रीजगन्नाथ हरिदेवा । रथ बैठे प्रभु अधिक बिराजत
 करें जगत सब सेवा ॥ १ ॥ सनक सनन्दन और ब्रह्मादिक इन्द्रादिक जुरि

आये । अपनी-अपनी भेट सबै लै गगन विमाननि छाये ॥२॥ रत्न जटित
 रथ नीकौ लागत चंचल अश्व लगाये । नर नारी आनन्द भये अति प्रमुदित
 मंगल गाये ॥ ३ ॥ गारी देत दिवावत अपन पै यह विधि रथ हिंच लाये
 'रामराय' गोवर्द्धनवासी नगर उडीसा आये ॥४॥ ❀ १००१ ❀ राग मल्लार ❀
 वा पट पीत की फहरान । कर गहि चक्र चरन की धावनि नहिं बिसरत वह
 बान ॥ १ ॥ रथते ऊतरि अवनि आतुर व्है कचरज की लपटान । मानों
 सिंह सैल तें उतरयो महामत्त गज जान ॥ २ ॥ धन्य गोपाल मेरो प्रन
 राख्यो मेटि वेद की कान । सोई अब 'सूर' सहाय हमारे प्रगट भये हरि
 आन ॥ ३ ॥ ❀ १००२ ❀ भोग के दर्शन ❀ तमूरासू ❀ राग मल्लार ❀ आयो
 आगम नरेस देम-देस मे आनन्द भयो मनमथ अपनी सहाय कों बुलायो ।
 मोरन की टेर सुनि कोकिला की कुलाहल तैसोई दादुर हिलमिलि स्वर
 गायो ॥१॥ छूख्यो घन मत्त हाथी पवन महावत साथी अंकुस बंकुस दै दै चपला
 चलायो । दामिनी ध्वजा पताको फरहरात सोभा भारी गरजि-गरजि धौं-धौं
 दमामा बजायो ॥ २ ॥ आगें-आगें धाय-धाय बादर बरखत आय ब्यारन
 की बहुकन ठौर-ठौर छिरकायो । हरी हरी भूमि पर बूढन की सोभा बाढी
 बरन बरन रंग बिछौना बिछायो ॥३॥ बांधे हैं बिरही चोर क्रीनी है जतन
 रोर संयोगी साधन सो मिलि अति सचुपायो । 'नन्ददास' प्रभु नंदनंदन को
 आज्ञाकारी अति सुखकारी ब्रजवासिन मन भायो ॥ ४ ॥ ❀ १००२ ❀
 ❀ सध्या समय ❀ राग मल्लार ❀ गाय सब गोवर्द्धनतें आईं । बछरा चरावत
 श्रीनन्दनन्दन बेनु बजाय बुलाई ॥ १ ॥ घेरी न घिरत गोप-बालकपें अति
 आतुर ही धाई । बाढी प्रीति मदनमोहन सों दूध की नदी बहाई ॥ २ ॥
 निरखि स्वरूप प्रजराजकुंवर कौ नयनन निरखि निकार्ई । 'कुंभनदास' प्रभु के
 सन्मुख ठाढी भई मानो चित्र लिखाई ॥ ३ ॥ ❀ १००४ ❀ शयन दर्शन ❀
 ❀ राग मल्लार ❀ सुंदर बदन सदन सोभा कौ निरखि नयन मन

थाक्यो । हौं ठाडी बीथिनि हूँ निकस्यो उभकि भरोकन भाँक्यो
॥ १ ॥ मोहन एक चतुराई कीनी गेंद उछारि गगन मिस ताक्यो । वारौरी
लाज बैरिन भई री मोको मैं गँमार मुख ढाँक्यो ॥ २ ॥ चितवन मे कछु
करि गयो मोतन मन न रहत क्यो राख्यो । 'सूरदास' प्रभु सर्वस्व लै गये
हँसत हँसत रथ हाँक्यो ॥ ३ ॥ ❀ १००५ ❀ आषाढ सुदी ३ (रथयात्रा के दूसरे दिन)

❀ मगला दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ तुम देखौ माई रथ बैठे जदुराय ।
प्रात समै आवत अलसाने नैननि भुकि भुकि जाँय ॥ १ संख चक्र गदा
पद्म विराजत सुंदरस्याम स्वरूप । स्वेत पिछोरा कुल्हे रही लसि मुक्तामाल
अनूप ॥ २ ॥ सीसफूल भाल तिलक विराजत रवि ससि सम वनफूल ।
आरति वारत प्रानप्यारे पर 'गिरिधर' जमुना-कूल ॥ ३ ॥ ❀ १००६ ❀
❀ राजभोग दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ पावस ऋतु आगम जानि आये निज
कुंजसदन नंदनंदन ब्रजनरेस चलत चाल गति गयंद । कटि सोहे आडवंद
सीस कुल्है पहिरें स्वेत मोरपच्छ श्रवननि कुंडल भलकत है अति अमंद
॥ १ ॥ द्रुम बेलि हरित भूमि सोभित हैं इन्द्रवधु घन गरजत बूँद परत
बहोत पवन मंद । कोकिल पिक करत सोर नाचत मन मुदित मोर
'कृष्णदास' नीके बने राधा अरु ब्रजचंद ॥ २ ॥ ❀ १००७ ❀

कसूँ भी छठ (आषाढ सुदी ६)

❀ मगला दर्शन ❀ राग सहा ❀ ठाडे रहो अंगना हो पिय जौलों देह
नख-सिख लौं भीजे । न्हाय क्यो न लेहु गगन-पानी डार देहो वसन और
पहरो तब गृह-देहरी पाँव दीजे ॥ १ रैन के चिह्न पिय प्रगट देखियत ताहि
पोंछ सौँह कीजे । 'धोधी' के प्रभु तुम बहुनायक देह सुधारि मोहि छीजै
॥ २ ॥ ❀ १००८ ❀ शृ गार ओसरा ❀ राग मल्हार ❀ षष्ठि-पंडगू फल प्राप्त
यज्ञपुरुष पुष्टि-प्रवाह उदय किरन लछमन भट ग्रीषम ऋतु अंत ।
सुद अषाढ बरखा ऋतु आगम अवननी समाज गोपीजन मगल गायो

प्रथम समागम राधिका-वंत ॥१॥ नर-नारिन मन आनंद देस-देस में आनंद
 बन-बेली अति आनंद आदि जीव जंत । 'कृष्णदास' सुजस गायो आनंद
 ऊर उपजायो श्रुति पुरान गायो सुनत सुख पायो मुनि संत ॥२॥ ❀१००६❀
 ❀ राग मन्हार ❀ सुद अषाढ षष्ठि पंडगू पुष्टिपंथ धर्मवीर लछमनभट
 उदित अंग आनंद उपजायो । धरनीधर भूमिमंडल श्रुति पुरान सास्त्र
 अर्थ आगम-आचार्य जानि गोपीजन मंगल गायो ॥ १ ॥ ग्रीष्म तपत
 गयो बरखा ऋतु आगम भयो उबटि अंग पिय प्यारी जगत जनायो ।
 करि सिंगार सुरंग बसन मुक्तामनि भूषन तन प्रथम समागम अबनि कुंज
 सों मनायो ॥२॥ कोकिल पिक बदीजन द्विज दादुर प्रगटरूप दाता विब
 विकास रूप घन सम भर लायो । 'नंददास' पूरहिं आस बन बेली हरित
 भई भरिहैं सरोवर समीर नदी नीर सुहायो ॥३॥ ❀१०१०❀ राग मन्हार ❀
 कारी घटा सुखकारी, उमड़ि घुमड़ि आई । पिय सिर पाग कसूँभी सोभित
 प्रिया के कसूँभी सारी ॥ १ ॥ भुज अंसनि धरि विहरत डोलत नवल भूमि
 हरियारी । 'श्रीविट्ठल गिरिधर' दंपति छबि इन्दु-वधू लखि हारी ॥ २ ॥
 ❀१०११❀ राग मन्हार ❀ लाल माई बांधे कसूँभी पाग । कसूँभी छड़ी हाथ
 में लिये भीजि रहे अनुराग ॥ १ ॥ कसूँभोई कटि बन्यो है पिछोरा कसूँ-
 भल है उपरैना । कसूँभी बात कहत राधा सों कसूँभे बने दोउ नैना ॥२॥
 हरित भूमि यमुना तट ठाड़े गावत राग मन्हार । 'श्री विट्ठल' गिरिधरन'
 छबीलो स्याम घटा उनहार ॥३॥ ❀१०१२❀ शृंगार दर्शन ❀ राग मन्हार ❀
 नीके आज लागत लाल सुहाये । श्री वृषमाननंदिनी रचि-पचि आभूषन
 पहिराये ॥ १ ॥ पाग कसूँभी सीस बिगजत मधि लटकन लटकाये ।
 हीरा लाल रतन निरमोलक रचि-पचि पेच बनाये ॥ २ ॥ अलक तिलक
 लखि आनन की छबि कोटि चंद लजाये । सिंघद्वार ठाड़े पिय मोहन
 निरखत मो मन भाये ॥ ३ ॥ बलि-बलि जाऊँ मुखारविंद की दरसन

ताप नसाये । 'श्रीविठ्ठल' गिरिधरन'छबीलो निरखि नैन सुख पाये ॥४॥
 ❀ १०१३ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ ब्रज पर नीकी आज घटा हो ।
 नैन्ही-नैन्ही बूँद सुहावनी लागें चमकत बीजु छटा हो ॥ १ ॥ गरजत गगन
 मृदंग बजावत नाचत मोर नटा हो । तैसोई सुर गावत चातकपिक प्रगट्यो
 है मदन भटा हो ॥ २ ॥ सब मिलि भेट देत नंदलाल हि बैठे ऊँची अटा
 हो । 'कुंभनदास' गिरिधरनलाल सिर कुसूँभी पीत पटा हो ॥३॥ ❀ १०१४ ❀
 ❀ भोग के दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ देखौ सखि ठाढे नदकिसोर । गोवर्द्धन
 पर्वत के ऊपर तैसेई नाचत मोर ॥ १ ॥ लाल पाग सिर सुभग लाल के
 लाल लकुटिया हाथ । लाल रतन सिरपेच बनी छबि मोतिन की लर
 माथ ॥२॥ लालन के आभूषन अंग अंग पीत बसन फहरात । 'श्रीविठ्ठल'
 गिरिधरन'छबीले स्याम सलोने गात ॥ ३ ॥ ❀ १०१५ ❀ सध्या समय ❀
 ❀ राग मल्हार ❀ भवन मेरो कैसो लागत नीको । जबहि लाल आवत
 यह मंदिर खरौ भांवतो जीको ॥ १ ॥ कसुंभी पाग खुभि रही नीकी
 विकसित नंदकिसोर । तैसीय स्याम घटा जुरि आई अरु बोलत बन मोर ॥
 ॥ २ ॥ ता दिन विधिना भली बनाई अकेली ही घर मांफ । 'श्रीविठ्ठल'
 गिरिधरनलाल'सों बातन ही भई सांफ ॥३॥ ❀ १०१६ ❀ शयन दर्शन ❀
 ❀ राग मल्हार ❀ कुंज महल के आँगन मध्य पिय-प्यारी बाँह जोटी फिरत
 रंग सो रगमगे । अरुन बसन तन मोतिनि की माला गरे चिहुंटे सरीर
 चीर नीर सो सगवगे ॥ १ ॥ छूटे बार भीजन लागे ललित कपोलनि सो
 कुंडल किरन नग भूषन भगमगे । 'नागरीदास' घन बरखत पानी
 तामे रूप के जहाज मानो डोलत डगमगे ॥ २ ॥ ❀ १०१७ ❀
 ❀ मान पोढवे में ❀ राग मल्हार ❀ रंग महल ठाढे पिय पाछें प्यारी दोऊन की
 छबि रही मो जिय अटक अटकी । इन के कसूँभी सारी लहंगा री
 सोहे भारी उनके सिर लागि पाग रही लटकि-लटकी ॥ कोकिला करत

गान मधुर सुर लेत तान वारत ब्रजवधूप्रान ब्रीडा पटक-पटकी । 'हरिदास' के
 स्वामी स्यामा कुंज बिहारी, सरवसु लै चारुयो गटक गटकी ॥२॥ ❀ १०१८ ❀
 ❀ राग मल्हार ❀ पहिरें कसूँभी सारी बैठे पिय संग प्यारी भूमि हरियारी तामे
 इन्द्रवधू सोहै । पियके निकट ठाडी कंचुकी अग गाढी बाल मृग लोचनी देखत
 मन मोहे ॥ १ ॥ तैसीय पावस ऋतु तैसेई उनए धन तैसीय बानिक बनी
 उपमा को को है । 'कुंभनदास' स्वामिनी विचित्र राधे भामिनी गिरिधर
 पिय एकटक मुख जोहैं ॥ २ ॥ १०१६ ❀

देवशायनी (आषाढ सुदी ११)

❀ शृ गार ओसरा ❀ राग मल्हार ❀ रूप-सरोवर साजे, देखो माई । ब्रज
 बनिता वर बारी-वृंद में श्री ब्रजराज विराजे ॥ १ ॥ लोचन जलज मधुप
 अलकावलि कुंडल मीन सलोले । कुच चक्रवाक विलोकि बदन विधु बिछुर
 रहे बिन बोले ॥ २ ॥ मुक्तामाल बगपाँति मनोहर करत कुलाहल कूल ।
 सारस हंस चकोर मोर सुक वैजयंति समतूल ॥३॥ कनक कपिस निचोल
 विविध रंग विरह व्यथा विसरावे । 'सूरदास' आनंद-सिंधु की सोभा कहत
 न आवे ॥ ४ ॥ ❀ १०२० ❀ राग मल्हार ❀ प्रसन्न भये हो लाल दियो
 दरसन जैसी हौ तरसत तैसी सोतैं लागी तरसन । अंग लाग्यो सरसन
 मन लाग्यो परसन पाव लाग्यो तरसन तू धन नीको लाग्यो बरसन ॥ १ ॥
 ना मैं जानों अरचन ना मैं जानों चरचन अपने प्रीतम की सेवा करी परसन ।
 'तानसेन' के पिय ऐसे मिल बैठे जैसे संभू कों गौरी मिलि, हुलसन ॥ २ ॥
 ❀ १०२१ ❀ शृ गार दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ सजल जलद बादल दल देखियत
 भलेई लाल आये मेरे सदन । तैसीय कोयल कारी बन धन ठौरा ठारी
 तैसीय दामिनी लगी गगन रमन ॥ १ ॥ भले ही पिया जु आये चारु
 लोचन मिले हैं सोतिन के स्तन पर लगे हैं झरावरि । 'श्यामसाहि' के प्रभु
 तुम बहुनायक बारि फेरि डारों पिय आज की आवनि पर ॥२॥ ❀ १०२२ ❀

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ आई जू स्याम जलद घटा, ओल्हर चहुँ-
 दिसि तें घनघोर । दपति अति रस रग भरे बांह जोटी फिरत कुसुम
 बीनत कालिदी तटा ॥ १ ॥ न्हेनी न्हेनी बूदनि बरखन लाग्यो तेसीय
 चमकत बीजु छटा । 'गोविंद' प्रभु पिय प्यारी उठि चलि ओढे लाल पट
 दौरि लियो जाय बंसीबटा ॥ २ ॥ ❀ १०२३ ❀ भोग दर्शन ❀ राग मल्हार ❀
 स्याम घटा जुरि आई, ब्रज पर । तेसीय दामिनी चहुँदिसि कोंधत लेत तरंग
 सुहाई ॥ १ ॥ सघन छाँह कोकिला कूजत चलत पवन सुखदाई । गुंजत
 अलिगन सघन कुज मे सौरभ की अधिकाई ॥ १ ॥ विकसित स्वेत प्रांति
 वगलनि की जलधर सीतलताई । नव नागर गिरिधरन अर्बालौ 'कृष्णदास'
 बलिजाई ॥ ३ ॥ ❀ १०२४ ❀ शयन दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ राधे रूप की
 घटा पोषत चातक मदन गोपालें । दामिनी वारों दसननि ऊपर छुटी
 अलकन पर धुरवा वारौ बग पंगति मुक्ता माले ॥ १ ॥ इंद्र धनुस पचरंग
 सारी पर वारि डारौ और जावक पर बूढन लाल । 'जन भगवान' मदन
 मोहन पर तन मन पिक वारौ सुनि-सुनि बचन रसाल ॥ २ ॥ ❀ १०२५ ❀
 ❀ मान पोढवे में ❀ राग मल्हार ❀ कौन करै पटतर, तेरी गुन रूप रासि हो राधा
 प्यारी । श्रिया प्रभृति जेती जग जुवती वारि फेरि डारो तेरे रूप पर ॥ १ ॥
 राग मल्हार अलापति सकल कला गुन प्रवीन हेरी तू सुघर । 'गोविंद'
 प्रभु को तू न्यायन बस करि कहत भले जु भले ब्रजराजकुंवर ॥ २ ॥
 ❀ १०२६ ❀ राग मल्हार ❀ सघन घटा घनघोर न्हेनी-न्हेनी बूदनि हो
 पिय बरसे । चहुँदिसि तें गरजत मंद मंद तेसीय कनक चित्रसारी तामे पौढे
 पिय प्यारी तेसीय दामिनी अति हरसे ॥ १ ॥ तैसेई बोलत मोर कोकिला
 करत रोर उठत मन कलोल दंपति हिय हुलसे । 'गोविंद' प्रभु सुघर
 दोऊ गावत केदारो राग तान अब ही सरसे ॥ ३ ॥ ❀ १०२७ ❀

आषाढ़ी पून्यो (आषाढ़ सुदी १५)

❀मंगलादर्शन❀राग मलार❀ हों जगाई माई बोलि-बोलि इन मोरा । बरखत मेह
अधियारी चौमासे की कैसे मिलो नन्दकिसोरा ॥१॥ सेज अकेली और दामिनी
कोधति घन गरजत चहुं ओरा । 'कुंभनदाम' प्रभु गिरिधर मोही मेरो
मन नहिं मो कोरा ॥ २ ॥ ❀ १०२८ ❀ शृङ्गार ओमरा ❀ राग मलार❀ एरी
माई घन मृदंग रस भेद सो बाजत नाचत, चपला चंचल गति । कोकिला
अलापत पपैया उरपि लेत मोर सुघट सुर साजत ॥१॥ दादुर तार धार ध्वनि
सुनियत रुनभुन रुनभुन पर बाजत । 'तानमेन' के प्रभु तुम बहुनायक कुंज महल
दोऊ राजत ॥ २ ॥ ❀ १०२९ ❀ राग सोड मलार ❀ बाजत मृदंग उघटित
सुधंग तकभं तकभं धुमकिटता धुमकिट धुमकिट धिलांग तक । द्रगदां-द्रगदां
धिन्न दाना जगनरटत भौत भौं भौं ॥१॥ गत बादर गरज घन दामिनि
लरज अलाप लेत खरज होत अनुपम तरज । 'कृष्णदास' प्रभु पास पूरन
भई आस नृत्य करत सो विलास थोदिग थोदिग तक थौंदिग-थौंदिग तक
थुंग तक थुंग तक ॥ २ ॥ १०३० ॥ शृङ्गार दर्शन ❀ राग मलार ❀ नाचत
लाल त्रिभंगी, रस भरे तैसेई नाचत मोर । जैसी जैसी धुनि मुरली बाजत
तैसे तैसे घन गरजत मुरज बजावत री मानो मघवा मृदंगी ॥ १ ॥ सप्त
सुरनि लै अलाप गावत तान बंधान मूर्च्छना सुरदेत मधुप उमंगी । 'सूरदास'
मदनमोहन' जानेजु मुकुट मनी उघटत सप्त भेद तान तरंगी ॥२॥ ❀ १०३१ ❀
❀ राजभोग दर्शन ❀ राग मलार ❀ वृंदावन भुवि कुंदादिकथुत मंदानिल रुचिरे
॥ ध्रु० ॥ पुलिनोदित नवनलिनोदर मिलदलिनोदितरसगाने । कर्णादिक
पुट चरणांबुज ध्वनि चारु हरिणाक्षि वलिते ॥ १ ॥ निजरसभयतप्रकटन
परितः प्रकटित रास बिहारे । गिरिधारण रतिहारण कारण मम रतिरस्तु
सदारे ॥ २ ॥ ❀ १०३२ ❀ राग मलार ❀ नागर नंदलाल कुंवर मोरनि संग
नाचे । कटितट पट किंकिनी कल नूपुर रुनभुन करे नृत्य करत चपल

चरन पात घात सांचे ॥ १ ॥ उदित मुदित सघन गगन घोरत घन दै दे
 भेद कोकिला कलगान करत पंचमस्वर बांचे । 'छीतस्वामी' गोवर्द्धननाथ
 साथ विहरत वर विलास वृंदावन प्रेमवास याचे ॥ २ ॥ ❀ १०३३ ❀
 ❀ भोग के दर्शन ❀ राग मलार ❀ इनि मोरनि की भांति देख नाचे गोपाला ।
 मिलवत गति भेद नीके मोहन नट साला ॥ १ ॥ गरजत घन मंद मंद
 दामिनी दरसावे । रमक भ्रमक बूंद परे राग मल्हार गावे ॥ २ ॥ चातक पिक
 सघन कुंज बारबार कूजे । वृन्दावन कुसुमलता चरनकमल पूजे ॥ ३ ॥ सुर
 नर मुनि कामधेनु कौतुक सब आवे । वारि फेरि भक्ति उचित 'परमानंद'
 पावे ॥ ४ ॥ ❀ १०३४ ❀ सध्या समय ❀ राग मलार ❀ नाचत मोरनि सग
 स्याम मुदित स्यामाहि रिझावत । तै सोई कोकिला अलापत पपैया सब्द देत
 तैसै मेघ गरज मृदंग बजावत ॥ १ ॥ तैसोई वृंदावन तैसी है हरित
 भूमि तैसी ब्रजबधू हिलमिलि स्वर गावत । 'विचित्र बिहारी' जूकी या छबि
 ऊपर तन मन धन सब वारत ॥ २ ॥ ❀ १०३५ ❀ शयन दर्शन ❀ राग मलार ❀
 माईरी स्यामघन तन दामिनी दमकत पीतांबर फरहरे । मुक्तामाल वगजाल
 कहि न परत छबि विसाल मानिनी की अर हरे ॥ १ ॥ मोर मुकुट इन्द्र - धनुस
 सो सुभग सोहत मोहत मानिनी द्युति थरहरे । 'कृष्णजीवन' प्रभु पुरदर
 की सोभानिधान मुरलिका की घोर घरहरे ॥ २ ॥ ❀ १०३६ ❀ ❀ मान ❀
 ❀ राग मल्हार ❀ प्यारी के गावत कोकिला मुख मूंदि रहे पिय के गावत
 खग नैना मूंदि रहे सब । नागरी के रस गिरिधरन रसिकवर मुरली
 मल्हार राग अलाप्यो मधुरे जब ॥ १ ॥ दंपति तान सुनत ललितादिक
 वारति है तनमन फेरत है अंचल तब । 'चतुर्भुज' प्रभु को निरखि सुख
 दंपति कहत कहांधौ कीजे रहिरी भवन अब ॥ २ ॥ ❀ १०३७ ❀

हिंडोरा (श्रावण वदी १)

❀ हिंडोरा बिराजे वा दिन ❀ श्रृ गार दर्शन ❀ राग मलार ❀ जहाँ तहाँ बोलत

मोर सुहाये । श्रावन गमन भवन वृ दानन घोर घोर घन आये ॥१॥
 नैन्ही नैन्ही बूंदन बरखन लाग्यौ ब्रज मंडल पे छाये । 'नददाम' प्रभु संग
 सखा लिये कुजन मुरली बजाये ॥२॥ ❀ १०३८ ❀ ❀ राजभाग दर्शन ❀
 ❀ गगनिलावल ❀ गोपाल माऽ फेगत है चकडोरि । लरिका पांच-सात
 मग लीने निपट मांकरीग्वोरि ॥१॥ चढि घर हौ री भरोखा चितयो मखी
 लियो मन चोरि । बाँए हाथ बलैया लीनी अपनो अंचल छोरि ॥२॥ चारों
 नयन मिले जब सन्मुख रसिक हँसे मुख मोरि । परभानददाम' रति नागर
 चितौ लई रति जोरि ॥३॥ ❀ १०३९ ❀ राग मलार ❀ लाल सिर फवी
 कम्भी पाग । वाही रग रगमगी मारी बनाय के अनुराग ॥१॥ अचरज
 एक लगत है प्यारी कही ममुक्त वेन । तुम प्रसन्न उत मानवे ते चँवर
 दुरत छवि रैन ॥२॥ कोमल यह सुभाव तियन को सोचत माँझ समात ।
 यह सुभाव इनको सावन ये अलट-पलट को जात ॥ ३॥ सघन घटा वर
 वरस रही रस प्रगढ्यो स्याम अमोल । 'द्वारिकेस' प्रभु कमल-रसके भूले
 आज हिडोल ॥४॥ ❀ १०४० ❀ ❀ मध्या आरती मोतर होय तब नित्य हिंडोरा
 विजय तरु सध्या म ❀ राग नोगी ❀ लटकत चलत जुवती-सुखदानी । संभ्या
 समै सखा मंडल मे सोभित तन गौरज लपटानी ॥१॥ मोर मुकुट गुंजा
 पियरो पट मुख मुरली गुंजत मृदुवानी । 'चतुर्भुज' प्रभु गिरिधारी आये
 बन तैं लै आरती वारति नंदरानी ॥२॥ ❀ १०४१ ❀ हिंडोरा म भोग आये पे❀
 ❀ राग धनाश्री ❀ साखी—रोप्यौ हिंडोरा नंदगृह महरत सुभ घरी देखि ।
 विश्वकर्मा रचि पचि गढ्यो सुहाटक रत्न विसेखि ॥ १ ॥ चाल—हिंडोरना
 हो मनिमय भूमि सुवास । हिंडोरना हो विश्वकर्मा सूत्रधार । हिंडोरना हो
 कंचन खंभ सुठार ॥ छंद—कंचन खंभ सुठार दांडी साल भमरा फबि रहे ।
 हीरा पिरोजा कनक मनिमय जोति अति जगमग रहे ॥ चित्र फटक
 प्रकास चहुँ दिसि कहा कहाँ निरमोलना । कहै 'कृष्णदास' विलास

निसिदिन नंदभवन हिंडोरना ॥ १ ॥ साखी—सोलह सहस्र ब्रजसुंदरी
 निरखति स्याम सुभाय । अति आनंदे हुलसि के जुवजन हिलमिल गाय ॥
 चाल—हिंडोरना हो जुवजन हिलमिल गाय । हिंडोरना हो आनंद उर न
 समाय ॥ हिंडोरना हो निरखत नयन निहार । हिंडोरना हो सोलह सहस्र
 ब्रजनार ॥ छंद—सोलह सहस्र सब जुरि के आई फिरि न उलटि भवन
 गई । नव-नेह नयन-कुरग राची अच्युत तनमनमय भई ॥ पीत लहँगा
 लाल चूनरी स्याम कंचुकी बाँहि । कहै 'कृष्णदास' विलास निमिदिन जुव-
 जन हिलमिल गाँहि ॥ २ ॥ साखी—रुनक भुनक नूपुर बजे किकिनी कनित
 रसाल । परम चतुर बनवारी हैं भुलवत सुदरि नारि ॥ चाल—हिंडोरना
 हो भुलवत सुंदर नारि । हिंडोरना हो परम चतुर बनवारि ॥ हिंडोरना हो
 रमकन भ्रमक विसाल । हिंडोरना हो किकिनी कनित रसाल ॥ छंद—कनित
 किकिनी रुनत नूपुर जटित तरौना सोहही । उर उड़त अंचल मदन बेरख देखि
 गिरिधर मोहही ॥ खसित फूलजो सिथिल बेनी गुप्त प्रगट विहार । कहै 'कृष्ण-
 दास' विलास निसिदिन भुलवत सुदर नारि ॥ ३ ॥ साखी—गावत सुघर रस भेद
 सो तान-मान बंधान । रीझि देति वृषभानुजा हरिगुन सकल निधान ॥ चाल—
 हिंडोरना हो हरिगुन सकल निधान । हिंडोरना हो श्रोराधाजू परम सुजान ॥
 हिंडोरना हो गावत सुघर समाज । हिंडोरना हो मुरली मधुर धुनि बाज ॥
 छंद—ताल मुरली बीन बाजे लालगिरिधर गावहीं । हरषि सुरपति कुसुम
 बरषे नभ-निसान बजावही ॥ हरषि के कर देत तारी अति प्रकासित गान ।
 कहैं 'कृष्णदास' विलास निसिदिन हरिगुन सकल निधान ॥ ४ ॥ साखी—
 सहज गोपाल नट भेष ही सब ब्रज देखनि आई । जो सुख गोकुल मे लहे
 सो सुख बकुंठ नाही ॥ हिंडोरना हो यह सुख गोकुल मांही ।
 हिंडोरना हो यह सुख वैकुंठ नाही ॥ हिंडोरना हो महज गोप नट भेष ।
 हिंडोरना हो सबहि नयन भरि देख ॥ छंद—नैन निरखत बैन मीठे मैन

कोटिक वारही । भुज भरे सुदरि हरे हरि मन कहत कछुअन आवही ॥
 स्यामसुंदर भक्तवत्सल लालगिरिधर जहाँ हैं । कहै 'कृष्णदास' विलास
 निसिदिन यह सुख गोकुल मांहे ॥ माखी—श्री जमुनातट सकेत बट निसि
 दिन यह विलाम । कुज सदन गिरिवरधरन हृदय वसौ 'कृष्णदास' ॥
 ❀१०४२❀ राग जैतश्री ❀ दपतिभूलत सुरंग हिंडोरे । गौर स्याम तन अति
 छवि राजत जानो घनदामिनी ऊनिहोरे ॥१॥ विद्रुम खभ जटित नग पटुली
 कनक दांडी सोभा देत चहुओरे । 'गोविंद' प्रभु को देखि ललितादिक हरष
 हँसति सब नवल किमोरे ॥२॥ ❀१०४३❀ भांग सरे भीतर भूले तब ❀राग जैतश्री❀
 माई भूले है कुँवरि गोपरायन की मध्य राधा सुंदर सुकुमारि ॥ ध्रुव० ॥
 प्रथम ही ऋतु पायस आरभ । श्रीवृषभान मँगाये खभ ॥ काढि भवन तें
 रतन अमोल । रचि-पचि रुचिर रच्यो है हिंडोल ॥ १ ॥ एक तें एक सरस
 सुकुमारि । मानो रची विधि कुंकुमगारि ॥ जगमगात नव जोबन जोति ।
 निरखि नयन चकचौंधी होति ॥ २ ॥ वग्न-वरन चूनरी सुरंग । फबी लौने
 सोने से अंग ॥ राजत मनि आभरन रमनीय । जुही गुही कवरी कमनीय ॥
 ॥ ३ ॥ गावत सुघर सरस सुर गीत । दुलरावत मनमोहन मीत ॥ प्रेम
 विवस भई सकत न गाय । उमग्यो है आनंद उर न समाय ॥ ४ ॥ दुरि
 देखत गोकुल के राय । सोभा निरखत मन न अघाय ॥ मुदित
 'गदाधर' नंदकिसोर । लोचन भये भरे के चोर ॥ ५ ॥ ❀१०४४❀
 ❀ हिंडोरा दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ भूलनि आई ब्रजनारि गिरिधरनलाल जू
 के सुरंग हिंडोरना । सुभग कंचन तन पहिरें कसँभी सारी गावत परस्पर
 हँसि मृदु बोलना ॥ १ ॥ इत नंदलाल रसिकवर सुंदर उत वृषभानु-सुता
 छवि सोहना । रमकत रंग रच्यो पिय प्यारी 'गोविंद' बलि बलि रतिपति
 जोहना ॥ २ ॥ ❀१०४५❀ राग मल्हार ❀ माई तैसोई वृंदावन तैसीये
 हरित भूमि तैसिये वीरवधू चलत सुहाई माई । तैसेई कोकिला कल कुहू

कुहू कूजत तैसेई नाचत मोर निरखत नयनां सुखदाई ॥ १ ॥ तैसी ही
नवरंग नवरंग बनी जोरी तेसेई गावत राग मल्हार तान मन भाई ।
'गोविंद' प्रभु सुरंग हिंडोरे भूलें फूलें आछे रंग भरे चहुँदिसि ते घटा
जुरि आई ॥ २ ॥ ❀ १०४६ ❀ राग मल्हार ❀ रंग मच्यो सिघद्वार हिंडोरे
ऽव भूलना । गौर स्याम तन नील पीत पट घन दामिनी हेम विराजत
निरखि निरखि ब्रजजन मन फूलना ॥ १ ॥ उर पर बनमाल सोहै इंद्र
धनुष मानो उदित भयो मोतिनि हार बग पंगति समतूलना । बरखत नव
रूप वारि घोख अवनि रत्न खचित 'गोविंद' प्रभु निरखि कोटि मदन
भूलना ॥ २ ॥ ❀ १०४७ ❀ राग मल्हार ❀ भूलत सुरंग हिंडोरे राधा
मोहन । बरन बरन चूनरी पहिरें ब्रजबधू चहुँओरें ॥ १ ॥ राग मल्हार
अलापत सप्त सुरन तीन ग्राम जोरे । मदनमोहन जू की या छवि ऊपर
'गोविंद' बलि तून तोरें ॥ २ ॥ ❀ १०४८ ❀ शयन दर्शन ❀ तम्रासू ❀
❀ राग ईमन ❀ सैन काम की लायो सो सावन आयो । चलि सखी भूलिये
सुरत हिंडोरे कीजै स्याम मन भायो ॥ १ ॥ हाव भाव के खंभ मनोहर
कच घन गगन सुहायो । काम-नृपति वृषभानुनंदिनी 'रसिकराय' वर
पायो ॥ २ ॥ ❀ १०४९ ❀

दुहरामंडान, उत्सव श्रीबालकृष्णलालजी को (श्रावण वदी १३)

❀ मगला दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ बोले माई गोवर्द्धन पर मुरवा । तैसीये
स्याम घन मुरली बजाई तैसे ही उठे भुकि धुरवा ॥ १ ॥ बडी बडी बूंदनि
बरखनि लाग्यो पवन चलत अति भुरवा । 'सूरदास' प्रभु तुम्हारे मिलनि
कों निसि जागत भयो भूरवा ॥ २ ॥ ❀ १०५० ❀ गजभोग सरे ❀
❀ राग सारंग ❀ प्रगटे श्री बालकृष्ण सुजान । भक्त मन आनंद भयो अति
सुंदर रूप निधान ॥ १ ॥ श्रीविट्ठल के महा महोत्सव बाजत भेरि निसान ।
बांधी वंदनबार तिहूँ मिलि करत जुवती जन गान ॥ २ ॥ श्रीविट्ठल तब

महा मुदित मन देत ही विप्रान दान । आमीरवाद पढत छिजवर वदीजन
करत बखान ॥ ३ ॥ बने विमाल दृग चंचल लोचन मनहु मदन के बान ।
मृदुल सुभाव मनोहर मूरति श्रीवल्लभकुल के मान ॥ ४ ॥ रुविमनी माय
परम सुखदायक निजजन जीवन प्रान । 'कैसौदास' प्रभुके गुन गावत गावत
वेद पुरान ॥ ५ ॥ ❀ १०५१ ❀ गग मारग ❀ भयो श्री विट्ठल के मन मोद ।
पूरन ब्रह्म श्रीबालकृष्ण प्रभु धाय लिये जव गोद ॥ बारंवार विधु वदन
विलोफत फूले अग न समाय । बाल दमा की महज माधुरी अचवत दृग
न अघाय ॥ २ ॥ यह सुख देखे ही वनि आवै जानो रमिक सुजान ।
दोऊ ओर सत मोभा बाढी 'विष्णुदास' के प्रान ॥ ३ ॥ ❀ १०५२ ❀
❀ राजभोग दशन ❀ गग मन्हार ❀ सावन दूल्हे आयो, देखो माई । सीम सेहरो
सररा गज मुक्ता हीरा बहुत जरायो ॥ १ ॥ लाल पिछोरा सोहै सुंदर
सोवत मदन जगायो । तैसीये वृषभाननंदनी ललिता मंगल गायो ॥ २ ॥
दादुर मोर पपैया बोलत बदरा बराती आयो । 'सूरदास' प्रभु तिहारे दरस
को दामिनि दरस दिखायो ॥ ३ ॥ ❀ १०५३ ❀ गग मलार ❀ रंग महल
रग राग, तहाँ बैठे दुल्है लाल तू चलि चतुर रंगीली राधा । अति विचित्र
कियो साज तोसो रंग रहेगो आज तैसेई दादुर मोर पपैया फूले फूल द्रुम
बाग ॥ १ ॥ नव सत अग साजें पहिरे कसँभी सारी तापर रीभे लाल बीच
बीच सोधे दाग । दूती के बचन सुनि उठि चली पिय पे यह छवि निरखि
गावे 'नददास' बडभाग ॥ २ ॥ ❀ १०५४ ❀ सध्या समय ❀ चोकडा ❀
हेम हिंडोरना माई ए हरि प्यारे के संग ॥ ध्रुव० ॥ कनक खंभ ये चार
दांडी नग लगे हैं लाल । चुनी चित्र मयार मरुबे बन्यो है परम रसाल ॥
॥ टेक ॥ भमरा पिरोजा पांति पटुली लगे हैं रतन विसाल । नव भूलें
भूलें नागरी हो नवल श्री नंदजू कौ लाल ॥ १ ॥ सजल जलधर घूमरे
धुरवा धसे है चहुँओर । चपला चहुँदिसि चमकहीं हो दादुरा घनघोरा ॥ टेका ॥

कोकिला अलि कूक कूजत रटत चातक मोर । पवन राग मलार रस वस
 कीने श्री नंदकिसोर ॥ २ ॥ हरित भूमि सुदेस बादर भरे है कमल सुरग ।
 हंस सारस बतक बगुला लीने हैं बालक सग ॥ टेक ॥ चकवा चकई कहाँ
 लो तहाँ बने हैं विविध विहग । सरस सरोवर निरखि के मानो लज्जित
 कोटि अनग ॥ ३ ॥ सुभ जुवती भार जोवन चलत चाल मराल । चद-
 बदनी लंक केहरि मृगनैन विसाल ॥ टेक ॥ सिंगार सोलहा साजिके हा
 बनि चली ब्रजबाल । मनु हो कृष्ण कुरंग के संग मुदित है मृगमाल ॥४॥
 चहूओर चम्पो मोगरो मरुवो चमेली जाय । बेल बकुल गुलाब को जो
 मालती महेकाय ॥ टेक ॥ केतकी करन कुंदी रस रहे भँवर भुलाय । श्री
 जगन्नाथ विलास 'माधौ' रहे है रुचि पाय ॥ ५ ॥ ❀१०५५❀ चौकडा ❀
 रसिक हिडोरना माई भूलत मदनगोपाल ॥ ध्रुव० ॥ हरि हिडोरो ही रच्यो
 कुजन जमुना कूल । तहाँ बेल चम्पो मोरियो केवरो अरु बहु फूल ॥
 निरखि सोभा थकि रह्यो मिटि गयो मन को सूल । तुव लाज खुभी चित्र
 विचित्र नयन दिये हैं दुकूल ॥ १ ॥ रत्न जटित के खंभ दोऊ लगे प्रवाल
 ही लाल । कंचन को मरुवा बन्यो पटुली जु परम रसाल ॥ तन कसभी
 चीर पहिरे आई सब ब्रजबाल । अंग-अंग सजि नवसत भामिनी दियें
 तिलक सुभाल ॥ २ ॥ गोपी जू हरि संग भूलहि आनद सुख के बोल ।
 वक्र भ्रौह लगायें बेसर मुखहि भरे तमोल ॥ स्यामसुंदर निकसि ठाडे अपने
 अपने टोल । गावत राग मल्हार दोऊ मिलि देत हिडोल झकोल ॥३॥
 धन्य-धन्य गोपी सुफल जीवन करत हरि संग केलि । कृष्ण-कृष्ण कहि-
 कहि नाम बोलत देत हैं रंगरेलि ॥ चिरजियो सखी मदनमोहन फले जसोदा
 बेलि । 'परमानंद' नंदनंदन चरन निज चित्त मेलि ॥ ४ ॥ ❀ १०५६ ❀
 ❀ हिडोरा के दर्शन ❀राग मल्हार❀ हिडोरे ऽव भूलत हैं लाल दुलहा दुलहिनि,
 बिहारी बर ललना । गौर स्याम तन अति द्युति भाँति भाँति, ए बिहारी

बर ललना ॥ १ नीलांबर पीतांबर की छवि चलत धुजा फहरात, बिहारी
 बर ललना । 'हरिदास' के स्वामी स्यामा कुंज बिहारी ए बिहारी बर ललना ॥२॥
 ❀ १०५७ ❀ राग मल्हार ❀ ए दोऊ रीझे भीजे भूलत रस रंग हिंडोरे । ध्रु ।
 नेह खंभ दांडी चतुरायो हाव भाव मरुवे बेलन चोप पटली अनूप भाव
 कटाच्छ रमक चित्त चोरे । रस उन्नत रस बरखत मंद गरज हँसनि किलक
 दसनि चमक चपला हुलास पवन झकझोरे ॥१॥ क्वनित वलय नूपुर मानो
 बिहग बोले । 'जगन्नाथ' प्रभु दपति जात काम रस भोरे ॥२॥ ❀ १०५८ ❀
 ❀ राग मल्हार ❀ भूलत दुलहै दुलहिन संग लिये झुलावत हैं रंगीली
 नारी । सोहै सिर सेहरो नवल नयो नेहरो ठाठ जोरे बैठे दोऊ सोभा
 लागत भारी ॥१॥ केसरी धोवती उपरैना सोहै केसर भीनी सारी । पिय
 'बिहारीलाल' निरखि सुख दपति गावत मल्हार राग रंग रह्यो भारी ॥२॥
 ❀ १०५९ ❀ ❀ राग मल्हार ❀ स्यामा जू दुलहनि दुलहै हो रसिकवर
 रमकि-रमकि दोऊ भूलत रस भरे । गोपीसब चहुँओर झोटा देति हँसि-हँसि
 सोभा देखि सुर मुनि थकित चहल परे ॥ १ ॥ वृषभानुनंदिनी कौं
 झुलवत व्याप्यो है उर तिहिं छिनु उर लाय लजाय नैना ढर । देखिकें
 गई मटक सेहरो गयो लटकि उरझि परे मोती छूटी कलीसी जो लर ॥२॥
 ललिता निरवारि वे को गहि कर राख्यो झोटा तरल भये वार भूषन भरे ।
 तन मन धन वारौ पल न विसारो लाल ऐसी सोभा देखि 'सूरदास' द्रगनि
 अरे ॥ ३ ॥ ❀ १०६० ❀ शयन दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ नवल लाल कौं
 सेहरो, जगमग रह्यो मेरी माइ । दुलहिन नवल किसोरी, दुलहै स्याम
 कन्हाइ ॥ कुंज महल में हिंडोरना, बांध्यो परम सुहाइ । झुलवत हैं सब
 सहचरी झुंडनि-झुंडनि आइ ॥ २ ॥ बोलत मोर पपैया दादुर सब्द
 सुहाइ । यह सुख सोभा निरखत 'दास रासक' बलिजाइ ॥३॥ ❀ १०६१ ❀
 ❀ राग केदारो ❀ औल्हर आई हो घन घटा हिंडोरे भूलत है स्यामा स्याम ।

कंचनखंभ जटित दांडी पटरी लर मरुवा री पीतबसन फरहरात भुकुटी
जीते कोटि काम ॥ १ ॥ बनी है अद्भुत जोरी उपमा को दीजे कोरी भोटा
देति सब मिलि ब्रज की बाम । आनद बाढ्यो ठौर-ठौर नाचत हैं मोरी-मोर
यह सुख निरखि-निरखि 'सूर' पायो है सुखधाम ॥ २ ॥ ❀ १०६२ ❀

हरियारी अमावस्या (श्रावण वदी ३०)

❀ मृ गार ओसरा ❀ राग मल्हार ❀ सखीरी हरियारो सावन आयो । हरे
हरे मोर फिरत मोहन संग हरे बसन मन भायो ॥ १ ॥ हरी हरी मुरली
हरि संग राधे हरी भूमि सुखदाई । हरे हरे बसन राजत द्रुम बेली हरी-हरी
पाग सुहाई ॥ २ ॥ हरी-हरी सारी सखी सब पहिरे चोली हरी रंग भीनी ।
'रसिक' प्रीतम मन हरित भयो है तन मन धन सब दीनी ॥ ३ ॥
❀ १०६३ ❀ राग मल्हार ❀ यह पावसऋतु आई न्हेनी-न्हेनी बूंदनि
बरखत रिमझिम पवन चलत पुरवाई ॥ १ ॥ हरी भूमि पर अरुन देखियत
दामिनी अति दरसाई । तैसेई चातक रटत श्रवन सुनि विकल होत अधिकाई
॥ २ ॥ करि विचार सबै मिलि सजनी यह निश्चय ठहराई । 'श्रीविट्ठल'
गिरिधरनलाल को मिलहि कुंज बन जाई ॥ ३ ॥ ❀ १०६४ ❀ राग मल्हार ❀
देखो माई हरियारो सावन आयो । हरयो टिपारो सीस बिराजत काछ हरी
मन भायो ॥ १ ॥ हरि मुरली है हरि संग राधे हरी भूमि सुखदाई ।
हरी-हरी बन राजत द्रुम बेली नृत्यत कुंवर कन्हाई ॥ २ ॥ हरी हरी सारी
सखिजन पहिरें चोली हरी रंग भीनी । 'रसिक' प्रीतम मन हरित भयो है
सर्वस्व न्यौछावर कीनी ॥ ३ ॥ ❀ १०६५ ❀ राग मल्हार ❀ हरयो टिपारो
सीस बिराजत हरी ही काछनी कटि हरे हरे नृत्य करे जमुना के कूल ।
भलक रही चंद्रिका लहलहात हरे हरे हरो ही सिंगार राधा नाहिंन समतूले
॥ १ ॥ हरयो ही कुंज भवन हरी हरी द्रुम बेली हरे ही सुर अलापत मन
फूले री । गिरिवरधर 'रसिकराय' देखत नैन अघाय इंद्रादिक ब्रह्मादिक

बर ललना ॥ १ नीलांबर पीतांबर की छवि चलत धुजा फहरात, बिहारी
 बर ललना । 'हरिदास' के स्वामी स्यामा कुंज बिहारी ए बिहारी बर ललना ॥२॥
 ❀ १०५७ ❀ राग मल्हार ❀ ए दोऊ रीझे भीजे भूलत रस रंग हिंडोरे । ध्रु ।
 नेह खंभ दांडी चतुरायो हाव भाव मरुवे बेलन चोप पटली अनूप भाव
 कटाच्छ रमक चित्त चोरे । रस उन्नत रस बरखत मंद गरज हँसनि किलक
 दसनि चमक चपला हुलास पवन भकभोरें ॥१॥ क्वनित वलय नूपुर मानो
 विहग बोले । 'जगन्नाथ' प्रभु दपति जात काम रस भोरे ॥२॥ ❀ १०५८ ❀
 ❀ राग मल्हार ❀ भूलत दुलहै दुलहिन सग लिये भुलावत हैं रंगीली
 नारी । सोहै सिर सेहरो नवल नयो नेहरो ठाठ जोरे बैठे दोऊ सोभा
 लागत भारी ॥१॥ केसरी धोवती उपरैना सोहै केसर भीनी सारी । पिय
 'बिहारीलाल' निरखि सुख दंपति गावत मल्हार राग रंग रह्यो भारी ॥२॥
 ❀ १०५९ ❀ ❀ राग मल्हार ❀ स्यामा जू दुलहनि दुलहै हो रसिकवर
 रमकि-रमकि दोऊ भूलत रस भरे । गोपीसब चहुँओर भोटा देति हँसि-हँसि
 सोभा देखि सुर मुनि थकित चहल परे ॥ १ ॥ वृषभानुनंदिनी कौ
 भुलवत व्याप्यो है उर तिहिं छिनु उर लाय लजाय नैना ढर । देखिकें
 गई मटक सेहरो गयो लटक उरभि परे मोती छूटी कलीसी जो लर ॥२॥
 ललिता निरवारि वे को गहि कर राख्यो भोटा तरल भये वार भूपन भरे ।
 तन मन धन वारों पल न विसारौ लाल ऐसी सोभा देखि 'सूरदास' द्रगनि
 अरे ॥ ३ ॥ ❀ १०६० ❀ शयन दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ नवल लाल कौ
 सेहरो, जगमग रह्यो मेरी माइ । दुलहिन नवल किसोरी, दुलहै स्याम
 कन्हाइ ॥ कुंज महल में हिंडोरना, बांध्यो परम सुहाइ । भुलवत हैं सब
 सहचरी भुंढनि-भुंढनि आइ ॥ २ ॥ बोलत मोर पपैया दादुर सब्द
 सुहाइ । यह सुख सोभा निरखत 'दास रासक' बलिजाइ ॥३॥ ❀ १०६१ ❀
 ❀ राग केदारो ❀ औल्हर आई हो घन घटा हिंडोरे भूलत है स्यामा स्याम ।

कंचनखंभ जटित दांडी पटरी लर मरुवा री पीतवसन फरहरात भूकुटी
जीते कोटि काम ॥ १ ॥ बनी है अद्भुत जोरी उपमा को दीजे कोरी भोटा
देति सब मिलि ब्रज की बाम । आनद बाढ्यो ठौर-ठौर नाचत है मोरी-मोर
यह सुख निरखि-निरखि 'सूर' पायो है सुखधाम ॥ २ ॥ ❀ १०६२ ❀

हरियारी अमावस्या (श्रावण वदी ३०)

❀ शृ गार ओसरा ❀ राग मल्हार ❀ सखीरी हरियारो सावन आयो । हरे
हरे मोर फिरत मोहन संग हरे बसन मन भायो ॥ १ ॥ हरी हरी मुरली
हरि संग राधे हरी भूमि सुखदाई । हरे हरे बसन राजत द्रुम बेली हरी-हरी
पाग सुहाई ॥ २ ॥ हरी-हरी सारी सखी सब पहिरें चोली हरी रंग भीनी ।
'रसिक' प्रीतम मन हरित भयो है तन मन धन सब दीनी ॥ ३ ॥
❀ १०६३ ❀ राग मल्हार ❀ यह पावसऋतु आई न्हेनी-न्हेनी बूंदनि
बरखत रिमझिम पवन चलत पुरवाई ॥ १ ॥ हरी भूमि पर अरुन देखियत
दामिनी अति दरसाई । तैसेई चातक रटत श्रवन सुनि विकल होत अधिकाई
॥ २ ॥ करि विचार सबै मिलि सजनी यह निश्चय ठहराई । 'श्रीविठ्ठल'
गिरिधरनलाल को मिलहि कुंज बन जाई ॥ ३ ॥ ❀ १०६४ ❀ राग मल्हार ❀
देखो माई हरियारो सावन आयो । हरयो टिपारो सीस विराजत काछ हरी
मन भायो ॥ १ ॥ हरि मुरली है हरि संग राधे हरी भूमि सुखदाई ।
हरी-हरी बन राजत द्रुम बेली नृत्यत कुंवर कन्हाई ॥ २ ॥ हरी हरी सारी
सखिजन पहिरें चोली हरी रंग भीनी । 'रसिक' प्रीतम मन हरित भयो है
सर्वस्व न्यौछावर कीनी ॥ ३ ॥ ❀ १०६५ ❀ राग मल्हार ❀ हरयो टिपारो
सीस विराजत हरी ही काछनी कटि हरे हरे नृत्य करे जमुना के कूलें ।
भलक रही चंद्रिका लहलहात हरे हरे हरो ही सिंगार राधा नाहिंन समतूले
॥ १ ॥ हरयो ही कुंज भवन हरी हरी द्रुम बेली हरे ही सुर अलापत मन
फूले री । गिरिवरधर 'रसिकराय' देखत नैन अघाय इंद्रादिक ब्रह्मादिक

सिव समाधि भूले री ॥ २ ॥ ❀ १०६६ ❀ शृङ्गार दर्शन ❀ राग मल्हार ❀
 सीस टिपारो धरे मल्लकाञ्च उर गजमोतिन माल । तापर तीन चंद्रिका राजत
 सोभित है नंदलाल ॥ १ ॥ नकबेसर भलकनि कुंडल की मृगमद तिलक
 सुभाल । कहा कहो अंग-अंग की माधुरी अबुज नैन विसाल ॥ २ ॥ मोरहि
 उठि जात दधि बेचन में देखे नंदद्वार । 'चतुर्भुज' प्रभु गिरिधर चित्त चोरयो
 एकटकी लागी तन रही न सभार ॥ ३ ॥ ❀ १०६७ ❀ राग महार ❀
 मदनमोहन बन देखत अखारौ रंग । सुलप सचगति बरहा नृत्य करें
 कोकिला कुहू कुहू तान तरंग ॥ १ ॥ उघटत सब्द पपैया पीउ-पीउ करें
 मधु व्रत गुंज मानो सरस उपग । 'गोविंद' प्रभु रीभे सकल सभा सहित
 जलधर सुधर बजावत मृदंग ॥ २ ॥ ❀ १०६८ ❀ राजभोग दर्शन ❀
 ❀ राग मल्हार ❀ पावस नट नट्यो अखारौ वृंदावन अवनी रंग । नृत्यत
 गुनरासि बरहा पपैया सब्द उघटत और कोकिला कल गावत तान-तरंग
 ॥ १ ॥ जलधर तहाँ मंद मद सुलप संचगति भेद उरपि तिरपि मानु लेत
 सरस मृदंग । 'गोविंद' प्रभु गोवर्द्धन सिंहासन पर बेठे सुरभी सखा सभा
 मध्य रीभे वह ललित त्रिभंग ॥ २ ॥ ❀ १०६९ ❀ हिंडोरे दर्शन ❀
 ❀ राग मल्हार ❀ भूलै माई गोकुलचंद हिंडोरे नटवर भेष किये । सोभित
 तीन चंद्रिका माथे मुरली कर जु लिये ॥ १ ॥ कसूँभी पाग सुरंग पिछोरा
 मुक्ता माल हिये । रमकि-रमकि भूलत राधा संगे ब्रजजन सुखहि दिये
 ॥ १ ॥ निरखि-निरखि फूलत जुवती जन यह सुख नयन पिये । 'श्रीविट्ठल'
 गिरिधर सुखदायक सब छवि देख जिये ॥ ३ ॥ ❀ १०७० ❀ राग मल्हार ❀
 हिंडोरे माई भूलत गिरिवरधारी । लाल टिपारो सीस बिराजत मल्लकाञ्च
 छवि न्यारी ॥ १ ॥ बाम भाग सोहत है राधा पहिरि कसूँभी सारी । फोटा
 देत सखी ललितादिक पवन बहत सुखकारी ॥ २ ॥ बाजत ताल मृदंग
 झालरी गावत सब सुकुमारी । 'कुंभनदास' प्रभुकी छवि ऊपर सर्वसु

डरत वारी ॥ ३ ॥ ❀ १०७१ ❀ राग ईमन कल्याण ❀ हिंडोरे नीकी आज
रमकी । उमड़ धुमड़ आई घन घटा बरसि बूँद रस भ्रमकी ॥१॥ हरियारी
में हरी सी कचुकी गोरे गात खय खमकी । सारी सुही सांभ सी फूली
मुक्तामाल बग समकी ॥ २ ॥ नवललाल जलधर अंग संग मिलि दीपति
दामिनी दमकी । 'रससुजान' रीफि रस बस भये पावस ऋतु अनुपम की ॥
॥ ३ ॥ ❀ १०७२ ❀ राग ईमन ❀ सोहत बन, आयो री सावन हरियारो ।
हरित भूमि पर इद्रवधू सी राधिका सब सखियनि संग लीने पहिरे कसुं भी
सारी कंचन तन ॥ १ ॥ रंग भरि सुरँग हिंडोरे भूलत नवनागरी-नागर
मानो रंग च्वै चल्यो है एड़ी अँगुरिन । 'सूरदास' मदनमोहन पिय के
गुन गावत ये सुख अति आनंद मगन मन ॥ २ ॥ ❀ १०७३ ❀

ठकुरानी तीज (श्रावण सुदी ३)

❀ मंगला दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ कहौ तुम कौन हौ कहाँ तै आये अब
कित जाओगे सवेरे । ~~जानस ह्य~~ पहचानत नही आवत हो जु डरे रे ॥१॥
लाल पाग अध भाल लटक रही मोतिनि माल याही तें कहावत तुम चतुर
रीफे रे । 'तानसेन' के प्रभु ठाढ़े रहो जु स्वप्न सब सखियनि मिलि बैरे ॥
॥२॥ ❀ १०७४ ❀ शृंगार ओसरा ❀ राग मल्हार ❀ चलि वर कुंजन बरसत
मेह । पहरि चूनरी सज आभूषन नयननि अंजन देह ॥ १ ॥ नेन्ही-नेन्ही
बँदनि बरस्यो ही चाहत तैसोही बढ्यो सनेह । 'श्रीविठ्ठल' गिरिधरन'पिया
कौ दोऊ भुजा भरि लेह ॥ २ ॥ ❀ १०७५ ❀ राग मल्हार ❀ सुरँग चूनरी
प्यारी पचरंग पहिरें पिया को चोर चित्त डगरी । स्याम कंचुकी पर अंचरा
उलटि दियो खमकि धरी सिर गगरी ॥ १ ॥ लहँगा हरयो छपाऊ कटि
धूमत नखसिख रूप अगरी । 'श्रीविठ्ठल' गिरिधर'तोहि सो रति लाइ लई
उर सगरी ॥ २ ॥ ❀ १०७६ ❀ राग मल्हार ❀ गायो है मलार धुनि सुनि
आई ब्रजनारि करि के सिंगार चली ठाड़ी कहा अरसे । चूनरी की सारी

अ. २

सोहै कंचन किनारी तामें बाल सुकुमारी तिय हांस हिये हरसे ॥ १ ॥ सुनि
मान छांडि दियो जल भरनि को मिस कियो इडुरी जराय लिये कंचन के
कलसे । मानिये त्यौहार भटु ठकुरानी तीज आज चमकत बीज सोभा देत
देखो मेह बरसे ॥ २ ॥ ❀ १०७७ ❀ राग मल्हार ❀ लाल मेरी सुरंग चूनरी
देहु । मदनमोहन पिय भगरो कौन बद्यो सो अपनो पीत पट लेहु ॥ १ ॥
तुम ब्रजराजकुमार कौन को डर हौं अब कहा कहूंगी गेह । 'गोविंद' प्रभु
पिय देहु बेगि आवत चहुदिसि तें मेह ॥ २ ॥ ❀ १०७८ ❀ शृंगार दर्शन ❀
❀ राग मल्हार ❀ सावन तीज हरियारी सुहाई माई रिमझिम-रिमझिम बरसत
भारी । चूनरी की पाग बनी चूनरी पिछोरा कटि चूनरी की चोली बनी
चूनरी की सारी ॥ १ ॥ दादुर मोर पपैया बोलत कोयल सब्द करत
किलकारी । गरजत गगन दामिनी दमकति गावत मलार राग तान लेत
न्यारी ॥ २ ॥ कुंज महल मे बैठे दोऊ करत विलास भरत अंकवारी ।
'चतुर्भुज' प्रभु गिरिधर छवि निरखत तन-मन नौछावरि वारी ॥ ३ ॥
❀ १०७९ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ स्याम सुनि नियरे आयो मेहु ।
भोजेगी मेरी सुरंग चूनरी ओट पीतांबर देहु ॥ १ ॥ दामिनी देखि डरपति
हौ मोहन निकट आपुने लेहु । 'चतुर्भुजदास' लाल गिरिधर सों बाढ्यो
अधिक सनेहु ॥ २ ॥ ❀ १०८० ❀ चूनरी पाग और चूनरी पिछोरा मुक्ता-
माल हिये । उमगी घटा सावन भादों की पंखी सब्द किये ॥ १ ॥ दादुर मोर
पपैया बोलत कोयल टेर दिये । 'ब्रजजीवन' प्रभु गोवर्द्धनधर यह सुख
नैन पिये ॥ २ ॥ ❀ १०८१ ❀ हिंडोरा में उत्सव भोग आये ❀ राग मारू ❀ निज
सुख पुंज वितान, कुंज हिंडोरना । झूलत स्याम सुजान, कुंज हिंडोरना ॥
संग स्यामाजू परम प्रवीन । जाके सदा रसिक आधीन ॥ ध्रुव ० ॥ कंचन
खंभ पेचवा बलेंडी जटित जराऊ सगरी । पन्ना खचित पिरोजा बीच-बीच
कनक कलस जगमग री ॥ १ ॥ गजमोतिन सो डाँडी गूँथी चौकी चमक

सुरंगी । रमकत भमकत गहि-गहि लटकत मोहन मदन त्रिभंगी ॥ २ ॥
 मरुवे बेलन ध्वजा झालरी द्युति गहवर विस्तरनी । चोकारत झोटन मे
 मानो कोकिल सब्द उचरनी ॥ ३ ॥ चहूं ओर द्रुम बेली फूली लता सघन
 गंभीर । जब रमकत दमकत दामिनि सी झलमल जमुना नीर ॥ ४ ॥
 सारस हंस चकोर चातक पिक नेह धरे सब पैठे । गुल्म लता द्रुम तनक
 न दीसत ऐसैं जुरि जुरि बैठे ॥ ५ ॥ विजय सुभाव किये घन संपति उल्हर
 विपिन पर आए । गरजत तरजत मधुर राग लियें केकी सब्द सुहाये ॥
 ॥ ६ ॥ सहचरी गान करत ऊँचे स्वर श्रीवृन्दावन गाजे । मधुर मजीर गगन
 उघटत सम सुभट पखावज बाजे ॥ ७ ॥ नीलांबर पहिरे नव नागरीलाल
 कचुकी सोहे । भीजि गई श्रमजल सो उरजन प्रीतम को मन मोहे ॥ ८ ॥
 लट सगमगी सलोल बदन पर सीसफूल उलटानो । प्रिया की चौकी सो
 गिरिधर को चंद्रहार अरुमानो ॥ ९ ॥ दृग रसाल रस भरी भौह सो हँसि-
 हँसि अर्थ जनावे । दुरनि मुरनि में चित करषत हैं लालची मन ललचावे ॥
 फैलि रह्यो सौरभ सिगरे सखी कुमकुम कृष्णागर को । कहाँ लौ कहाँ
 मत्त भयो बरनौ भाव 'गदाधर' उर को ॥ ११ ॥ ❀ १०८२ ❀
 ❀ राग मलार ❀ सावन की तीज हिडोरे झूलै राधा प्यारी सुनिकै मनमोहन
 आये है झूलनि । सखी भेष किये स्याम आये प्रान प्यारी पास अंग-अंग
 भूषन बैनी भरी फूलनि ॥ १ ॥ नैननि काजर सोहे देखत त्रिभुवन मोहे
 तापर बेसर के मुक्ता की झूलनि । 'सूरदास' प्रभु नारी रूप किये प्यारी संग
 झूलत जमुना के झूलनि ॥ २ ॥ ❀ १०८३ ❀ हिंडोरा दर्शन ❀ राग मलार❀
 तीज महातम आयो, देख सखी । स्यामास्याम परस्पर झूलत निरखि परम
 सुख पायो ॥ १ ॥ दिसि-दिसि घोर-घोर घन गरजत मंद-मंद बरखायो ।
 दादुर मोर पपैया बोलत कोयल सब्द सुहाय ॥ २ ॥ ताल मृदंग किन्नरी
 दुंदुभि प्रेम निसान बजायो । 'सूरदास' प्रभु जुगल बिराजत अखिल भुवन

जस गायो ॥ ३ ॥ ❀ १०८४ ❀ राग अडानो ❀ रंग हिंडोरना प्यारी
 जू भूलनि आई तैसीय पावस ऋतु परम सुहाई । घटा चहुं ओर छाई कोकिला
 सब सुहाई तैसीय अधर धरे मुरली बजाई ॥ १ ॥ बने दोऊ एकदाई तान
 लेत मन भाई रीझि-रीझि प्यारी उर कंठ लगाई । देवधू उठि धाई पहोप
 वृष्टि कराई 'रसिक' प्रीतम तहां बलि-बलि जाई ॥ १०८५ ❀ राग अडानो ❀
 रंग हिंडोरना भूलत राधा सब सखिनि संग बनि-ठनि प्रानप्यारी देखिवे कों
 आयो । जाके अग सग कोटि-कोटि सचु पाइयत ललिता अपनी प्यारी के
 सग भुलायो ॥ १ ॥ सावन तीज सुहाई दुहुनि के मन भाई प्रथम समागम
 आनंद घुमडायो । धन दामिनी देह बरसन लाग्यो मेह दोऊ रूपरासि सबहि
 को जिय भायो ॥ २ ॥ वे हरखि-हरखि कें भुनाये जब नंदलाल डरपनि
 लागे और अति सचुपायौ । कहि 'भगवान हित रामराय' प्रभु प्यारी भूलि
 रति मानी सुख-सिंधु बढायो ॥ ३ ॥ ❀ १०८६ ❀ राग अडानो ❀ राधेजू
 भूलति रमक-रमक । मनि कंचन को सुरंग हिंडोरा तामधि दामिनि चमक
 चमक ॥ १ ॥ गावत गुन गिरिधरलाल के उठत दसन धुति दमक-दमक । बाढ्यो
 रंग 'गदाधर' प्रभु जहाँ गयो है दमन सब तमक तमक ॥ २ ॥ ❀ १०८७ ❀
 ❀ शयन भोग आये ❀ राग इमन ❀ तीज सुनि आये हैं हरि मेरे । आनंद भयो
 विरह दुख भूल्यो श्रीहरि कमल नयन मुख हेरे ॥ १ ॥ भरि अंकवार भूलि
 पिय के संग सब सखियनि को कह्यो सिधारो । कृष्णनाम लै हँसि-हँसि मुरि
 मुसकाई प्रीतम के बदन निहारो ॥ २ ॥ जब नंदलाल तरल भोटा करि
 डरपावन मिस रमक बढाई । स्यामा लपटी स्याम गरे में भूमि-भूमि हरि गरे
 लपटाई ॥ ३ ॥ सो सुख देखि हरखि हिय की रति फूलि-फूलि अंग
 न माई । वारि फेरि करि-करि न्यौछावर 'नन्ददास' कों बोलि गहाई ॥ ४ ॥
 ❀ १०८८ ❀ राग इमन ❀ बाल आलिनि की मंडली फूली अति अंगन माई ।
 गोपीजन मिलि तीज महातम अप-अपनो करि-करि सरसाई ॥ १ ॥ राधाजू

पै नाम लिवावत हँसि हँसि मोहन संग भुलवत । राधाजू कह्यो कृष्ण श्री
 वल्लभ कृष्ण कह्यो राधा प्रान ही भावत ॥ २ ॥ रह्यो रंग संग खेलत खात
 सब सावन मास रतिगस बितयो । 'कृष्णदास' गिरिधर सग मिलि काम नृपति
 मिस हि मिस जितयो ॥ ३ ॥ ❀ १०८६ ❀ राग ईमन ❀ सुदी सावन हरियारी
 तीज आज सुभ दिन परम सुहायो । पुन्य-पुज गहवर हरि गधा-वर पायो
 ॥ १ ॥ घर वन बसि कुंजनि सुख बिलसत करत आप मन भायो । गोपीजन
 के जूथ मिले सुख सखियनि मंगल गायो ॥ २ ॥ भयो मनोरथ गोपीजन
 को हाव-भाव फल पायो । यह सुख बसो सदा जिय मांही 'नन्ददास' जस
 गायो ॥ ३ ॥ ❀ १०९० ❀ राग ईमन ❀ भूलत रसिक लाडिली सघनवन
 छायो । लता कुसुम अलि गान मोरपिक त्रिविध समीर बहायो ॥ १ ॥
 घन बूंदे सुर कुसुमानि वरषत दामिनि-दीप बनायो । ब्रजनारी दृग मीन
 लखे प्रभु 'ब्रजाधीस' मन भायो ॥ २ ॥ ❀ १०६१ ❀ राग ईमन ❀ रमकि
 भ्रमकि भूलनि में भ्रमकि मेह आयो नहि सुरभूत वातन ते । नव पल्लव
 संकुलित फूल-फल वरन-वरन द्रुमलतान तर ठाडे भयो है बचाव पातनते
 ॥ १ ॥ मंद-मद भुलवत खभन लगि ओढे अंबर निज गातन ते । 'कृष्णदास'
 गिरिधारी दोऊ भीज्यो बागोसारी भ्रमरन की भीर भारी टारी न टरत क्योडू
 प्रगटी छबीली छटा निज गातन ते ॥ २ ॥ ❀ १०६२ ❀ राग ईमन ❀
 सघनकुंज परछाँही प्रीतम दोऊ भूलत रंग हिंडोरे । दादुर मोर पपैया बोलत
 सीतल पवन भ्रकोरे ॥ १ ॥ तैसेई वरन-वरन आये वादर मंद मंद घन-
 घोरे । 'रसिक' प्रीतम भूलें सुरंग हिंडोरे निरखि ब्रजवधू तृन तोरे ॥ २ ॥
 ❀ १०९३ ❀ राग केदारो ❀ भूलत दोऊ कुंज कुटीरे । कंचन खंभ हिंडोरे
 विराजत तरनि-तनया तीरे ॥ १ ॥ मुकुलित कुसुम मल्लिका प्रफुल्लित रुचिकर
 बहत समीर । सारस हँस चकोर मोर खग बोलत कोकिला कीर ॥ २ ॥
 मधुरे सुर गावत केदारो वृषभानु-सुता बलवीर । 'गोविंद' प्रभु गिरिराज

धरन पिय सुरस सुभग रनधीर ॥ ३ ॥ ❀ १०९४ ❀ राग बिहाग ❀ नवल-
 लाल पियके संग भूलनि आई एहो हिंडोरें । लटपटात पाट की चूनरी
 बदल परी कछु भोरे ॥ १ ॥ सगबगात गिरिधर पिय के संग बतियाँ कहत
 थारैं थोरे । 'दासन' के प्रभुरमकि भूमकि भूलें कछुक हँसत मुख मोरे ॥ २ ॥
 ❀ १०९५ ❀ राग बिहाग ❀ ये दोऊ भूलत हैं बांह जोरें । नवल कुंज के
 द्वारें देखो रमकत हैं चहुं ओरें ॥ १ ॥ सत सुरनि मिलि मुरली बजावत
 बिच-बिच तान लेत रस थोरें । 'हरिदास' के स्वामी स्यामा कुंज बिहारी' छवि
 निरखत तृन-तोरें ॥ २ ॥ ❀ १०९६ ❀ राग अढानो ❀ ब्रज के आंगन
 माँच्यो, हिंडोरो । वृंदावन की सघन कुंज मे जहाँ रंग राच्यो ॥ १ ॥ ब्रज
 की नारी सबै जुरि आई गावति है सुर सांचो । 'रसिक' प्रीतम की बानिक
 निरखत संकर तांडव नाच्यो ॥ २ ॥ ❀ १०९७ ❀ राग रायसो ❀ भूलत
 मोहन रंग भरे गोप बधु चहुँओर । श्रीजमुना पुलिन सुहावनो वृंदावन
 सुभ ठोर ॥ १ ॥ राधाजू करें किलकारी ज्यो गरजत घन घोर । तापाछें
 सब सखियनि मिलिजु करत है सोर ॥ २ ॥ तैसेई रटत पपैया बोलत दादुर
 मोर । 'नंददास' आनद भरे निरखत जुगल किसोर ॥ ३ ॥ ❀ १०९८ ❀
 ❀ शयन दर्शन ❀ राग कान्हरा ❀ यमुना तट नव सघन कुंज में हिंडोरना
 भूलनि आई । मध्य राधा माधौ बैठे आसपास युवती मन भाई ॥ १ ॥
 सावन मास हरित घन वन मे रिमझिम रिमझिम बूँद सुहाई । कछु भीजे
 पट अंग भलमले नव-नव छवि बरनी नहि जाई ॥ २ ॥ विविध भांति
 भूलत मिलि फूलत रस-प्रवाह उमग्यो न समाई । गावत सावन-गीत मुदित
 मन संक न मानत निडर सुहाई ॥ ३ ॥ अति रस भरी युवती सब देखीं
 स्यामसुंदर तब ले उर लाई । चिर संचित अभिलास भयो तब अधरसुधा
 पीवत न अघाई ॥ ४ ॥ बिच-बिच मुरली धुनि सुनि कूकत केकी पिक
 चातक तिहिं ठाई । 'चत्रभुजदास' वारने लौ लौ गिरिधर पिय रति कीरत

गाई ॥ ५ ॥ ❀ राग केदारो ❀ सो तू राखि लैरी भोटा तरल भये । इत नव कुंजद्वार कदब परसि जात उत जमुना लौ गये ॥ १ ॥ आवत जात पट लपटात लतनि सो ता ऊपर द्रुम पात छये । 'कल्याण' के प्रभु गिरिधर रीभि बस भये भूलत नये-नये ॥ २ ॥ ❀ ११०० ❀ मान पोढवे मे ❀ राग मलार ❀ घन-घटा आई घूमि-घूमि नहेनी-नहेनी बूँदनि हो पिय बरसे । चहुँदिसि तें गरजत मंद मंद तैसीय कनक चित्रसारी तामे पोढे पिय प्यारी तैसीय दामिनी अति दरसे ॥ १ तैसेई बोलत मोर कोकिला करत रोर उठत मन कलोल दंपति हिय हुलसे । 'गोविंद' प्रभु सुघर दोऊ गावत केदारो राग तान अब ही सरसे ॥ २ ॥ ❀ ११०१ ❀ श्रावण सुदी ४ ❀ मगला दर्शन ❀ राग मलार ❀ आवत लाल-लाडिली फूले । कुंज केलि नवरंग बिहारी सुरति हिडोरे भूले ॥ १ निसि जागे अलसात रगमगे पट पलटे गत भूले । 'विट्ठल' विपिन विनोद बिहारी दुरि देखत द्रुम मूले ॥ २ ॥ ❀ ११०२ ❀ राग मलार ❀ भूलत कुंजनि कुंज किसोर । सुरत रंग सुख सेन सूचित नैन रँगीले भोर ॥ १ ॥ सिथिल पलक मँहि बंक विलोकनि बिहँसनि चित्त के चोर । फिरि-फिरि उर लपटात स्याम-तन फूले तन कुच कोर ॥ २ ॥ अधर मधुर मधु प्याय जिवाये विविध वर वदन-चकोर । मादक रस रसानन अघाते लहत मंडल चल छोर ॥ ३ ॥ बिच-बिच नाचत मिलि गावत सुर मंदिर कल भोर । रीभि पलक चुंबन करि पुलकित भुलावत जोवन जोर ॥ ४ ॥ हरिबंसी फूलि हरिदासी निरखत सुरत हिंडोर । 'व्यासदास' अंचल चंचल करि मोद-विनोद न थोर ॥ ५ ॥ ❀ ११०३ ❀ श्रृ गार दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ उमड़ि-धुमड़ि घटा आई भूमि-भूमि लता रही भूमि हरि-यारी लागे सुभग सुहाई । तहाँ बैठे पिय प्यारी भूषन छवि न्यारी-न्यारी मुख की उजियारी मानो चाँदनी सी छाई ॥ १ ॥ तनन-तनन तान लेत प्यारी करताल देत गावत मल्हार राग अति मन भाई । 'श्रीविट्ठल' गिरि-

धारीलाल'लखि मोही ब्रजवाल रीझि-रीझि रहे दोऊ कंठ लपटाई ॥ २ ॥
 ❀ ११०४ ❀ शृगार में झूले तो ❀ राग मन्हार ❀ झूलौ तो सुरत-हिडोरे
 झुलाऊँ । मरुवे मयार करौ हित-चित के तन-मन खम बनाऊँ ॥ १ ॥
 सुधि पटुली बुद्धि दांडी बेलन नेह बिछोना बिछाऊँ । अति औसेर धरो
 रुचि कलसा प्रीति भजा फहराऊँ ॥ २ ॥ गरजन कुहुक हिलग मिलिवे
 की प्रेम नीर बरसाऊँ । 'श्रीबिटुल' गिरिधरन' झुलाऊँ जो इकले करि
 पाऊँ ॥ ३ ॥ ❀ ११०५ ❀

पवित्रा एकादशी (श्रावण सुदी ११)

❀ शृगार दर्शन पवित्रा धरे तब ❀ राग मारग ❀ पवित्रा परिहत गिरिधर-
 लाल । सुंदर स्याम छबीलो नागर सकल घोष प्रतिपाल ॥ १ ॥ हँसि मन
 हरत हमारो मोहन संग नागरी बाल । फूली फिरत मत्त करिनीवत् अति
 आनद नंदलाल ॥ २ ॥ देखि स्वरूप ठगी सी ठाड़ी दंपति दल के साज ।
 'परमानंद' प्रभु पर न्यौछावर प्रान प्रिया के काज ॥ ३ ॥ ❀ ११०६ ❀
 ❀ राग सारग ❀ पवित्रा पहरे श्री गिरिधरलाल । वाम भाग वृषभानुनंदिनी
 बोलत बचन रसाल ॥ १ ॥ आसपास सब ग्वाल मंडली मानो कमल
 अलिमाल । 'कुंमनदाम' प्रभु त्रिभुवन मोहन नद भवन ब्रजवाल ॥ २ ॥
 ❀ ११०७ ❀ राग सारग ❀ पवित्रा पहिरत श्रीगिरिधरलाल । तीनो लोक
 पवित्र किये हैं श्रीबिटुल नयन-विसाल ॥ १ ॥ कहा कहो अंग-अंग की
 बानिक उर राजत बनमाल । 'विष्णुदास' प्रभु गोकुल महियाँ बिहरत
 बाल गोपाल ॥ २ ॥ ❀ ११०८ ❀ राग सारग ❀ पहिरतपाट पवित्रा मोहन
 नंदरानी पहिरावत । जंबू नद कंचन के तारे बिच बिच रतन जरावत ॥ १ ॥
 पूवा सुहारी और लडुवा लै हँसि-हँसि गोद भरावत । 'कृष्णदास' गिरिधर
 के मंदिर प्रमुदित मंगल गावत ॥ २ ॥ ❀ ११०९ ❀ श्रावण सुदी १२ ❀
 ❀ हिडोरा दर्शन ❀ राग कानरो ❀ झूलत तेरे नैन-हिडोरे । श्रवन खम भ्रू भई

मयार दृष्टि करन डांडी चहुँ ओरें ॥ १ ॥ पटली अधर कपोल सिंहासन बैठे
 जुगल रूप-रति जोरे । कच घन आड दामिनी दमकति मानो इन्द्र धनुष
 अनुहोरे ॥ २ ॥ दूर देखत अलकावलि अलिकुल लेत सुगंधनि पवन भकोरे ।
 बरनी चमर दुरत चहुँ दिसितें लर लटकन फूदना चित चोरें ॥ ३ ॥ थकित
 भये मंडल जुवतिन के जुग ताटंक लाज मुख मोरे । 'रसिक' प्रीतम रसभाव
 भुलावत रीम्फि रीम्फि ताननि तून तोरे ॥ ४ ॥ ❀ १११० ❀ राग कान्हारा ❀
 ब्रजजुवतिन के जूथ मे भूलें पिय-प्यारी हिडोरे । तैसीय सुरंग सारी
 पहिरे सुभग अंग खमकि कंचुकी पिय सरसत परसत बरसत रस द्रग कोरे
 ॥ १ ॥ सुभग सहचरी मिलि ज्यो-ज्यो भुकि भोटा देत त्यो-त्यो तोरि मोरि
 तन डरी सी आँकौ भरत लेत चतुर चित्त-चोरे । 'चतुर्भुज' प्रभु गिरिधर की
 बानिक देखि रीम्फि-भीजि सब ब्रजजन हुलसत वारत है तून तोरे ॥ २ ॥
 ❀ ११११ ❀ राग कान्हरो ❀ हिडोरे माई, भूलत री नंदनंदन । संग वृषभानसुता
 अति सो है रिमफिम रिमफिम बूँद सुहाई ॥ १ ॥ गावत सावन-गीत बानिक
 बनि ब्रज बनिता पिय जिय मन भाई । 'चतुर्भुज' प्रभु तब छविली छवि
 निरखि रीम्फि भीजि सब उर लाई ॥ २ ॥ ❀ १११२ ❀ शयन दर्शन ❀ राग विहाग ❀
 दीपत दिव्य दरबार श्रीब्रजराज को । रतन जटित को आज हिडोरो साज
 को ॥ टेक ॥ छंद—सजे साज चहुँ ओर भगमगे रंगमहल भगमगि रह्यो ।
 भगमगात हिरन के भार मानो पन्नन के जात है नहीं कह्यो ॥ १ ॥
 लटकन लटकि रहे चहुँ ओर सारंग न्यारे न्यारे । राते पीरे हरे स्याम सोसनी
 भरे रंग भारे ॥ २ ॥ चाल—आसमान सो स्वेत सरस और कहि कहि कहा
 बखानिये । श्रीपति को वैभव बरननि को पटतर कहा कहि ठानिये ॥ २ ॥
 सब गिलास भगमग जहाँ अस चित्र विचित्र समारे । लटकन भगमगत
 लरिन के मानो गगन तारे ॥ चाल—भगमग जोति देखि भ्रम भूल्यो आई मानो
 दौरि दिवारी । रमा संकर सेस नारद देखि विधि नही जात विचारी ॥ ३ ॥

जहाँ भूलत पिय अरु प्यारी तहाँ मिलि गोपीजन गुनगावे । राग रागिनी
 सप्त सुरनि मिलि तान तरंग उपजावे ॥ चाल-भोटा देत ललितादिक फूलि
 अग न माय । बढ्यो रग तहाँ अति अद्भुत छवि मीन बिछुरे नहि माय ॥४॥
 फेंटा फब्यो स्याम के सिर पर उपरैना सुखकारी । सहज मिगार स्यामा तन
 सोहे नवल केसरी सारी ॥ चाल-आलस भरे नैन ललिता लखि सैय्या सरस
 सँवारी । आरति वारि देत न्यौछावर राई लोन उतारी ॥ हँसि चद्रावली
 करत समस्या सुरत हिडोरे भूलिये । 'कृष्णदास' गिरिधरन को जस अब
 रमक बढावन हूलिये ॥ ५ ॥ ❀ १११३ ❀ राग विहाग ❀ बाल भूलावनि
 आई, भूले नवल बिहारी । सुरंग हिंडोरो लाल को तहाँ जुगलकिसोर
 सुहाई ॥ १ ॥ मनि कचन के खम मनोहर विद्रुम डांडी सुहाई । पचरंग
 डोरी पाट की तहाँ पटुली पाँच जराई ॥ २ ॥ बरन-बरन के फोदना तहाँ
 मोती भालर बनाई । मानिनी गावे मोद तहाँ बाजे बहुत बजाई ॥ ३ ॥
 रीफि रीफि सुर सुदरी तहाँ कुसुमनि वृष्टि कराई । देखत सोभा दंपति की तहाँ
 'कृष्णदास' बलिजाई ॥ ४ ॥ १११४ ॥

उत्सव राखी को (श्रावण सुदी १५)

❀ श्रृ गार मे राखी अरे तो ❀ राग मारग ❀ मात जसोदा राखी बाँधति
 बल अरु श्रीगोपाल के । कंचन थार मे अच्छत कुमकुम तिलक कियो
 नंदलाल के ॥ १ ॥ आरती करत देत न्यौछावर वारत मुक्ता माल के ।
 'छीतस्वामी' गिरिधर मुख निरखति बलि-बलि नैन विसाल के ॥ २ ॥
 ❀ १११५ ❀ राजभोग आये ❀ राग सारग ❀ आज हौं नंदै जाँचन आई ।
 बाबाजू हँसि कह्यो दसौ दिसि भीतर भवन बुलाई ॥ १ ॥ ठौर-ठौर ब्रज
 घोषनि घर घर बजत बधाई । जीवन-जनम सुफल करिवे को अवलोकन
 सुखदाई ॥ २ ॥ परम पुनीत तप कौ फल भामिनि जो कोऊ दैहै दिखाइ ।
 साज बाज सब सग कर लीने हौ तहाँ दर्ई है पठाई ॥ ३ ॥ भभक भभ-

जीजी भभक जीजी-जीजी भभ-भभ-भभभ भकाई । रुनन-भुनन और
 भनन-भनन और घनन-घनन अधिकाई ॥४॥ पोहोपंवी-पोहोपंवी ढाढी-ढाढिन
 बजाई । बाबा जू हँसि कह्यो दसोदिसि भीतर भवन बुलाई ॥ ५ ॥ जव
 जसुमति धाय नंदरानी पहिचानी पाँय लगाई । बाजत हरषि मंजीरा
 बाजत नव-नव भांति नचाई ॥ ६ ॥ करिहौ नची सची सपति भई पाँय
 परी तब धाई । मनिमय आँगन में दोउ डोलति मोहन को उर लाई ॥७॥
 गोप वधू निरखत सुख पावत गावत गुन समुदाई । बरस घोस राखी सुख
 साखी भाखी वेद बताई ॥ ८ ॥ मंगलमुखी सदा आवत है सखी सर्वदा
 पाई । ढाढिन कह्यो जाय किन देख्यौ सुख सपति अधिकाई ॥ ९ ॥ बड़े-
 बड़े गाढा दस दीने रुपे सो लदवाई । चडौली-चडौल डोल निरमोल अधिक
 धन लाई ॥१०॥ को कहि सकै दसौ दिसि यासो जब ते मिले कन्हवाई ।
 'खेमदास' प्रभु गिरिधर जू की जुग-जुग होत बड़ाई ॥ ११ ॥ ❀ १११६ ❀
 ❀ हिंडोरा दर्शन ❀ राग अढानो ❀ सावन की पून्यो मन भावन हरि आये
 घर भूलंगी पचरँग डोरी बांधि हिंडोरे । पहिरेगी सुरंग सारी कंचुकी कसि
 बाँधौ कौरी हीरा के आभूषन सो है तन गोरे ॥ १ ॥ धरि हो उर कुसुम
 हार निरखोगी बारंबार नयन निहारि नंदलाल कछुक वेष थोरे । 'रसिक'
 प्रीतम संग सुखद पावस ऋतु बिलसोगो भेटौगी आनंद भरि कठ भुजा जोरे
 ॥ २ ॥ ❀ १११७ ❀ राग अढाना ❀ भली करी आये प्रीतम प्यारे परव मना-
 वन सलोनौ । भूमि-भूमि भूलवत रंग रंगन रस बरखत ब्रज दूनौ ॥१॥ एरु
 वेष एक रूप एक गुन पूरन नाहिन ऊनौ । 'द्वारकेस' स्वामिनी हँसि यो
 कह्यो भूलिये आज है पूनौ ॥२॥ ❀ १११८ ❀ राग अढाना ❀ सुघर रावरे
 की गोपकुमारि गोकुल की राखी बाँधे हरि राधा हिंडोरे भूलनि नंदसदन
 आई । प्रफुल्लित मुख सोभित अलक चपल नैना पट भूषन भगमग तन
 चटक मटक जसुमति मन भाई ॥ १ ॥ कोऊ मृदंग बजावे गावे बीन

सरस सुर मिलावे पिक रिभावे लजावे मोरनि कूक मचाई । 'ब्रजाधीस' केलि करत फूले बन हरित भूमि बडभागिनि पून्यो यह सावन सुखदाई ॥२॥

❀१११६❀ राग अढाना ❀ गोपीजन गावे गीत राखी को है दिन पुनीत स्यामास्याम भूले दोऊ रंग हिंडोरे । रमकि-भूमकि भोटा देत नैननि कों सुख देत निरखि-निरखि छवि पर तून तोरे ॥ १ ॥ सावन की पून्यो मन भावन संग राखी बांधि जमायो है राग-रंग बैठी बाँह जोरे । काछनी काछे लाल मोर मुकुट मुक्तामाल स्यामा को सुहाग-भाग सुजस चहुँओरे । श्रीविठ्ठल सुख-साज सज्यो जसुमति ब्रजराज भजो हरि अविचल राधा को चूरो । नंददास' बलिहारी भक्तनि को सुखकारी प्रीतम चकोर प्यारी सरद ससि पूरो ॥३॥ ❀११२०❀ शयन दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ यह सुख सावन मे बनि आवे दुलहै दुलहनि संग भुलावे । नंदभवन रोप्यो सुरंग हिंडोरो गोपवधू मिलि मंगल गावे ॥१॥ नंदलाल को राधा जू पै हरिजू पै राधाजी को नाम लिवावे । जसुमति सो 'परमानंद' तिहि छिन वारि फेरि न्यौछावर पावे ॥२॥ ❀११२१❀ ❀ जन्माष्टमी की बधाई मे सेहरा धरे तब ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग आसावरी ❀ रानी जू जीओ दुलहैं तेरो ब्रजजीवन जायो । गोकुल को कुल मंडन पूत यह पायो ॥ १ ॥ देखि द्रग कमल जब स्याम गात सुहायो । लै करि निज गोद मोद सों हुलरायो ॥ २ ॥ पूरव कृत पुन्य पुंज भाग बडे तें पायो । कूखि की बलिहारी जाऊँ जस 'कल्यान' गायो ॥ ३ ॥ ❀११२२❀ ❀ जन्माष्टमी की बधाई मे किरीट धरे तब ❀ मंगला दर्शन ❀ राग रामकली ❀ हरि मुख देखिये बसुदेव । कोटि काम स्वरूप सुंदर कोऊ न जाने भेव ॥१॥ चारि भुजा जाकें चारि आयुध देखि हो नर ताहि । अजहुँ मन परतीति नाँही कहे नंद-गृह लै जाहि ॥ २ ॥ भरे तारे परे पहरुबा नींद ब्यापी गेह । निसि अंधियारी बीजु चमके सघन बरसे मेह ॥ ३ ॥ कंस सोयो स्वान सोये मुक्त भये द्वार । बंधी बेडी छूटि गई यह कहो कौन विचार ॥ ४ ॥

सिंह आगे सेस पाछे बहै जमुना पूर । नासिका लौं नीर आयो पार पहिलो
 दूर ॥ ५ ॥ श्रीमुख तें हुकार कियो दियो जमना पार । वसुदेव मन
 परतीति आई बालक गृह-अवतार ॥ ६ ॥ नंद सो मनुहार कीनो कहत हैं
 वसुदेव । कहे 'सूर' सुत जानि अपनो बोहोत कीजै सेव ॥ ७ ॥ ❀ ११२३ ❀
 ❀ श्रृ गार समय ❀ राग बिलावल ❀ प्रगटित मथुरा माँझ हरी । मात तात
 हित पुत्र रूप मिस अपनी प्रतिज्ञा सत्य करी ॥ १ ॥ स्याम वरन वपु उर
 पर भृगु-पद जटित कंचन सिर कीट खरी । चारि भुजा बनमाल कोटि रवि
 संख चक्र गदा पद्म धरी ॥ २ ॥ द्वार कपाट भेदि चले ब्रजपति तब सुर
 कुसुमनि वृष्टि करी । परम पुरुष भगवान जानि जिय वसुदेव मन अति
 भीति हरी ॥ ३ ॥ जय जय सब्द बोलि निसान ध्वनि व्योम विमाननि
 भीर भरी । 'गोविंद' प्रभु गिरिधर जसुमति सुत भक्तनि हित आये नंद
 घरी ॥ ४ ॥ ❀ ११२४ ❀ राग बिलावल ❀ जागी महारि पुत्र मुख देख्यो
 आनंद तूर बजायो हो । कंचन कलस होम द्विज-पूजा चंदन भवन लिपायो
 हो ॥ १ ॥ दिन दस ही तें बरषि कुसुम अति फूलनि गोकुल छायो ।
 नद कहै इच्छा मन पूजी मनवांछित फल पायो ॥ २ ॥ आनंद भरे
 करे कोलाहल उदित मुदित नर नारी । निरभै भए निसान बजावत दूदित
 निसकन गारी ॥ ३ ॥ नाचत महर मुदित मन कीने पात बजावत नारी ।
 'सूरदास' प्रभु गोकुल प्रगटे मथुरा कस-प्रहारी ॥ ४ ॥ ❀ ११२५ ❀
 ❀ राग बिलावल ❀ आनंद ही आनंद बढ़यो अति । देवनि मिलि दुदुभी
 बजाये निसि मथुरा प्रगटे जादोपति ॥ १ ॥ गावत गुन गंधर्व पुलिक
 चित नाचे सुर भारी जु रसिक रति । विद्याधर किन्नर सुकंठ कल तिहि
 तिहिं ताल जात उघटत गति ॥ २ ॥ सिव विरंचि सनकादि अगोचर
 फूले चित न मात अमित मति । बरखत सुर समूह सुमन गन हरखत
 कलोल करतजु मुदित गति ॥ ३ ॥ कमलनैन अति वदन मनोहर

देखियत ये विचित्र अनूप गति । स्याम सुभग तन पीत वसन द्युति और
मानो सोहैजु सुभग अति ॥ ४ ॥ नखमनि मुकुट प्रभा अति उदित चित्त
चक्रत भये अनुमान न पावत । अति प्रकास निसि विमल तिमिर घट
भलमलात रति पति हि लजावत ॥ ५ ॥ दरसन सुखी दुखी अति सोचत
खट सुत-सोक सुरति उर आवत । 'सूरदास' प्रभु भये हैं प्राकृत भुज के
चिह्न सबैजु दुरावत ॥ ६ ॥ ❀ ११२६ ❀ शृंगार दर्शन ❀ राग धनाश्री ❀
कमलनयन ससि-बदन मनोहर देखियत ए विचित्र अनूप गति । स्याम सुभग
तन पीत वसन द्युति उर बनमाला सोहित है अति ॥ ११ ॥ नखमनि मुकुट
प्रभा अति राजत चितै चकित उपमा नहि पावत । अति प्रकास निसि विमल
तिमिर छटि कमलापति को नाहि जगावति ॥ दरसन सुखी दुखी अति सोचत
षट सुत सोच सुरति उर आवत । 'सूरदास' प्रभु होऊ प्राकृत लै लै भुज के
बीच दुरावत ॥ ३ ॥ ❀ ११२७ ❀ राजभोग आये ❀ राग धनाश्री ❀ आज बाबा
नदहि जाचन आयो । जनम सुफल करिवे को अब मैं रहसि बधायो गायो ।
महरि कहति या बालक के गुन किनहु न मोहि सुनायो । भलो भलो सब लोग
कहत हैं सोई गीतनि गायो ॥ २ ॥ प्रथम ही मच्छ संखासुर मारयो कमठ पीठि
ठहरायो । श्रीवाराह नरसिंह औतरे देतन नखन दुरायो ॥ ३ ॥ श्रीवामन वैराट
विस्तारयो बलिही पाताल पठायो । परसराम पृथ्वी निच्छत्रि करी विप्रनिदान
दिवायो ॥ ४ ॥ रघुपति रावनके सीस भुजा हनि जानकी लै घर आयो । विभि-
षन को राजतिलक दै लंका में बैठायो ॥ ५ ॥ अब श्रीकृष्ण प्रगटे पुन्यनि ते
तुम्हारो पुत्र कहायो । बालकेलि रसकेलि करेंगे नटवर भेष बनायो ॥ ६ ॥ श्री
गोवर्द्धन सात दिवस बाँये नख अग्र उठावें । रास विलास करें वृंदावन गोपिनि
प्रेम बढावें ॥ ७ ॥ मारेंगे मल्ल कंस अरु कैसी मल्लन साल सलायो । जस अपार
महिमा अनंत ब्रह्माहू पार न पायो ॥ ८ ॥ महरि कहति यह भलो दसोंधी
सबहिन के मन भायो । बाबा विहँसि आपुने घर तें बकुचा बेगि मगायो

॥ ९ ॥ भगा-पगा अरु पाग पिछोरा नीके करि पहरायो । हरि दरियाई को गहल ऊपर उपनंद उढायो ॥१०॥ सुखानंद सोने को टोडर ढाढी हाथ गहायो । महानंद मेहगे मोलन को ग्रीवा हार गुहायो ॥ ११ ॥ परमानंद प्रीति करिकै कानन कुंडल चमकायो । धरानंद धीरज धरिकै भरि भोरी धन लायो ॥१२॥ सीधौ बहोत घर सुरानंद ने गाढा भरि पहुँचायो । नित्यानंद सबन सों कहिके सब पे दान दिवायो ॥ १३ ॥ कनक माल किकिनी मुद्रिका उभय थार भरि ल्यायो । बड़े नंद उठिके बडोताजी सेवक हाथ पढायो ॥ १४ ॥ दीनो बड़ी डोर को हाथी घनघनाय घननायो । गाय भैंस खिरकनि के लेहँडे गोकुल गाम बतायो ॥१५॥ दस हजार मन चना मोठ को एक खता जतायो । विहँसि उठ्यो विनती यह करिके तबहि निसान बजायो ॥ १६ ॥ यह विधि विदा कियो है ढाढो बढि कीरति जसु छायो । ब्रजवासी बिचार रहे जब 'हरि' को हाथ गहायो ॥१७॥ ❀ ११२८ ❀

❀ सध्या समय ❀ राग गौरी ❀ गोकुल मे बाजत कहाँ बधाई । भीर भई है नंदजू के द्वारे अष्ट महासिधि आई । ब्रह्मादिक इंद्रादिक जाकी चरन रेनु नही पाइ । सोई नंद जू कौ पूत कहावै कौतिक सुनो मेरी माई ॥ध्रुव०॥ अंबरीष प्रह्लाद विभीषन नित नित महिमा गाई । सोहरि 'परमानंद' को ठाकुर ब्रजजन केलि कराई ॥३॥❀११२९❀ शयन भोग आये ❀ राग कानरा ❀ जनम लियो जादौ-कुल राय । करि करुना वसुदेव देवकी अद्भुत बालक दरस दिखाय ॥ १ ॥ अंबुज नैन अमोल मुकुट मनि रतन जटित कुंडल भलकाय । कोमल अलक स्याम-मुख ऊपर श्रीवत्स-लक्ष्म उर सोभाय- ॥ २ ॥ कौस्तुभ मनि पीतांबर सोहे चारि भुजा संखादि धराय । कटि किंकनी कर ककन अंगद बनमाला पद कमल बनाय ॥ ३ ॥ कोटि चंद भानु उदय मानो सुमिरि सुखद भुव तिमिर नसाय । मात तात आस्वासन करिकें प्राकृत होय चले ब्रज धाय ॥ ४ ॥ मात तात छुडाइ

बंध तैं गोपुर दिये किवार खुलाय । सेस सहस्र फन बूँद निवारत जमुना
 चरन परसि भई धाय ॥ ५ ॥ लै वसुदेव गये गोकुल नद-घरनि की सेज
 सुवाय । निज सामर्थ्य जोगमाया लै मोहन मथुरा दई है पठाय ॥ ६ ॥
 जागी महारि उठी जब जसुमति नदमहर को लिये बुलाय । जय-जयकार
 भयो गोकुल मे ब्रजजन आनद उर न समाय ॥ ७ ॥ गोपी-ग्वाल गोप
 सब ब्रजजन सवन सुनत ही रंक निधि पाय । हरद दूब अच्छत रोरी सो
 कर कंचन के थार भराय ॥ ८ ॥ बाजत ताल पखावज आवज मुरली
 दुदुभी सब सुहाय । नंदमहर घर ढोटा जायो दधि लै छिरकत करत
 बधाय ॥ ९ ॥ ध्वजा पताका तोरन माला गृह-गृह मंगल कलस धराय ।
 चित्र विचित्र किये प्रमुदित मन दधि माखन के माट धराय ॥ १० ॥
 तब ब्रजराज गोप सौ मतौ करि अति आदर सौ विप्र बुलाय । हेम
 गो रत्न भूमि दच्छिना दै आसीस बचन विप्र पढाय ॥ ११ ॥ यह विधि
 भयो महोत्सव ब्रज मे सुर-समाज कुसुमनि वरषाय । सचि-पचि देव मुनि
 चढि विमाननि अबर लियो है छाय ॥ १२ ॥ 'गोविंद' प्रभु नंदनंदन देखत
 कोटिक मनमथ गये लजाय । श्रीविट्ठल पद रज प्रताप बल यह लीला
 सपत्ति पाय ॥ १३ ॥ ❀११३०❀ शयन दर्शन ❀ राग कान्हरा ❀ देवकी मन-
 मन चकित भइ । देखो आय पुत्र मुख काहे न ऐसी कबहुं होय दइ ॥ १४ ॥
 माथें मुकुट पीत पट कांधे भृगु रेखा भुज चारि करे । पूरब कथा सुनाइ
 कही हरि तुम मांग्यो यह रूप धरे ॥ १५ ॥ छूटे निगड सुवाओ पलना
 द्वार कपाट उधारयो । अब लै जाहु मोहि तुम गोकुल यह कहिकै सिसु
 रूपहि धारयो ॥ १६ ॥ तबहिं रोय उठे वसुदेव सुनि नंद भवन गये ।
 बालक धरि वसुदेव कन्या लै आप 'सूर' मधुपुरी आये ॥ १७ ॥ ❀११३१❀
 ❀ जन्माष्टमी की वधार्ह में टिपारा धरे तब ❀ शयन भोग आये ❀ राग कान्हरा ❀ महानिसि
 आठैं भादों की मथुरा प्रगट भये हरि आय । सेवक समय करनि सेवा को

पहिले आये धाय ॥ १ ॥ ग्रह-तारा सब उच्च परे है अपुने-अपुने ठाय ।
 दसों दिसा अतिहि प्रफुलित तन उर आनद न समाय ॥ २ ॥ निर्मल गगन
 भयो तिहि औसर उडगन सहज प्रकास । खिरक गाम आँगन रतननि के
 अवनि भई सुभ वास ॥ ३ ॥ जल पूरन सब नदी भई हैं सर-जल कमल
 विकास । पंछी अलिकुल नाद करत है वृच्छन मन हुलास ॥ ४ ॥ त्रिविध
 समीर बहत अति पावन विप्र-हुतासन फूले । मन प्रसन्न सब साधुनि के
 भये तप समाधि अनुकूले ॥ ५ ॥ अजन सरूप भयो तिहि औसर दुदुभि
 देव बजाये । किन्नर और गंधर्व सबै मिलि मुदित परम जस गाये ॥ ६ ॥
 हरख भयो सिद्धन चारन के विद्याधर सब नाचे । बाजत ताल मृदंग भालरी
 देव-वधू सुर साँचे ॥ ७ ॥ सुनि देवता पुहुँप वृष्टिनि को चढि विमान सब
 आये । मंद-मंद जलधर गरजत है जलनिधि के ढिग आये ॥ ८ ॥ आधी
 रात भई जबही तब तम आकास गयो । श्रीवसुदेव देवकी के मन परम हुलास
 भयो ॥ ९ ॥ देवरूप देवकी-कूखते प्रगटे आनंदकंद । मानो दिसा प्राचीते
 उदयो उज्ज्वल पूरनचंद ॥ १० ॥ रूप चतुर्भुज दरसन दीनो हरि सख गदा
 दिक धारी । पीत बसन सिर बन्यो टिपारौ अंबुज नैन सुधारी ॥ ११ ॥
 कौस्तुभ मनि श्रीकंठ जगमगे उर श्रीवत्स विराजे । कुडल सवन मकर जानो
 दिनकर कुन्तल ऊपर आजे ॥ १२ ॥ तब वसुदेव भयो मन विस्मय जब सुत
 दरसन पायो । जनम-जनम के भाग्य खुले अब मन वांछित फल पायो ॥ १३ ॥
 बिनती करत दुहूकर जोरे पूरनब्रह्म स्वरूप । प्रकृत पुरुष अक्षर हूँ ते पर
 आनंद अनुभव रूप ॥ १४ ॥ बहुत करत अस्तुति देव की निर्गुन जोति स्वरूप
 जिन अब रूप दिखायो यह तुम जो बपु धरयो अनूप ॥ १५ ॥ तब हरि
 बचन कहत दोउनि सो तुम बोहोत तपस्या कीनी । पुनि मै प्रगट होय बर
 दीनो यही मांगि तुम लीनी ॥ १६ ॥ दोऊ बेर पहले तुमरे गृह बालभाव
 लै आयो । बहोरि अबे निज रूपधारि कै तुमको प्रगट दिखायो ॥ १७ ॥

इतनो कहि हरि चुप कर बठे प्राकृत निज वपु धारे । देखत ही मन मात
 पिता को निज माया विस्तारे ॥ १८ ॥ ताही समै नन्द-गोकुल मे प्रगटे
 गोकुलचन्द । निज भक्तनि हित सुख के कारन पूरन परमानन्द ॥ १९ ॥
 नाभी कमल मे नाल बिराजे घँघरवारे केस । नैन विसाल मृदु मुसकनि छबि
 अधरनि देत सुदेस ॥ २० ॥ यही रूप सो दरसन दीनो मथुरा मे हरि आय ।
 सख चक्र धरि दरसन दीनो सो लीनो उर माय ॥ २१ ॥ तब वसुदेव विचार
 कियो मन श्रीपति लिये उछग । खुले कपाट पहरुवा सोये नृपति मनोरथ
 भग ॥ २२ ॥ निज फन आत-पत्र सो बूँदनि सेस निवारत आवे । गरजत
 कोध मेघ दामिनि की चमकि-चमकि उर लावे ॥ २३ ॥ जमना महा भयानक
 लागत घोर वेग अति भारी । ज्यो रघुनाथ रूप जलनिधि को त्यो उतरे
 गिरिधारी ॥ २४ ॥ तब वसुदेव गये श्रीगोकुल ग्वालनि सोवत पाये ।
 बालक धरयो सेज जसुमति के माया को लै आये ॥ २५ ॥ महामहोच्छ्व
 गोकुल बाढ्यो नन्दहि बढ्यो आनन्द । सुत कौ जातकर्म सब कीनो देखि-
 देखि मुख चंद ॥ २६ ॥ विप्रजु तिलक करत घसि चन्दन अगनित गैया दान ।
 बदी सुत प्रोहित जन को बहु कीनो सनमान ॥ २७ ॥ दूध दही छिरकत
 सर्वाहिन को नाचत गोपी ग्वाल । परम कृपाल 'दास' हित प्रगटे श्रीनवनीत
 प्रियलाल ॥ २८ ॥ ❀ ११३२ ❀

* जन्माष्टमी की बधाई में पगा धरेतब *

❀ शृङ्गार ओसरा❀ राग आसावरी❀ जनम सुत कौ होतही आनन्द भयो नन्दराय ।
 महामहोच्छ्व आज कीजे बाढ्यो मन न रहाय ॥ १ ॥ विप्र वैदिक बोलिकें
 करि स्नान बैठे आय । भाव निर्मल पहरि भूषन स्वस्ति वाचन पढाय ॥ २ ॥
 जातकर्म कराय विधि सो पितर देव पुजाय । करि अलंकृत द्विजनि कों
 द्वै लच्छ दीनी गाय ॥ ३ ॥ सात पर्वत तिलनि के करि रतन ओघ मिलाय ।
 कर कनक अंबरन आवृत दिये विप्र बुलाय ॥ ४ ॥ पढ़ें मंगल विप्र मागध

सूत बंदी अधाय । गीत गावें हरखि गायक नाचत नट नचवाय ॥ ५ ॥
 बाजनियां मन बोहोत हरखे विविध बाजे लाय । जानि मंगल भेरि दुदुभि
 फेरि फेरि बजाय ॥ ६ ॥ ध्वजा पताका ब्रज विचित्रित भवन-भवन धराय ।
 बसन पल्लव रचे तोरन द्वार-द्वार बंधाय ॥ ७ ॥ वृषभ गाय सुबच्छ हरदी
 तेल तन लपटाय । बसन बहै सुवर्णमाला धातु चित्र बनाय ॥ ८ ॥ गोप
 आये भेट लै लै दूध दधि सँग लाय । पाग पटुका भूगा भूषन महामोल
 सुहाय ॥ ९ ॥ सुनत ही भई मुदित गोपी जसोदा सुत जाय । वसन सकल
 सिंगार अजन आदि तन भूषाय ॥ १० ॥ कहा मुख की कहूँ सोभा भई
 सो बरनि न जाँय । मानो कुम-कुम केसर मधि कमल की सोभाय ॥ ११ ॥
 लिये बल करि अति उतावल चली तन विसराय । खन कुडल पदिक हिरदै
 पहिरे अति उजराय ॥ १२ ॥ विविध बसन बनाये सिर ते खसि कुसुम
 विसराय । नन्दजू के भवन पैठी वलय प्रगट लखाय ॥ १३ ॥ अति विराजत
 भये कुंडल हृदै हार कँपाय । वहोत दई असीस यो ही रहौ ब्रज सुखदाय
 ॥ १४ ॥ भई रस उन्मत्त नाचत लोक लाज गँमाय । अजन जन्म निसक
 गावे हृदै प्रेम बढाय ॥ १५ ॥ बजें बाजे जनम उत्सव विविध ध्वनि उपजाय ।
 नन्द के घर कृष्ण आये धर्म सब प्रगटाय ॥ १६ ॥ गोप नाचत दूध दधि
 घृत नीर सरस न्हाय । विबस तकि नवनीत लौदा डारत हाथ उठाय ॥ १७ ॥
 बड़े मन ब्रजराज भूषन वसन गाय बनाय । सूत मागध विप्र बंदी किये बोल
 बिदाय ॥ १८ ॥ घरन पठये मनोरथ सब गुनिन के पुरवाय । हरि आरा-
 धन और सुत को उदै हृदै लाय ॥ १९ ॥ गृह पुजाये गनिक उत्तम भली
 भौति बुझाय । दै असीस चले घरन प्रति परस्पर बतराय ॥ २० ॥ दै
 बडाइ कंठ भूषन हार बसन मँगाय । नन्द दीने पहिरि फूली फिरत रोहिनी
 माय ॥ २१ ॥ सकल ब्रज मे भई संपति रमारूप बसाय । करन लीला
 'रसिक' प्रीतम रहे ब्रज मे छाया ॥ २२ ॥ दोहा—धन्य सुक मुनि धन्य भागवत

धन्य यह अध्याय । धन्य-धन्य प्रीतम 'रसिक' गाइ सरस बनाय ॥१॥
 ❀ ११३३ ❀ राजभोग आये ❀ राग मलार ❀ आँगन दधि कौ उदधि भयो ।
 गोपी ग्वाल फिरत महराने सकल संताप गयो ॥ १ ॥ बक्सत पगा
 पिछोरी गुनियनि अति आनंद भयो । नंद जसोदा के मन आनंद
 'धोधी' के प्रभु जनम लयो ॥ २ ॥ ❀ ११३४ ❀ राजभोग दर्शन ❀ ढाढी ❀
 ❀ राग धनाश्री ❀ हौं वृषभानु को मगा, नंद उदै सुनि आयो । देवें को बडो
 महर देत न करत गहरु लाल की बधाई पाऊं नद को भगा ॥ १ ॥ तौलों
 न बिदा हूँ जाऊं और के कहाँ बिकाऊं जौलो न भवन आवे ऋषि गर्गा ।
 चिरजीवो नंद को कुमार 'सूर' के प्रान आधार जसुमति सुत चले अपने
 पगा ॥ २ ॥ ❀ ११३५ ❀ राग धनाश्री ❀ हो ब्रजवासिन को मगा ।
 श्रीवल्लभराज गोपकुल मंडन ए दोऊ घर कौ जगा ॥ १ ॥ नंदराय एक
 दियो पिछोरा तामे कनक तगा । श्री वृषभानु दियो एक टोडर हीरा जटित
 नगा ॥ २ ॥ कीरति दै कुवरि की भगुली जसुमति सुत को भगा ।
 'किसोरीदास' को दियो कृपा करि नील पीत को पगा ॥३॥ ❀ ११३६ ❀

जन्माष्टमी की बधाई मे फेटा धरे तब

❀ भोग के दर्शन ❀ राग काफी ❀ एरी सखी प्रगटे कृष्ण मुरारि ॥ ब्रज
 घर-घर आनंद भयो ॥ दधिकादौं आँगन नंद के । ध्रुव । एरी सखी बाजत
 ताल मृदंग और बाजे सब साजिके । भवन भीर ब्रजनारि पूत भयो ब्रजराज
 के ॥ १ ॥ घोष-घोष तें बाम वसननि सजि-सजि के गई । रोहिनी महा
 बडभागि आदर दै भीतर लई ॥ २ ॥ बिछुवनि के; भनकार गलिन-
 गलिन प्रति हूँ रहे । हाथनि कंचनथार उर पर श्रमकन च्वै रहे ॥ ३ ॥
 ग्वाल गोपिका जात रावरो सगरो भरि रह्यो । फूले अंग न मात सबनि
 को भागि उवरि रह्यो ॥ ४ ॥ जहाँ ब्रजनारी आप सैन कियो ढोटा भये ।
 तहाँ कुतूहल होत मिलि जुवती जूथनि गये ॥ ५ ॥ निरखि कमल मुख
 चारु आनंदमय मूरति भई । लये अंचल पट छोर मन भाई असीस दई ॥६॥

राय चौकमे घेरि छिरकत दधि हरदी मेलि । पकरि पकरि कें ग्वाल बोल लेत
 भुज भुजन पेलि ॥७॥ काँवरि मथना माट अगनित गिने नही जात हैं ।
 धरे भरे सब ठौर कहां लौ सदन समात हैं ॥ ८ ॥ होत परस्पर मार
 माखन के गेदुक करे । एक-एक कौ ताकि वदन अग लेपत खरे ॥ ९ ॥
 ऊपर ते दधि दूध सीस सीसनि गागरि धरे । घौटुन लौ भई कीच रपटि
 रपटि सगरे परे ॥ १० ॥ ब्रजगोपिन के चीर भीजि लगे अंग अंग सो ।
 गावत हैं जुरि झु ड अपने-अपने रंग सो ॥११॥ हो हो बोले ग्वाल हेरी दैदैं
 गाव ही । जोरि-जोरि सब बाँह बाबा नद नचाव हो ॥१२॥ नदराय वड-
 भाग नाचत मे देखत बने । फिरत मडलाकार अग-अग सुखमे सने ॥१३॥
 चिबुक केस सब स्वेत उर पर सगरे छै रहे । रंग कुमकुमा रंग दधि दूधन
 उरभे रहे ॥ १४ ॥ भाल विसाल रसाल फेटा सीस सुहावनो । थोदि थलक
 और चाल नाचे मृदंग मिलावनो ॥ १५ ॥ गहिगहि कें भुज-मूल रहे
 गोप सुख मानि के । रपटि परे जनि नंद सावधान यह जानि कें ॥१६॥
 आँगन उदधि आनंद पंक चढ्यो कटि लौ भयो । दर्ई पनारी खुलाइ सरिता
 ज्यो वीथिनि गयो ॥ १७ ॥ भानुसुता मे जाइ मिल्यो रंग आनंद मे ।
 कलिदनंदिनी, आप सुख लूटत यह फद मे ॥ १८ ॥ यह औरसर सब
 साधि घोष-नृपति जू न्हाइयो । जे बरसोदी खात ते सब विप्र बुलाइयो
 ॥ १९ ॥ पूजा पितर कराय दान करत बहु माय मो । घर के मागध सूत
 भगरत हैं ब्रजराय सो ॥ २० ॥ मेटत सगरी रारि मन धन देत अघाइ
 के । करत बहुत सन्मान भूषन पट पहराय के ॥ २१ ॥ विधि सो गाइ
 सिंगारि दर्ई द्विजनि केइ ठाठसो । जो माँगौ सो देहु कहत नंद विप्र भाट
 सो ॥२२॥ अभरन अंबर ज्ञाय सहस्र पाँच दस आइयो । हँसि-हँसि रोहिनी
 आय ब्रज तरुनी पहिराइयो ॥ २३ ॥ घर-घर घुस्त निसान कही न जात
 कछु ये जियकी । मंगलमय ब्रज देस फिरत दुहाई पिय की ॥ २४ ॥

ब्रज दसा कौ रूप कहा कहूँ सखी या समै । निरखि—निरखि 'नंददास'
नृत्य करत है ता समै ॥ २५ ॥ ❀ ११३७ ❀

* जन्माष्टमी की बधाई में दुमाला धरे तब *

❀ श्रृ गार ओसरा ❀ राग आसावरी ❀ प्रथम ही भादौ मास अष्टमी रोहिनी
बुधवारी । प्रगटे कूखि महिर जसोदा के लाडिले गिरिधारी ॥ १ ॥ सुनि
ब्रजजुबती अपने श्रवनन जहाँ तहाँ तेँ धाई । मंगल थार धरे हाथनि
पर गावति गावति आई ॥ २ ॥ मडित द्वारें धरत साथिये रोपति बंदन-
माला । पाँइनि परत कहत रानी सो भले जने तुम लाला ॥ ३ ॥ करत बधाई
जसुमति माई मगन भई रस भारी । तुम्हारी कूखि पर हम नंदरानी वारि-
वारि सब डारी ॥ ४ ॥ बाजत थारी और मृदगा और बाजत है ताला ।
हरद दही की काँवरि लै लै आये गोप गुवाला ॥ ५ ॥ बैठे फूल तबे
नद आते ही सवहिन देत बधाई । हरी हरी दुब विप्र भाटन ले रायजू
के सीस धराई ॥ बिनती करत कहत रायजू सो धन्य जन्म विधि कियो । ऐसो
सुत प्रगव्यो तुम्हरे गृह आज सुफल है जियो ॥ ७ ॥ नाचत गावत करत
कुलाहल मगन भये रस भारी । फिरि फिरि पहरि हुलसि देवे को भूषन
वसन उतारी ॥ ८ ॥ दीने दान विप्र भाटनि कों माला मूँदरी चीरा । रतन
जटित कुंडल पहराये मोती झलकत हीरा ॥ ९ ॥ आनंद रस उच्छाह भाव
सो सब ब्रज उमग्यो आज । फूले डोले यह मुख बोले पुत्र भयो ब्रजराज
॥ १० ॥ तब नंदरानी अपनी सखनि सों आनंदराय बुलाये । पूरन भाग
चुंबत रस आनन विहँसत भीतर आये ॥ ११ ॥ हँसि करि बोली जच्चा
सुहागिन आओ पिय मन भाये । बैठि मतौ करिये विलसनि को हम घर
लालन जाये ॥ १२ ॥ चरुवा चढावनि को पिय मेरी पहलें सास बुलावो ।
रतन जटित गादी मूढा पर आनि के बैठावो ॥ १३ ॥ चरुवा चढावनि
को नख सिख लौं आभूषन पहिरावो । भाँति भाँति के चीर पाटंबर इतनी

बेर मंगावो ॥ १४ ॥ सथिये धरनि कौ ननद हमारी तुम पिय बोलि लै
 आओ । इतने जटित अपने सिधासन आनिके बैठावो ॥ १५ ॥ सथिये धरनि
 कौ नेग बहुत है सो दीजे मन भायो । ताते कहत सुनो पिय तुम सो यह
 दिन क्योहु पायो ॥ १६ ॥ हँसि ब्रजराज कहत रानी सो याते चौगुनो देहै ।
 ऐसो सुत तुम जाय दिखायो देतहु न अघे है ॥ १७ ॥ चद्रावली ब्रजमंगल
 राधे करि करि लाड बुलावो । उनही के भाग दियो फल हमको उनही पे मंडवावो
 ॥ १८ ॥ हम ही तुमही लालन लेकै उनकी गोद बैठावो । उनको चींत्यो भयो हमारे
 लाले तुमहि खिलाओ ॥ १९ ॥ और पिय मेरी द्यौरानी जिठानी आदर
 दै बोलि लावो ॥ भौंति-भौंति सारी आभूषन सब ही को पहिरावो ॥ २० ॥
 थेला भरि-भरि दाम मंगावो देहु रोहिनी हाथा । हँसि हँसि खरचे रानी
 रोहिनी जाकी सिरानी गाथा ॥ २१ ॥ गाड़ा भरि-भरि सौज-पंजीरी इतनी
 बेर मगावो । गुड घी देखि खुरैरी मेलि पंजीरी बहोत सनावो ॥ २२ ॥
 भरि भरि मेरी द्यौरानी जिठानी हँसि हँसि करिके लेहैं । यह दिन हमको
 दियो बिधाता देखि देखि सुख पैहे ॥ २३ ॥ हँसि ब्रजराय जू बाहिर आये
 माय बहनि बोलि लाये । सगरी सौज धरी लै आगे करौ आप मन भाये
 ॥ २४ ॥ सास नवलदै चरुवा चढावै आछे चीति बनाये । भांकि-भांकि
 देखति नंदरानी चरुवा बोहोत मन भाये ॥ २५ ॥ सोनो मोती हीरा के सब
 आभूषन पहिराये । हंसि-हंसि पहरे सास नवलदे केऊक जोरी मंगाये ॥ २६ ॥
 बेटी स्यामदे धरत साथिये आछे मोरि संभारे । मोतिन के अच्छत कुमकुम
 लै चीति किये उजियारे ॥ २७ ॥ गुड घी पूजि सात सोकनि सो दुहु ओर
 चिपकाये । सथियन को उद्योत देखिके रानी जू बहोत मिहाये ॥ २८ ॥
 देत भतीजे को भगुली कुलही और हाथन को चूरा । खगवरीया कटुला
 लटकन और पायन को पनसूरा ॥ २९ ॥ इतनौ दे करि मानदे स्यामदे रामदे
 भगरौ ठान्यो । तुमरो देन सुनो वीर मेरे एकौ नहि मन मान्यो ॥ ३० ॥

हँसि ब्रजराज कहत बहनिनसो कहौ कहा अरु दीजे । बाँह पकरि के कहत
 रामदे कह्यो वीर मेरो कीजे ॥ ३१ ॥ लैहो भाभीजू की पायल जे है अति
 बहु मोली । रानी जू को बटा लाय आय राय जू खोली ॥ ३२ ॥ तुमारी
 ननद हठीली छबीली ते क्योहू नहि माने । बोलि लई पास भाभी जू दे
 करिके मुसिकाने ॥ ३३ ॥ भांति भांति मारी आभूषन तुम हम सब पहिरायो ।
 मोहो माँग्यो सो दियो बधाई जो हमारे मन भायो ॥ ३४ ॥ तुम्हारे घुरसार
 को अलल बछेरा सो छोरि हौ लेंहो । बहोत ठाठ गाय भैसिनि के इतनो
 लै घर जैहो ॥ ३५ ॥ दीने ठाठ गाय भैसिन के अरु दीने रथ जोरे । घोड़ा
 घोडी बछेरी बछेरा बहु दीने खोलि डोरे ॥ ३६ ॥ गाडा भरि भरि सोनो
 दीनो दीने मोती हीरा । के लख गाम दिये अनगिनती ऐसे रायजु वीरा
 ॥ ३७ ॥ मुरि करि बोली बेटी स्यामदे एक हौस वीर मेरे । रतन जटित
 सुखपाल मगावो जेहँ आछी तेरे ॥ ३८ ॥ इतनी मुनि आनंदरायजू दियो
 सुखपाल मंगाई । तामे बैठी बेटी स्यामदै भतीजे कौ नेग चुकाई ॥ ३९ ॥
 इतनो लैकर चली स्यामदै मुरि-मुरि देत अगीसा । आनदराय कुंवर बलि
 गिरिधर जीवौ कोटि बरीसा ॥ ४० ॥ वीरन मेरे जग उजियारे भाभी कुल
 उजियारी । चित्र विचित्र कूखि जसोदा की जिन जायो गिरिधारी ॥ ४१ ॥
 सोने कूखि मढाय जसोदा प्रगट्यो जग सुखदाई ॥ 'श्रीविठ्ठल' गिरिधरन
 लाल' पर बार-बार बलिजाई ॥ ४२ ॥ ❀ ११३८ ❀

छट्ठी कौ उत्सव (भादो बदी ७)

❀ मंगला दर्शन ❀ राग रामकली ❀ माई सोहिलौ आज नंदमहर-गृह बाजे बाजे
 मंदिलरा अनूपम गति । नर-नारी मिलि मंगल गावे ऋषि मुनि वेद पढत
 ब्रह्मा सिव सुर फूले सुरपति ॥ १ ॥ भयो आनंद तिहुँपुर घर-घर भक्त
 अभय कीने दान अति । 'जगन्नाथ' प्रभु प्रगट भए हैं कूखि सिरानी रानी
 जसुमति ॥ २ ॥ ❀ ११३९ ❀ शृंगार ओसरा ❀ देवगंधार ❀ लाल कौ जन्मद्यौस दिन

आयो । गाम-गामते जाति बुलाई मोतिनि चौक पुरायो ॥ १ ॥ दिन दम
 पहले बाजत बाजे पंच सब्द धुनि घोर । सब मिलि गावत गीत बधाई
 देख कुतूहल सोर ॥ २ ॥ प्रथम सप्तमी रात व्यारू कौ सब अपनी मिलि
 जानि । पूरी बुकनी नाना विजन लडुवा मठरी पाति ॥ ३ ॥ इहि विधि
 करि सब हाथ पखारे बीरा दियो मगाय । जनम द्यौस दिन वरजत है ताते
 कोऊ कछू नहि खाय ॥ ४ ॥ घटिका चार घोखरानी हित सब उठे कृष्ण
 गुन गाय । लाल न्हावत पंचामृत सो जुवती मंगल गाय ॥ ५ ॥ पुनि
 फुलेल अरु अंग उबटनौ केसर चदन गात । उष्णोदक न्हावे लालन अग
 अंगोछत मात ॥ ६ ॥ रग केसरी बागो कुलही सूथन पटका लाल ।
 आभूषन बहुत से पहिरे काजर नैन विसाल ॥ ७ ॥ लाल के भाल तिलक
 गोरोचन कमलपत्र दोऊ गाल । मोरचद गुजा धरि बैठे सिंघासन नंदलाल
 ॥ ८ ॥ सनमुख तब सिगार लडेंती उत भूषन अनूप । स्याम कचुकी सारी
 केसरी राजत जुगल स्वरूप ॥ ९ ॥ ऊपर पीतांबर लै ओढे ब्रजजन गावत
 गीत । कनकथार मोतिनि साथिये मुठियाँ आरती चीत ॥ १० ॥ अच्छत
 पीरे कुमकुम घोरिके तिलक करत है मात । मुठियाँ वारि आरती वारी भेट
 धरत बलि जात ॥ ११ ॥ तिल गुड मिली दूध अचयो पुनि बीरा देत विसेष ।
 हरखित दान देत नद बाबा 'द्वारकेस' प्रभु देख ॥ १२ ॥ ❀ ११४० ❀
 ❀ राजभोग आये ❀ राग सारंग ❀ सब मिलि ग्वालनि देत असीस । नदराय
 नदरानी कौ ढोटा जीअो कोटि वरीस ॥ १३ ॥ धन्य ये कूख भई सुभ लच्छन जिन
 सगरो ब्रज छायो । ऐसो पूत जायो नदरानी निज ब्रज अटल वसायो
 ॥ १४ ॥ अब यह बेटा बढौ इन पाँइनि आँगन ठुम-ठुम डोले । 'श्रीविठ्ठल-
 गिरिधर' रानी तुमसो मैया कहि-कहि बोले ॥ १५ ॥ ❀ ११४१ ❀

ग्रहण की रीति के पद

राजभोग अरोग के जो ग्रहण के दर्शन खुले तो—

❀ राजभोग आरती पाछे ❀ ❀ राग सारंग ❀ जाको वेद रटत ब्रह्मा रटत
सभु रटत सेस रटत नारद सुक व्यास रटत पावत नही पार री । ध्रुवजन
प्रह्लाद रटत कुती के कुँवर रटत द्रुपद-सुता रटत नाथ अनाथन प्रतिपाल
री ॥ १ ॥ गनिका गज गीध रटत गौतम की नारि रटत राजन की
रमनी रटत सुतन दै दै प्यार री । 'नंददास' श्रीगोपाल गिरिवरधर रूप
रसाल जसोदा कौ कुँवर लाल राधा उर हार री ॥ २ ॥ ❀११४२❀

शयन भोग अरोग के जो ग्रहण के दर्शन होय तो—

❀ राग मालव ❀ पद्म धरयो जन ताप निवारन । चारो भुजा चारो कर
आयुध धरे नारायन भुव भार उतारन ॥१॥ चक्र-सुदर्शन धरयो कमल-कर
भक्तन की रच्छा के कारन । संख धरयो रिपु उदर विदारन गदा धरी
दुष्टन संहारन ॥ २ ॥ दीनानाथ दयाल जगतगुरु आरति हरन भक्त
चितामनि । 'परमानंददास' कौ ठाकुर यह अवसर छाँड़ो जनि ॥ ३ ॥
❀११४३❀ राग मालव ❀ वन्दौ धरन-गिरिवर भूप । राधिका-मुख कमल
लंपट मत्त मधुप स्वरूप ॥ १ ॥ रसिकवर सगीत सुखनिधि क्वनित वेनु
अनूप । 'कृष्णदास' उदार परम लौल माल अनूप ॥२॥ ❀११४४❀

दिवाली के दिन ग्रहण होय तो सौंझ रू —

❀ शयन दर्शन में ❀ राग कान्हरा ❀ गाय खिलावन खिरक चले री ।
गिरिधरलाल ललित लरिका संग बाबा नंद बलदाऊ भले री ॥ १ ॥
श्रीदामा आदि सुबल अर्जुन सब भोज विसाल बने री । नाचत गावत
करत कुलाहल करौ सिंगार आज दिवारी ॥ २ ॥ सुनि निज नाम नेचुकी
निकसी गाँग बुलाई काजर पीरी । कौन लाल कहे कुरुर-कुरुर डाढ़ मेलि
आतुर हूँ दौरी ॥३॥ नंदकुमार निवेरि भारि मुख बछरा छोरि दिये री ।

ग्रहण की रीति के पद

राजभोग अरोग के जो ग्रहण के दर्शन खुले तो—

❀ राजभोग आरती पाछे ❀ ❀ राग सारंग ❀ जाको वेद रटत ब्रह्मा रटत
संभु रटत सेस रटत नारद सुक व्यास रटत पावत नही पार री । ध्रुवजन
प्रह्लाद रटत कुती के कुँवर रटत द्रुपद-सुता रटत नाथ अनाथन प्रतिपाल
री ॥ १ ॥ गनिका गज गीध रटत गौतम की नारि रटत राजन की
रमनी रटत सुतन दै दै प्यार री । 'नंददास' श्रीगोपाल गिरिवरधर रूप
रसाल जसोदा कौ कुँवर लाल राधा उर हार री ॥ २ ॥ ❀११४२❀

शयन भोग अरोग के जो ग्रहण के दर्शन होय तो—

❀ राग मालव ❀ पद्म धरयो जन ताप निवारन । चारो भुजा चारो कर
आयुध धरे नारायन भुव भार उतारन ॥१॥ चक्र-सुदर्शन धरयो कमल-कर
भक्तन की रच्छा के कारन । सख धरयो रिपु उदर विदारन गदा धरी
दुष्टन सहारन ॥ २ ॥ दीनानाथ दयाल जगतगुरु आरति हरन भक्त
चितामनि । 'परमानंददास' कौ ठाकुर यह अवसर छाँड़ो जनि ॥ ३ ॥
❀११४३❀ राग मालव ❀ वन्दो धरन-गिरिवर भूप । राधिका-मुख कमल
लंपट मत्त मधुप स्वरूप ॥ १ ॥ रसिकवर संगीन सुखनिधि क्वानित वेनु
अनूप । 'कृष्णदास' उदार परम लौल माल अनूप ॥२॥ ❀११४४❀

दिवाली के दिन ग्रहण होय तो सौंफ कू —

❀ शयन दर्शन मे ❀ राग कान्हरा ❀ गाय खिलावन खिरक चले री ।
गिरिधरलाल ललित लरिका संग बाबा नंद बलदाऊ भले री ॥ १ ॥
श्रीदामा आदि सुबल अर्जुन सब भोज विसाल बने री । नाचत गावत
करत कुलाहल करौ सिंगार आज दिवारी ॥ २ ॥ सुनि निज नाम नेचुकी
निकसी गाँग बुलाई काजर पीरी । कौन लाल कहे कुरुर-कुरुर डाढ मेलि
आतुर हूँ दौरी ॥३॥ नदकुमार निवेरि झारि मुख बछरा झोरि दिये री ।

हँसि-हँसि कहत सुनोरे भैया हौ खेलत खेल नये री ॥ ४ ॥ गोधन पूजि
ग्वाल पहिराये काहू को पगा काहू को पिछौरी । ब्रजभामिनि मिलि मगल
गावत 'रसिक' प्रभु करौ राज जुग-जुग गी ॥ ५ ॥ ❀ ११४५ ❀ राग कानरा ❀
गाइ खिलाइ आये नंदनदन सोभित ताल मृदग बजाये । हँसि हँसि ग्वाल
देत कर तारी आछे-आछे मगल गाये ॥ १ ॥ अति आनंद नद जू की
रानी गजमोतिनि के चौक पुराये । बार बार न्यौछावर वारत जबही लाल
घर भीतर आये ॥ २ ॥ आछे चीर बहुत भांतिन के गोपी-ग्वाल सब
पहिराये । 'श्रीविट्ठल गिरिधरन' लाल' को मुख चूमत और लेत बलाये ॥
॥ ३ ॥ ❀ ११४६ ❀

→ शीतकाल संबंधी रीत के :-

लाल वस्त्र को टिपारा बरे तब—

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग आमावरी ❀ देखो सखी सुदरता को पुंज ।
अग-अग प्रति अमित माधुरी देखि मदन भयो लुंज ॥ १ ॥ नखसिख
सुभग सिंगार बन्यो है सोभा मनिगन रुज । 'चतुर्भुज प्रभु गिरिधरन
लाल सिर लाल टिपारौ गुज ॥ २ ॥ ❀ ११४७ ❀ भोग दर्शन ❀ राग पूर्वी ❀
नाचत गावत बन ते आवत लाल टिपारौ सीम रह्यो फवि । घन तन वसन
दामिनी मानो कुंडल किरन निरखि मोहे रवि ॥ १ ॥ 'हित हरिवंस' और
सोभानिधि गौरज मडित अलकनि की छवि । स्याम धाम सरस्वती सकुचि
रही या बानिक बरनत को कवि ॥ २ ॥ ❀ ११४८ ❀ संध्या समय ❀
❀ राग गौरी ❀ आज लाल टिपारे छवि अति जु बनी । बिच-बिच चारु
सिखंड बिच बिच मंजरी-न्यूत विराजनी ॥ १ ॥ धेनु-रेनु रंजित अलका-
बलि सगमगात सौधे सनी । मधुप-जूथ उडिके बैठत सखी पारिजात
अवतंस सनी ॥ २ ॥ अंगद वलय कर मुद्रा खचित नग कटितट पीत काछे
काछनी । श्रीवत्स लक्ष्म उरहा विसद सखी कंठलसत कौस्तुभमनी ॥ ३ ॥

त्रिभंग भँवरी लेत सुख अग्रता निधि धिमि कटि थुग-थुगनि ग्वाल-ताल
गत उघटनी । 'गोविंद' प्रभु त्रैलोक विमोहित नृत्यत रसिक सिरामनी॥४॥

❀ ११४९ ❀ शयन दर्शन ❀ राग ईमन ❀ आवत मदन गोपाल त्रिभंगी ।
नृत्यत आवत बेनु बजावत करत कुलाहल ग्वालन सगी ॥ १ ॥ कटि
पीतांबर उर बनमाला बन्यो टिपारो लाल सुरंगी । वचन रसाल सुरति यो
भूली सुनि बन मुरलीनाद कुरंगी ॥ २ ॥ बरखत कुसुम देवगन हरखत
बाजत ढोल दमामा जगी । 'परमानंद' स्वामी नटनागर स्याम विनोद सुरति
रस रंगी ॥ ३ ॥ ❀ ११५० ❀

पीले वस्त्र को टिपारा धरे तब

❀ संध्या मे ❀ राग गौरी ❀ आवत ब्रज को री गोधन संगे । मधुव्रत
मधुमाते सुख देत मुरली बजावत तान तरंगे ॥ १ ॥ पीत टिपारौ लाल
काछनी कटि बनजु धात अति विचित्र सोहत साँवल अंगे । 'गोविंद' प्रभु
पिय सखा भुज अंस धरें करत कमल गान श्रुति तरंगे ॥२॥ ❀ ११५१ ❀

* माणिक और जडाऊ को टिपारा धरे तब *

❀ संध्या समय ❀ राग गौरी ❀ आज बने बन ते आवत हैं गोपाल
पाडर-सुगंध सुमन निवारी कमल मल्लिका माल ॥ १ ॥ कटि पट पीत
तिखंडी ओढे सीस जटित टिपारौ लाल । बाम दच्छिन चितवत नाग
चंचल नैन विसाल ॥ २ ॥ फरकत श्रवन चारु चल कुंडल मृगमद तिलक
सुभाल । संकुचित चलत अधर कर पल्लव कूजत वेनु रसाल ॥३॥ मनिग-
खचित रुनत पग नूपुर क्वनित किंकिनी जाल । 'कृष्णदाम' प्रभु मनम
नायक गोवर्धनधर लाल ॥ ४ ॥ ❀ ११५२ ❀

* और कोई जात को टिपारा धरे तब *

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग टोडी ❀ विमल कदंब मूल अवलंबित ठाडे
पिय भानु-सुता तट । सीस टिपारो कटि लाल काछिनी उपरैना फरहर

पीत पट ॥१॥ पारिजात अवतम रुरत सखी सीम सेहरो वनी अलक लट ।
 विमल कपोल कुडल की सोभा मद हाम जीते कोटि मदन भट ॥ २ ॥
 बाम कपोल बाम भुज पर धरि मुरली बजावत तान विकट छट । 'गोविंद'
 प्रभु के जु श्रीदामा प्रभृति सखा करत प्रससा जय नागर नट ॥ ३ ॥
 ❀ ११५३ ❀ राग टोडी ❀ नवल निकु ज महल रसपुज मे रसिकराय
 टोडी स्वर गायो । मिटि गयो मान नवल नागरि को अंग ही अ ग अनग
 जनायो ॥ १ ॥ दौरी आइ कठ लपटानी एही तान मेरे मन भायो ।
 'चतुर्भुज' प्रभु गिरिधर नागर नट यह बिधि गाढौ मान मनायो ॥ २ ॥
 ❀ ११५४ ❀ भोग के दर्शन ❀ राग पूर्वी ❀ गायन सो पाछे-पाछे काछिनी
 सो कटि काछे बन्यो है टिपारो आछो लाल गिरिधारी के । धातुको तिलक
 किये बनी गुजमाल हिये बनके सिंगार सब विपिन बिहारी के ॥ १ ॥
 नटवर भेष किये ग्वाल मंडली संग लिये भावत बजावत देत कर तारी के ।
 'गोविंद' प्रभु बन ते ब्रज आवत दौरि-दौरि ब्रजनारी भोक्त मध्य जारी
 के ॥ २ ॥ ❀ ११५५ ❀ राग नट ❀ राधे तेरे नैन किधो बट-पारे ।
 अँखियनि डोरे चटक रहे हैं धूमत ज्यो मतवारे ॥ १ ॥ अंजन दै पिय कौ
 मन रजत खंजन मीन मृग हारे । 'सूरदास' प्रभु के मिलिवे को नाचत ज्यो
 नटवारे ॥ २ ॥ ❀ ११५६ ❀ सध्या समय ❀ राग गोरी ❀ चंद्रमा नटवारी
 मानो साँझ समै बन ते ब्रज आवत नृत्य करन । उडुगन मानो पहोप-अंजुली
 अंबर अरुन बरन ॥ १ ॥ नंदमुख सन्मुख हूँ बामदेव मनावन विघ्नहरन ।
 'नंददास' प्रभु गोपिनि के हित बंसी धरी गिरिधरन ॥ २ ॥ ❀ ११५७ ❀

❀ फ़िरीट धरे तब ❀

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग वनाश्री ❀ आज अति सोभित हैं नंदलाल ।
 क्रीट मुकुट सिर सुभग विराजत गले फूलन की माल ॥ १ ॥ ठाडे कुंज-
 द्वार राधा सँग बेनु बजायो रसाल । 'परमानंददास' कौ ठाकुर बलि बलि

गई ब्रजबाल ॥ २ ॥ ❀ ११५८ ❀ भाग के दर्शन म ❀ राग पूर्वी ❀ सोहत
गिरिधर मुख मृदुहास । कोटि मदन कर जोगि उपासित विगलित भ्रू विलास
॥ १ ॥ कुडल लोल कपोलन की छवि नासा मुक्ता प्रकास । सोभा सिंधु
कहाँ लौं बरनौ बारने 'गोविंददास' ॥ २ ॥ ❀ ११५९ ❀

— पीलो दुमालो धरे तब

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग टोडी ❀ अधिक रजनी मानी हो नदलाल ।
दुलहिन सगबिराजत चित्रसारी सु दर नैन विमाल ॥ १ ॥ पीत दुमालो सुखद
सुख सु दर गुनमै दर्शित सोभा भारी करत अधरामृत पान रमाल । रंग महल
बैठे 'नददास' प्रभु सीत-वस होत मनहुँ अधिक गोपाल ॥ २ ॥ ❀ ११६० ❀
❀ राग आसावरी ❀ ए, दोऊ एकरंग रगे गहरे रग मजीठ । हौ वाके मन वे
मेरे मन बसि रहे आली री कहा करेगौ बसीठ ॥ १ ॥ पीत दुमालो लाल
सिर सोहै तासो मेरो मन मोह्यौ अद्भुत छवि देखि मानो सिला भई लीठ ।
'ब्रजाधीस' प्रभु संग लाज गई मेरी मुसकि ठगौरी लागी तानै बावरी सी
डोलो वे तो लंगर ढीठ ॥ २ ॥ ❀ ११६१ ❀

* रग-बिरगी दुमाला धरे तब *

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग आमावरी ❀ अति छवि बन्यौ दुमालो सीस ।
मन्मथ मान हरन हरि चितवत आज बन्यौ गोकुल को ईम ॥ १ ॥ ठाढे
निकसि सिंघद्वार ह्वै संग सखा लीने दस बीस । 'परमानंददास' कौ ठाकुर
जीअौ कोटि बरीस ॥ २ ॥ ❀ ११६२ ❀

* दुपेची खिरकीदार पाग धरे तब *

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग मालकोम ❀ आये हो जु अलसाने जो ए हा
जानि पाये अनत रंग-रगे राग के । रीभे काहु तिय सो रीझि को सवा
जान्यौ रस के चखैया भँवर काहू बाग के ॥ १ ॥ जही ते जु आए ला
तही क्यों न जाओ जू जाके रस सो रस पागे जाग के । 'तानसेन' के प्र

तुम बहुनायक वाते जनि वनाओ सँवारो पेच पाग के ॥२॥ ❀ ११६३ ❀
 ❀ भोग के दर्शन ❀ राग नट ❀ सोहत सुरग-दुरंग पाग कुरग लाल कैसे
 लोयन लोने । कपोल विलोलन मे झलके कल कुडल कानन कोने ॥१॥
 रंग-रंगीले के अग सबै नवरंग रंगे ऐसे पाछे भये न आगे होने । 'नंददास'
 सखी मेरी कहा उचले काम के आये टटावक टोने ॥ २ ॥ ❀ ११६४ ❀
 ❀ राग नट ❀ लाडिलौ ललित लाल वारी हौ आज की बानिक पर ।
 तीन पेच पाग टेढ़ी सोहत श्याम धरी कुल्है सु तूल भरी पूलि उभरी सु
 भर ॥ १ ॥ भूषन बसन और कहा कहो ठौर वंक अवलोकनि बेनु लै
 निकर । 'चतुर्भुज' प्रभु नैन सो चुरावत रूप सुधा रस लाल गोवर्द्धनधर ॥
 ॥ २ ॥ ❀ ११६५ ❀

* केसरी पाग और बागा धरे तब *

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग टोडी ❀ आज बने मोहन रंग भीने । केसरी
 पाग सिथिल अलकावलि मीम चन्द्रिका दीने ॥ १ ॥ केसरी बागो अति
 राजत है हरी इजार चरननि मे कीने । हार हमेल दरपन लै निरखत 'रसिक'
 प्रीतम चरननि चित दीने ॥ २ ॥ ❀ ११६६ ❀ राग स्रहा ❀ अरुन दृगनि
 की सोभा मोपै बरनी न जाय । नीची चितवन सरस नरमयी लिये री आलस
 पाय ॥ १ ॥ लटपटी पाग केसरी बाँधे ढरकि रही आधे सिर आय । तेहि
 समै हरयो मन 'गिरिधर' मदनमोहन पिय दस दिखाय ॥२॥ ❀ ११६७ ❀

* श्याम पाग धरे तब *

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग घनाश्री ❀ श्याम लग्यो संग डोलै, माई मेरौ ।
 जित जाऊँ तित आडोइ आवे बिना बुलायो बोले ॥ १ ॥ कहा करौ इन
 नैना लोभी बस कीने बिनु मोले । 'कुंभनदास' प्रभु गोवर्द्धनधर हँसि-हँसि
 घूँघट खोले ॥ २ ॥ ❀ ११६८ ❀ शयन दर्शन ❀ राग कान्हरा ❀ मेरे जीवन
 सुजान कान्ह प्रान हूँ तेँ प्यारे लाल गिरिके धरन मेरे मन के हरन । श्याम

पाग सिर सोहै कछुक रिसोही भौहे दसन हँसन लागे कुसुम भरन ॥ १ ॥
 चिबुक तिलक भाल कठ सोहै मुक्तामाल हीरन के सोहै लाल पग आभरन ।
 स्यामा तन स्याम सारी कचुकी की छवि न्यारी पायल भनन बाजे राधे
 के चरन ॥ २ ॥ हँसि परसत लाल करत विविध ग्याल ब्रजवाल जुरि आई
 बरन-बरन । सुगंध कपूर डारि मृगमद खैरसार लाल हि खवावे वीरी प्यारी
 अधरन ॥ ३ ॥ पहिरे कुसुममाल प्यारी गलबोहि डार मुखहि निहोरे
 लाल यह है परन । यही मन कौहुलास कहत 'कल्याणदाम' ब्रजवाम माँगे
 रह तिहारे सरन ॥ ४ ॥ ❀ ११६६ ❀ राग त्रिहाग ❀ तेरे अग स्याम सारी
 सोहै । मानो पिय के अभिमार करन को करि अधियारी दबी जात हो
 ज्हीन जो है ॥ १ ॥ तू अति ही नीकी लागत तेरी उपमाको कामतिय
 कोहै । 'रसिक' प्रीतम ढिग तोहि राखत ताते छिनु न बिछोहे ॥ २ ॥ ❀ ११७० ❀

❀ सफेद घटा होय तब ❀

राग आमावरी ❀ राजमोग आये ❀ जेवत दोऊ रंग भरे । चार भौंति के
 व्यजन आने पटरम रुचिर करे ॥ १ ॥ गोपीजन के मडल राजत लोक वेद
 बिसरे । सकल मनोरथ पूरक नदनदन प्रति-प्रति रूप धरे ॥ २ ॥ बासर
 केलि मुदित गिरिधारी सुख विलसत मगरे । 'लालदाम' प्रभु यह विधि
 क्रीडत भोजन अखिल करे ॥ ३ ॥ ❀ ११७१ ❀ राग आमावरी ❀ गोपवधू
 अपनी सौज बनाई । रुनक भुनक त्यों-त्यों ढिग आवत नूपुर मन्द सुहाई ॥ १ ॥
 कोऊ ठाढी श्रीमुख चितवत आनद उर न समाई । व्यजन मीठे खाटे खारे
 जेवत हरि न अघाई ॥ २ ॥ कोऊ कहत अबक कब मिलि हो देओ सकेत
 बताई । प्रभु 'कल्याण' ब्रजजन की जीवन गिरिधर मव मुखदाई ॥ ३ ॥
 ❀ ११७२ ❀ राग आमावरी ❀ जैवत श्रीवृषभाननंदिनी कान्ह कुँवर की
 परछाँई । जोई-जोई व्यजन भावत रुचिसो सोई सोई सब ललिता ले आई
 ॥ १ ॥ हित सो जिमावति मोहन प्यारौ मधु मेवा पकवान मिठाई । अति

अनुराग बढ्यो जु परस्पर द्वारकेस' तहाँ बलि-बलि जाई ॥२॥ ❀ ११७३ ❀
 ❀ राग आसावरी ❀ दोऊ मिलि जैमत कचन थारी । मधुमेवा पकवान मिठाई
 परोसति है ललितारी ॥ १ ॥ भोजन करत बहोरस मिलि सग वृषभान
 दुलारी । अचवन को जमुनाजल सीतल कनक रत्न भरी भारी ॥ २ ॥
 अति सुगंध कपूर लोग युन प्रीतिसो रुचिर सवारी । हँसि मुमिकाग
 दसन खडित वीरी 'सूरदास बलिहारी ॥३॥ ❀ ११७४ ❀ राजभोग दर्शन ❀
 ❀ राग टोडी ❀ आधौ मुख नोलाम्बर सो ढाँप्यो विथुरी अलकै मोहे ।
 एक दिमा मानो मकर चाँदनी एक दिमा घन बिजुरी कोधत हँसे हरै
 मन मोहे ॥ १ ॥ कबहूँ कर पल्लव मो निरवारत ऊँचे लै धरत जब निक्मत
 पूरन ससि जोहे । 'सूरदास' मदनमोहन' कव के ठाढे निहारत त्रिभुवन मे
 उपमा को कोहै ॥ २ ॥ ❀ ११७५ ❀

❀ पीली घटा होय तब ❀

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग आसावरी ❀ पीरे पटवारो अग-अग को है साँवरो
 नाम न जानो आली काहि को है दावरो । जमुना के नीरे तीरे धेनु चरावै
 बांसुरी बजावै गायक कौ रिक्कारो ॥ १ ॥ हौ दधि बेचन जाति वृ दावन
 सब सखियनि मिलि कियो है बावरो । 'कृष्णजीवन लछिगम' के प्रभु प्यारे
 नन्दनन्दन एतो जसोदा को दावरो ॥ २ ॥ ❀ ११७६ ❀ राग आसावरी ❀
 ठाढोरी खिरक माँह कौन को किसोर । साँवरे बरन मन हरन वसीधरन
 काम करन कैसी मति जोर ॥ १ ॥ पवन परमि जात चपल होत देख
 पियरे पट कौ चटकीलौ छोर । सुभग साँवरी छोटी घटा तै निकसि आई वे
 छबीली कटा को जैसो छबीलो और ॥ २ ॥ पूछत पाहुनी ग्वारि दाहा मेरी
 आली कहा नाउ को है चित वित चोर । 'नददास' जहि चाहि चकचौधा आइ
 जाइ भूल्यौरी भवन गमन भूल्यौ रजनी भोर ॥ ३ ॥ ❀ ११७७ ❀

❀ हरी घटा होय तब ❀

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग आसावरी ❀ माइ मेरो हरि नागर सो नेह । जब ते

दृष्टि परे मनमोहन तबते बिसरयो गेह ॥ १ ॥ कोऊ निदौ कोऊ बंदौ मो
मन गयौ सँदेह । सरिता सिंधु मिलि 'परमानंद' भयौ एक रस तेह ॥ २ ॥

❀ ११७८ ❀ भोग के दर्शन मे ❀ राग पूरबी ❀ सोहत हरित कंचुकी छूटे बंद ।
तैसिय लटकि रही दिसि दच्छिन पगिया ही जो कुरग ॥ १ ॥ निरखि
निरखि सौभग सब सकुच जात अनग । यह छवि धरे 'रससिंधु' द्वार ठाढ़े
जुवतीवृंद सग ॥ २ ॥ ❀ ११७९ ❀

* लाल घटा होय तब *

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ गोकुल की पनिहारिनि पानियां भरनि
चली बड़े-बड़े नैन ! तामे खुमि रह्यो कजरा । पहिरे कसूभी सारी अंग अंग
छवि भारी गोरी-गोरी बहियन मे मोतिनि के गजरा ॥ १ ॥ सखी संग
लिये जात हँसि-हँसि बूझत बात तनहू की मुधि भूली मीम धरे गगरा ।
'नंददास' बलिहारी बीच मिले गिरिधारी नेननि की सैननि मे भूलि गई
डगरा ॥ २ ॥ ❀ ११८० ❀

* श्याम घटा होय तब *

❀ गजभोग आये ❀ राग आमावरी ❀ रानी जू एक वचन मोहि दीजे ।
पठवो सदन हमारे सुतको कह्यो मान मेगौ लीजे ॥ १ ॥ जब कछु नीकी
सोंज बनावत तब घर जिय अकुलात । अटक रहत तुम्हारं सुत पर इन
बिन लियौ न जात ॥ २ ॥ निमिदिन खेलो मेरे आँगन नयननि निरखि
सिराऊं । 'चतुर्भुज' प्रभु गिरिधरन खेल को हँसि-हँसि कंठ लगाऊ ॥ ३ ॥
❀ ११८१ ❀ राग टोडी ❀ जसोदा एक बोल जो पाऊँ । रामकृष्ण दोऊ
तिहारे सुत को सखनि सहित जिमाऊं ॥ १ ॥ जो तुम नंदराय सो सकुचौ
तो हौं उन्हे सुनाऊ । जोपे आज्ञा देहो कृपा करि भोजन ठाढ़ बनाऊं ॥ २ ॥
जब वाके घर गये श्याम घन अपनो भवन बतायो । 'परमानंद' प्रेम भर
उमगी घर बैठे पहुँचायो ॥ ३ ॥ ❀ ११८२ ❀ राजभोग दर्शन ❀ राग सुहा ❀

एकहुँ उमडि धुमडि गाजत हो पिय कहुँ वरखत कहुँ उधरि जात । कहुँ दमकत चमकत चपला ज्यो एक ठोर न ठहरात ॥१॥ स्याम घन के लच्छन तुम ही मे स्यामघन मेह-नेह आडंबर वृथा बहे जात । 'मुरारीदास' प्रभु तिहारे वाम चरन पूजिये जु को किनकी कही वातन कौ पत्यात ॥२॥ ❀ ११८२ ❀
 ❀ भोग के दर्शन ❀ राग नट ❀ मीठी-मीठी बतियाँ लाल मनुहार करन आये । कहा कहिये तेरे हृदय की सुन्दरताई जैसे तन स्याम तैसे रहै मन ताते ब्रजजुवतिनि मन भाये ॥ १ ॥ कित सकुचत पिय खरे नीके लागत प्रानप्रिया के रग छाये । धन्य-धन्य हो ते त्रिया कौन सुकृत कीने ताते 'गोविंद' प्रभु पिय पाये ॥ २ ॥ ❀ ११८३ ❀ शयन दर्शन ❀ राग बिहाग ❀ अरी सखी सुंदर स्याम सलौना । चंचल चपल चितवन मे ही कीनो है कछु टौना ॥ १ ॥ भूली लोकलाज कुल सजनी ना जानो कहा होना । 'परमानंद' कहो हो कैसी भूलि गई गृह-गौना ॥ २ ॥ ❀ ११८४ ❀
 ❀ मान पोढ़वे मे ❀ राग कान्हरा ❀ मनावन आये मनाय नहि जाने प्रानेस्वर प्रानन के प्यारे । कौन कौन गुन सुमिरो प्यारे तिहारे काहे को दुरावत मोतन दोऊ नैना निहारे ॥१॥ मेरी सी मोसो औरनि की औरनि सो ऐसे रंग ढंग नित्य प्यारे तिहारे । 'नंददास' प्रभु प्यारे एक रस रहो क्यों न कैसे प्रान पत्यारे ॥ २ ॥ ❀ ११८५ ❀ राग बिहाग ❀ पोढ़े स्यामाजु सुख सेज । संग श्रीवृषभानतनया रस रंग की हेज ॥ तरुनी तन अबि कनक बेलि तमाल मोहन तेज । सोभा की सीमा है दंपति 'गोविंददास' गनेज ॥२॥ ❀ ११८६ ❀

❀ स्याम घटा के दूसरे दिन ❀

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग बिलावल ❀ जैसो स्याम नाम तैसो तन मन सब कियो भली कीनी स्याम आज मेरे मन भाये हो । बौरे लागत कहुँ अरुन अधरबिब अब नीके लागो लाल कजरा रंगाये हो ॥ १ ॥ जैसोई नील पट चटक पीतपट निपट कपट दूर कियो कुन्दन ह्वे आये हो । 'नन्ददास

प्रभु तन मन भये स्याम धनि वह वाम जिन कजरा रगाये हो ॥ २ ॥
 ❀ ११८७ ❀ शयन दर्शन ❀ राग अढानो ❀ पिय तेरी चितवनि मे कछु
 टौना । तन मन धन बिसरयो जबही ते देख्यो स्याम मलौना ॥ १ ॥ ढिग
 रहिवे को होत विकल मन भावत नाहिन भौना । लोग चवाव करत घर-घर
 प्रति धरि रहिये जिय मौना ॥ २ ॥ छूटि गई लोक-लाज सुत पति की
 और कहा अब हौना । 'रसिक' प्रीतम की बानिक निरखत भूलि गई गृह-
 गौना ॥ ३ ॥ ❀ ११८९ ❀ * महेगा वरे तब *

❀ भोग के दर्शन ❀ राग नट ❀ बसौ मेरे नैननि मे यह जोरी । नव
 दूल्है ब्रजराज लाडिलौ दुलहिनि नवल किसोरी ॥ १ ॥ नवल पाग सिर
 नवल सेहरो नवल छबि बरने ऐसो कोरी । 'हित हरिवस' करत नौछावर
 देत पीतपट छोरी ॥ २ ॥ ❀ ११९० ❀ राग नट ❀ आज बने दूल्है
 श्री ब्रजराज । संग सोहत वृषभाननन्दिनी बड्डे गोपसमाज ॥ १ ॥
 रतन जटित को सीस सेहरो रतन पेच मिरताज । 'नन्ददाम' प्रभु चलत
 मंद गति वारति आरति साज ॥ २ ॥ ❀ ११९१ ❀

* शयन मे श्रीमस्तक पर मोर चंद्रिका धरे तब *

❀ शयन के दर्शन मे ❀ राग बिहाग ❀ गिरिधरलाल बने रग भीने । टेक
 पिय के पाग केसरी सोहे । देखत रति पति को मन मोहे ॥ १ ॥ तापर एक
 चंद्रिका धारी । प्यारी जु अपने हाथ सँवारी ॥ २ ॥ पिय के अरुन
 नयन मन भाये । प्यारी बहु विधि लाड लडाये ॥ ३ ॥ पिय के पीक कपोलन
 राजे । अधरनि अंजन रेखा साजे ॥ ४ ॥ पिय के उर मरगजी माल ।
 बोलत सिथिल बचन नंदलाल ॥ ५ ॥ छबि पर 'रामदास' बलिहारी । अग
 अंग राचे कुंज-बिहारी ॥ ६ ॥ ❀ ११९२ ❀ * बादर बरसते हाय वा दिन *

❀ राजभोग दर्शन ❀ राग मल्हार ❀ माई मेरो बहू नायक सों नेह । कहू धूप
 कहू छांह जनावत कहू बादर कहू मेह ॥ १ ॥ मंद-मंद मुसक्याय स्याम घन
 नैननि करत सनेह । 'धोधी' के प्रभु तुम बहुनायक कहू अंग कहू
 गेह ॥ २ ॥ ❀ ११९३ ❀

नित्य की सेवा मे ऋतु-समयानुसार के अवशिष्ट रहे कीर्तन

वर्षाऋतु मे ❀ जागवे के ❀ राग मल्हार ❀ उमडि घुमडि बादर आयेरी चहुँ
दिसि ते जसोदा लाले जगाय । ग्वाल-बाल सब टेरत ठाडे बेगि चलिहु उठि
धाय ॥ १ ॥ कबकी कहत बेगि उठि बेठहु बहु विधि बिजन धरे है बनाय ।
'परमानंद' प्रभु मात बचन सुनि उठे लाल सुसिकाय ॥ २ ॥ ❀ ११९४ ❀
❀ राग मल्हार ❀ घूमड रहे बादर सगरी निसा के अहो महारि लाले दीजे
जगाय । वर्षा-रितु कहुँ बरसे अचानक बालक जाय डराय ॥ १ ॥ चिरैयन के
चुंहचहात जसोदा करि अपुनो निरवारि घर-काज । दधि मथन बैठी लावो
दूध-दही घोस बढत ब्रजराज ॥ २ ॥ बछरा छोर बलभद्र जगावहु दुहि-
दुहि लावत है सब गाय । 'नंददास' लाल जगाय तिहि छिन लीनो अंक
जसोदा माय ॥ ३ ॥ ❀ ११९५ ❀ कलेऊ ❀ राग मल्हार ❀ बूँदन भर
लायो आँगन जहाँ करत कलेऊ दोऊ भैया । भवन मे आवो लाल संग सब
लाओ बाल कहत जसोदा मैया ॥ १ ॥ भीजेगो बसन तन खेलवे को सब
दिन मेरो कह्यो मान लालन लेहो बलैया । 'परमानंद' प्रभु जननी कहत
बात प्यावत मथि-मथि घैया ॥ २ ॥ ❀ ११९६ ❀ छाक ❀ राग मल्हार ❀
आरोगत मोहन मंडल जोरे । व्यंजन स्वाद खरे ही लागत ज्यो गरजत
घनघोरे ॥ १ ॥ न्हेनी न्हेनी बूँद सुहावनी लागत पवन चलत भकभोरे ।
बहोछारन की फुही परत अंग आवत जब ही सकारे ॥ २ ॥ देखो लाल
गाय सब इत-उत बछरा तून तोरे । श्रीगिरिधरलाल को देखि महासुख
'कुंभनदास' तून तोरे ॥ ३ ॥ ❀ ११९७ ❀ राग मल्हार ❀ आरोगत नागर
नंद-किसोर । उमडि घुमडि चहुँ दिसि तें छायो सघन घटा घनघोर ॥ १ ॥
न्हेनी-न्हेनी बूँदन बरखन लाग्यो पवन चलत भकभोर । 'चतुर्भुज' प्रभु पातर
ले भाजे सघन कुंज की आर ॥ २ ॥ ❀ ११९८ ❀ राग मल्हार ❀ चहुँदिस
टपकन लागी बूँदे । बहोछारन व्यंजन भीजेंगे द्वार पिछोरी मूँदे ॥ १ ॥ भोजन
करत सीस धरि छतना याही सुखहित गूँदे । वहे सुचेत 'नंददास' प्रभु कौन
कीच अब खूँदे ॥ २ ॥ ❀ ११९९ ❀ राग मल्हार ❀ मोहन जेवत छाक ग्वाल-

मंडली मांह । लुमभुम रही देखि राधा सब कदंब की छांह ॥१॥ व्यंजन देत
 निहोरे कर-कर कोउ लेत कोउ करतजु नांह । 'नंददास' आस जूठन की फूले
 अग न समाह ॥२॥ ❀ १२०० ❀ भोग सरवे को ❀ राग मन्हार ❀ भोजन भयो
 लाल नीकी विधि सो सघन कुज की मांह । गरज गरज घन बरस्यो प्रबल
 अति कछु हम जान्यो नांह ॥ १ ॥ करि अचवन अब देखो ब्रज-
 सोभा कदमखड बन मांह । 'नंददास' प्रभु तुम चिरजियो हम नित जूठन खांह
 ॥२॥ ❀ १२०१ ❀ बीरी को ❀ राग मन्हार ❀ पान मुख बीरी राची हरि के
 रंग सुरंगे । एसी कृपा सदा हम ऊपर टारो जनि तुम सगे ॥१॥ हरि हम
 तुम बिन कौन काम के परत प्रेम मे भंग । 'परमानंद' दूध मे पानी ज्यो
 मिलिवो अग मे अंग ॥२॥ ❀ १२०२ ❀ शीतकाल मे ❀ ब्रतचर्या के ❀ राग रामकली ❀
 हरियस गावत चली ब्रज-सुदरि नदी यमुना के तीर । लोचन लोल बाँह
 जोटी कर श्रवनन झलकत बीर ॥१॥ बेनी मिथिल चारु कांधे परि कटि पट
 अंबर लाल । हाथन लिये करडी फूलन की उर मुक्तामनि माल ॥२॥ जल
 प्रवेस करि मज्जन लागी प्रथम हेम के मास । जैसे प्रीतम होय नदसुत ब्रत
 ठान्यो इहि आस ॥ ३ ॥ तब ते' चीर हरे नंदनंदन चढे कदंब की डारि ।
 'परमानंद' प्रभु वर देवेकों उद्यम कियो है मुरारि ॥४॥ ❀ १२०३ ❀
 ❀ राग रामकली ❀ बसन लिये चढि कदंब की डार । करत अनीत स्यामसुंदर
 तुम हम जल मांझ करत पुकार ॥१॥ सीत लगत कंपत तन ठाडी करि हो
 कृपा ब्रजराजकुमार । तब नंदलाल कहत अबलन सो सुनि हो सकल
 ब्रजनार ॥२॥ ब्रत तुम्हारो भंग होत जिय जानि कियो उपकार । ऐसी कबहु
 न कीजे अब ते' श्रुति मरयादा टार ॥ ३ ॥ पट दीने रुचि सो मनमोहन
 अंतर प्रीति परस्पर सार । 'कृष्णदास' गिरिधर जू की लीला सुकमुनि मुख
 विस्तार ॥ ४ ॥ ❀ १२०४ ❀ दीनता आश्रय को ❀ राग बिहाग ❀ टढ इन
 चरनन केरो भरोसो । श्रीवल्लभ नख चद्र छटा बिनु सब जग मांझ अंधेरो
 ॥१॥ साधन और नहीं या कलि मे जासों होत निबेरो । 'सूर' कहा कहे
 द्विविधि आंधरो बिना मोल को चरो ॥ २ ॥ ❀ १२०५ ❀

* सांझी के पद *

❀ राग गौरी ❀ मुरली वारे सॉवर नेक मारग माहि बतावरे । सग न सहेली फिरो अकेली कित नदीसुर गाँवरे ॥१॥ भूलि परी संकेत सघन बन हो अबला कित जाऊं । मृगनयनी के बचन सुनत ही आइ मिले तिहिं ठाँऊ ॥ २ ॥ मारग मिले अक भरि भेटे भलो बन्यो है दाँऊ । कहि 'भगवान हित रामराय' प्रभु राधा रमन जाको नाऊ ॥३॥ ❀ १२०६ ❀ राग जगलो ❀ अरी तुम कौन हो री बन में फुलवा बीनन हारी । रतन जटित को बन्यो बगीचा फूल रही फूलवारी ॥ १ ॥ कृष्णचंद्र बनवारी आये मुख क्यो न बोलो सुकुमारी । तुम तो नदमहर के ढोटा हम वृषभानदुलारी ॥ २ ॥ या बन मे हम सदा बसत हैं हम ही करत रखवारी । विनु बूझे बीनत हो फुलवा जोवन मदमतवारी ॥३॥ तब ललिता एक मतो उपायो सेन बताई प्यारी । 'सूरदास प्रभु रस बस कीने विरह वेदना टारी ॥४॥ ❀ १२०७ ❀ ❀ राग हमीर ❀ लाडिले गुमानी देखत दृगन अधानी । कुसुम कली हो बीनन आई सघन लता अरुभानी ॥१॥ सोधे सारी कमल वदन पर मधुप करत नक बानी । 'प्रभु 'कल्याण' गिरिधर छबि निरखत बालतिया छतियाँ सियरानी ॥ २ ॥ ❀ १२०८ ❀ घैया ग्याल समे की ❀ राग बिलावल ❀ जसोदा मथि-मथि प्यावत घैया । करि तबकडी धरत हैं आगे रुचि सो लेत कन्हैया ॥१॥ बहोरि धरत हरि लेत है पुन पुन सुंदर स्याम सुहैया । ओख्यो दूध धरयो बेला भरि पीवत कान्ह कन्हैया ॥२॥ मन मोहन भोजन को बैठे परोसत लेकर मैया । खटरस के प्रकार धरे सब निरखि 'रसिक' बलि जैया ॥३॥ ❀ १२०९ ❀ राग गौरी साफ की घैया को ❀ घैया पीवत सुंदर स्याम । मथि-मथि देत मात यसोदा रुचि सो लेत घनस्याम ॥१॥ जल अचवाय वदन फिर पोछयो आभूषन सब धरे उतार । सूक्ष्म भूषन रहे अंग प्रति सो छबि निरखि जननी बलिहार ॥२॥ दूधमात फिर दियो रोहिनी रुचि सो खात मनोहर बाल । जल अचवाय बीरी दई जननी यह छबि निरखत 'रसिक' निहाल ॥३॥ ❀ १२१०